

كتب محمد جاسم الصقر:

ابدى رئيس اللجنة التنفيدية

لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر

عرفات استعداده للتفاوض مع الاسرائيليين في القدس المحتلة اذا ما

حظي بدعم من كافة العرب وقال وانا

لست السادات لكي ازور اسرائيـل

واجري مفاوضات بمفردي، لن اذهب

وقال في لقاء مع رؤساء تحرير

الصحف المحلية عقد في قصر بيان امس

ان الرئيس السابق السادات زار

اسرائيل بدون موافقة عربية وبدون

دعم عربى وقدم تنازلا عن حق تقرير

مصير الشُّعب الفُلسطيني وهو حق لا

يملكه.. ولو انه ذهب بموافقة ودعم

عربي وأصر على مواقفه لكانت هناك

الأن دولة فلسطينية، ولكنه اندفع

وايوعماره اكد أن الانتفاضة أن

تتوقف مهما تكن الظروف حتى يتم

تحقيق مطالبنا، وهي مستمرة حتى

ما بعد انعقاد المؤتمر الدولي، فخلال

انعقاد المؤتمر ستكون مستمرة ولأ

حـديث عن ايقافها الان. وقال ان

الانتفاضة غيرت مفاهيم العالم

تجاهنا واصبحنا نقف بقوة امام

الاراضي العربية المحتلة ـ عواصم ـ يعتبس والوكالات ـ خاض المواطنون

الفلسطينيون مجابهات عنيفة مع

قوات الاحتلال الاسرائيلية واحرقوا

٣٢ سيارة اسرائيلية في «يوم الاضراب

العام والغضب الشعبي» الذي دعت

البه عيادة الانتفاضة وطعن جندي

رأسمالها ٥٠٠ مليون دولار

شركة استثمار مشتركة

من «التعاون» والعراق

ابوظبي _ رويتر _ قالت وكالة انباء الامارات أن مجلس التعاون الخليجي

يعتزم انشاء شركة استثمارية مشتركة

مع الغراق راسمالها ٥٠٠ مليون دولار

لاقَّامة مشروعات صناعية وتُجارية .

الامين العام لاتحاد الغرف التحارية

التأبع لمجلس التعاون الخليجي

لوكالية انباء الاسارات أن الشركية

المقترحة ستستفيد من قيام العراق

برفع القيود التي كان يفرضها على

الاستثمارات الآجنبية وتشجيعه لالغاء القطاع العام لتنشيط اقتصاد

البلاد الذي أنهكته الحرب مع ايران .

واضاف قوله ان مسؤولين من دول

التعاون سيناقشون تفاصيل المشروع

مع مسؤولين عراقيين في بغداد في ١٧

مارس الجاري .

وقال السيد محمد عبدالله الملا

بسرعة وقدم التنازلات تلو الاخرى.

الا بموافقة كل العرب».



AL-QABAS - Monday, 6 March, 1989 - 18th Year, No. 6041 - Kuwait.

◙ ازور القـدس بموافقـة جميـع العـرب ◙ ٣ شـروط لـوقف العمليـات من جنــوب لبنـان ◙ الــدولـة خــلال سنتـين ولا تنــازل عن القــدس

حكومة جديدة موسعة يشرع فورا في

وقال المهدي انه تسلم استقالات

وزرائه على أن تكون نافذة فور توسيع

قاعدة الحكم وتشكيل الوزارة الموسعة

الجديدة وتحقيق اكبر قدر من الوحدة

واكد انه سيتم تشكيل الحكومة

الجديدة بما يحقق اكبر قدر من وحدة

الجبهة الداخلية وايجاد اسس

العفو عن ٣٥ معتقلا

من انصار على ناصر

عدن _1.ف.ب _اشار مصدر رسمي

الى صدور عفو عن ٣٥ معتقلا من

مؤيدي الرئيس اليمني الجنوبي

السابق علي ناصر محمد تناول «ما

تبقى من قترة عقوياتهم». وكانت

المحكمة العليا حكمت عليهم في

ديسميسر ١٩٨٧ بالسجن بجسرم

«الخيانة العظمى» بعبد الأحداث

الدامية التي وقعت في يناير ١٩٨٦.

الذين «افرج عنهم» الوزراء السابقون

للتربية والأعلام والطاقية والثروآت

المعدنية وهم على التوالي حسن سلامي

ومحمد عبدالقوي وعبدالقادر

باجمال واوضح ان الاخرين هم ممن

دي كويلار: ريح الحكمة

والسلام تهب على العالم

المتحدة خافيع بيريز دي كويلار امس

ان ريحا من الحكمة والسلام تهب عبر

العالم بحيث تخلي المجابهة الطريق

وابلغ دي كويلار الذي زار داكا

اجتماعا للسياسيين والدبلوماسيين

والعلماء ءان المجابهة اخذت تخلي

الطريق للحوار .. وهذا يبشر بالخيّر

للامكانات التي ستفتح امام التطور

داكا _ رويتر _قال الامين العام للامم

العسكريين والمدنيين».

للحوار.

وذكر الصدر ان من بين الاشخاص

ق الجبهة الداخلية.

الاثنين ٢٨ رجب ١٤٠٩ هـ - ٦ مارس (آذار) ١٩٨٩م - السنة الثامنة عشرة - العدد ١٠٤١ - الكويت

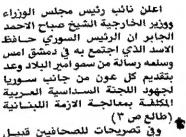
مركز خدمة الوطف المتازة 65Y-Y... بنك الكويت الوطنية الم الكويت الك

بَنك تعرفه وَتتق به منذ عكام ١٩٥٢

لطلب دف ترشيكات بالهاتف

سلم رسالة الأمير للربئيس السوري صباح الرحمد: الرسد تعهد بدعه جهر ود السداسي

■ نـائب رئيس الوزراء ووزيــر الخارجيــة يحضر اجتماعــات «التعاون» في الــرياض اليــوم



وفي تصريحات للصحافيين قبيل مغادرته بمشق متوجها الى الرياض بعد زيارة قصيرة لسوريا اعرب الشيخ صباح الاحمد عن ارتياحه لنتائج اجتماعه مع الرئيس الاسد. وغادر على نفس الطائرة سفير الكويت في بمشق احمد عبدالعزيز الجاسم . وقال وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع الندي حضر الاجتماع أن الرئيس الآسد أكد للشيخ صباح ألاحمد الذي يرأس اللجنة السنداسية ودعم سوريا لاعمال اللجنة لانجاح جهودها الرامية الى تحقيق وفاق بين اللبنائيين في لبنان

وقال الشيخ صباح الاحمد ردا على سؤال للصحافيين «لقد سلمت الرئيس

● صياح الاحمدلدي مغادرته البلاد الى دمشق امس الاسد رسالة من صاحب السمو.. تتعلق بالاوضاع العربية وفي لبنان ومهمة اللجنة السداسية واستمعت من الرئيس الاسد الى كل ما يثلج الصدر

اسماء زعماء الفعاليات السياسية اللبنانية التي ستدعى للاجتماع باللجنة في المرحلة الثالثة قال «حتى

الان لم تتحدد الاسماء ولكن في اليومين فيمأ يتعلق بمساعدة سوريا للجنة القائمين ستتحدد من هي الاسماء السداسية لحلحلة الاوضاع في لبنان». وحول ما اذا كان قد تم تحديد (البقية على الصفحة ٢٠)

اوقف مبادرة اعادة المسيحيين الى الشوف واعتذر عن لقاء «السداسية» جسلاط: دمساءات

انتقد الحص ونعيم وهاجم عون وجعجع السدرزي 🛍 السزعيسم

الفطايري» معاونه الذي كان مكلفا

ومن جهة اخرى ذكر جنبلاط انه

لن يتوجه الى الكويت حيث من المقرر

ان تلتقي لجنة المساعى الحميدة

يومي ١٧٧ و١٨ مارس الجاري مع

بتنظيم هذه العودة.

بيروت ـ الوكالات ـ اعلن الزعيم الدرزي اللبناني وليد جنبلاط امس وقف مبادرته من اجل اعادة المسيحبين الى الجبل الخاضع لسيطرته في جنوب بيروت وصرح بانه لن يلتقي مع اللجنة السداسية

الازمة اللبنانية. وخلال مؤتمر صحفي عقده قصره في المختارة في جبل الشوف اوضح جنبلاطانه وضّع حدا لمبادرته التي اطلقها في السابع من يناير المَّاضِّي لاعادَّة نحُّو ١٥٠ أَلْفُ مُسيَّحيُّ طردوا من الجبل عام ١٩٨٣ وذلك ولان الفريق المسيحي بكل فئاته

يحمي المدبر المباشر لاغتيال انور

واوضح مع ذلك ان حلقاءه المسلمين واليساريسين «يمكنهم التحدث وكان الفطايري قتل في التاسع من فبراير الماضي على ايدي شخص درزي

يدعى يوسف سلمان العياص اثناء قيامة بجولة في الشوف للاعداد لعودة المسيحيين. وكرر الزعيم الدرزي اتهامه لاسرائيل «بتدبي»

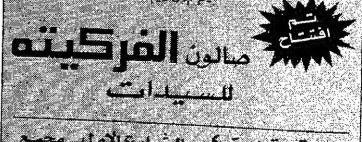
اقتراح سوفيتي لحل مسألة «آيات شيطانية»

عبواصم _ القبس والوكالات _ استمرت المساعي لحل الازمة القائمة بين بريطانيا وايران حول كتاب سلمان رشدي «أيات شيطانية» وانضم وزير الداخلية البريطاني دوغلاس هيرد ألى منتقدي رشدي وحدر من عواقب عدم ايجاد حل سريع لهذه المسالة فيما ذكرت وكالة الانبآء الايرائية أن الزعيم الليبي العقيد معمر القداق عرض التييد دعوة الخميني لقتل رشدي. وتردد في لندن ان وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادرة

سيعرض على نظيره البريطاني

يغتفر الردة.

رشدي يتآمر على الاسلام. (طالع ص١٧)



الجـزائر _ ا.ف.ب _ وصل وزير الخارجية المصري عصمت عبدالمجيد ان ریشدی امس ألى الجزائر في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام هي الاولى لسؤول مصري رفيع المستوى منذ استئناف اقتراحا لحل الازمة يقفي بان تمنع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في ٢٤ نوفمبر الماضي بعد قطيعة دامت احدى عشرة سنة.

بريطانيا الكتاب بالتزامن مع سحب ايران لتهديدها بقتل رشدي. وكالة الانباء الايرانية تسبت الى العقيد القذافي قوله لمسؤول ايراني في طرابلس الغرب ان كتاب رشدي مؤامرة

صهيونية امبريالية وأن الأسلام لا • في دمشق اعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين (القيادة العامة)

التي. يتراسها أحمد جبريل انها ستقتل سلمان رشدي. وقالت ان

قرطية وتطعية ع بالشيارع الأول مجمع الشيخ سالم العابي - بعبوار مطعه وقيصير للحلوبات ـ تاشون ١٩٩٩ ٥٢٢٥

الماضي في القاهرة لاقرار السيلام في الشرق الأوسط في القبس اليوم

 الخدمات في محافظة الاحمدى، من خيلال مقترحيات المختارين (ص ٤)

هذه الجريمة الامر الذي نفته

اسرائيل ووصف القاتل الذي أعتقلته

ميليشيا جنبلاط بانه مجرد اداة

واكد جنبلاط أن «المحرضين»

موجودون في المنطقة المسيحية

تسيطران على هذه المنطقة الَّتِي تَبِلُّغُ

مساحتها ١٥٠٠ كلم مربع شمال

وشرق بيروت وهما الجيش الموائي

لرئيس حكومة العسكريين المسيحيين

العماد ميشال عون وميليشيا القوات

واضاف أن البطريركية المارونية

رسالة للرئيس الجزائري من

مبارك يحملها عبدالمجيد

وقال عبدالمجيد الذي يحمل رسالة

من الرئيس المصري حسني مبارك الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد

انه سيطلع الاحوة الجرَّائريين على

تطورات الاتصالات التي جرت الشهر

(البقية على الصفحة ٢٠)

اللبنانية بقيادة سمير جعجع.

ويتمتعون «بحماية» القوتين اللت

*** ■الباب المفتوح (ص٧) ***

 انشاء أكبر محجر للاغناء بالعبدلي ومحجر للابقار بمنطقة المطار (ص٦)

*** 🗷 اتصالات كويتية عراقية لربط البلدين بخط السكك الحديدية

(NT) *** ■خسدمات(ص۲۱)

١. و٦,٦٥ في العام المتصرم .. اما درجة الحرارة الصغرى في

٣,٣ في عام ٨١ و١٣ درجة منوية في عام ۱۹۸۸ .. افاد «اقبسا» بدلك المتنبيء الجوى بادارة الارضاد الجوية بقسم التنبؤات الجوية السيد خالد

الشعيبي .. حيث نصح بعض الاخوة الدين لجاوا الى ارتداء الملابس كتب احمد شمس الدين: يستفاد من الاحصاءات ومتابعة

التقلبات الجوية التي حصلت في مثل هذا الشهر خلال الأعوام الماضية من ٨١ وحتى السنة الماضية ان الطقس في تلك السنوات كان مشابها لطقس عامنا الحالي حيث تراوحت درجـة الحرارة العظمي ما بين ٢٦,٩ في عام

السنوات السابقة فقد تراوحت ما بين

الصيفية الخفيفة لمجرد احساسهم بموجة الحر التي مرت بها البلاد في الايام الاخيرة نصحهم بعدم الاستعجال في ارتداء الملابس الصيفية خشية تعرضهم لامراض الحساسية كالانفلونزا ونزلات البرد بسبب النسمات الجوية الباردة التي تكثر خلال الايام المتبقية من الشهر الجاري ... الأمر الذي يقلب حالة الطقس من

حرارة مرتفة خلال النهار الى متدنية اثناء الليل .. وعليه فائه ينصح بالتريث حتى اواخير الشهر الجياري حيث يكون الوقت مناسبا لتغيير الملأبس الشتوية الحالية الى الصيفية ،

وقال ان خسائرنا تبلغ ١٣١ شهيدا و٣٠ الف جريح و٦ الاف حالة اجهاض و٦ الاف حالة معاق بينما خسائر اسرائيل خلال ۱۲ شهرا من بـدء الانتفاضة ١ر٢ مليار دولار اي بمعدل ۱۷۰ ملیون دولار شهریا ووجود ۸۰ الف جندي في الشوارع. وقال ان الانتفاضة بدأت موجاتها

منذ عام ١٩٨٦ وقمة عمان هي عود الثقاب لها. ورفض عرفات البرأي القائيل ان الانتفاضة جاءت عفوية أو بمعزل عن منظمة التحرير واكد أن الانتفاضة بدأت بتنسيق كامل بين الداخل ويين

تبادة منظمة التحرير. واوضح انه في السابع من ديسمبر عام ٨٧ ابلغ سفراء الدول ذَائمة العضوية في مجلس الامن الدولي المعتمدين في الكويث بأن الانتفاضة قد

واكد الزعيم الفلسطيني ان لا علاقة لحركة الاخوان المسلمين بالانتفاضة التي بدأت بمعزل عن تلك الحركة. مشيّرا الى ان «الاخوان» في فلسطين رفضوا حتى اصدار بيان يويد (البقية على الصفحة ٢٠)

اسرائيلي في مدينة نابلس التي لا تزال

تتعرض لحملة تتكيل وارهاب وتجويع

لليوم العاشر على التوالى فيما قال

مِسَّفُول اسْرائيلِيْ أَنَّ السَّرَعيمُ الفلسطيني ياسر عرفات عرض تجريد

الضفة الغربية وقطاع غزة من السلاح

مقابل انسحاب اسرآئيل منهما بينما

اقترح الرئيس الاسترائيلي لبلندية

القدس تيدي كوليك ان تكون مدينة رام

واصيب عشرات الفلسطينيين

بحروح جروح بعضهم خطيرة فيمًا اعتقلت قسوات الاحتسلال ٥ ألاف

فلسطيني في نابلس وواصلت فرض

حظر التجول والحصار العسكري على

المدينة وأغلاق المنازل فيها ومنع

مساعدات غذائية طارئة ارسلتها

القرى المجاورة للمدينة لانقاذ اهاليها

وغادر المناضل الفلسطيني فيصل الحسيني الارض المحتلة ألى لندن

حيث يتوقع أن يلتقي ممثلين عن منظمة التحرير، كما ينتظر ان يسافر

الى نيويورك لحضور مؤتمر سلام

السرائيلي _ فلسطيني فيما اعلنت الولايات المتحدة انها تدرس طلبات

منه ومن مستشار عرفات نبيل شعث

وممثل منظمة التحرير في هولندا

عفيف صافية لمنحهم تأشيرة بخول

(طالع ص١٨)

الله عاصمة فلسطينية.

من المجاعة.

الحسيني في لندن للتباحث مع المنظمة

احراق ۲۲ سيارة وطعن جندى

في يوم الغضب الشعبي



المهدي سيترأس انحكومة انجديدة ودان: انفرجت الأزم

■ اعتماد البرنامج الاصلاحيي واعلان السلام .. والجبهة غـ

الخرطوم _ الوكالات _ انفرجت لبرنامج موحد في الفترة المقبلة التي الازمة السياسية في السودان ألَّتي تعقبها الانتخابات العامة. بدلَّت في ٢٠ فبراير الماضي بتوقيعً الصادق المهدي مع زعماء الاحزاب وذكر المهدي ان من بين القضايا التي سيركز عليها برنامج الاصلاح في المرحلة المقبلة هو السعم السريع والنقابات على البرنامج الاصلاحي ووالاعلان الوطني للسلامه، وقد اعلنَّ والمستمر للقوات المسلحنة وكذلت الصادق المهدي في مؤتمر صحفي قضية السلام مؤكدا بالنسبة لقضية السلام أن هناك اتصالات أخرى في سبيل أجراء مقابلات لها لحسم قضية عقده في الخرطوم آمس عن عدوله عن تقديم أستقالته واستمراره في تروس

وقال الصادق الهدي ان من بين الاجراءات والاصلاحات التي ستقوم المسلحة وقواعب الاسلحة الثبلاثة

بها الحكومة الجديدة هو توسيع مُجِلس الدفاع بحيث يشمل من العسكريين رئيس ونواب هيئة الأركان بالإضافة الى القائد العام للقوات المشاة والبحرية والطيران. ● الصابق المهدي في مؤتمره الصحفى (البقية على الصفحة ٢٠)

صدام بجدد دعوة الع

ـل في تنظيـف شط الــعــرب

بغيداد _ واع _ اعسرب السرئيس اوطانهم كثقل في جيوش البلدين بما العراقي صدام حسين امس استعداد العراق ـ لاسباب انسانية وشرعية ـ يرجح أيا من اوراقهما في عملية المفاوضات فيمكن معالجة هلاه المسألة الفوري لاجراء تبادل كامل وشامل باعطاء تعهد بضمانة الامم المتحدة لاسرى الحرب بغض النظر عصا ضمن الاتفاق بعدم استخدامهم في ستؤول اليه المفاوضات وما تقطعه من الجيوش حتى يقام السلام بصورة اشواط على طريق السلام الدائم طبقا كاملة ودائمة بين العراق وايران. لقرار مجلس الامن رقم ١٩٨٨ واتُفاقية وقال صدام أن الدفاع الذي قام به توقف اطلاق النار. شعب العراق تأجاه العدوان والعدوانية القادمة من ايران لم يكن عملا وطنيا

وقال صدام امام الدكتبور هانبز كوشلر رئيس منظمة التقدم العالمية الذي قلده ووسام الشرف الذهبي» انه آذا ما كان هناك قلق ما من احتمال استخدام الاسرى عند عودتهم الى

الاردن: الافراج عن ۹۵۰ سحینا

عمان _ كونا _ أفرجت سلطات الامن الاردنية عن حوالي ٥٥٠ سجينا أردنيا في مختلف مراكز الاصلاح والتأهيل. ويأتي ذلك تنفيذا للمرسوم الملكي الاردني الذي صدر مؤخرا بالأفراج عن جميع الموقوفين الاداريين والسياسيين وكَـذَلَّكُ تَخَفَيْضُ مِـدةً العقوبِـة الى

رفيع المستوى فحسب وانما كان عملا انسآنيا رفيع المستوى أيضا. واضاف صدام «انكم تستطيعون وكل المنصفين في المجتمع الانساني والدولي ان تدركوا الفارق بين من يدعو

الى السّلام وهو قادر على أن يحقق النصر بالطرق العسكرية ويين من يكون

(البقية على الصفحة ٢٠)

الملحق مع العدد

الاقتصادي والأجتماعي». بدل ولادي ١٥٧٠، ٥٧٤٠ فستان سال ١٥٩٠ م مبارولوين ، ٥٠٠ ، ٥٧٥٠ وي نساني ميكي ١٩٠٠ ، ٥٧٥٠ عميم

والتخصيص في الهيئسة العسامة للاه

معـــرباً عن تفاؤله بحــل النزاع العـربي الاسـرائيلي

د. اميل نخلة يدعو منظمة التحرير لاعداد برنامج عملي يترجم انجازاتها السياسية

■ انقسام اليهود حول قضية السلام غير السياسة الاميركية ازاء قضية فلسطين

كتبت خولة نزال:

اعرب استاذ جامعي اميركي من «اصل عربي» عن تفاؤله بحدر ازاء تحريك عملية السلام في الشرق الاوسط باتجاه حل النزاع العربي الاسرائيلي والوصول الي حل ضمني خلال الاشهر القليلة المقبلة يرضي كافة الاطراف المعنية في هذا الصراع في

العلوم السياسية ورئيس قسم التاريخ والعلوم السياسية في جامعة ماونت سانت ميري في ولاية ميريلاند بالولايات المتحدة الاميركية واللذي يزور البلاد حاليا في محاضرة لـه بجمعية الصحفيين الكويتية امس الاول الى استتمار هذه التطبورات واعداد برنامج سياسي عملي يترجم الانجسازات السياسية التي حققها مؤخراً على ارض الواقع وقالَ أن تطور مجريات الاحداث في المنطقة والمتمثل في الانفتاح الملحوظ والتفاهم شبه الضمني في العبلاقات السوفيتية الاميركية أزاء بعض القضايا الدولية، والحبوار الفلسطيني الاميركي، وانعزال اسرائيل دوليا بسبب موقفها المناوىء للسلام، وتوجه العالم باسره نحو حل بعض مشاكله الدولية عبر

• اثناث ومفروشات

• اعمال البرادي .

• الاضاءة والثرية .

• اعمال السدو.

• اعمال تنجيد واسقنج

• اعمال الديكود المتزلي،

ورق حائظ، استفير

• المطابخ : خشب ، المنيوم ،

ستيل مصنع وجاهن

• اجهزة كمبيوتر، انتركوم، اريال

ادوات ومعدات الزراعة .

• البيوت الجاهزة (شاليهات).

• اعمال الرخام الصناعي - معاسل وكاونترات

• اعمال تنسيق الحدائق وطرق الري المختلفة

وقال ان الانفتاح الاميركسي السوفيتي والتفاهم الضمني بينهما كان له الآثر الاكبر بهذا الشَّان حيث بات كل منهما يؤمن بأن فض النزاعات الدولية لا يمكن ان يتم عبر القنوات العسكسرية وانما في أطار السبل ودعا الدكتور اميل نخلـة استاذ الدىلوماسية المختلقة، الامر الدي

عكس واثر ايجابيا مؤخرا على حدةً

الصراع في اكثر من قضية دولية كقضية

الشرق ألاوسط، والصحراء الكبرى

الطرق التوفيقية كلها عوامل ادت

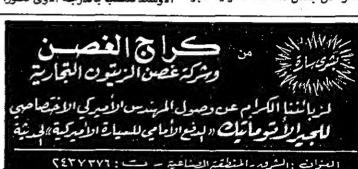
ويشكل واضح الى تطوير وتحريك

عملية السلام في منطقة الشرق

وقال الدكتور اميل انه وبالرغم من ان الدور الاميركي ما زال يلعب الدور الاساسي في احداث عمليات التغير في مشكلة الشرق الاوسط الا أن الاتحاد السوفيتي اتبع مؤخرا سياسة التحرك ايجابيا للضغط نحوحل هذه القضية، وقال انه ورغم ان التطور في الموقف السوفيتي ما زال مقيدا ومحدودا وخصوصا وان العلاقات السوفيتية العربية ما زالت حديثة العهد الا أن

النشيم ، جنوب الرّابية ، عزر

هذا الموقف السوفيتي سيؤثر جزئيا على المنطقة، وقال انّ محاولة احداث التغيير في معطيات قضية الشرق الاوسط تتطلب بالدرجة الاولى تطورا



●د.امیلنخلة

الى حد كبير في العلاقات صع دول المنطقة المعنية في القضية، وهو الامر الذي لم يحققه السوفيت حتى الان الا بقدر بسيط مع دول المنطقة .

الحوار الفلسطيني _ الاميركي

وحول الحوار الفلسطيني الاميركي قال الدكتور اميل نخله ان هذا الحوار كان نتيجة للتغيير الجذري في سياسة منظمة التحرير الفلسطينية ألمدعومة من الدول العربية مؤكدا بان هذا الحوار لم يكن يحدث لولا وجود عوامل مساعدة أبرزها يتمثل في الانتفاضة، وقال ان التغيير في مفهوم الصمود لدى الشعب الفلسطيني كان السبب الرئيسي في ظهور وتواصل هذه الانتفاضة واوضح أن صمود الفلسطينيين داخل فلسطين المحتلة كان يعتمد قبل عام ٨٥ على الدعم العربي من الخارج اما ما بعد ٨٥ فقد تغير شكل واطار هذا الصمود نتيجة تشكيل حركات وطنية وعقد اجتماعات عديدة ابرزت قيادات وطنية جديدة جسدت الصمود المحلي الممول ذاتيا من الفلسطينيين بالدرجة الاولى وليس عربيا كما كان بالسابق .

انعزال اسرائيل

سَلَمُ الْمِينَ الْمُ وَالْمُ مِنْ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمُ الْمُعِلِي الْمُعِلْمُ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي مِلْمُعِلِمِ لِلْمُعِلِمُ لِ

كُرْبُ الْفَنْطَاسُ أُوالْقَتُونَ

تأثثث كتك مالكامل

• تشهيلات بالدفع • لايشترط تحوييل الراتب دائيما

• شهرين لاستحقاق القسط الأول • مندة الاقساط يُمكن

أن تصل إلى 2 شهرًا • مروكة كبيرة في في ول العام الات

مزت العلايلي

الشرق الاوسط.

وحول الانعزال الاسرائيلي دوليا

■حانب من اللقاء الصحفي بسبب موقفها الرافض لعملية السلام أوضح الدكتور أميل أن هذا الانعزال لم يعكس اثره السلبي على اليهود داخل فُلسطين وانما أثر في عملية انقسام موقف اليهود في الساحة الاميركية تجاه موقف الحكومة الاسسرائيلية مؤكدا بان هذا الانقسام اليهودي اثر وما زال بشكل او بآخر على صنع قرارات الادارة الاميركية ازاء قضية

واوضح الدكتور اميل انه نتيجة لهذه التطورات والتي شهدتها قضية الشرق الاوسط يمكن النظر لعملية السلام من خلال منظارين الاول يتمثل في المصلحة الوطنية «القومية» لكل دولة معنية على حدة بما فيها اميركا والتي بدأت تضع سياستها الخارجية ضمن مفهومهآ الخاص للمصلحا القومية أما المنظور الثاني فيتمثل في النظّر الى قضية النسزّاع العربيّ الاسرائيلي ضمن ثلاثة محاور محركة اساسية ألاول هو المحور الفلسطيني والذي اعتبر مؤخرا هو الاساس والمحرك بهذه المسالة وخصوصا بعد بدء الحوار الامياركي الفلسطيني

واكد الدّكتور اميل ان هناك تحديات ما زالت تواجه هذه المحاور في مسألة حل النزاع الاسرائيلي العربي داعيا

٣٦٦٧ طالبا وطالبة بمدارس الكويت يعانون من اضطرابات الكلام بالاضافة الى المحورين الاميسركي اظهرت دراسة ميدانية قامت بها

ادارة الخدمة النفسية بوزارة التربية ان ٣٦٦٧ طالبا وطالبة بمدارس الكويت يعانون من اضطرابات في

منظمة التحرير الفلسطينية الى ان

تأخذ بعبن الاعتبار مسالة متابعة

الاحداث التي تجري داخل الاراض

المحتلة والمتمثلة في الانتفاضة

ودعمها بدقة كذلك متابعة التغيرات

التي طرات مؤخرا ويفعل هذه

الانتقاضة على الساخة الاسرائيلية

وخصوصا بعد ان ظهرت اصوات

يهودية تصل نسبتها ولاول مرة الى ٢٥٪ تطالب اسرائيل بفتح الحوار مع

منظمة التحرير الفلسطينية، كذلك

قان المطلوب من القيادة القلسطينية

تطوير سبل حوارها مع الحكومة

الاميركية وعدم تجاهل موقفها والدور

الاوروبي المؤثر في قضية احداث

التغيير آلايجابي دوليا ازاء حل قضية

في دراسة ميدانية لادارة

الخدمة النفسية بالتربية

الشرق الاوسط.

واوضحت نتائج الدراسة ان اعلى نسية من اضطرابات الكلام كانت لدى اطفال المرحلة الابتدائية حيث بلغت نسبتهم ٥٠ بالمائة نتيجة لطبيعة مرحلة ألنمو التي يمرون بها من حيث ابدال الاسئان وشعورهم بالانفصال عن مجتمع الاسرة وبدء تحملهم لمسؤولية الالتزام بالنظم الدرسية. كما اتضح ان جميع انواع اضطرابات الكلام لدى البنين أعلى منها لدى البنات، فقد كانت نسبة الابدال واللجلجة بانواعها والكلام الطفلي

الانفي وسرعة الكلام أعلى لدى البنين منهأ لدى البنات. ولوحظ ان مدى انتشار كل نوع من اضطرابات الكلام يختلف باختلاف المرحلة الدراسية على النحو التالي :-في مسرحلة السرياض؛ للوحظ ان الامتناع عن الكلام والكلام الطفلي هو

والاضغام والامتناع عن الكلام والكلام

الابتدال والاضغام والكلام الانفي وسرعة الكلام وكذلك الكلام الطفلي هي الاضطرابات الاكثر انتشأرا.

الاكثر أنتشارا.

في المرحلة المتوسطة: كانت اللجُّلجة بَّانواعها هيِّ الاكثر انتشاراً. وترجع اسباب قيام هذه الدراسة ألى ما لاحظته ادارة الخدمة النفسية من خلال الاحصائيات الواردة البيها من ان اضطرابات الكلام في ازدياد مستمربين الطلسة واصبحت الضرورة تقتض العمل على تحديد حجم هذه الحالات وانواعها في مدارس الكويت ميدانيا لتحقيق هدفن اولهما هدف قريب وهو تحديد عدد حالات اضطرابات الكلام في المدارس وتحديد نسبة كل نوع من

تسواعها، والهدف الاخر البعيد

ويتلخص في-_ تحديد اعداد الكوادر البشرية التي يجب توفيرها للعمل مع حالات اضطرابات الكلام، وذلك بالنظر الى اعداد الحالات ونسيتها الى النصاب الامثل للاختصاصي النفسي المكلف بالاشراف على الحالة ومتابعتها. - تحديد البرامج التدريبية

والدورات اللازمة لاعداد الكوادر العاملة، والتركيز على انواع معينة بالدرجة الاولى دون الاخرى. _ تحديد احتياجات ادارة الخدمة النفسية المدرسية مسن ذوي

الاختصاصات في الدراسات العليا _ في مجال اضطرابات الكلام. _ تطوير اساليب العمل في مجال اضطرابات الكلام.

اعتصام للمرأة الفلسطينية يوم الاربعاء المقبل دعسا الاتحساد السعسام للمسرأة

الفلسطينية - فرع الكويت - الى اعتصام يجري في يوم المرأة العالمي المسادف يوم الاربعاء ٨ سارس الجاري في الرابعة والنصف بعد التلهر بمقر الأتحاد بالجابرية. وينظم الاعتصام في نطاق التحرك لدعم القضية الفلسطينية بعد أن وأصلت سلطات الاحتالل الاسرائيلي احراءاتها التعسفية الوحشية لقمع ثورة الشعب الفلسطيني في الاراضي

اعلنت لجنة الطلبات والتخصيص في الهيئة العامة للاسكان أنها انتهت مَّن النظر في طلبات بعض ألمواطنين المقدمة البيها، والتي تضمنت طلبات التماس وسكن وتسجيل طلبات باسماء مستحقين .. وتضمنت قرارات اللجنة الاسماء التالية مع تعريف

_عدُّم الموافقة على الموضوع المقدم من السيدة حكم حمزة جبر الفضلي، والاكتفاء بالبيت العربي المؤجر عليها

_عدم الموافقة على فتح طلب سكن للسيدة وضحة سعود مطلق البحيري الزعبي وابنائها من فهد فيحان البحيري لامتلاك والد الابناء لعقار يوفر لهم الرعاية السكنية وتباكيد قرارات اللَّجِئةُ السَّابِقةِ المتَّخْذةُ في هذا

-عدم الموافقة على فتح طلب سكن للسيدة موضى عبد الرحمن محمد الجمعة وابنيها من عبدالله عبد اللطيف محمد عيد اللطيف حيث ان الابناء مسؤول والدهم عن توفير الرعاية السكنية لهم من خلال العقار الكائن بمنطقة الجهراء وتاكيد قرار اللجنة السابق المتخد في هذا الشان. _عدم الموافقة على الموضوع المقدم من السيدة صفية غلوم على لتوفر الرعاية السكنية لها من خلال العقار

الكائن بمنطقة الرميثية. _ اعادة تسجيل تخصيص البيت الحكومي رقم ٣٩٠ قطعة ٣ الاحمدي باسم مزعل عبد الرزاق نصار وزوجته عزيزة قدير لفته خميس وابنائه منهاء مها، حنان، احمد، امينة، ومن غيرها

ناصر: طارق، كفاح، عبير. _ الموافقة على فتح طلب سكن اعتبارا من تاريخ صدور القرار باسم السيدة مستوره مبارك سالم راضي الهولي، وابنائها: راضي، فيصل، مطيرة، تهاني، فاطمة، لطيفة، من حمود شبيب سالم العازمي وياخذ

دوره في التوزيع العادي. _ اللوافقة على اعادة تسجيل تخصيص البيت الحكومي رقم ١٥٢ قطعة ٤ منطقة كيفان بأسم أبراهيم عبدالله جاسم الديحان ووالدته واخته خديجة وابنأته من السيد زهور على حسن محمود مع الترخيص لها بحق

السكن لرعاية ابنائهاء _ تاكيد قرار لجنة الطلبات والتخصيص المتخذ بالجلسة رقم ۸۹/۸۸/۹ بتاریخ ۱۱/۰/۱۰ فیما تضمنه من عدم الموافقة على فتح طلب سكن للسيدة هيا سالم هاضل الجلاوي وابنتيها (عائشة، سلوى) وحلا لشكلتهم السكنية يؤجر عليهم بيت عربي بمنطقة الصليبية.

_عدم الموافقة على فتح طلب سكن للسيدة لطيفة عثمان يوسف العثمان وابتائها من المرحوم جاسم محمد يوسف المثمان لتوفر الرعاية السكنية لَهُمْ مِنْ خِلَالُ العُقَارِ الوراثيُ الكَائِنُ ، بِمنطقةُ القادسَية وتاكيد قرار لجنة الطلبات والتخصيص المتخذ في هذا

- تاجيل النظر في الموضوع المقدم من السيدة منيرة سعود هجاد وابنائها من المرحوم محمد سرور ضاوي، على العامة بدورتها المقبلة شريطة تنفيذ

الملاحظات الواردة بالملف. - تاجيل النظر في الموضوع المقدم من السيدة حمدية خماس جنان وذلك لعدم الحضور.

-الموافقة على اعادة قيد الطلب رقم ١٤٩٩/ ٧٢/ المُقَدِّم من السيدة غنيمة مشاري عبدالله محمد برقمه واولويته السابقين على الالغاء وأعادة تسجيله باسمها ويخصص لها شقة «بصّنة أيجاري بمنطقة ضاحية صباح السالم

وذلك على النحو الوارد بالملف. - عدم الموافقة على تخصيص بيت حكومي للسيدة زينب عبدالله العلى لتوفر الرعاية السكنية لابنائها من خلال ممتلكات المرحوم والدهم، وامتلاكها، لعقار بمنطقة الفروائية وتاكيد قرار لجنة الطلبات والتخصيص المتخل بساريخ ٥٢/٩/٢٥ في هذا الشأن.

- تأجيل النظر في وضع البيت الحكومي رقم ٢٢ قطعة ١ منطقة الشعب والمخصص بصفة ايجار، للسيدة شريفة حمد العقلي على ان يعاد العرض على اللجئة بحضور ابنتها فاطمة.

- الموافقة على اصدار وثيقة تملك عن البيت الحكومي رقم ٧ بلوك ٧٩ الدوحة باسم السيدة شاهه ضاري الكريدي العنزي وابنها خضر كاظم حسن الضاحي بعد مداد كامل الثمن وتوافر باقي الشروط المتبعة في هذا الشان مع اسقاطحق الابن خضر بطلب

الرعاية السكنية له مستقبلا. - الموافقة على تخصيص قسيمة بمنطقة القرين من اقسائم المقرر لها قرض عقاري، جمعة جوهر جمعة الشرقاوي وزوجته وجميع ابنائه شريطة سداده ثمن القسيمة خلال شهر من تاريخ صدور القرار وفي حالة عدم السداد خلال المهلة يعتبر ما جاء

بالقرار لاغيا. - أعادة تسجيل تخصيص البيت الحكومي رقم ٣ بلوك ٢٢ الدوحة باسم السيدة وقاء محمد علي سعيد بصقة ايجار.

- عدم الموافقة على اصدار وثيقة تملك عن البيت الحكومي رقم ١٤٦ قطعة ٢ الرقة والمخصص تركى عبيد المطيري ضمانا لاستمرار الرعاية السكنية لأسرته وتأكيد ما

تضمنته قرارات اللجنة السابقة

عن البيت الحكومي رقم ٣٣٦ قطعة ٢ الجهراء لمجلد لآق مشاري العنزي شريطة سداده كأمل الثمن وتوافر باقي الشروط المتبعة في هذا الشأن. _ عدم الموافقة على اصدار وثيقة تملك عن البيت الحكومي رقم ١٦٥ قطعة ٥ الرميثية والمخصص لمحمد ناصر صقر الدوسري وتاكيد ما تضمنه قرار اللجنة المتخذ بجلستها بتاريخ .19AA/1 - /YO

نايف فزاع هندال على أن يعاد العرض على اللجنة بعد تنفيذ الملاحظات الموضحة بالملف.

_عدم الموافقة على فتح ملف طلب سكن ياسين لي حسين عباس لسابقة امتلاكه لعقار بمنطقة سلوى قام ببيعه كان بامكانه ان يوفر الرعاية السكنية وتأكيد ما تضمنته قرار لجنة الطلبات والتخصيص المتخذ يجلستها رقم ، ۹/۸/۸۸

_ تاكيد ما تضمنه قرار لجنة التوزيع والتوثيق والمقابعة المتخذ



بجلستها رقم ۱۹۸۸/۸، بتاریخ ۱۹۸۸/۱۰/۱۱ بشان عدم الموافقة

على استيعاد هاشم سالم الخلق بن

قرار تخصيص البيت الحكومي رقم

_ تاحيل النظري اصدار وثيقة تمك

عن البيت الحكومي رقم ٦٧٥ قطعة ٣

فرحان القحطائي ضمائيا لاستمرار

وعلى ادارة المتابعة والساكن

ـ تاكيد ما تضمنه قرار لحنة

المؤجرة مراعاة تنفيد الملاحظات

الطلبات والتخصيص المتخد بجلستها

رقام ۸۸/۸/۳۷ بتاریخ

١٩٨٨/١/٢٦ بشان عدم الموافقة

على فتح ملف طلب لشعبان محمد

مشعبان العتبيبي لامتلاكه عقارا

مساحته ١٥٧٥ بمنطقة حلي

الشيوخ تصرف فيه بالبيع كان بأمكانه

_ تاجيل النظر في موضوع احمد بجران على عواد العواد لعدم الحضور.

_ تاجيل النظر في وضع البيت

الحكومي رقم ٨ قطّعة ١ كيفان

والمقتصر تسجيله باسم عبدالة وفهد

آبني المرحوم عبد الرحمن ابراهيم الجاسر، على أن يعاد العرض على

_ عدم الموافقة على تخصيص بيت

الشمرتي لتجاوز مبلغ التثمين الخاص

به الحد القرر وتأكيد ما تضمنه قرار

أجنة الطليات والتخصيص المتخذ

بجلستها رقم ۱۹/۸۸/۱۹ بتاریخ

_ عدم الموافقة على اصدار وثيقة

تملك عن البيت الحكومي رقم ١٢٩

قطعة ٢ الرقة والمخصص لحجي زايد

بركة الشمري تعدم توافر شرط الدة

الموجية لاصدارها وتاكيد ما تضمنه

قرار اللجنة المتخذ بشائم في هذا

EV.

-19AA/11/Y·

حُكومي لضاحي عطية جبر جنوع

اللحنة بحضور اخيها محمد.

توفير آلرعاية السكنية له.

الرعاية السكنية لاسرته.

الموضحة بالملف.

• ناصر الروضان الصادرة بحقه.

.. الموافقة على اصدار وثيقة تملك

- تأجيل النظر في موضوع مسلم

.19AY/1./11

تمّرة ارضنا الحنيرة..

تنجع المنتجال الولمنية التي تتميزعن المستورية بأبحا كمازجرة من الحقل إلى المائدة

حِبْياركِويتي وطِماطم حقلية ومحمية .. وكتثيرمن الأحشاف الأخرف . .

شركة المناجات الزراعية الغذائية. شمك

تنبيسه وتحذيس

يعلن الكيميائي/ طيب عبدالله الطيب

منير عنام مركز الطيب للاعشباب الطبية والعطبارة بفروعه، ومؤلف كتباب الشفاء في الحبة السوداء بين التجرية والبرهان ـ بـأن فروعـ في الكويت هي

- ١ المركز الرئيسي : النقرة شارع ابن خلدون مجمع هاني العثمان -
- ٢ قرع خاص للنساء : في نفس مجمع هاني العثمان بالنقرة وموقعه في السرداب محل رقم ٢٥ (تحت التشطيب).
- ٣ فرع الفحيحيل: عمارة سوق المهرة الشعبي ـ خلف مجمعات سلمان الدبوس بجانب بيت التمويل الكويتي - (تحت التشطيب). وجميعها تحمل نفس الاسم التجاري

(مركز الطيب للعطارة) هذا وليس لدينا فروعا أخرى أيا كانت، لا بالجمعيات التعاونية ولا في منطقة الفروانية ولا اي أماكن اخسري واني احذر من يستخدمون اسمنا التجاري والنين منهم من كان يعمل لدينا سابقا وانهينا حدماته بانها

اساليب غير شرعية وننصحهم بالكف عنها. بضاعتنا فريدة من نوعها من أعشاب وزيوت لن تجدونها الا في محلاتنا وكل ما ترونه من (أعشاب وزيوت) يدعى بانها منا وهي تبياع في أماكن غير محلاتنا المنكورة فهي تعتبرغشا متبعا لترويجها.

* بضاعتنا اعتمدت على أساس علمي بحت وهي تباع على عامة الناس وفي جمعية الفيحاء فقط بصفة خاصة.

 محلاتنا الوحيدة والفريدة من نوعها في الكويت وشبه الجزيرة العربية هنذا للتحذير. والارزاق على الله.

طيب عبدالله الطيب مدير عام مركز الطيب للاعشاب الطبية والعطارة









تسلم الرئيس السوري حافظ الاسد رسالة خطية امس من سمو امير يتام بنقل الرسالة نائب رئيس

مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد اثناء اجتماعه في دمشق الى الرئيس السورى حافظ الاسد

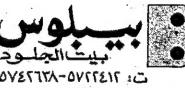
بدمشق احمد عبدالعزيز الجاسم. وتتعلق الرسالة، كما أعلن رسميا، بالاوضاع العربية بشكل عام ويخاصة

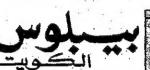
في لبنان واعمال اللجنة العربية السداسية التي يترأسها الشيخ صباح أحدث وآجمل موديلات

لعام ۸۹ محكما وصلت أيضًا أحدث

الاحذية والشحاطات النسائية

موديلات النعالات الرجالية لعام ۸۹







صبحاح الأحمد: نحامل بنجحاح «السداسية» في معمتها وتهيؤ الظروف الطبيعية لعقد القمة العربية في مكانها المقرر

وكان في استقبال الشيخ صباح في مطار دمشق الدولي وزيز الخارجية السوري فاروق الشرع وعدد من كبار مـ وظفي الوزارة واغضاء السفارة بحضور وزير الخارجية السوري فاروق الشرع وسفير دولة الكويت الكويتية بدمشق. وقد وصل على الطائرة نفسها سفير دولة الكويت بدمشق احمد عبدالعزيز الجاسم.

وقال الشيخ صباح في تصريح للصحافيين؛ لقد شرفني صاحب السمو امير البلاد الشيخ جأبر الاحمد بحمل رسالة خطية الى احيه سيادة الرئيس حافظ الاسد تتعلق بالإوضاع العربية بصفة عامة وعلى الاخص ما يتعلق بموضوع لبنان واللجنة العربية السياسية للاتصال والمساعي الحميدة للبنان

وقال ان اللجنة السداسية العربية ستنتقي في الكويت في الـ ١٧ من الشهر الجاري مع النزعماء والفعاليات السياسية في لبنان في نطاق المرحلة التالثة من عمل اللجنة ولقاءاتها مع الفعاليات اللبِنَائِيةُ الخَتَلَفَةُ، وأنْ اللجنة كانت قد التقت في تونس في الرحلة الاولى من عملها مع الرئاسات الثلاث الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء بالوكالة ورئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون ورئيس مجلس النبواب السيد حسين

الحسيدي. كما التقت اللجنة في المرحلة الثانية من عملها في الكويت في العشرين من الشهر الماضي مع القيادات الروحية

وقال الشيخ صباح: اتمنى ان تكلل جهود اللجنة بالنجاح والتوفيق في مهمتها بمساعدة الاشقاء في سورياً لحل هذه القضية المستعصية.

وحول عدد الزعماء والقعاليات السياسية التي ستوجه لها الدعوات من الشيخ صباح بصفته رئيس اللجنة السداسية قال: لقد حددنا الا يزيد العدد عن ٣٠٠ شخصية.

وأبلغ الشيخ صباح الأحمد وكالة الانباء الكويتية لدى مغادرته البلاد امس الى دمشق في زيارة قصيرة يتوجه بعدها الى البرياض للمشاركة في أجتماعات الدورة العادية للمجلس الوزاري لدول التعاون انه يحمل رسائة خطية من سمو امير البلاد الى أخيه الرئيس حافظ الاسد، وقال أن الرسالة تتعلق بالاوضاع العربية بصورة عامة وبالوضع اللبناني بصفة

وفيما يتعلق باجتماعات المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون، اوضح الشيخ صباح الاحمد انها تعقد ف اطار الدورة العادية للمجلس، وقال اننا سنبحث خلال هذه الدورة الكثير من الامور التي تفيد دول المجلس والامة العربية اضافة الى المستجدات في

وأعلن ان سفير الكويت لدى بمشق احمد عبدالعزيز الجاسم سييدا اليوم المثني زيارة لبيروت ليعود بتسليم رسائل منه بصفته رئيس اللجنة



• الشيخ صباح الاحمد

العربية السداسية للاتصالات والمساعي الحميدة للبنان الى الزعماء والفعاليّات السياسية اللبنانية، تتضمن دعوتهم الى الكويت يومي ١٧ و١٨ مارس الجاري للمشاركة في المرحلة الثالثة من اعمال اللجنة.

وكان الشيخ صباح الاحمد قد اعلن الاسبوع الماضي ان هذه الدعوات تشمل حوالي ٣٠ سياسيا علم ان من بينهم رؤساء جمهورية سابقين ورؤساء وزارات وزعماء كتل نيابية ووزراء وغماليات اخرى.

وفاتيات المراق. وأعسرب عن امليه في ان تسفره المفاوضات العراقية ما الايرانية التي استؤنفت في نيويورك قبل ايام عنَّ تقدم ملموس ونتائج ايجابية لصالح الشعبين العراقي والايراني ولصالح السلام والإستقرار للمنطقة وللعالم.

وقال واننا ننتظر ما ستسفر عنه هذه المفاوضات». كما اعرب الشيخ صباح الاحمد عن امله في ان تتهيأ كلّ الظروف الصحية والطبيعية لعقد القمة العربية في مكانها المقرر بالملكة العربية السعودية.

ورافق نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية في زيارته لدمشق السفير احمد الجاسم الذي سيتوجه اليوم الى بيروت لتسليم الدعوات الى الـزعماء والفعاليات السياسية اللبنانية.

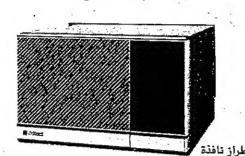
كما ضم الوفد المرافق له الى الرياض كلا من مدير ادارة مكتبه عبدالله سعود العبدالرزاق، ومدير ادارة شوون مجلس التعاون ودول الخليج العربية خالد الجارالة، ووكيل وزارة المالية المساعد مصطفى الشمائي والوزيـر المفوض بادارة مجلس التعاون محمد

وكان في وداعه لدى مغادرته وزير الدولة للشلؤون الخارجية سعود محميد العصيمي ووكيل السورارة سليمان ماجيد الشاهين وميدراء الادارات وكيار موظفي الوزارة والقائمان بأعمال السفارتين السعودية والسورية لدى الكويث.



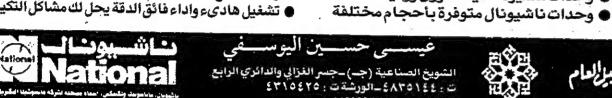


وحدات طبراز سقفي



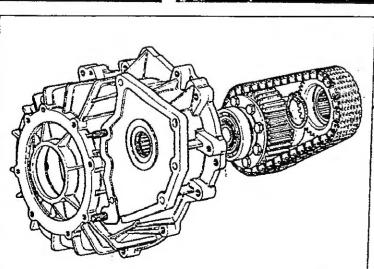
 وحدات نتيح لك استخدام ما أمكن استخدامه في الغرفة
 تشغيل هادىء واداء فائق الدقة يحل لك مشاكل التكييف وحدات متميزة خفيفة الوزن ورفيعة السمك

وحدة داخل المبنى CS-240VK









وصور أخرى عديدة يمكنك مشاهدتها عند زيارة معارضنا بالري حيث

ستتعرف على جديد رينج روڤر ٨٩.

RANGE ROVER

عندما تقود الأفضل الزيائي يعدك بأفضل شركة السيارات الكويتية التجارة معرض السري: ٤٧٤٤٠٨٧ ـ ٤٧٣٥ ١٩٩ معرض الكويت: ٢٤٣٤٨٦٣ ـ ٢٤٣٤

لحنة اللحنة!

حادث انقطاع التيار الكهرباني في ذلك اليوم من حياة الكويت الحديثة ١٣ ديسمبر ١٩٨٨ كان حدثا «تاريخيا» وهو بكل

المقاييس من «شواد» القاعدة التي عليها حال الكهرباء عندنا، بل هو

«غلطة شاطر» وهي بألف. مادام هذا «الغلط» يكون بعيدا عن

بعد ذلك الذي حدث. شكلت لجنة لدراسة ما حدث بالكهرباء، وما

ادى إلى انقطاع تيارها عن «الديرة» ويومها شعرنا أن تلك اللجنة

ستضع لنا النتائيج وتكشف لنا عن الاخطاء والقصور سواء بقصد او

دون قصد، وانتظرنا طويلا لرؤية بزوغ «هلال» اللجنة لنقرأ صفحته

وتعرف ما حدث وترتاح بعد تلك الذي عشناه في ذلك اليوم.. وبعد كل

هذا الصبر الطويل والعريض جاءنًا التقرير وقلنًا جاء الفرج، وانتهى

كل شيء لتطوى الصفحة الاخيرة من حكاية التيار.. ألا اننا اكتشفنا

من تقرير اللجنة الجديدة التي أنبثقت عن اللجنة الام .. وبالتأكيد فأن

«لجنة الظل» أو «لجنة اللجنة» سوف تعيد من جديد قراءة أوراق

الحادث بكل جوانيه وتستمع الى الشهود والموظفين والعمال ذوى.

العلاقة، وسوف تضع تقريرها لتلافي ما حدث وعدم تكراره.. بالمشمش...

ويعدها، يتم تشكيل لجنة ثالثة ولن يقف الإمر عند ذلك بل ان

«اللجنة الحقيدة» سوف نشكل لها لجانا فرعية لدراسة جوانب

الحائث من الناحية الفنية والادارية حتى اذا ما اتفقت اللجان

السابقة والتالية يكون الحادث قد ذهب مع الريح، ويكون الناس قد

تناسوه ولذلك فان اصابع الاتهام سوف تسجل ضد «مجهول» او ضد

مسلسل اللجأن ليس غريبا علينا، خاصة في القضايا المهمة ذات

العلاقة بالبلاد والعباد، في علم الادارة يقولون، «اللجان مقبرة

الحوادث» فمن اراد قتل موضوع مهم وخطير عليه ان يشكل له لجنة

لدراسته، ثم تتشكل لجنة ثانية وثالثة حتى ينتهى كل شيء في اوراق

القضية وينسى الناس ويملون الانتظار بعدها تغلق الستارة عن

الحادث المنوي دراسته وكأن شيئا لم يكن. فتسكت. «شهرزاد» عن

لجنة «اللجنة» التي شكلت لحادث الكهرباء، اكدت اننا لا نزال

نسير على عاداتنا القديمة بالتعامل مع الحدث المحلي دون اتخاذ

حلول «فعلية ميدانية» تضع حدا لكل ذيول القضية دات العلاقة

بتشكيل اللجنة.. نتائج اللجان معروفة سلفا والواحد يتمنى عدم

تشكيلها باعتبار أن النتائج لا تعطى شيئا «يبرد القلب» والا ماذا

خرجنا بتقرير لجنة «حادث الجابرية» غير العبارات الانشائية

«الرنانة» دون أن تجد تنفيذا لاى جانب من التقرير.. وكأن القضية قد

يقال.. «انه في الستينات» اضرب بعض العمال التابعين لاحدى

المؤسسات الحكومية، وعندما علم المسؤول بالاضراب خرج إلى العمال

ووضع لهم خيارين، اما العودة الى العمل او «التسقير» فورا، فما كان

من العمال الا العودة الى العمل خاصة وانهم كانوا يعرفون ان

مطالبهم ليست عادلة .. ولو كان ذلك المسؤول قد شكل «لجنة » لدراسة

الاضراب لما انتهت القضية حتى ساعة قراءة هذه السطور.. آه لو

نرتاح من «موضة اللجان» حينها سوف نرى ان قضايانا تأتى حلولها

التيار نفسه الذي انقطع دون أذن سابق..

الكلام المباح، بعد أن تشرق شمس الصباح ..

تقرير شامل بما قدمته وزارات الخدمات لتنفيذ مقترحات مختاري المناطق خامسا محافظة الاحمدي

● جسير للمشاة على شارع الأحمدي سلّم موقعه لوزارة الأشغال • تخصيص موقع لصالتي أفراح ضمن المركز التجاري بالفحيحيل وفي الصباحية

الشافة اصدار تراخيص جديدة للباعية المتجولين

كتب عبدالله الجنفاوي :

لهدت الامانة العامة لمجلس الوزراء تقريرا في شأن نتائج الدراسية والخطوات التى قامت بها وزارات الدولة ازاء تنفيذ مقترحات مختاري المناطق والتي تم طرحها خلال الاجتماع الموسع الذي ترأسه سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء في قصر الشعب في ٢٢ فبراير من العام الماضي ١٩٨٨. وتضمن التقرير المقترحات التفصيلية للمختارين في كافة المناطق وفق

المحافظات وملخصًا لرد الجهة المعنية لكل اقتراح منها: «المقبس» تنشر نص التقرير الذي استهلته الامانة العامة لجلس الوزراء

في لقَّتة حانية كريمة ويصدر رحب واصرار على ما عاهد عليه الشعب ترأس سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء اجتماعا في قصر الشعب بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٢ التقى خلاله السادة مختاري آلمضاطق واستصع الى مقترحاتهم وملاحظاتهم التي طرحوها والمتعلقة باحتياجات مناطقهم من الخدمات والمشروعات المختلفة.

وقد حرص سمو ولي العهد على ان يحضر هذا الاجتماع ايضا عدد من السادة الوزراء المعنيينّ بالاضافة الى السادة المحافظين، وليتم تلقي ومناقشة مقترحات المختارين والحوار في جو تسوده الصراحة والالفة والمودة وقد تم تكليف الامانة العامة لمجلس ألوزراء بمهمة التنسيق مع الاجهزة الحكومية ووزارات الدولة ومتابعتها للنظر في امكانية تنفيذ هذه المقترحات والملاحظات، والعمل على وضع حد للمعاناة البسيطة التي يواجهها بعض المواطنين من أداء الخدمات وأنجاز المعاملات الحكومية.

فيما يختص بمحافظة الاحمدي، فقد كان التقرير منصبا على ردود بلدية الكويت التي نوردها في ما يلي وفق كافة المقترحات:

منطقة الفحيحيل

- عمل مسح لمنطقة الفحيحيل للتعرف على احتياحات المنطقة من جسور للمشاة وردت بلدية الكويت انه تمت دراسة عدة مواقع جسور مشاة في المنطقة من قبل قسم دراسات المرور وتم اعتماد موقع جسر مشاة على شارع الاحمدي حيث سلم لوزارة الاشتغال التعامية بتاريخ ۱۹۸۷/۱۲/۲۸ وسیتم تنفیده ضمن خطة وزارة الاشغال العامة كما تم دراسة مواقع لجسور مشاة عند نهاية شارع الدبوس بين المنطقة الصناعية وبيوت الدخل المحدود واخر على شارع مكة قرب مدرسة ام القرى الخاصة، حيث تبين عدم امكانية انشائها لان

المسافة غير كافية. - ازالة البيوت الواقعة في شارع مكة قرب سوق العوضي حيث انها عـير مستملكة وغير ماهولة وأيلة للسقوط وقد رئت البلدية بأن البيوت المقصودة من اختصاص ادارة املاك الدولة

والخدمات بوزارة المالية. الا أن البلدية

كانت تقوم بازالة بعض البيوت

هسام للمعارييس

وتشكره كراسي وقنفات الما

۳ أسعارمنامية بر مندمة ممتنازة .

عرع أول : ١ - ٢٩٢٧٩ / ٢٩٨١

الفرع الثَّاني: ٢٩٢٩١٣٩/ ٢٧٦٠١٠٩

الماولات + تصوير سرم

كل ما يلزم حسّلة المعرس

المساء

وصيانة

وسسة بدرالموسى

للتجارة والمقاولات

وبناء قلل ومشاريع.

مقاولات: صحى، كهرباء، تكييف

* صيانة عامة وترميمات.

07777.4/4 雷

تصنيف بلدية ٢٢٣٥

وصيانة الاثناث

STACCO S.SIL W

تنجيد ودهان وتلميع

وتصليح الأثاث

تنفيلة أعمسال

البرادي والديكور

OCCZYTO/VVPPTO

الضاحية الخضراء

التنفايف

* شركات * مــؤسسات

قلل * مجمعات

* شقـق * سجـاد

* مكافحة حشرات

5710AYY22Y10A77

خدم الرابية

يوجد لدينا خدم من سيلان

والهند باسعار مناسبة. كما

يبوجد للدينا جميع الايدي

العاملة للمنازل والشركات

كذلك لدينا مندوب لتخليض

APAYYY31 POOOL 43 43 Feb

🕿 ۱۲۹۱۲۹۵ فرعثاني

المعاملات.

ـ الافادة حول تخصيص موقع لصالة افراح بالمنطقة وجاء في الردانه تم تخصيص موقع لصالة افراح ضمن المركز التجاري للمنطقة وتم تسليمه

خلال

ساعةفقط

اصلاح الثيربي والنلغزيون بدنقل

وفص الجيازمجانا بوكغالة على بصليح

أنواربيت لحم

لماذا الحيرة

هنديات يجدن اللغة العربية

سيلانية مسيحية ٣٧ دينار

وجميع الايدي الفنية

والعاملة دون مقابل ـ لـدينا

منسدوب لانجساز البصمسات

ت ۱۲۲۱۲۲۱ أبويدر

سيلانية مسلمة ١٠٠ سير

سامئق - طبساخ کے منیار

يوجدندست مندوب ٧٤٥٦٤ - ٤٨٧٠٤٧٥

نايف حمد اللدبوس وأولاده

استعداد تام لتوريد كافة أنواع الرخام بجميع قياساته وباسعار تنافسية

الشُويِخُ ـُخُلُفُ ٱلْبِينِسِي كولا أمام شركة القرآت

131-113 @ 00373A3

وبيع وشراء الأثاث

المستعمل والمكيفات.

EYELOAY &

أبومحمند

التسليم فورا والتوصيل مجانا.

خادمات من الفليان

مصانع الدبوس

للرضام

والانجليزية.

بتفويض من ادارة املاك الدولة مما

ادى الى تداخل بين اختصاصات كل

- تثبيت موقع المسجد المخصص في

المركز التجاري وجاء في الرد ان الموقع يتاثر بعوائق قائمه كالشارع الرئيسي

وموقع شركة ناقلات النفط الكويتية

وموقع الخفر القديم، وما زالت البلدية

تبحث عملية الاخلاء مع الجهات

المعنية وقد تقدم السيد مبارك الدبوس

بطلب لاقامة مسجد على هذا الموقع الا

أن البلدية قد وافت وزارة الاوقاف

بتعذر تخصيص المسجد في هذا الموقع

ـدراسة توسعة الشارع الذي يؤدي

الى مدخل الفحيحيل الواقع مقابل

المقبرة. وقال الرد أنه تم أحالة هذا

الموضوع لقسم الطرق بادارة التنظيم

بالبلدية لدراسة وضعه الحالي، وسيتم

المقترح نظرا لتلك الاسباب.

الافادة عن الموضوع لاحقا.

لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في ـ مُحْالفة اللقاول الذي لم يكمل

تسوية الساحات الواقعة في منطقة الفحيحيل وردت البلدية أن ادارة السلامة تتبع اجراءات تنظيمية قبل الافراج عن مستحقات المقاولين المرخص لهم بالعمل في اية مواقع الدولة بحيث يشرف مركز النظافة ويقوم بالكشف على الموقع ولا يتم الافراج عن مستحقات المقاول الا بعد اصدار كتاب من ادارة النظافة يفيد بنظافة الموقع. _ القضاء على ظاهرة البـــ

المتجولين وقالت البلدية في ردها انه تمت الأجابة على ذلك ضمن طلبات محافظة الجهراء منطقة الدوحة حيث قامت البلدية بايقاف اصدار تراخيص الباعة المتجولين وبالتالي اصبحت هذه الظاهرة من الناحيـة القانونية غبر موجودة كما تم التثبيه على كافة المراقبات المعنية بالبلدية منع الباعة المتجولين من ممارسة

• منطقة ابوحليفة

ـ دراسة تخصيص موقع لبيع الغاز بفرع الجمعية _ الرد: يشترط تقديم طلبات من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بهذا الخصوص للبلدية ولم يتم وصول مثل هذا الطلب. - دراسة انشاء جسر مشاه قرب

المقهى الشعبي - الرد: من المقترح تحويل الدوار في هذا الشارع الى تقاطع يتم التحكم فية بالاشارة الضوئية مع وجود توقيت خاص لعبور الشاه. ـ دراسة تخصيص موقع لركـز خدمات (بنشر سيارات كهربائي سيارات) في المنطقة _ الرد: بالامكان تخصيص موقع ضمن محطة البنزين

على طريق القحيحيل وذلك بموجب طلب من الجمعية عن طريق وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل. - دراسة تنظيف المنطقة من خلال احدى شركات النظافة _ الرد: قامت البلدية باصدار امر تغييري في تاريخ ١٩٨٨/٥/١٥ ومضاف على مناقصة رقع ۱۷/۸٤/۱۷ التي تتولى اعمالها أحذى الشركات للعناية بالبيئة للقيام بأعمال التنظيف وذلك كحل موقت

علما بانه قد تم الاعداد لمناقصة جديدة حيث ارسلت لادارة الفتوى والتشريع. - انشاء جسر مشاه مقابل ثانوية

• تصفية عامة للسيارات اليابانية مع

القطع فقط ١٢ دينارا ٥ تصفية عامياً

القطع الاصلية 10 دينارا • تبديل جير من ٢٥٠ - ٣٥ مع كفالة ٦ شهر يـ ٧ دينارا

● غسيل كشنآت الخمل والارضية باحدث

الاجهزة والمواد المنطقة فقطبه ادينارا

الري الصناعية شارع - ٢ متفرع منشارع الغسزالي ٤٤٩٢٤٤

فلل-منازل-مدارس مكاتب

ت: ۲۰۲۵۲۷۲ - ۲۰۲۵۳۷۵ فرست مؤسست عذاري للنظيمت

ديكورات

والمحلات التجارية * خزائن

* مكاتب * مطابئ

* الشاليهات * أسقف

صناعيمة * ورق جدران

* أرضيات بلاستيك * قواطع

EVE . A . 0 : 2

مــن الفلبـين

07171EA 25

خدم الدخيل

من سيلان ـ الوصول

بسرعة ويأسعار جيدة

وخدمة متواصلة

للاتصال: ١٩٢٣٨ ١٩٢٣٨

خدم الدخيل

4317150

AYIYOFO

جبس بورد * أصباغ .

سيارآت جنرال موتورز بالكمبيوت رمع

a itus

ابوحليفة للبنين على الطريق وجود توقيت خاص لعبور المشاة.

استلامه من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وجاري تجهيز كتاب للوزارة المعنية لاستلام الموقع المطلوب وجاري تثبيت الموقع حيث ان هناك عواثق. - دراسة انشاء جسر مشاة بين قطعة (١) وقطعة (٥) بشارع المدارس وردت البلدية انه عند دراسة

المطلوب ويقترح عمل مطيأتً. الصباحية. وقالت البلدية انه تم ترقيم المنطقة في سنة ١٩٨١ وستخضع

ـ الافادة حول تخصيص موقع لجمعية الاحمدي وردت البلدية: لقد تم تخصيص الموقع وتم تجهيل المخطط التنظيمي له بعد تثبيت الموقع على الطبيعة وسيتم اخطار وزارة الشؤون الإجتماعية والعمل

ـ دراسة تخصيص مواقع لاصحاب الماشية بمنطقة الوفرة، وقالت البلدية: لقد تم تخصيص موقع لزرائب الماشية بالمنطقة الجنوبية وسلم للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية في ١٩٨٨/٤/٢٨م.

ورضع للجنة شاؤون البلدية في صيغة الاستملاك.

ـ دراسة تخصيص موقع حدائق

خدمةسريعة

لتصليح الغيديو والتلفزيون

والمكيفآت والثلاجات ونقل

الحهاز وفحصه محانا

■ تركيبايريالات

هؤسسة البطحانى

77799A18

غسيل مشازل رسجاد رفيال

للتنظية

عمارات مكانت

نقتل عضس نقل وفك وتركيب الاثاثر والمكاتب

שולבונה: ב ע. 2070

تلحيسم

تواسكي

فيترجلاس

5 : P330737

مركسزي

الشركة الكويتية الكابانية للتكييف

صيائة جميع انواع اجهزة

التكييف المركري والمنفصل

خطمة حسب الطلب وبمبوجب

عقودصيانة * خدمة الصيانة ٢٤

/YEE79TA \$ + a_____

7222097/7277079

توريد وتركيب الرخام

بأنواعه الراقية باشراف

مهندس ايطالي متخصص.

78.477 8

72. TAV.

2414.14

الساحلي.. وجاء في الرد انه من المقترح تحويل الدوار في هذا الشارع الى تقاطع يتم التحكم فية بالاشارة الضوئية مع • منطقة الصباحية

 دراسة تخصيص موقع لصائـة افراح بالمنطقة.. وقالَ الردن لقد تم تخصيص موقع صالة افراح بمركز الضاحية بموجب قرار المجلس البلدي الصادر بتاريخ ١٩٧٩/٦/١٣ ولم يتم

المنطقة فنيا من قبل قسم دراسات المرور اتضح ضيق عـرض الرصيف وبالتالي تعذر انشاء جسر في الموقع - تسرقيم الشوارع والمنازل في

لوحاتها للصيانة في اغسطس ١٩٨٩ م وذلك حسب خطة الترقيم.

• منطقة الاحمدي

• منطقة الفنطاس

ـ دراسة الكشف على البيوت الآيلة للسقوط في العقيلة واتخال اللازم. وقالت البلدية: لقد تم اعداد تقرير

١٩٨٨/٥/٥ وتمت الموافقة على استملاك هذه البيوت وجاري اصدار

قال مختار منطقة العارضية ناشي مسيلم العدواني ان مختاري المناطق

● حديقة عامة في الفنطاس ، سلم موقعها للأشغال عام ١٩٨٤

العامة في ٢١/٤/٤٨٩١م.

الجهات المنية بهذا الشأن).

شركة الرابطة للنقل وايضا توفير عدد

من المعدات والآليات من قبل البلدية

وأضاف السيد العدواني ان التقرير يعكس توجيهات سمو ولي العهد واهتماماته برفع وتحسين مستوى الخدمات في مناطق البلاد مما كان له أبلغ الاثر في حرص الجهات الحكومية المعنية على التنفيذ الفوري أو ادراج تنفيذها في ميزانياتها المقبلة .

وأشار آلي ان تقريرا تكميليا آخر أرسلته الامائة العامة في مجلس الوزراء الى المختارين تضمن آلاجراءات الفعلية التى قامت بها الجهات المعنية

والأخيرة من مقترحات المختارين حيث أبرز التقرير النتائج الفعالة التي تمخضت عن اجتماع قصر الشعب ، وما تلاه من متابعة الامانة العامة لمجلس

عامة وذكرت البلدية انه تم تخصيص موقع حديقة عامة في الفنطاس قطعة (٤) وتم تسليمها لوزارة الاشغال - ترقيم شوارع المنطقة واشارت البلدية الى انه سيتم ترقيم شوارع المنطقة حسب خطة الترقيم في فبراير دراسة ايجاد مخرج للسيارات في مضخة المياه في المنطقة علما بأنه يوجد مدخل ولا يوجد مخرج للمضخة المذكورة، وجماء رد بلدية الكويت (جاري دراسة ايجاد مدخل ومخرج لضخة المياه بالمنطقة والتنسيق مع - توفير سيارات وعمال نظافة وكان الرد (توقير عدد (٥٠) عاملا من

• محمد السيد عبدالمحسن الرقاعي تم تنظيف الشارع المذكور. - تنظيف ساحل الفنطاس الواقع شمال المقبرة وذكرت البلدية انة جاري تنظيف ساحل الفنطاس.

للعمل في المنطقة). - تنظيف الشارع الواقع بسين ابوحليفة والمهبولة وقالت البلدية انه اجتماع سمو ولى العمد بالمحتارين أسفر عن تحريك مشاريع الضدمات

تلقوا نسخا منّ التقرير الذّي أعدته الأمانة العامة لمجلس الوزراء والخاصة باجراء تنفيذ ما تضمنته اقتراحاتهم التي تم عرضها أمام سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء في التَّجِتماع الذَّي تَراسه سموه والذَّي حضره اضافة الى المختارين الوزراء

لتنفيذ ما تضمئته الدفعة الثانية



تاشي العدواتي

ومعرضات وخياطين وخياطات £757707/5757700

FP17373/- Y37373 داخلي/٦٣ بادارة أبو عادل

منسسلان ستكلفة ع ع ديسار

اتصلوابنا يصلكم مندونا/تر١٨٦٨٦

وخياطات من الفلبين سيسلانيسات مسلمسات ومسيحيسات أكمسا نسوفسر عمسال تنظيسف للشركات بدون مقابل 373PTV3 & -TYPTV3



خليجية، عمال تنظيف وننيين

يوجد لدينا خدير من سيلان والمند فيهم من يعسرف انجليــري وعـــريي وسوافين مع زوجاتهم لديهم اجازات

وايدي عاملة

تتوقير لكم الخسدم والايسدي العاملة من الفلبين وسيلان والهند - بتكاليف يسيطة. اتصل بنا يصلك مندوبنا 2 VVI X737-7X-5-37 X511143-X577343

الوصول خلال اسبوع

خدمة ٢٤ ساعة طلبات داخل وخارج البلاد الكويت: ٢٤٦٤٢٦٠

7678771-7551-17 خيطان: ١١٠ ١٧٤٤ 31-77Y3-37Y37Y3 السالية: ١٨٦٧٥/١١٨٦٧٥

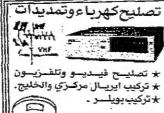


تصوير الحفلات اختصاصنا

/AA-1461-7445A0144434

فوتوغرافي وفيدينو بايدي مصورين ومصورات متخصصون معتحيات بيدالتصويرالكويت

777917 - 3



ونحارة

554456-5



يوجد لدينا خدم من سيلان والغند وبنغلادش وسواقين وجميع الايدي العاملة بأسعار مناسبة. وناخذ خدما مسترجعا.

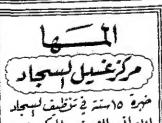
تاكسي المدينه وتركيب البرادي بسأيدي

GW5 ! 2411600 الخليج ﴿ الْخَلِيجُ ﴾

يوسف الشهاب







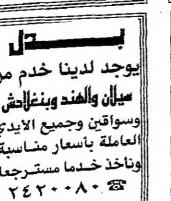
الايراني والصينى والموكسيت وكشنات بسيالت طلاثاث وتنظيبره (A17777 - 7ATA377

خادم ... عامل ۲۵ دینسار مسرتب سائق ... طباخ بـــدونمقايـل كفالة ثبلاثية أشهر 7007-70 B



TET1001: 2 الازدهار للخدم

خدمة ٤٤ ساعة نحن على استعداد لجلب الايدى العاملية * خدم * سواقين * طباحين * زراعين * نجارين * حراس * رعاة عنم * صيادين -وجميع الايدي العاملة السيلانية خلال اسبوع مناخذ خدمامرتجعا. 4544051-15111 B







۵ ۲٦٦٤٠٣٢ أبودسيز

* ***

يوجـدلدينـا

من سيلان * الهند * القلين

ولدينا عمال نظافة من بنغلادش وصباغين

وحدادين وميك انيكيين من سيدن مع

شهادات خبرة * ١٢ ساعة من العمل

المتواصل + الدوام من ٨ صباحا - ٨ مساء

مأهرة.

من كل مكان.. طال عمرك..

المؤتمسر التربوي التاسع يعقد من ١١ الي ١٦ الجاري

نساظسر المسركسز: جسم



• ناظر المركز ياسين شموط





• مبارك متروك

وحثهم على الالتحاق بالمراكز وبعدما اكتشف هؤلاء فائدة العلم والتعلم

وتبدل كثير من امور حياتهم اليومية كما تحسنت أحوالهم الأقتصادية

واوضح ناظر المركسز ان تكريم المتفوقين من خريجي محو الامية ورصد الجوائز المادية والتشجيعية

لهم في المسابقات الثقافية التي

تجريها ادارة تعليم الكبار ومحو الامية بين دارسي ودارسات المراكس

سنويا يشجعهم على المواصلة في

التعلم ويحث غيرهم على الاقتداء بهمّ. وحث ناظر صركز عبدالنرحمن

الداخل الدارسين على الاستفادة من

الفرصة التي أتاحتها لهم الدولة

وسخرت لها كل الامكانات لتحسين

أوضاعهم المعيشية والمجتمعية

والاقتصادية وان يكونوا قدوة لغيرهم

ليلتحقوا بمراكز محو الامية المنتشرة

في جميع انحاء الكويت لما في ذلك من

وفي لقاء مع الدارس محمد ناجي

للعجمية قال ان عمره ١٦ سنة ووصل المن المن الزابع التوسط واله

استفاد كثيرا من التجابي يالركر

ومواصلته الدراسة وتحسن كثير من اوضاعي الاجتماعية وقد اقتنعت بان

العلم هو السلاح الحقيقي للانسان في

كافة الامكانات ولا يوجد اي فرق بين دارسي المركز السائي وطلبة الدارس الصباحية في الميزات والادوات ونظام

الدراسة وأنصح الاميين بالاسراع بالالتحاق بالمراكر فهذه فرصة لأ

اما الدارس مبارك فالح متروك من ام الهيمان فقال أن عمره الان عشرون

عاما وقد التحق بالمركز هذا العام وهو

وقال انني وجدت في هذه الفترة البسيطة التي مرت منذ التحاقي بالمركز فرقا واضحا فالحمدالة

اصبحت الان استطيع ان اقرأ الصحف

واكتب كثيرا من الاشياء التي تلزمني

في حياتي وفعلا العلم نور يضيُّ

للانسان حَياته وكل يوم يمر علي في

الدراسة احس باني احسن من قبل وادعو الجميع الى الالتحاق بالمراكز

لحو اميتهم ليتذوقوا حلاوة العلم

وليروا بانفسهم بانه يعود عليهم

وعلى اسرهم بالخير واشكر جميع

السؤولين على ما يقومون به من رعاية

الان في الصف الاول محو امية.

تعوض وفرتها لنا الدولة مشكورة.

واضاف بان الدولة وفرت للدارسين

الخير لهم ولوطنهم





- A

• ترس بالرحلة التوسطة



رابطة طلبة كلية الآداب محاضرة بعسوان: ـ الحركة الرماضية الكوبيتية ودوره في القضايا العربية والاسلامية» الشيخ/ فنهدالاحمدالصبياح رئيس لاتحاد الكويتي لكرة القدم

وذلك اليوم الاثنين الموافق ٣/٦ الساعة السادسة مساءً على مرح كلية الحقوق بالشويخ والدعوة عامة مع تحيات رابطة طلبة كلية الآداب

تواصل جمعية المعلمين الكويتية استعداداتها للمؤتمر التربوي التاسع الذي ستقيمه في الفترة من ١١ الي ١٦ مارس الجاري تحت رعاية سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة السالم الصب وسيتناول محوره موضوع المكانة الاجتماعية للمعلم في الوطن العربي قيما سيشارك فيله عدد كبير من التربويين واساتذة الجامعات وممثلون عن وزارات التربية ونقابات المعلمين في الدول العربية الشقيقة الى جانب مشاركة عدد كبير من دكاترة واساتذة جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وممثلس من جمعيات النفع العام الى جانب اعضاء

جمعية المعلمين الكويتية. واكد رئيس جمعية المعلم الكويتية عمر ابراهيم الغرير على اهمية المؤتمرات والاسابيع التربوية التي تقيمها جمعية المعلمين الكويتية حيث اكد أنها امتداد لمسيرة تربوية مباركة تبنتها جمعية المعلمين الْكُويْتَية منذ عام ١٩٦٧ وتناولت فيها القضايا والمسائل التربوية لتضع لها التصورات والانطلاقات الجادة لتدعيم مسارها نحو مواكبة النهضة الحضارية الواسعة لبلدنا الناهض

وكوادرها في اداء رسالتها السامية بكل طريقك الى التعليم

ولخدمة الجهآت التربوية والتعليمية

برامج خدمة المجتمع

تحرص الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب على تقديم عدد متباين من برامج خدمة المجتمع في مجالات تكنولوجية وانسانية وتجارية وصحية وغيرها وذلك لاتاحة الفرصة لافراد المجتمع من النمو الذاتي وتطور خبراتهم ومهاراتهم للاسهام بفاعلية في تطوير انفسهم ومجتمعهم ومسايرة التغييرات المتلاحقة في مجالات الصناعة ومختلف اوجله الانشطة

الانسانية المعاصرة. وتقدم ادارة خدمة المجتمع والتعليم ألمستمر بالهيئة البرامج

أ البرامج التكنولوجية: ميكانيكا وكبهرياء السيارات (دارسين ودارسات)، اصلاح وصيانة التلفزيون والفيديو (دارسين ودارسات)، تبريد وتكييف الهواء (دارسين)، التمديدات الكهربائية (دارسين ودارسات)، اسس بناء المنزل (دارسين)، النجارة المنزلية (دارسين)، اللحام بالكهرباء والاكسوجين (دارسين).

٢-برامج العلوم الأنسانية والفنون: الخياطية والتفصيل (دارسات)، الطهي وفنونه (دارسات)، التطريز (دارسيات): "الديك ور المنسوق (دارسات)، زراعة ورعاية الحداثق المنزلية (دارسات)، التصوير الضوئي (دارسين ودارسات)، فنون الخط العربي (دارسين ودراسات)، الرسم والـزَّحُـرَفَّة الأسلامينة (دارسينُ

ودارسات). ٣- بـرأمج العلـوم التجـاريـة والحاسب الالي: مقدمة في الحاسب الَّالِي (بِيسَك) (دارسين ودراسات)، البرمجة (بلغة البيسك) (دارسين ودارسات)، مقدمة في الحاسب الآتي (كويل) (دارسين ودارسات)، مقدمة في الحاسب الآلي (ياسكال) (دارسين ودارسات)، اللفة الانكليسرية (محادثة) (دارسين ودارسات) الالة الكاتبة (غريي) (دارسين ودراسات)، الالة الكاتبة (انكليزي) (دارسين

ودارسات). عًـ برامج العلوم الصحية: اللياقة البدنية (دارسين ودارسات)، اللياقة البُدنية بعد الولادة (دارسات)، السياحة (دارسات).

وعلى المتقدمين التقيد بالشروط الاتية: الا يقل عمره عن ١٨ عاما، معرفة القراءة والكتابة، يشترط لبعض البرامج مؤهلات دراسية معينة، تقدم الطلبات شخصيا وكذلك على المتقدمين احضار ما يثبت الشخصية (البطاقة المدنية أو شهادة الجنسية الكُويْتية ــ جواز السفر لغير الكويتيين).

ويتناول الكانة الاجتماعية للمعلم في الوطن العربي ثقة واقتدار ووسط جو ملائم يتيح القرصة للمزيد من العمل وبذل اقصى طاقات الجهد

وأشار الغريسر الى ان المؤتمارات واسابيع التربية التي اقامتها الجمعية قد حظيت باهتمام ومتابعة العديد من الوزارات والجامعات والمؤسسات التربوية في الكويت وفي خارج الكويت وان تلوصياتها والدراسات والبحوث التي تناولتها قد وجدت طريقها الواسع للتنفيذ والمتابعة للاستفادة فيها لابعد حد

واكد الفرير على اهمية محور المؤتمر التريوي التاسع عشر الذي جاء تلبية للرغبة الاميرية السامية ومن واقع حرص سمو الامير على ضرورة ان يتم المعلم بالكانة الاجتماعية اللائقة نظرا للدور الكبير الذي يقدمه في خدمة

الاجيال والوطن، كما ان اهمية المؤتمر تَاتَى مَنْ كُونِهِ يَعَالِجِ قَضْيَةً حَسَاسَةً ومستفحلة في الوقت الحاضر بشكل لا يمكن تقبله حيث اصبح من السهل جدا الاساءة الى المدرس والاعتداء عليه والمساس بمكانته الاجتماعية سواء من طلبته أو من المجتمع الذي يعيش فيه، ولما كان للمعلم دوره الكبير فانه ولا بد من النظر اولا في ضرورة تأمين كل ما يوفر له الرآحة والطمأنينة والاستقرار النفسي واشعاره بمكانته القديرة بين صفوف طلبته ومجتمعه. ويعقد ألقرر العام للمؤتمر التربوي التاسع عشر على سهيل الزنكي في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الاثنين مؤتمرا صحفيا سيتناول

ويرنامج جلسات المؤتمر.



🕒 على سهيل الزنكي ● عمر ابراهيم الغرير



عندزيارتك لأي من معارضنا وشرائك أحد موديلات هون دا أكورد ٤ باب (EXR EX) و آباب أو كانتخصل فورًا على هديتين:

📆 ستاعة ستدانيقة من هوندا.

کوبون لشراء ما فیئمته ۷۵ دینارمن منتجات سوند او سانیو الجداسم، شركة مخزن التجهيزات ذ.م.م

ولاتنسى أن هديتك الفعلية تبقى سيارة هوندا أكورد ذاتها والتي تمثل قمة التكنولوجيا والاداء الرفيع المتيز، ومصممة لتعطيك المتعة الكامِلة في القيادة:

• محترك التر ااصمام: حصيلة عجارت هوندا في عالم ستباق الستيارات - Grand Prix F-1 .

. سقف زجاجي منزلق بلون مدخن يعمل كهربانيا (EXR·EX). . و نوافند الية اففنل مركزي ففل امتان للاطفال . • عَيْرُ واسعَ ومقاعد النقة ومرجعة للركاب وصندوق كبيراللامتعة .
 • مكيف هوندا المشهور بطاقت التبريدية العالية . نظام تعليق الـ ٤ عجلات ذو أداء متميز . • شكل انستيايي لرؤية وقيادة أفضل.

يمكنك انيضًا استبدال سيارتك القديمة بأي موديل من موديلات هوندا الجديدة .

شركة المطوع والقاضي المحدودة

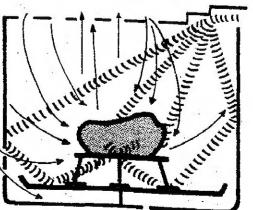
• مترض منتجات هوندا: ۱۹۳۳ ا۲۱۶ ۲۶۴۳۹۹۶۶ مترض هوندا: ۵۲۲۸۶۶



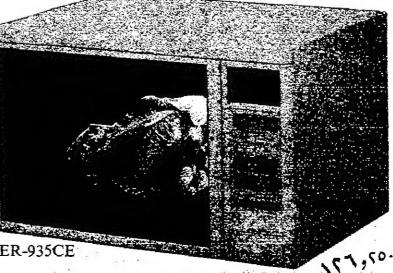
45,0 .. 0.0

انطهى بالحمل الحراري/ الميكروويف

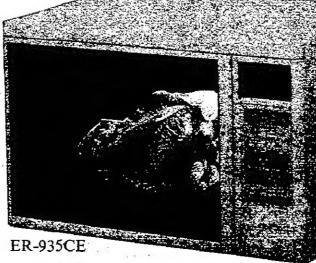
أوالإثنين معسًا..



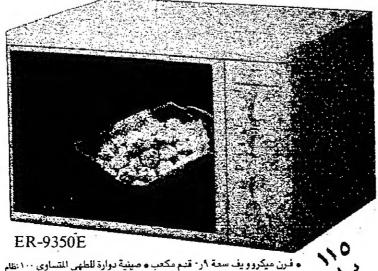
الطهي بالحمل الحراري تعتمدهنه الطريقة في الطهي على توزيع الهواء الساخن داخل الفرن في جميع الاتجاهات عن طريق دفع هوائي مركزي دائري من اعلى الفرن ودوران صينية الطّهي لضمّان الحّصول على طهي متساومما يسهل عملية الطهي سريعا وامكانية تحميره دون الانقاص من عصارته. ويمكن الدمج بين الطهي بالحمل الحراري والطهي بالميكروو يف لتتم عملية الطهي في زمن



المتحكم تعمل باللمس ، نظام خاص لادابة الثلج ، مرود بساعة وموقت ، يعمل بالحمل الحراري أو لليكروو يف أو الاثنين معا.



• فرن ميكروو يف سعة ٩ر · قدم مكعب مصينية دوارة للطهي المساوي ، مفاتيح



معمض توشيبا



معضعولي

معرض لغروانيه

ه فرن ميكروويف مؤقت رقمي لدة ٩٩ دقيقة . مغاتيح تعمل باللعس و المستويات للطهي و

معمض السالمية

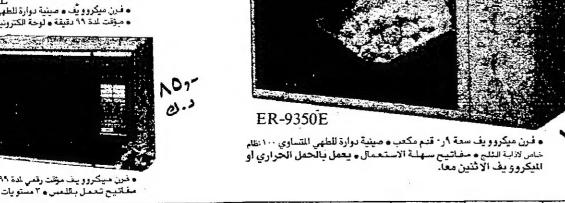
- 1. 10-314 ev-

معرض أخيميل

 فرن ميكروويف وصيئية دوارة للطهى المساوي ه خمس مستو بات للطهي منها واحدة الأدابة الثلج

معرض لعقارات

ا من للم



معرض كيفان

غدا انتخابات صندوق العاطين بالتربيبة والتعليم التطبيقي

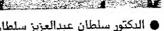
■ العصيمي: الحاسب الآلي للصندوق هـو الاول من نوعـه في الكـويـت

تعقد يوم غد الجمعية العمومية العادية لصندوق الضمان للعاملين بوزارة التربية والهيئة العامة للتعليم التطبيقي لمناقشة التقريرين الاداري والمنالي للدورة المنتسهية في الله المنتسهية في الم لتخابأت مجلس الادارة للسدورة ١٩٨٩ - ١٩٩١ وهي الدورة الثامنة من عمر صندوق الضّمان والذي مضي

على انشائه خمس عشرة سنة. وقال ناصر احمد العصيمي رئيس سجلس ادارة الصندوق ان ألحاسب الألي لصندوق الضمان هو انجاز يعتبر

الاول من نوعه بين صناديق الضمان في وزارات الدولة ولقد اسهمت وزارة التخطيط ممثلة بمركز الحاسب الوطني بالتعاون مع مركز الحاسب الآلى بألتربية بانجآز هذا المشروع والدِّي استغرق العمل به قرابة اربع سنوات. كما اعلن العصيمي ان لجنةً الاستثمار حققت مكاسب جيدة للاعضاء من خلال اتصالاتها بالشركات الوطنية والاهلية والعسربية.. وقد أبرمت بين تلك الشركات ومجلس الادارة اتفاقيات تمنح الشركات بموجبها تسهيلات العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.

للاعضاء على بضائعها.. كما نجحت اللجنة في اتفاق مع احدى شركات الطيران ألعربية بالأضافة لشركتنا الوطنية لمنح اعضائنا تسهيلات على بضَّائع الشحن الجوي وتذاكر السفر.. واختتم العصيمي حديثه بالشكر والتقدير للاعضاء وآلجمعية العمومية التى منحت الثقة للمجلس طوال الدورتين السابقتين.. واكد أن العمل من خلال مجلس ادارة صندوق الضمان هو رسالة أنسانية تطوعية لخدمة العاملين في قطاع التربية والهيئة





الدكتور سلطان عبدالعزيز سلطان

■ ستعتمد وكالات اصحاب طلبات العيادات والصيدليات البيطرية قريبا

■ نواجه نقصا بالاخصائيين البيط ريين وسنستعين بخبراء من الخارج

لأول مَرّة لِكِ الكوبيت:

هِيَّنَاشِيَ الغَامَمِ يَمِنَحَكُ الفَرْصَةِ لِاسْتِيدَالِجِهَازِ التَّكِيفِ الرَّكِزِيُّ الْقِيدِيمُ الْفَاحِ الْقِدَيمِ سَواءِكِانِ مِنْ هِينَا شَي أُواكِيّ نَوْعَ إِخْرَمِهِمَا كَانْتَ خَالْتُهُ لتَحَمَّلُ عَلَىٰ آخَرَجَديَّدُمُنْ هِيتَاشَّئَ. تَهِتَع بَجْبُرَة هِيتَالْفِي الغَاسَمِ الْفَرِيدَة النَّقِيُّ مِثْنَ مِسَرَّاكِاهِنَا:

 إيكارة مهندس البيعات الموقع وفحص وحدات التكينف القديمة وتثبيها. تقديم الاستشارة الفنية مجانا وتشمل فحط الوقع وحَجُم طافة الكيف الناسبة لكة.

فسارع الآن إلى استبداله فبل خلول الصيف، وانعم واخل كيتك بأجواء الربيع المنعشكة،



هيئتاشحي **@HITACHI**

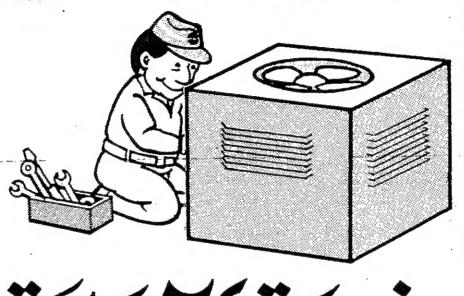
هيئتاشعي الغتاب خنعة عالم المارع وساعة

> مجموعة الهندسة عَندالعشادشم وأولاده ديج.ح. יבובי ובאביות ובאבים באבים באבין באבירוא בייבים

قايم المركزي داخلي داخلي ١٠١٤ ١١٠ المركزي -5247452/557544444444444665374347446 مركزا لشفه الا لكثر وفيات ٣٥٨ ٨١٦٠ احدى شركات صناعات الغادم متوفرة لككاموزعيناء

كحد أدني عندَ استبدالا جهان التكبيف المركزي القديم التكبيف المركزي القديم بجد تبده ن هينا شي وتمتع بالراحةمع

احصلعكاك



والتي تتطلب على الاقل ما يقارب ودوا كشف مدير ادارة الثروة الحيوانية بالهيئة العامة لشؤون الزراعة معاون بيطري وطني في جميع التخصصات للمساهمة سواء في والثروة السمكية الدكتور سلطان اعمال المحاجر او الستوصفات عبدالعزيز السلطان النقاب ل يقبس أن الهيئة ستنفذ مع مطلع يوليو المقبل والمختبرات البيطرية وغيرها. مشروع انشاء محجر حديث ضخه دورة للامراض البيطرية للحيوآنات المستوردة من الخارج في منطقة العبدلي بحيث يتسع هذاً المحجر لما يعادل عشرة الاف رأس غنم وقال الدكتور سلطان ان الهيئة بالتعاون مع جامعة «ادميرا» في في أن واحد وقال ان من شأن هذا المشروع أن يخفف العبء الكبير الذي تواجهه المحاجر المحلية الاخرى

التَّابِعَةُ للهِيئةَ نتْيَجِةَ للزيادةَ المطرِّدة

في عمليات استيراد الحيـوانات من

ألخارج وخصوصا خلال مواسم

واوضح الدكتور سلطان والذي شدد

على اهمية هذا المشروع في مجال ضمان

سلامة الثروة الحيواتية في البلاد ان

الهيئة رصدت لهذا الغرض مبلغا

وقدره ١٨٠ الف دينار كويتي من

الميزانية الجديدة للهيئة وان موقع

المشروع اختير في منطقة العبدلي

بالذات لاعتبارات منها انها تشكل أكبر

منفذ محلي يتم من خلاله استيراد

الاغنام عن طريق البرمشيرا الى ان هذا

المحجر سيجهز باحدث أجهزة ومعدات مجالات الصحة البيطرية.

محجر للابقار

والتِّي تسعى دِانْما لتطوير خُدماتُهَا في

مجألات البيطرة وحماية الشروة

الحيوانية تتجه النية لديها لانشاء

محجر بيطري في احد المواقع القريبة

من المطار وسيخصص هذا المحجـر لاستخدامات حجر الابقار المستوردة

نقص في الاخصائيين

واضحا في بعض الاخصائيين

البيطريين وعليه فقد تم الاتصال مع

الدول الاوروبية والعربية، وتم الاتفاق

مع عدد من اخصائييها في مجالات

التشخيص البيط ري لتعيينهم

وقال أن الهيئة تحرص دائما على

توفي الكوادر البيطرية الوطنية

مجألات خدمات الثروة الحيوانية وق

هذا الصدد قامت وبالاتفاق مع الهيئة

العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

بتنظيم ٣ دورات لاعداد معاوني

العامة، مدة الدراسة بها سنتان

يتخلىل منهاجها زياراتٌ ميدانيةً وتدريبات مكثفة عملية لمدة ١٦

أسبوعا ويتولى الاشراف عليها خبراء

من الاطباء البيطريين ذوي مؤهلات

واكد أن الهيئة والتي تمكنت من

الاستفادة من ٣٥ خريجا من هذه الدورات ستمضي بتنظيم المزيد منها لتلبية احتياجآت خطتها الخمسية

تخصصية مرتفعة.

والاستفادة من خيراتهم محليا

بعض الجهات والمنظمات العلمية

وذكر أن الهيئة ما زلت تواجه نقصا

من الخارج عن طريق الجو.

واكد الدكتور سلطان ان الهيئة

مدير ادارة الثروة الحيوانية بهيئة الزراعة لـ «المقيس»

انشأء اكبر محجر للاغنام بالعبدلي ومحجر للابقار بمنطقة المطار قريبنا

■ نعمل على اعداد ما يقارب ١٠٠ بيطري وطني تلبية لاحتياجات خطتنا

■ نواصل دوراتنا التنشيطية لكوادرنا والثلاثاء المقبل دورة «الامراض الوبائية»

انكلترا ستباشر صباح الثلاثاء القبل ولمدة شهر متواصل تنفيد دوزة تدريبية تنشيطية حول «الامراض الويائية، يشارك فيها عدد من اطبائها وكوادرها البيطريين وعددهم ٢٥ مشاركا. وذلك بهدف اطلاعهم على احدث الوسائل التشخيصية، وما توصلت اليه العلوم الحديثة في مجالات امراض الحيوان، كما سيشمل منهاج هذه الدورة على عمليات تدريبية حقلية وميدانية في المختبرات وزيارات لمواقع عمل مختلفة تدخل اختصاصاتها ضمن الاهداف العلمية

وأعرب الدكتور سلطان عن أمله في تكرّار تنظيم مثل هذه الدوراث. التنشيطية للعاملين لديهنا والتي ترمي آلي الرقي بمستوى خُدماتهم في مجال الخدمة البيطرية.

واشار الى انه تم سابقا تنظيم دورتين تنشيطيتين لكوادر الاخصائيين لديها الاولى حول امراض الدواجن وقد تم اعدادها بالتعاون مع مكتب المشروع الاقليمي للدواجن التابع لهيئة الامم المتحدة الكائن بالارس، والدورة الثانية حول «التلقيح الصناعي» وقد تم تنظيمها بالتعاون مع مكتب المشروع الاقليمي للانتباج والصحة الحيوانية الكاثنَّ في بغداد.

العيادات والصيدليات البيطرية

ومن جانب اخر اعلن الدكتور سلطان ان الهيئة ستدعو قريبا المتقدمين الراغبين في انشاء عيادات وصيدليات بيطرية لتسجيل وكالاتهم بالنسبة للشركات التي سيتعاملون معها بالخارج وذلك خيلال مدة لا تتجاوز ٦٠ اشهر متواصلة من موعد الاعلان ليتسنى للهيئة أنجاز اجراءات اعتماد هذه الوكالات ومنح التراخيص لاصحابها للبدء في مزاولة

وحدر انه سيتم الغاء كل الطلبات التي لم يتقيد اصحابها في تنفيذ مشاريعهم خلال المدة المحددة من قبل

امراض وافدة ووصف الدكتور سلطان الامراض

بالتعليم التطبيقي انهى سبعة عشر متدريا من مختلف وزارات ومؤسسات الدولة دورة

الحيوانية المنتشرة في البلاد بانها امراض دواقدة، انتقلت الى التروة

الحيوانية المجلية وذلك نفعل أعتماد البلاد على استيراد هذه الثروة من

مناطق متفرقة في العالم تتنوع في

الامراض الحيوانية المنتشرة بها كل

حسب طروف بيئتها واكد ان الهيئة

حددت خلال السنوات الاخيرة شروطا ضحية وضمائات سلامة على نوعيات

الحيوانات المستوردة، كما انها منعت

الاستيراد من عدد من مناطق العالم

المويوءة بالامراض الحيوانية الخطرة

وخصوصا تلك المؤثرة على سنلامة

الامراض الحيوانية شائعة

موجودة في الكويت فحسب وانما

منتشرة في كافة بلدان العالم وحتي

المتقدمة منها في شؤون الشروة

واشار ان الهيئة لا تالو جهدا في تطوير خدمات التشخيص لديها في

مجالات الامراض الحيسوانية ق

اختتام دورة الفهرسة

الحيوانية مسالة طبيعية

وقال أن ظهور الامراض في الثروة،

وفهرسة وتصنيف المواد السمع والبصرية» التي اقامتها الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لامناء المكتبات واخصائيي المعلومات والتقنيات وذلك بهدف تزويدهم بقواعبد الاعبداد الفتي والوصف الببليبوجسراق للمسواد السمعيسة والبصرية وقواعد تصنيفها وتضمئت الدورة عدة محاضرات حول: المكتبات وتكنولوجيا التعلم،

مقدّمة في تكنولوجيا التعلم، أنماط البوسائيل السمعية والبصرية <u>وخصائصها، الصور الثابتة والفيلم.</u> الشرائح، الشفافيات، الصيور الغوتوغرافية ، ، الـوسائـل السععية والبصرية المتحركة، نصادح من مستحدثات تكثولوجيا التعليم متعددة الوسائل، ومصادر المعلومات الميكروفيلمية، صيانة اجهزة الوسائل السمعية والبصرية واستخدامها اختيار وتزويد فهرسة وتنظيم وتصنيف المواد السمعية والبصرية فهرسة الحقائب التعليمية وغيرها من المحاضرات التي تضمنتها الدورة.

دعوه عامة للمهندسين ليسودين يدعوا لملحق للقافي لعودي كأفترا لمعتصن لعويين لمراجعترن تمام بساعة إوامدة المددا يوم الخاليق الواقع فَيْ مِنِي لِسَفَارَةُ لِلسَّارِسِ فِي أَمُورِ الْمُمْتِلَةُ "

> بسم الله الرحمن الرحيم جامعة الكويت كلية الآداب مكتب مساعد العميد للشؤون الأكاديمية والبحوث

تتشرف مساعدة العميد للشؤون الإكاديمية والبحوث الدكتورة أمل يوسف العنبي الصباح، رئيسة اللَّجنة النَّقَافية بكلية الآداب بدعوتكم لُحضور ندوة : «الصحة والمرض في المجتمع الكويتي»

يشارك فيها: د. سالع ساري قسم الاجتماع والخيمة الاجتماعية د.محمود النجار قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية د. يوسف ابوليلي قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية يديرها: د. محمد الحداد قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية تقام الندوة في الساعة السانسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق

٣/٧/ ١٩٨٩ م بنادي الجامعة بالشويخ اللحنة الثقافية

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة الكويت كلية الشريعة والدراسات الاسلامية

ويدير اللقاء الأستاذ الدكتور مصلح سيدبيومي ونك في يوم الاثنين ٢٨ رجب ١٤٠٩ هـ الموافق ٦ مـارس ١٨٩ في كافتيريا كليتي الشريعة والتربية بعد صلاة المغرب.

والدعوة عامة سننا

 م شركة أولاد معرفى - للالكترونيات ت جيان فرانكو فري 🛭 فيوليت شركة المشربية لملابس الأطفال

> ت أزياء هالي أحثية توباز دلاج للمجوهرات میناروز سفساتین حوامل واطفال شركة الأوج للأزياء والاكسسورات

عيدالغفور والعطور

ا عندشِ رائك بقيمة

الشاركة فقط

المحالات التجارية

تحصل على كوبون

رة التجاري من اي من اي من

□ معرض الشنطة للأحدية والحقائب اليدوية 🛭 مجوهرات واثل عبدالوهاب

a معرض الهدى لألعاب الأطفال مؤسسة الباب المفتوح للتحف

يؤهلك للفوز بالجائزة الكابى

أواحدى الجوائز الأخرى

معرض الطبيعة لأدوات التجميل

و لحظة من فضلك 🛭 كلاس للأزياء

و مطحنة السلطان a أزياء برده

الحسلات التجساوية المشساركسة في مجمع زهدرة التجساري:

🗖 الشهرة 🛭 ذي كوريان واي مؤسسة أزياء الاسطورة ت نظارات الزهرة مترويري مؤسسة الحدران للتجارة وللقاولات مؤسسة بدره للأزياع ه بلشون للأزياء المؤسسة القصر الأبيض للأواني النزلية ن ازياء البتول معرض اماليد للملابس الجاهزة

والهدايا 🛮 وجوه

🛭 سئونو 🛭 حرفيون لبنان والشرق أحنية البراعم 🛭 فيديو زهرة أزياء نياف

 معرض البوشية للأزياء ت شركة أولاد معرفي _نيلفسك كورنيش الكويت مجموعة النفيسي المتحدة

وكيوست. ويوست احتبدالعثاثم واولاده دج.م.

معرض الشرق ۱۳۵۲۲۱/۱۳۵۲۲۱۹۰۹۲۱۹۳۰۵۲۲۹ معرض الري ۱۹۵۲۲۹۰۱۹/۱۳۵۷۲۱۹۲۱۹۳۲۱۹۲۲۹۲۱۹۲۹۲۱

معرض الفحيحيل ٢٠-١٠١٥/٣٩١٨-٢٥١/٣٩٦٢ معرض الجهراء ٢٥٨٣١١٩/٥٥٣١١٦ (واحة الغائم بالجهراء)

SAETUM/EAETUM Symill

□ معرض العبير للزهور والنباتات الداخلية المنز لملابس الأطفال 🛭 تسجيلات الرقم واحد ا معرض بره للاكسسوارات

مؤسسة عمان التجارية

للعناية بالجلد والشعر

الديك الأزرق للرياضة

مرکز رائکلر

شركة أشرف وشركاءه المحدودة

٥ رُينة الجمال للمنتجات الطبيعية

(كورسيكا ـ جيل جديد من شفرونيد بمحرك قتوي سعة ٢٠٨ لمتر،

٦ سلندر مع جير أتوم الله السيارة المثالية الي توفرق مة

الأمان والسلامة بالإضافة إلى الراحية التامية لخمسة أشخاص)

يسر كلية الشريعة والدراسات الاسلامية دعوتكم لحضور تدوة عن: الاسسراء والمعسراج ويشارك فيها : الاستاذ الدكتور/ مصطفى عمران والدكتور/ محمد السنباطي والدكتور محمد متولي . .

الآباء. والاسماء (٢)

نعاود الحديث عن «بلوة» البعض وابتلائهم بأسماء عجيبة

غربية حتى باتت ملفاتهم لا تسعها الادراج في قصر العدل وهي

بانتظار الفرج في تغيير ألاسم «الغريب» كَي ينحر اصحابهاً

خروفين او ثلاثة ابتهاجا بازألة كابوس لازمهم منذ اول يوم

لولادتهم بفضل الاب او الام التي تفتق نهنها عن أسم الكتروني؟!

● اميركا اسيا افريقيا حتى طشقند هي اسماء لاناس

يعيشون بين ظهرانينا لا علاقة لهم من قريب او بعيد ببلاد العم

ولكنهم حملوا اسماء هذه الدول العظمى منها والفقيرة ايضا ..

هؤلاء حاولوا عبثا تغيير الاسماء الى احلى منها.. ولكن مازالت

● ايها الاباء انكم تتحملون المسؤولية تجاه هذه المأساة.. حذار..

ثم حذار تكرار الفعلة مرى اخرى .. لانني على ثقة أن هناك مواليد

جددا مثل «مبرد.. بردی.. مبیر.. مبرود.. برودة.. وسحلیسة..

● نعود الى اميركا.. انه اسم شابة جميلة لا تتعدى الخامسة

والعشرين من العمر.. U.S.A هذه صارت تخجل من ذكر اسمها او

سماعه من قبل اهلها وزميلاتها في العمل.. لم تفلح معها امور

الطمأنة وبأن الامر قد فات عليه زمن فصممت على تغيير اسم

ولجأت الى وزارة الصحة قبل حوالي ٥ سنوات فتقدمت بطلبها بعد

الحاح شديد منها ورغم معارضة الاهل. وبعد هذا الانتظار

الطويل. تم ابلاغها أن مُلفها وباقي الملفات قد حولت إلى قصر

العدل.. ولكن يبدو أن الانتظار سيطول وسيستمر إلى أبد الآبدين

مادام الامر لا يؤخذ على محمل اكبر من قبل البعض متناسين أن

هؤلاء قد سئموا من حمل اسماء تجلب التعاسة والنحس

والاستهزاء في صغرهم وكبرهم ايضا .. كاسم طفلة .. وحدها عمرها

شاب اسمه «بنیه» عمره ۳۰ سنة بنادیه اصحابه وهو

المشورب ويمكن ملتح ايضا .. يا «بنيه» احيانا يزعل ويتشاجر مع

اصدقائه.. والسبب آبوه الله يسامحه.. ترى كم «بنيه» احياناً

يزعل ويتشاجر مع اصدقائه .. والسبب ابوه الله يسامحه .. ترى كم

«بنيه» عندنا في الكويت.. ولكن بملابس رجالية.. لانهم رجال

• اننا ناشد الجهات المختصة والمعنية بأمر الاسماء وبلاويها

وتغييرها ان يأخذوا الامر بجدية والاسراع بتغيير الاسماء

٢٦ سنة ويتَّادونها بطفلة.!! والله عجيب وغريب...

سام او بالبخور الهندى ولا حتى بالفيلة والاسود...

ملفاتهم يعيث بها الغيار..!!



أعداد : احمدشيس الدين



مساهمة من «الباب المقتوح» ومشاركة منا الكويت أفراحها وأعيادها واحتفالاتها بالعيد الوطني الثامن والعشرين .. نفسح المجال لجميع القراء الأعزاء للمساهمة ولرد الجميل لأرض الكويت المعطاءة والتِّي لم تبخل في يوم من الايام على أحد .. انها دعوة مفتوحة للجميع للتعبير بالقلم عما يجيش في الخاطر في عيد الكويت ... كويت المستقبل .. وسنعمل على نشر ما يرد ألينا أولاً بأول مع نشر اسم صاحب الخاطرة ..

المعيد اقبل فانشروا الازهازا وابنوا على هام الله منارا عيد اطل على الدنا بمحبة والمجمد صفيق في البعملي اكبمارا عيد الكويت سميًا وفي عليات. كالبدر في كبد السماء انبارا يا جنابر المجد الرفيع مقامكم اهديك اغمل صا غملا تدكارا قسد رددوها ينا أمير مبرارا سعد وفي العشهد عال سعده شمس يضاء الكون منه نهارا

السالسعيد اسعيد جنابيرا وهسا معنا

الى جريدة «گقبس» الغراء تحية

طيبة ابعثها لكم من بلدكم الشقيق

الاردن واهدي لكم تهنئتي بالعيد

الوطنى الثآمن والعشيرين لدولية

هذه كلمة متواضعة ويسيطة عن

حبى للكويت، فلقد ولدت وترعرعت ق

هذا البلد الطاهر، شربت من مائه

وتعلمت في مندارسه ولن انكبر ابدا

الفَصْلُ الكَّبِيرِ الذِّي قَدْمَهُ كَيْ هَذَا البِّلَدُ

العزيز والذي فضّله على الكثيرين،

وارجو من الله العلي القدير ان يحفظ

هذا البلد الامين ويحميه من كل مكروه

حسن متابعة الدكتورة وفاء

رشيد طبيبة الاطفال ومسؤولة مركز مشرف الصحي للقضايا

والاستفسارات التي تنتثر من خلال

«الباب المفتوح» وألمتعلقة بالمرضى

والمراجعين المترددين على المركز. ا

الكويت الحبيبة.

صنوان سارا في الكويت فخارا والجنامعات بهديه قد اثمرت علىم بسارض المعسرب اضحى جسابسر والخبير عنم بنعهده مندرارا ومضى يشيد حضارة وتقدما بيض الايادي سطرت اسفارا رمسز البطولة صار رمسزا للقدا حسر ابين يصنع الاحسرارا زهت الكويث بعهدة وتقامت شوب السرخاء قد ارتدته أزارا تباهي كدويت العسرب واسلمي للعملى فالبيك تاريخ العصور اشارا بالحب أرض الخبع اعطت خيبرها

وغنت تتقدم للجميع ثمارا هناي الكنويت وشمسها قد اشرقت والمجد يتخد الكويت مدارا فأسلم كويت العدرب واسلم جابرا فالشعب البسك الولاء دثارا انا من الاعماق تدعو رينا بالشر تدعوه الدعاء جهارا يحمي الكويت وشعبها واميرها والجيش يسلم للكويت شعارا واحفظ ولي العهد - ربي - يسعلنا من حل في مهج القلوب وسارا فهزى العابد _ الاردن والماء فجره ينها انهارا

كم هي فرحتي عندما سمعت باجتماع اهل الكويت والمقيمين تحت ظل صاحب السمو الامير الشيخ جابر الاحمد الصباح وولي عهده الامين

الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حفظهما الله. كم هي فرحتي حين استمع لاذاعة الكويت واتابع افراحها بالعيد الوطني:

مزروعة في قلبي وفي كياني. انني اقدم للكويت ٢٨ شمعة حب الكبوينت ببلادنا الكبوبيت ارواحنا الرمن والمجد للوطن وارجو من الله ان يحميها ويوفر لها كل اسباب التقدم والازدهار والرخاء. كلمات تتردد عبر الاذاعة الكويتية اسمعها وقلبي يخفق بالشوق والحنين

ماحدة محمد سالم العريان

للاحتفال بهذه المناسية السعيدة

والعزيزة على قلب كل كويتي وكل من يعيش ومن عاش على ارض الكويت انها

ذكري لن انساها ابدا مهما حييت فهي

الطالبات اللائي شاركن في احتفالات العيد الوطني وَيَدُلَنَ الجِهْدُ الواضح..

● القارئة سعاد. احمد د.. ناسف لعدم نشر رسالتك.. فقيها تجن على ما رآیك یا سعاد.. «لم التزمت»...؟

رجاء اتصل بنا للاهمية.

● القارئات. منى.. مي.. ريم.. عهود.. العنود.. من ضاحية عبدالله

لحبيبتي الكويت مثلما يشتاق الحبيب عمان _ الاردن

السالم.. وصلت رسالتكن وسنعمل على نشرها قريبا.. اما فيما يتعلق بالشطر الاخير من الرسالة فاننا ناسف لعدم الرد عليه لانه يمس جهات اخرى.. ● القارىء يوسف المانع.. وصلت رسالتك ولكن ينقصها رقم هاتفك.

on and well-contact that the thirth was first the

رای فی

عدة كتب ومؤلفات وأبحاث تحدث أصحابها عن المرأة وأهميتها في المجتمع ... لكن الكتب والمؤلفات التي تحدثت عن كيفية اختيار المرأة قليلة تسبيا ... وثلك لأن لكل انسان منا نظرته الخاصة الى الجنس الآخر، وهكذا فلنا نحن الرجال نظرتنا الخاصة نحو النساء ... «خصوصا للجماعة المجربين» ---ولا أنسى هذا نلك اليوم الذي كنت

أناقش فيه أحد زملاثي عن الاوضاع العربية والمولية سياسيا واجتماعيا .. عندما انقلب حديثنا فجأة إلى المرأة ... بشكل عام والمرأة العربية بشكل خاص وكانت هذه الآراء الخاصة والبسيطة عن كيفية

اختيار المرأة : ● البهودية ... جمال ومكر ودهاء . ● الفرنسية ... كشخة اقتصادية المصرية ... أميرة ونلوعة ..

• السورية ... ذات دلال وعنيدة • العمانية ... غربية الاطوار. • البحرينية ... كلها ملح . • العراقية ... جمال انثوي صارخ تعطيك من طرف اللسان حلاوة! • الفلسطينية ... بسيطة ..

• اللبنانية ... ما زالت أجمل 🗨 السعونية ... مثيرة وحلوة .. وكلها

والبعض منهن يرفع الراس.

آمان ويفء . • الليبية ... أصيلة ومشاكسة . 👁 اليمنية ... بعيدة جدا وقريبة

بالوقت نفسه . الكويتية ... ملكة متوجة .

هذه كانت بعض الآراء البسيطة عن المرأة العربية والشاطر يفهم!

ناصر الخالدي

الي الداخلية: وهيئة المعلومات تقول: «مايص



الساعة العباشرة والتربيع مس

(خفارة) وعند باب الطبيب كأن ينتظر

١٥ شخصا وإذا بامراه تتجاوز هذا

الطابور الصامت وتدخل على الطبيب

الطابور فدخلت على الطبيب تعاتبه

النظام، فأذا بالمرأة تنطق وتُقول انا

موظفةً في المستوصف فقالت لها

تلتزمي بالنظام اكثر من اي آنسانة

اخرى، ويعد ان حاصرت آلمواطنة

الدكتور مبيئة مان ذلك تجاوز لا يمكن

قبوله أو تفويته قال الدكتور: انها

ذلك في مستوصفات الكويت وهل يعقل

ان يمارس امناء المستسوصفات

مضايقات على هيئة التمريض في

TELTTLYY_Y_Y_bubbo/fanyang:www العنوان؛ القيس ـ ص. ب ٢٨٨٠٠ الصفاة ـ الرمز البريدي \$3078

€ وزير الداخلية وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح الايعاز لجهاز الاختصاص «بفك»



A TOTAL CONTRACTOR AND CONTRACTOR AN

الزوحة عند رغبتها في . تجديد جوازها الأصلي عليها دفع غراسة مالية للادارة العامة للهجرة وايضا الاشتباك بين وزارة الداخلية والهيئة لسفارة بلدها بسبب التاخير عن التجديد، ولهذا يناشد هذا المواطن العامة للمعلومات المدنية.

فبرأير وفي مركز خيطان الصحي في

في هذا الموضوع؟

رخصة قبادة انا شاب متزوج ولدي اربعة اطفال ١٩٧٥. اصيب احد ابنائي مؤخرا

على رخصة قيادة وتحويل رخصتي السورية الى كويتية.. ولي ثقة تامة قَيْ تَجِاوُب السيد العميد مع همي ومشكلتي.. وجزاكم الله خيرا.

الي الصحية:

من اجبل ارضاء أمين المتسوعف ؟! في يوم الاثنين الماضي الموافق ٢٧

المستوصفات؟ وما رأي وزارة الصحة

ساعدوني بالحصول على

حاملة ابنتها، الامر الذي لم يلق اعيش على هذه الأرض الطيبة منذ عام لاحدى المواطنيات اللاتي الشزمن بفشل كلوي مزمن فصرت أضطر الي على استقبال هذه المرأة التي خالفت نقله ليل نهار إلى المستشفى لعلاجه وانقاذه من الموت. اطرق الايواب لعل الجيران يساعدونني في نقل صغيري الما المستشفى بعد منتصف الليل، كل المواطئة: أذا كنت موظفة فالمفروض ان لاك بسبب عدم حيازتي لرخصة القيادة التي صارت هما كبيرا وثقيلا على نفوس ألكثيرين من امثالي اصحاب الحالات الخاصة.. لذلك فانَّني اطرق مبعوثة من قبل امين المستوصف واذا «بابكم المفتوح» لمناشدة مديّر عام رددتها ساتعرض الى مضايقات انا في الادارة العامة للمرور العميد فؤاد غنى عنها.. فاندهشت المواطنة من مساعد الصالح بمساعدتي بالحصول هذا الجواب وهي تتساءل: كيف يحدث

برتيب أ قاسم م

المتراكمة لديها ورسم ابتسامة على وجوه المنتظرين والمنتظرات... ●آخر الكلام.. نحن لا نهدم التراث.. ولكن يجب ان نتعامل مع روح العصر بدون

المحرر

روتين وعقد..

الفخامة يف متناول بيدك ميركوري توبازهني الإختيار العملي الأنيق يتطاباتك الإنسانية العصرتة تضفى على تصويمها الأب ودن وتزيد من كفاءة أدائها داء فعال مع التوفير في إستهلاك الوقود بفضل حاد الوقود الإلكتروني المتعدد الفتحات المجهّزبه محركها ذو الأربع إسطوانات سعة ٣٠٦ ليتر. اكتشف مهارة مهندسي فنورد من حيث الأذاء المتفوق لحرك عسلندرات

تررت ١٦٤١ الصفاة 1312 الكويت ،معرض السور ١٩٠٢ /٩٠٢ ،معرض الرّي ١٥٤١ ٢٤٤ مركز خدمة الس

ثانوية حولى تحتفل بالعيىد الوطنى



محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم الصباح، يفتتح في الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم اسبوع المجد النموذجية _ محافظة الاحمدى في مقر معسكر اسبوع المحافظة المقام امام حديقة

مجلة الإذاعة. لثانوية الحابرية - بنات

اصدرت ثانوية الجابرية للبنات

العدد الاول من «مجلة الاذاعـة». تناول العدد مجموعة من الموضوعات الشيقة للطالبات باشراف المدرسة شفاء حاجي حسين مشرفة الاذاعة. وضمت اسرة التحرير الطالبات ابتسام عبداللطيف، احلام الطويل، اصل نبيل، سيرين حاتم. موضوعات العدد شملت افتتاحية، وكلمات مضيئة بمناسية العيد الوطنى، ومعنى الاستقالال والعديد من الصفحات

المجمعية والمحالين الكونية على المؤلفة المؤلفة التعليم التطبيقي والمؤلفة التوافية المؤلفة التعليم التطبيقي

يسمعلس إدارة صندوق لضمان للعاملين بوزارة التربيته والهثية العامة للتعليم لتطبيقي وللتدربيب عن عقدجمعيترعموميترعاديتروذلك في تمام الساعة لرابعترمن مساءلبثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٣/٧ لمناخشة لتقريرين المالحي والإداري وانتخاب مجلس آدارة حديدللرورة من ۱۹۸۹ - ۱۹۹۱

وذلك بمقرم كزالتدريب بالجابرية -قرة منطقة حولي لتعليمتير.

مسليخطم: يرجى من السيادة المندوبين إبراز اسمَارة الدعوة لدخوك الأحِبِمُاع ·

، محاس الإدارة !!



مدير ادارة العمليات والتسويق بالمدينة الترفيهية اشرف بنفسه على ترتبيات الاقبال الكبير على المدينة خلال عطلة العيد الوطنى وعطلة الاسراء والمعراج.. وقد بدأ الاستعدادات منذ الان للاحتفال بعيد المدينة الترفيهية الخامس يوم ١٥ مارس الجاري.

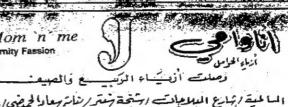


أن امضى اجازة بين الاهل والاصدقاء.







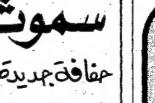




وصلت النائياء الرسيع فالصيف

كرب والتخسس الموضعي من الأعشاب الصينية

صيدلية السمكاح - السالية - ت ٧١٧٢١٦ ٥ سالترمشوني - حولي ت: ۲۱۲۵۷۲



لنعوم فالساحتين واليدين وخلوهمامن المشغر. فلاحاجرة

> تعمك لوالكهرباء وقابلة لأعادة شحنها



اجل رفع مستوى ثانوية حولى العلمي. بعد ذلك القيت كلمة الطلاب حيث شكروا الناظر والوكيل خالـد

عيدالكريم على توفير اقصى الرعاية

لابْنَائهم الطلبة خلال العام الدراسي. ولقد تخلل الحفل مسرحيتان الاولى

بعنوان «اماتة ووفاء» والثانية «طالب

علم»، كما جرت مسابقة بين اواثل

الطلبة للحاصلين على نسبة 3 أ أغما

فوق نالت استحسان الحضور، كذلك

جرت بعض الفقرات الرياضية المتي

الله الأعجاب، وفي النهاية جيري تكريم الطلبة المتفوتين واختتم الحفل

توزيع الشهادات على

منتسبى دورة الاتصالات

الادارية بالتعليم التطبيقي

اختتمت بمركز التدريب اثناء الخدمة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب دورة الاتصالات الادارية التي نظمها قطاع التدريب (ادارة تخطيط وتنسيق التدريب) والتي كانت قد بدأت في الحادي والعشرين من شهر

يناير الماضي وشارك فيها مجموعة من

القياديين من المستويات الادارية المختلفة بكل من الهيئة العامة للمعلومات المدنية _ الادارة العامة للاطفاء - وزارات التربية والمواصلات والاوقاف، الادارة العامة لمنطقة الشعيبة _ شركة المخازن العمومية _

بلدية الكويت مجلس الوزراء وشركة

حضر الاختتام مدير ادارة تخطيط

وتنسيق التدريب منصور المشعل والمنسق العلمي الدكتور: جاسم العمر وعضو هيئة التدريب بالدورة الدكتور

عبدالعزيز تقى والمشرف الاداري اكرم فائق صالح، وقد القي د. العمر كلمة بهذه المناسبة عير خلالها عن سعادته

بنجاح البرنامج التدريبي للدورة وقال

ان ذلك يعود الى ايجابية المشاركين حيث أن من الضروري أن يتوفر التفاهم

والحماس والايجابية بين المتدرب والمدرب فمقترحات وراء المنتسبين في الدورة اثرت البرنامج دون شك. ثم القي: المشعل كلمة قال فيها انه

لن دواعي السرور لدى قطاع التدريب

البترول الوطنية.

بالسلام الوطئي.

ناظر المدرسة يوزع الجوائز على المتفوقين

اقامت ثانوية حولي يوم الاربعاء الماضى حفلا بمناسبة العيد الوطني الثامنُّ والعشرين للكويت، وقد حضرًّ الحفل اولياء امور الطلبة المتفوقين وجمهور غفير من الطلبة. استهل الحفل بالسلام الوطنى ثم القرأن الكريم ثم القي ناظر المدرسة سليمان داوود الوهيب كلمة حيا فيها الحضور كما أثنى على جهود الطلبة المتفوقين وما بذلوه للوصول إلى هذا المستوى من

et a sancial sancial THE PERSON NAMED IN

Just Mom 'n' me

الساطية إشارع الميلامات استحة شعرر شارتهعادا لحيضيات ١١٨١٧ شاع فه السللم مجمع المنتخب المحل ١٢٠ موضل ٦ الأرضي /ت ٢٤٠٦ ٥٤٥

الفليستعمال المشميع المستعمل ا

الترحيب بكم مرة ثانية في ختام هذه الدورة والثناء على ما حُققتموه من

من ودي الشارع

البلاد قائمة من القاهرة بعد قضاء

احازة أطمأنت خلالها على الاهل.

البشرية

والتكنولوجيا والقوى البشرية»

يلقيها الاستاذ الدكتور عدنان بدران امين عام المجلس الاعملي للعلموم

والتكنولوجيا في الملكة الاردنية و الهاشمية، وتأتي هذه المحاضرة ضمن الموسم الثقاق العسري لمؤسسة عبدالحميد شومان،

(لحظة هدوء وعلب البازيلاء) ما أن أمر بجانب جمعية تعاونية حتى اتذكر بانني اشبه بوزير بدون وزارة وبانني ربة بيت نص ونص، مشاعلها اليومية لا تسمح لها بممارسة الشؤون المطبخية، لكن في حقيبتها الوزارية، حيزاً محترماً، لبرنامج تبضعي، ينفذ خطة مستقبلية للتموين الاسري، ولهذا فأنا مدمنة، جمعيات تعاونية، واقضى ردحا من الزمن أمام ارفف المعلبات، اضرب اخماساً في اسداس، لاختيار ما هو الافضل، في ظلَّ طوفان المواد الاستهلاكية، واشعر برشاقةً راقصات آلياليه، وإنا اتنقل بحذر امام ارفف الاجبان، باحثة عما هو اقل دسما، من اجل سياسة الحد من انتشار الزوائد الشحمية، ولتطبيق هذه النظريات «الميتابطنية» احتاج لشيء من الهدوء، ولكن ذلك في «المشمش» وحاصة ان طوق الهدوء، مكسور في أروقة الجمعيات التعاونية، حيث البث الاذاعي مستمر، والضحية المتبضع الذي يحتاج للحظة هدوء لاختيار ما يناسبه.

ولن انسى ذات يوم، عندما تعثرت، بصوت الممثل القدير علي المفيدي، وهو يصرخ، بعد تقمصه لشخصية شيطان شرير في احدى التمثيليات التاريخية، في الاذاعة، وتمزق نياط قلَّبي، فرفست عربانة المشتريات عنيفًا، متجهة الى مكتب الآدارة وخيرت المسؤول بين ضمان ترددي على الجمعية كزيونة ومساهمة دائمة، وبين تسليط بوق الاذاعة على خلق الله الامنين.

وحاول المدير، ان يخلق الاعذار من منطلق ان «ارضاء الناس غاية لا تدرك» فهو يعتقد بان الموسيقي الكلاسيكية الهادئة افضل ما يناسب الجو العام في ظل العملية الشرائية ولكن بعض المتزمتين، يعتقدون بانها من فعل الشيطان، وهناك زيائن يطربون لاغاني اليحر والعرضة والاطفال يحبون «حزاوي» ماما انيسة، والسيلانيات ترتفع نسبة مشترياتهن إذا كان البث لاغنية هندية راقصة، والفلبينية لن تخرج من الجمعية خالية الوفاض اذا قرعت اذنها موسيقى الروك الشهيرة.

ويعد أن القى المدير امامي بهذا الكم من الامرجة البشرية، اصطدم نقاشنا بجدار صلب، لأعود في اليوم التالي، اجر عربانة المشتريات غيظا، «اقرعها» بارفف البضّائع، واحدهم يصرخ في فضاء الجمعية، مرددا احاديثه



سيّديّ ، يقوم خبيرالتجميل أندريا مالبرت (ANDREA MALBERT) من مونتيل (MONTEIL) بإرشادكَ الْأَفْضَالُ النصبانُ للعناية بالبشرة ، وآخر الإبتكارات العالمية في كيفية وضع المآكياج الألوان الْرَبِيعِ - وسوف يتواجد الخبير في الأماكن والتواريخ التالية:

_ فندق كويت انترناشيونال، يوم الإِنتنين ٨٩/٣/٦ من الساعة ٥ ـ ٩ مساءً _فندق كويت إنترناشيونال، يوم التلاثاء ٢/٢/٧من الساعة ١-١ ظهرًا ومن الساعة ٥_ ٩مساءً - جمعية ضاحية عبدالله السالم، يوم الأربعاء ٨٩/٣/٨ من الساعة ١- اطهرًا ومن الساعة ١٠ ومساء _سيفواي، الفروانية، يوم الخميس ١٩/٣/٩ من الساعة ٥ - ٩ مساءً وهنالك مفلجأة سارة بالطارك.

الوكالاء الوحيدون ا شركة وكالسة دسيليو ، جميد ، دستساول EVTAVTT: EVERY- 2 COLS

تلات سلمات



ملحوظة: الجمعة فقط حفليّات

لنا النقاش والحديث معه حتى لو

كانت برأينا سيئة. فارشاد الطفل

وتوجيهه هو واجبنا ولكن هناك عدة

عوامل اخرى تؤثر على احتيار الطفل مثل الاعلام وكل مظاهر الترغيب الاستهلاكية التي نبراها حولنا، والعامل الاهم في ذلك هو اثر الصحبة

والاصدقاء على ما يمكن ان يختار

الطفل، فدورنا يجب ان يكون

ديمقراطيا يتيح لنا وللطفل حرية

الخيار وتحمل النتيجة وعندما يسيء الاختيار يجب ان نساعـده عـلى

الاستفادة من ذلك وتوجيهه الى تجرية

ولان الحصيلة اللغوية للطفل تتدرج مع تقدمه في مراحل العمر الذهني فقد

وضعت في الغرب معاجم للاطفال

يستفيد منها من يكتب للطفل في معرفة

حدود الثروة اللفظية لمن يكتب لهم

وكيفية تنميتها. ولهذا فقد سالنا

معجم الاطفال

🌒 د. تغرید.. لا یوجد معجم خاص

للاطفال ليستفيد منه الكتاب، فما هو

ان الاجابة على هذا السؤال تقودنا مرة اخرى لاهمية وجود كتاب للاطفال يكتبون حسب التطور اللغوي والادراكي للطفل. كذلك يجب ان تكونً هناك بحوث ودراسات من قبل مختصين بمختلف الميادين العلمية التي لها علاقة بنفسية ولغة وادراك الطَّفْلُ وايضًا بحوث ودراسات تقوم ما

فعملية التقويم مهمة واساسية ومراجعتها ضرورية جدا فالعالم المتقدم يصدر مجلات خاصة تقوّم ما

يطرح بالسوق بسرعة بحيث تكون هبذه المجلات اداة يستخدمها

التربويون والقائمون على المتباث

ومراكز معلومات الطفيل والاهل في عملية الاختيار والشراء، والمعايير

التي تراغي عادة في تقويم هذه الكتب

تعتمد على اللغة المنتقاة والمضمون والرسومات ونوعية الانتاج، أضافه للمعايج الادبية الثابتة. باعتبار أن وجود أداة التقويم تساهم في خلق روح التنافس بين الكتاب والناشرين. فهي

تشكل حافزًا لهم على الخلق المبدع

ورادعا في تخطيهم للحدود الدنيا في انتاج مادّة الطفل. واكدت د. القدسي ان ذلك سيزيد من حرصهم على انتاج نوعية متقدمة من المواد للطفل:

وحقيقة ان ادب الطفل العربي بحاجة لرواد لا يأبهون بالاسم والشهرة والمأل بل بخلق فن متميز للاطفال تتوافر فيه الاستمرارية والثبات: فكتاب الطفل الجيد يجب ان يكون فنا يستمتع به الشخص كطفل وناشىء وبالغ ويرى فيه شيئا مختلفا في كل مرحلة عمرية مختلفة. واضافت قائلة انه يجب ان نجمع عوامل اللغة والتناغم والصوت والمعنى في وحدة وأحدة لخلَّق ادَّب اطفال عربي يخاطب الروح والحاجة العربية من خلال القراءة.

الدكتورة تغريد القنسي:

اقتراحك بهذا الشان؟

صدر من كتب للاطفال.

مستقبلية افضل.

ادب الطفل سلعة استهلاكية والطفل يدفع ثمن التكنول وجيا

لا يكاد يخلو بلد عربي من مجلة تخاطب الطفل المسلي وتحاول الاستناثأر باهتمامه. وتعجَّز كُل مجلّةً من هذه المجلات عن تجاوز حدود

المحلية، والأنطلاق ألَّى افْاقٌ عربيةً وقّد طرحنا هذه الفكرة للمناقشة، مع الدكتورة تغريد القدسي، من كلية الدراسات العليا بالكويت، وتساءلنا معها عن امكانية، وجدوى، صدور مجلة نموذجية للطفل العربي وكان دلك منطلقا لحوار حول ادب الطفل

بشكل عام. وحول أصدار مجلة اطفال عربية تتجاوز حدود المحلية قالت الدكتورة تغريد القدسي:

ريد الساسي. ان حقال الانتاج للطفال العربي بشكل عام يحتاج الى الكثير منّ الدراسة والتقويم العميق والمستمر حتى يتسنى للمجتمع العربي تحسين ما ينتجه للاطفال واضاًفت بأن مجلات الاطفال جزء من هذا الانتاج ويأحبذا لو ان هنأك مجلة عربية نموذجية ومدعومة بحيث تستقطب جهودا عربية مختلفة خلاقة ومتمدة لتَغْني محتوى المجلة. وعمليّة دعم المجلة مهمة جدا لان ذلك سيساعد على تخفيض ثمنها وتعميمها على الاطفال العرب.

قلة المتخصصين

وحول قلبة عدد المتخصصين أ بالكتابة للاطفال قالت: ان قضية وجود كتاب للاطفال لها علاقة بمفهومنا للطفولة اولا ولادب الاطفالُ ثانياً، قادًا أمناً بأنَّ الطَّفولةُ

مرحلة متميزة عن مرحلة البلوغ قادنا ذلك للوعي باهمية معرفة احتياجاتها ومن ثم مخاطبة هذه الاحتياجات وما يزيد من اهمية ذلك هو القيمة التي يوليها المجتمع بالتالي لكتَّابِ الاطفالُ فَفِي البوطنِ العربي ليست هضاك جواثر كأفيه لكتاب ومؤلفي الاطفال. ولا اقصد بذلك الحوافز المادية بل اهم من ذلك الحوافز المعنوية والمكانة ألتي تولى لكتاب ورسامي كتب الاطفال وآن ندرة

احتفلت ثانوية البراء بن مالك بالعيد الوطني وعيد العلم بحضور ناظر المدرسة محمد عبدالله الهزاع

د. تغريد القدسي: لا مانع ان يختار الابوان للطفل مادة للقراءة والمهم ان يقرأ كتبت سهام جوهر حيات: ■ متى تصدر مجلة عربية يقرأها كل اطفال العرب؟

● د. تغريد القدسي.

كتاب الاطفال تزيد من اعتماد سوق النشر على الترجمة من كتب الاطفال العالمية وهذا ليس سيئا بحد ذاته لأن الكتاب الجيد يجب ان لا نحرم اطفالنا منه كتجرية لمجرد انه كتب بلغة اجنبية، ولكن يجب ان يكون مكملا لانب عربي يساعد الطفل العربي على التعرف على محيطه والتماثيل مع واقعه ومضمونه وبالتالي فهمه والعمل من اجل تحسينه. واشارت الدكتورة تغريد القدسي الي

ان هناك عاملين اثرا تاريخيا عملي اسعار كتب ومجلات الاطفال هما تكنولوجيا الطباعة وتطورها من ناحية وسلوكيات المجتمع ومفاهيمه وتوجهاته تجاه تربية وثقافة الطفل من ناحية اخرى. وان ذلك يسؤكد نظرتنا للطفل وادبه بشكل عام ومستواه بشكل خاص. فمطبوعات الاطفال الأن مظهرية وذات طابع ترقي وترفيهي جاد والطفل هو الذي يدفع

ان تكون له اولوية.





• مطلوب مجلة يقرأها كل اطفال العرب انه لا مانع من التوجه ومصاحبة الاطفال في انتقاء مجلاتهم دون الفرض عليهم لاننا يجب ان تحرص على أن لا نقتل عندهم رغبة القراءة خاصة وأن التلفزيون والفيديو عاملان مؤثران على اضعاف رغبة القراءة عند الاطفال وان خلق القراءة كعادة يجب

وبعد ذلك تأتي عملية تحميلهم مسوولية اختيارهم فالقراءة استمتاع اولا فاذا ما توفرت المتعة بالقراءة خُلَقَتَ على المدى البعيد عادة دائمة في نفس وسلوكيات الطفل وهذا مهم جداً لأننا من خلال القراءة بتعرف على تجارب الآخرين ونتعلم عبرا ودروسا عن مضامين اجتماعية وثقافية و تعيشها بالضرورة وذلك يساعد على تنمية الذات وتطويرها اضافة لذلك فالقراءة عامل مهم في تغذية وتوسيع خيال الطفل ولذا اعتقد اننا يجب ان نعطي الاولوية لمساعدة الطفل على الاستمتاع بالقراءة وتكريسها كعادة







السفير المصري سعيد رفعت وحرمه



اقام سفير الملكة المغربية لدى الكويت عبدالواحد بن مسعود والسيدة عقيلته حفل استقبال مساء امس الاول بفندق ميريديان لمناسبة عيد جلوس الملك



• فقرة غنائية في الحفل

_ تصویر موسی عیاش _ حضر الحقل السفراء والدبلوماسيون وعدد كبير من الشخصيات.



• يقال ان ٩٠٪ من اسماء مجلات الاطفال اسماء مذكرة، فهل بويدين وجود أسماء انثوية؟

- ان مفاهيم وسلوكيات المجتمع في التمييز بين المرأة والرجل تطبع في شخصية الأنسان منذ الصغر لذلك فان الطفولة هي المرحلة الاصل لخلق مفاهيم سلوكية مرغوبة في المجتمع.. وانا شخصيا مع خلق اسماء انثوية للمجلات او حتى اختيار اسماء لا تكرس مشاعر التمييز من الاساس. وبرأيي ان حركة المرأة في العالم المتقدم وتطور الدراسات الاجتماعية اديا الى التاثير على بعض استخدامات اللغة. ونحنَّ لا نزال في مراحل جدا بدائية من حيث دراستناً لقضايا المرأة والطفل على جدا سواء في مجتمعاتنا.







ga intracas automoticas programas.

الرويبان المسلوق إنهرا الوجبة المناسبة للمحافظة غلى ريشاقتنك

> منائكم شوسبي الواجهة البَحْرية - يجاف ابواج الكوكيت ت ٢٤٠٩٦٥٠

تَفْضَلُ بِرِيْ إِنْ السَّاعَ مَ السَّطَارِكِ مَن السَّاعَة ١١ صَبَاحًا وَكَتَى السَّاعَة ١١ مسَّاءً

هُ شُرَكَم الاستماك الكويتية المتحدة شم. ك

احمد دوغان في اغنيات جديدة ومتنوعة هدية الى جمهور يتمنى أن يحظى باعج

• احمد دوغان

اغشية الاولة ابدا.

العربي من خلال حفلة مذاعبه من

صوت العرب، وباغنية من تلحينه هي

وقد حظي المطرب بالكثير من الاعجاب والتشجيع من الجمهاور

هناك، ولذلك تكررت زيارته للقاهرة

التي صار له فيها عدد كبير من

وبالرغم من ان احمد دوغان غنى

عددًا من الاغنيات التي قام بتلحينها

بنفسه، الا انه لايعتبر نفسه ملحنا.

تعدنب وعصوي: التدحنين ستبب ومثيسي لسرطان وأنسراض الرشة وأمسراض القلب والشرايين

يحيي المطرب اللبنائي اخمد دوغًان حفلتين غَنائيتين في «الخيمة» بِفندق ساس الكويت في منتَّصف الشَّهر الحالى والمطرب الذي يحمل لقب بلبل لبنانَّ، أُعد لَهذا الحَّفَل مجموعة من الاغنيات الجديدة التي يقدمها لجمهوره في الكويت.

يدا دوغان حياته الفنية عير استوديو الفن في بيروت، وحصل على الميدالية الدَّهبية عن الاغنية الكلاسيكية عام ١٩٨٠، ومن اشهر اغانيه: ماوردي ياورد، قمر لكل الناس، سيد الكل. ضحكت وبان اللولي، سلم ياقمر. بعد البداية، اخذ دوغان يبحث عن

الكلمات والالحان التي تناسب صوته، ومن خلالها شق طريقا خأصا به، وكانت اغنياته الاولى الخاصة هي الاغنيات الخمس التي قدمها في فيلم (بلبل من لبنان)، وجمّيعها من تلحين الفنان ملحم بركات. وقد سافر المطرب بعد ذلك الى

القاهرة، والتقى بالموسيقار محمد عيد الوهاب الذِّي استمع الى صوته، وابدى اعجابه به، وطلّب منه ان يسمعة بعض اغاني المطرب الراحل عبد الحليم حافظ، كما نصحه بالدراسة الفنية، ويتعلم العزف على

وفي القاهرة التقى بالملحن بليغ حمدي الذي قدمه الى الجمه ور

ومأجعله يقدم على التلحين هو التجربة التي جعلته يفهم ابعاد صوته ومايتناسب معه, وقد كانت الالحان التى اعدها لنفسه ناجحة باعتراف

ويعتبر دوغان نفسه في اول الطريق، لان الانسان مهما تقدم في المجال الفني، فان الكثير يبقى امأمه، لانه طريق صعب، وهو يحاول جاهدا ان تكون خطواته فيه ثابتة، وتتقدم الى الامام، من خلال الاصرار على العمل الجاد والمدروس، واختيار النوعية بدلا

ویشیر دوغان الی انــه غنی بکل اللهجات العربية، وقدم جميع الالوان الغنائية، ومنها اللون الخليجي الذي احبه كثيرا، واستمع اليه من كلّ مطربي الخليج، لان مكتبته تحتوي على عدد كبير جدا من التسجيلات

وخلال ممارسته للفن، زار دوغان عددا كبيرا من بلدان العالم، وقدم فيها حفلات ناجحة، ومن بين ذلك حفلاته في كثير من الدول العربية التي غنى

وقد اعد احمد دوغان مجموعة من الاغنيات الجديدة التي سيقدمها لجمه وره في الكويت، تعبيرا عن احترامه له، وهو يتمنى ان تحظى هذه الاغنيات التي راعى فيها التنوع بالقبول التام من هذا الجمهور.

السيراميك والنحت يلقيها السيد

وتعرض المؤسسة فيلم فيديو عن الزجاج المعشق وذلك يوم الاثنين الموافق ٦ مارس الحالي. كما تعرض المؤسسة فيلما اخرعن

> مهرجان السينما والمسرح العراقي

تبدأ في بغداد في الحادي عشر من سارس الجاري قعاليات مهرجان ويستمر عشرة أيام.

يقام تحت شعار النصر والسلام تقديم عروض مسرحيات (تكلم ياحجر) يوم الاحد ١٢ مارس في مسرح الرشيد و(اللعبة) يوم الثلاثاء ١٤ مارس في مسرح الرشيد و(العاصفة) يوم الاربعاء ١٥ مارس في المسرح الوطئي (والغوريلا) يوم الخميس ٦٦ مارس ق مسرح الرشيد و(الاشواك) يوم السيت لحب) يوم الاثنين ٣٠ مارس في مسرح

مساء يوم الافتتاح في المسرح الوطني، وستقدم العروض السينمائية الاخرى على قاعة مسرح الرشيد وتتضمن افلام: (سنة على ستة) يوم الاثنين ١٣ مارس و(مهرجان في الصورة) يـوم الاربعاء ١٥ مارس (وسحابة صيف يوم الجمعة ١٧ مأرس (والعربة والحصان) يوم الاحد ١٩ مارس. كما يتضمن المهرجان عقد ندوات للنقد السينمائي والمسرحي.

> وفاة كاتب بارز بدولسة الامسارات

انتقل الى رحمة الله فجر يوم السبت حد كبار المثقفين بدولة الامارات يُتَّلقي العلاج هناك من مرض عضال.

اعلن اوجين يونسكو الكاتب الفرنسي روماني الأصل عن منح (جائزة الحرية) للكاتب التشيكي (فاتسالا خابيل) وذلك تقديرا لاعماله الادبية. وتمنح جائزة الحرية للكتاب الاجانب الذين يدافعون عن القيم الديمقراطية والحرية في بلادهم ويشرف عليها اتحاد الادباء في فرنساً.

فاتسلا خابيل مقبوض عليه حاليا ق بلاده وذلك بعد قيامه بوضع اكليل من الزهور على قبر الطالب التشيكي (يانغ بالاخ) الذي احرق نفسه عام ٦٥٩٦ احتجاجا على اكتساح قوات حلف

هذا وقد قام المؤلفان الالمانيان رؤلف دي فرانك وتشارل دويوتسوجين بسحب عملين دراميين كانت الاذاعة ألتشيكية قررت اذاعتهما وذلك احتجاجا على سجن الكاتب التشيكي

هناء محمد في المسرح والتلفزيون



تزور البلاد هذه الايام الفنانة العراقية هناء محمد للمشاركة في سرحية القضية خارج الملف، التي يخرجها الفثان فؤاد الشطى عن مسرحيته (الدراويش يبحثونَ عن الحقيقة) من تاليف مصطفى الحلاج. يشترك في المسرحية القنان سليمان الياسين وعدد من نجوم المسرح

العربي. وخلال وجودها في الكويت تشارك وخلال وجودها في الكويت تشارك هناء محمد كضيفة شرف في مسابقات رمضان، وتظهر في سبع حلقات منها.

نشاطات ثقافية في ابو ظبي تنظم مؤسسة الثقافة والفئون

بالمجمع الثقاق محاضرة عن اهمية الترجمة في الفكر والادب العربي المعاصر يلقيها الاديب جبرا ابراهيم جبرا وذلك مساء يوم الاحد الموافق ٢٢ مارس الحالي. كما تنظم المؤسسة محاضرة عن

طوني طوني ناصر وذلك مساء يوم الشلاتاء الموافق ٧ مارس بقاعة محاضرات المرسم الحرفي المجمع

(صناعة عرائس البورسلين) وذلك يوم الاثنين الموافق ١٣ مارس.

السينما والمسرح العراقي الذي تنظمه دائرة السينما والمسرح التابعة لوزارة الثقافة والاعلام بالجمهورية العراقية

ويتضمن يزنامج الهرجان الذى مازس في مسرح الرشيد و(لعبة

وسيعرض فيلم (عرس عـراقي)

العربية المتحدة وهو غائم عبيد غباش في احد مستشفيات لندن حيث كان

ويعد الفقيد مثقفا بارزا وكاتبا وناشرا بدأ رحلته مع الكلمة في مجلة (الاهلي) قبل قيام الاتحاد ثم في مجلة (المجمَّعُ الثقافي) ثم في (الازمنة العربية). وكان يركز في كتاباته على هموم الوطن وقضاياه الاساسية كما ساهم من خلال موقعه في وزارة العمل كوكيل مساعد في تطوير تشريعات العمل وساهم في انشاء عدد من الجمعيات الاهلية بينها اتحاد الكتاب والادباء وجمعية الاجتماعيين كما ساهم في تشكيل لجنة متّاصرة المقاومة الوطنية اللبنانية.

> جائزة الحرية لكاتب تشيكي

ومن المعروف أن الكاتب التشيكي

فنيسة عمر الاستساطيسة لتشفيص الامسراض السفسيسة في تسوضيح لمساضرة حسول النفس الانسانيسة والابداع سيكولوجية صعبة ومعقدة تحتاج الى استاذ عربي بجامعة الكويت يصمم طريقة جديدة لقياس الشخصية

خبرة عُلْمية معالية ، وهو طريق طويل سار فيها علماء كبار أمثال فرويد ورورشاخ وماسلو وغيرهم . فكلنا نمش خلف أفنعة .. أنا وانت نخفى حقيقة ما

> الدكتور ماهر محمود عمر عضو هيئة التدريس بقسم علم النفس بكلية الأداب جامعة الكويت استطاع أن يبسط ذلك باداة جديدة ابتكرها تجمع بين احدث تطورات الدراسات النفسية واخر صيحات الفنون التشكيلية ، وهذه الاداة سيك «أوسات» أو «فنية عمر السقاطية» كما يسميها مبتكرها .. فما هى هذه الاداة «أوبات» أو «فنية عمر الاسقاطية» ؟ التي شغلت طلبة علم النفس واذهلت المثقفين وحيرتهم ؟ الدكتور ماهر عمر أجاب على هذا التساؤل في لقاء خاص مع «المقبس» بعد المحاضرة التي القاها في الموسم الثقافي لكلية الادار حيث قال ان الاداة الجديدة اختبار اسقاطي لكنها تتميز عن غيرها مرايا خاصة هي: • جمعت بين الرمزية التجريدية ووضوح

الصور ، حَيْثُ أَنْ «رورشاخ» استخده بطاقات بها صور رمزية تجريدية بحنة واختبار تُفْهم اللُّوضُوع «تَاتّ» يسْتَحُدم بطاقات صور كاملة الوضوح . «وفنية عمر الاسقاطية» جمعت بن الاثنين حيث تتضمن صورا واضحة المسالم لكنها رمزية في مجملها وفي معناها . ● اللوحات المستخدمة في «فنية عمر الاسقاطرة» المستخدمة في «فنية عمر المستخدمة في «فنية عمر التعدد التعدد

الاسقاطية» لوحات حية تتضمن أحاسيس ومشاعر الفنان الذي أبدعها من تلقاء نفسه دون تكليف من أحد بينما رسمت لوحات «تات» بتكليف من بيكم رسما توحد وددي بسيب من مصمم الاختبار ، لذلك فهي لا تتضمن أية مشاعر أو أحاسيس . • صور اختبار وتات ، تعبر عن البيئة الأجنبية سواء في الشكل أو في المضمون ولكن لوحات «فنية عمر» تعبر عن

ندوة الكتاب والنشر العلمي في القاهر بدأت في القاهرة اعمال الندوة

العلمية عن الكتاب والنشر العلمي التي ينظمها مركز التوثيق والاعلام باكاديمية البحث العلمي. ويشارك في الندوة مائتا باحث من العلماء واسأتذة الجامعة المصرية ومسراكسز البحث العلمي والقسوات المسلحة والمشتغلون بالثقافة العلمية في الدوريات المختلفة.

وتناقش الندوة على مدى يوم واحد عشرين بحثا عن الكتاب العلمية والمقال العلمي في الدوريات المخصصة.

احتماعات مسؤولي التلفزيون في دول مجلس التعاون الخليجي

وصل الوكيسل المساعد لشؤون التلفزيون بوزارة الاعلام سالم الفهد الى المنامة للمشاركة باجتماعتات المسؤولين عن شبكات التلفزيون في دول مجلس التعاون الخليجي الت بدأت اعمالها في العاصمة البحرينية

ووصل الى المنامة للغرض ذاته ايضا كل من الوكيل المساعد الشؤون ة العربية ال الدكتور محمد على النجعي ومدير عام الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور عبدالله الجاسر، ومدير عام التلفزيون في دولة الامارات العربية المتحدة احمد الهاملي ومدير عام التلفزيون في سلطنة عمان خميس احمد المسافر ومديسر عام التلفزيون في دولة قطر. سعد

البيئة العربية لأن مبدعها عربي والعالم الذي وضع الاختبار عربي والأستجابة

> تطبيق الاختبار والوصول الى النتائج المطلوبة ، بينما نجد الاختبارات الاخرى مثل «رورشاخ» «وتات» صعبة اضافة الى أننا كنا ومازلنا نستورد الفكر الغربي ونقوم بترجمته وترقيعه وحشو المكتبة

الفكر العلمي العربي الى الغرب بلغته الاجنبية. وهي تعيش جنوانب الشخصية الانسانية من خلال ما يقوله الانسان اذا رأى مجموعة معينة من الصور أو المثيرات . هذه الصور بذاتها قيمة فنية عالية

الفتان «أحمد الغائم» الذي يعتمد في عمل أبداعاته الفنية على أسلوب حديثً يطلقون عليه اسم فن «الكولاج» وهي كلمة انكليزية مأخوذة من الحروف الاولى لكلمتين هما: كولكشن، ومونتاج، ومعناها اعادة صياعة الصور بعد

ويستطرد الدكتور ماهر عمري مكنونات نفسه وخباياها ألفهمها تُعطِّي نفس المعنى لأشخَّاص متَّعددين ، الكولاجية ، ويحاول أن يفهم معاني أكثر عمقا من الانسان العادي أمام اللوحة

أعماق الانسان يقول ماهر عمر: عقل العالم الخبير المتخصص في تدريس علم النفس

وتستخدمها من خلال طلاب الدراسات العليا

بعض الجسامعات الاميسركيسة تعتسرف بسالط ريقسة

• تطبيق هذه الفنية وتصحيحها وتفسير نتائجها سهل وميسور

«وَفُنْيَةً عمر» بداية فعلية لتصدير

وصيحة جديدة في عالم الفنون التشكيلية، تم اختيارها من اعمال تُجميعها أو جمع ومونتاج الصور. فنان الكولاج

وفنان «الكولاج» ينتج لوحة فنية لا يـرسمها بـالفرشـاة وانمـا بـالقص واللَّصق ، وخلال تنفيذ اللوحة فانه يُصمم بالانفّعال النفسي ، وبالاحاسيس المكبوتة ، بالصراعات الداخلية ، والنتيجة النهائية لوحة جديدة لا صلة لها بالإجزاء الاصلية . انه تكوين فني خِنهِد عَنِي مستوى عبال من التعبير الفنية ، وهو مريج من التجريديدة والسرمزيسة والواقعيسة والتباثيريسة والتكعيبية والسريالية

الحديث فيقول: الانسان العادي ينظر الى هذه الصور فنتثير اهتمامه ، يتأملها فيراها بعقله هو، ويقسرها حسب لان كلَّا منهم يراها من زاوية خاصة والانسان القنان يقف منه ورا أمام الابداع الفني في الكل الجديد ، أو الصورة

• يرد على بعض الاستقسارات

 الكولاج - والاستجابات المتعددة بالجامعة ، لا يترك المسالة تمر مرور الكرام ، لقد التقط الفكرة ، فكرة احتارف تفسيرات الاشخاص لشيء واحد أمامهم ، ودخل مختبره واستخدم أدوات العلم وعقّل العالم لِيَصِلْ في النَّهايّة ، ويعد جهود استمرت سنوات، الى تور جديد يضيء الجوانب الخفية في النفس الانسانية ، يكشف كوامنها ويبوضح عقدها ويضع يده على مشكلاتها ويحلل رموزها ليصل في النهاية الى فهم الكبوتات ، والافكار والشاعر ، والأراء ، والاتجاهات ، والقيم والميول ، العربية الجديدة مفتاح علمي وليس سحريا يستطيع أن يدخلك في أعماق

ولوحات فنية عمر الاسقاطية تم اختيارها باسلوب علمي من بين ٧٨ لوحة «كولاجية» استقر الدكتور ماهر عمر على ١٦ لوحة صناع منها ألبوم عمر للصور النفسية «أورات» ومعه بطاقة استثلثة بها تعليمات للمريض أو المفحوص ، وكراسة استجابية لتدوين اجابات المريض أو الشخص الذي يجري

عليه الاختبار النفسي .
ومع المعالج النفسي مفتاح لتصحيح
نتائج الفحص السيكولوجي . ومع كل
هذا تتكون فنية عمر الاسقاطية «أوبات» وسواسطتها يدخل المعالج النفسي غياهب النفس البشرية، يسقط اقتعتها ويكشف حجبها ويصل الى حقائق علتها وأسباب مرضها . «الاسقاط والنشخيص»

والاسقاط والتشخيص أداة علمية والمساحل والمسحيص الداة علمية للقياس النفسي في المحتبرات التي تحلل نفس الانسان من الداخل ، لاغراض التاهيل أو التوظيف أو التخصص في المهن أو غير ذلك .

العلاقات بيئهما واسس حل المشكلات الزوجية والاطفال في الاسرة، وعلاقات الآباء بالابناء والأرشاد النفسي ألاسري. كتبية والناوزه صواحة ببهم لا: ماهر محمول عمر؟ ـدكتوراً الفلسفة في التوجيه والارشاد النفسي (علم النفس

كما أنها أداة عملية للمرض والحياري

والمعذبين الذين يعانون من القلق والكبت

والاكتئاب والإغتراب والدنب وفنية عمر

الاسقاطية وسيلة لمعرفة أسباب

الاضطراب التفسي وهي أحدث اختيار اسقاطي وآخر تطوير لاختيارات علماء الغرب أمثال

«رورشاخ» صاحب بقع الحبير،

ودريسكول صاحب اختبار مجموعة اللعب، وشيدمان صاحب إختبار القصص

المصورة، وليقي صاحب طريقة تحطيم

وهذا المفتاح النقسي الجديد، فتح

جديد للعلبوم العربية، ومفخرة من

واوضح د. ما هر: ان «فتية عمسر

الاسقاطية، تستخدم حاليا مع بعض طلاب وطالبات الماجستين في بعض الماجستين في بعض الولايات المتحدة الاميركية، كما

يستخدمها عدد من الاجتصاصيين

المارسين للعلاج النفسي في مراكزهم العلاجية الخاصة.

وهي ليست اول انتاج علمي له ومن مؤلفاته كتاب (ملامج علم نفس اسلامي) يتحدث فيه عن الارشاد النفسي في الاسلام، والحاجات واشباعها في

ألاستلام، والعلم والدين ونفس الانسان.

وكتاب (سيكول وجينة العادقات

وسبب (سيوبوجيت العادمات الاجتماعية) وهو مرجع شامل في علم النفس الاجتماعي يشرح فيته أصول وعمليات التنشئة الاجتماعية واسسها

النفسية وطبيعة الاتجاهات النفسية

وتغييرها وقياسها. وتكوين الجماعية

ودينامياتها، وعضوية الجماعة

وريادتها، وسيكونوجية العلاقات

الأسرية. وهو من أمتع فصول الكتاب للقاريء العادي حيث يتناول التفاعلات

الثنائية بين الزوجين وأضطرابات

الدمي او تشويهها.

مفاخر علماء العرب

الارشادي) من جامعة ميتشعن _ أن أرسر بالولايات المتحدة الإميركية ـ عَضُو هيئة التدريس بقسه علم النفس بكلية الآداب جامعة - زميل مشارك لمعهد العلاج

النفسي الواقعي في لوس انجلوس ومعهد العلاج الانفعالي العقلاني بنيويورك بالولايات المتحدة -عضوفي اكثر من ١٥ جمعية ورابطة عربية واجنبية في علم النفس والصحة النفسية.

بسرالله الرحم الحم جمعت العدبات وقرطت التعا

دعوة لاجتماع الجمعية العمومية لعام ١٩٨٨

يسر مجلس الادارة دعوة السادة الأعضاء المساهمين العاملين «البالغين من العمر ٢١ سنة ميلادية كاملية» في تاريخ يوم الاجتماع لحضور اجتماع الجمعية العمومية الذي سيعقد في ثانوية العديلية للبنين في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم الأحد الموافق ١٩/٩/ ١٩٨٩.

وسيكون جدول الاجتماع كالآتي: ١ - مناقشة تقرير مجلس الادارة عن السنة المنتهية في ٢١/٨١/١٢/٣١ .

٢ - مناقشة تقرير مراقب الحسابات.

٣- المصادقة على الميزانية كما هي في ١٩٨٨/١٢/٣١.

٤ - تعيين مراقب الحسابات لسنة ١٩٨٩ وتحديد أتعابه .

٥ _ انتخاب ثلاث أعضاء لمجلس الادارة بدلا من الأعضاء الذين سقطت عضويتهم علما بأن الانتخاب سوف يستمر ساعتين بعد الانتهاء من مناقشة البنود الواردة بجدول الاعمال بنفس التاريخ ونفس المكان، واذا لم يكتمل النصاب القانوني في هذا الموعد سيؤجل الاجتماع لمدة نصف ساعة بنفس التاريخ ونفس المكان ويكون الاجتماع صحيحا بحضور خمسة وعشرين عضوا على الأقل وفقا للمادة ١ ٤ من نظام الجمعية الأساسي.

ونوجه نظر السادة الأعضاء لملاحظة الآتي : أولًا: يقتصر حضور الاجتماع على الأعضاء العاملين المساهمين حتى ٢١/١٢/٨١.

ثانيا : يقتصر حضور الاجتماع على الأعضاء المستكملين لملفاتهم.

ثالثاً ويراعى عند حضور الاجتماع اصطحاب أي اثبات رسمي به صورة.

رابعاً: يرجى من الأعضاء الذين لم تصلهم الدعوة مراجعة أدارة الجمعية لاستكمال ملفاتهم واستلامها في موعد أقصاه قبل موعد اجتماع الجمعية العمومية بـ ٢٤ ساعة.

ملاحظة : أ _ على مواليد عام ١٩٦٨ إحضار شهادة الميلاد الأصلية أوصورة عنها.

ب - عند حضور الاجتماع يرجى إبراز بطاقة العضوية أو بطاقة الدعوة الصادرة من الجمعية.

مجلس الادارة

مشيرا لدعوته أرينز واجتماعه معه في القاهرة

الاميركيين عبروا عن رأي غير ملائم بالنسبة

لاسرائيل، وعارضوا السياسة القمعية التي

تنتهجها ضد المدنيين والاطفال في ثلك الاراضيّ.

ونتيجة لهذا التغير فان اسرآئيل اصبحت

بحاجة الى تحسين صورتها الدولية، وبدأت

تدعو الى تطبيع علاقاتها مع الاتحاد

السوفيتي. وحتى زعماء تكتل الليكود اليميني

الذي يتزّعمه رئيس الوزراء الاسرائيلي، اسحق

شامير، تخلوا عن معارضتهم لهذا ألتطبيع.

ومنذ زمن طويل يسود العلاقات بين الاتحاد

السوفيتي واسرائيل «حب ممزوج بالكراهية»

على الرغم من أن معظم الجيل المؤسس لدولة

اسرائيل ينحدرون من دول اوروبا الشرقية.

فالاتحاد السوفيتي كان اول دولة تعترف

باسرائيل عام ٨٤٨، ويايعار من موسكو

كانت تشيكوسلوفاكيا اول من بدأت بإرسال

شحنات الاسلحة الى الدولة اليهودية الجديدة

لساعدتها في ضرب العرب، وشن الاعتداءات

عليهم والحاَّق الهزيمة بهم. ولكن زمن تعاطف

الكرماين مع اسرائيل ولى وانتهى، بعد أن بدأ

باقامة علاقات قوية وراسخة مع العالم

العربي، ويدأ يوسع تغوده في الخارطة

ومنذ ان بدأ الاتحاد السوفيتي باقامة

جسور مع العالم العربي، تكررت آلمطاهرات

والمسيرات المناونة لاصحاب النزعات الحربية

الصهيونية امام السفارة الاسرائيلية في موسكو

وفي عام ١٩٥٣ حصل اول شرخ في العلاقات

بِينَ موسكو وتل ابيب، وذلك في أعقاب انفحار

عبوة ناسفة امام القنصلية السوفيتية في تل

ابيب. ومن اجل أعادة تطبيع العلاقات مع

موسكو اضطرت اسرائيل لتقديم تعهد بعدم

الدخول في اي تحالف مؤيد لاميركا. وفي عام

١٩٥٣، وَاثْنَاءَ ارْمَةً قَنَاةَ السويس، تم تعليقً

كافة العلاقات التجارية بين الاتحاد السوفيتي

ولم يحدث مرة أن استقبل وزير إسرائيلي

بصورة رسمية في موسكو. ولم يسمح لاي سفير

اسرائيلي بالاجتماع مع رئيس وزراء سوفيتي.

وبعد حرَّب الايام السَّنَّةُ بِينَ العربِ واسرائيلُ فِي

يونيو من عام ١٩٦٧ ، لم تتردد موسكو لحظة

واحدة في اتخاذ موقف مؤيد على طول الخط

للعرب، حيث اوجدت لنفسها نتيجة لذلك

امكانية لعب دور الوسيط في أية مفأوضات

وفي بداية فثرة السبعينات بدأ الاتحاد

السُوِّفَيْتِي ۚ فِي البِّنهَاجُ اشْتُراتِيحِيَّةً جِديدة. فَقد

حصل حوالي ربع مليون يهودي سوفيتي على

تاشيرات خروج للذهاب الى اسرائيل. وفي عام

۱۹۸۸ هاجر ۲۲۰۸۲ يهودي سوفيتي من

الاتحاد السوفيتي، وتوجه حوالي تسعين

بالمائة منهم الى الولايات المتحدة للاستيطان

كما أن النشاطات المعادية للصهيونية

تضاءلت بشكل ملحوظه فلم يعد هناك اي

يهودي سوفيتي يجلس في السجون أو

المعتقلات بسبب نشاطات واعمال معادية

للسامية وحتى للصهيونية داخل الاتحاد

السونيتي. كما اعيد التعليم باللغة العبرية،

واعيدت الثقافة اليهودية وسمح بوجودها.

واصبح الباحثون والقنانون الاسرائيليون

موضع ترحيب في موسكو كضيوف. وسمح

للقرق الرياضية الأسرائيلية ولاعبى كرة السلة

في فريق مكابى تل ابيب بالدخول الى الاتحاد

السوفيتي، وأجراء مباريات ودية مع الفرق

الرياضية السوفيتية. ومن الاتحاد السوفيتي

جاءت منظمات وحركات سلام وصداقة الى

استرائيل مشل فتريق الباليه التروسي

«البولشوي». وقبل مدة ليست طويلة من

الزمن لعب فريق دينامو موسكو لكرة القدم

مباراة مع المنتخب الاسرائيلي وفاز عليه

بنتيجة أربعة اهداف مقابل لا شيء، وسمح

كذلك لسياح سوفيت بزيارة اسرائيل، حيث

سمحت السلطات السوفيتية في عام ١٩٨٨

لسبعة ألاف سائح سوفيتي بزيارة اسرائيل.

تمثيل قنصلي

ومنذ حوالي عامين اصبح هناك ممثلية

قنصلية سوفيتية في تل ابيب، الا أن افراد هذه

القنصلية لم يظلواً هناك الا لمدة ثلاثة اشهر.

واليوم لا يتحدث احد عن عودة هؤلاء الافراد

اني تل ابيب. اما اعضاء القنصلية الاسرائيلية

في موسكو فائهم يؤدون عملهم حاليا في

السفارة الهولندية في العاصمة السوفيتية .

واما المعاملات التجارية فانها تتم عبر

سلام في المستقبل.

فرص السلام في الشرق الاوسط تتحسن باستمرار ويصورة معردة، والاتحاد السوفيتي واسرائيل يقتربان من بعضهما البعض اكثر فاكثر انطلاقا من مصالحهما الذاتية قبل كل شيء وفي المقام الاول.

ووعد وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيغًاردنادره «باوقات افضل»، وترك نفسه يظهر على شاشات التلفزيون الاسرائيلي باعتباره «كيسنجر سوفيتي».

وعلى مدى ثلاث ساعات متواصلة، تحدث وتباحث وزير الخارجية السوفيتي في القاهرة (يوم الاربعاء ٢٢ فبراير الماضي) مع نظيره الاسرائيلي موشيه ارينز، الذي جاء خصيصا الى العاصمة المسرية للالتقاء مع شيغاردنادزه ليكون اجتماعهما أول لقاء يعقد بين مسؤولين مِنْ ٱلْجِأْنِينِ عَلَى هَذَا المستوى الْرَفْيعِ وَالْهُمْ منذ حُرِبُ ٱلَّايَامِ ٱلسَّنَّةِ العَرِبِيَّةِ - ٱلاَسْرَائْيَلِيَّةً في يونيو من عام ١٩٩٧ آ

والسبب الرئيسي لهذا التقارب السوفيتي -الاسرائيلي الجديد واضح المعالم ومحدد الابعاد. "فالسوفيت لا يريدون ترك ألمجال للولايات المتحدة للاستحواذ على مبادرات السلام في الشرق الاوسط لوحدها .

وكما اضطرت الولايات المتحدة الى الدخول حوار مباشر مع منظمة التحريس الله السطينية، فان الاتحاد السوفيتي وجد نفسه هو الأخر مضطرا للتخلي عن سلبيته الدبلوماسية، وابتعاده عن المبادرات الدبلوماسية والسياسية التي ظل ينتهجها طوال العشرين ساعة الماضية فيما يتعلق بأزمة الشرق الاوسط، والقيام بجهود دبلوماسية جديدة، وجعل نفسه شريكا فعالا ونشيطا في عملية السلام في الشرق الاوسط ولكن السوفيت يعلمون بأن القيام بمثل هذا الدور النشط يصطدم بالرقض الاسرائيلي المطلق، حيث يطالب الاسرائيليون الاتحاد السوفيتي باعادة علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل، والتي كانت قد قطعت بعد حرب يونيو عام ١٩٦٧ بين العرب واسرائيل، مقابل الموافقة على اشراكه في عملية السلام الشرق

القيادة السوفيتية تتحرك :

ومن هنا كان لا بد للقيادة السوفيتية من ان تتحرك في هذا الاتجاه واحداث تقارب مع تل أبيب في اللقام الاول. ولهذا قام وزير الخارجية السوفيتي بجولته الشرق اوسطية الحالية وهو يحمل معه افكارا جديدة، وهي الجولة التي شملت خمس دول في المنطقة واستمرت احد عشر يوما .

واعلن شيفاردنادزه صراحة وهوجيدأ هذه الجولة، أنه يحمل معه وافكارا جديدة، تتعلق بازمة الشرق الاوسط والصراع العربي -الاسرائيلي والقضية الفلسطينية. وكما قال احد الدبلوماسيين السوفيت في القدس «فان الوقت قد حان امام القيادة السوفيتية للانهماك في ايجاد حلول للصراعات والنزاعات الأقليمية الملتهبة في العالم، بعد ان تم استكمال الانسحاب العسكري السوفيتي من افغانستان في الموعد الذي حدَّده السوفيتُ انفسهم بعد حبوالي عشر سنبوات من

وعلى مدى حوالي سبع ساعات قضاها شيفاردنادزه في العاصمة الاردنية عمان، في اول زيارة يقوم بها وزير خارجية سونيتي للاردن، وجد الوزير السوفيتي آذانا صاغيةً، كما وجد تفهما كبيرا من جآنب الملك حسين عاهل الاردن، حيث اتفق الجانبان على أن هناك حاجة ملحة الأن لانهاء نزاع الشرق الاوسط، وللعمل على تمهيد الطريق آمام عقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة.

ومصى التي ظلت مقاطعة على مدى الاربعة عشر عاما الماضية من قبل قيادات السياسة الخيارجية السوفيتية، رأت في زيارة شيفاردنادزه لعاصمتها القاهرة، اعترافا من جانب القيادة السوفيتية بالدور المهم والرئيسي الذي تلعبه مصر في هذا المجال. فهذه الزيارة تّعنى كما ذكرت الصّحافة المصرية، ان الكرملين قبل باتفاق السلام المصري الاسرائيلي الذي ظل السوفيت يرفضونه خَلال السنوات الماضية. وحث الرئيس المصري حسني مبارك ضيفه السوفيتي خلال لقائة معه عَلَى العمل لاعادة العلاقاتُّ الدبلوماسية بين الاتحاد السوفيتي واسرائيل، ووعده بتقديم اي عون أو مساعدة لتحقيق هذا الهدف، لكي يتسنى لموسكو ان تشارك بفعالية وتأثير في عملية السلام في الشرق الاوسط، وايجاد حلول سريعة وشاملة ودائمة للصراع العربى - الاسرائيلي والقضية الفلسطينية . وطبقا لما يقوله المحلل السوفيتي ميخائيل اغوركسي، فأن هناك حاجة ملحة لدخول الاتحاد السوفيتي بقوة في جهود السلام والمشاركة بها بفاعلية، فموسكو تريد ان يعم الهدوء والاستقرار في الشرق الاوسط، لان التيارات الاسلامية المتطرفة والمتعاظمة اصبحت في وضع يمكن أن يشكل تهديدا كبيرا ايضا للجمهوريآت السوفيتية، فهناك اكثر من من ستين مليون مسلم يعيشون في الاتحاد السوفيتي، وخاصة في الجمهوريات السوفيتية

وكما يقول راديو «صوت موسكو» ففان عدد المسلمين السوفيت سيشكل نصف عدد سكان الاتحاد السوفيتي خلال عشرين او ثلاثين

ويرى قادة اسرائيليون، من بينهم زعيم حزب العمل الذي يتولى كذلك منصب وزير المالية في الحكومة الالتلافية الاسرائيلية شمعون بيريز، أن أسرائيل تتعامل الآن مع موسكو جديدة بخليط من الامل والقلق. كما يرى هؤلاء القادة أن ثقة اسرائيل بالولايات المتحدة تعرضت لضرية موجعة بعد قرار واشنطن الدخول في حوار مباشر مع منظمة

التحرير الفلسطينية . السبب القمع الاسرائيلي: ويبدو أن كل هذه التحولات في المواقف سواء

من جانب الولايمات المتحدة أو الاتحماد السوفيتي او دول اوروبا الغربية، جاءت نتيجة للممارسات القمعية الاسرائيلية، وانتهاكات اسرائيل المتواصلة لحقوق الانسان اسرائيل، حتى ولو لم تكّن هناك شهادة منشأ في الاراض العربية المحتلة. فقد اشار استطلاع للرأي الى أن اثنين وخمسين بالمائة من

ارمينيا السوفيتية.

هذه الدعوة لاسباب معروفة ومفهومة.

وعلق وزير الخارجية الاسرائيلي موشيه ارينز على ذلك بالقول: «اذا لم يأت محمد الى الجبل، فيجب على الجبل أن يذهب الى

وقال شيفاردنادزه : «فجاة اكتشفنا نحن الاثنين أن هناك أشياء كثيرة ومواضيع عديدة ينبغي التحدث بشانها». واضاف قائلًا: «على الرغم من أن جميع المشاكل التي تواجهنا لم تحل، ألا أننا لا نستطيع تجاهل اسرائيل اكثرُ من ذلك» . واما ارينز فانه قال من ناحيته : «ان اسرائيل تشكل خمسين بالمائة من نزاع

وبالنسبة للسونيت فان اعادة العلاقات الديلوماسية مع اسرائيل ممكنة إذا وافقت حكومة تل ابيب ورضيت بعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسطم وقبل كل شيء اذا ما وافقت عَلَى الدخول في حوار مباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية

يصطدمان بالرفض من جانب حكومة اسحق شامي بدا منذ فترة يحظيان بموافقة المزيد من الاسرائيليين. فقد اشار استطلاع للرأي اجري في اسرائيل حول هذه المسالة إلى انّ اربعة وخمسين بالمائة من الاسرائيليين الذين لهم حق الانتخاب يؤيدون اتخاذ حكومتهم موقفا واقعيا وعمليا ازاء منظمة التحرير القلسطينية، وقال وزير العلوم الاسرائيلي عرزا وأيزمن مرانا على أستعداد للتباحث مع ياسر

التحرير الفلسطينية ان عاجلا ام أجلا».

استعدادهم للدخول في مفاوضات مباشرة مع

فرانسوا ميتيران.

الاسرائيلية .



شركات في فيينا أو لندن أو فرانكفورت . وكانت القوات ألسوفيتية المرابطة في افغانستان تتلقى عصير الفواكه في بعضّ الاحيان من

او علامة مسجلة او اسم البلد المصدر. وقد ازدادات الثقة اكثر فاكثر بين موسكو وتل أبيب خاصة عندما استجابت السلطات الاسرائيلية لطلب من السلطات السوفيتية باعادة وتسليم خاطفي طائرة ركاب سوفيتية كانوا قد اختطفوها في شهر ديسمبر الماضي، وطلبوا من قائدها الهبوط في تل ابيب الى السلطات السوفيتية، وكذلك عندما ارسلت السلطات الاسرائيلية فرق انقاذ بعضها مزود بكلاب مدرية للمساعدة في عمليات انقاذ ضحايا الزلزال المدمر الذي ضرب جمهورية

واستمرت الاتصالات وتضاعفت بين الجانبين السوفيتي والاسرائيلي لدرجة ان شيفاردنادره تلقى دعوة للقيام بزيارة رسمية لاسرائيل. ولكن وزير الخارجية السوفيتي رفض قبول

وهذا الشيء حصل في الاسبوع الماضي، عندما طار «الصقرّ ارينز» الَّذي رفضّ اتَّفاقيَّة «كمب دايفيد»، الى القاهرة للاجتماع مع

الشرق الاوسط» .

وهذان المطلبان الاساسيان اللذان ما زالا

ويعتقد الزعيم الفلسطيني عرفات كذلك ان اجراها مع وزير الخارجية السوفيتي شيفاردنادرة في القاهرة قال عرفات: «أنّ اسرائيل ستغير موقفها تجاهه وتجاه منظمة

وبالنسبة للاسرائيلين فانهم بدأوا في الواقع في تليين مواقفهم حيث اعربوا عن العرب ولكن تحت مظّلة الدولتين العظميين، وكذلك اجراء انتخابات حرة في الاراضي

كما أن مسالة انسحاب القوات الاسرائيلية من اجزاء معينة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ريما تكون امرا ممكنا في غضون عام، او هذا ما وعد به رئيس الحكومة الائتلافية الاسرائيلية اسحق شامير اثناء التقائه في باريس الشهر الماضي مع الرئيس القرنسي

ويتوقع الوزير وايزمن بان يغير شامير من مواقفه الرافضة والمتعنثة في النهاية على غرار التغيير في المواقف الذي طراً على رئيس الوزراء الاسرائيلَي السابق مناحيم بيغن، الذي اعرب في ذلك الوقت عن استعداده لمبادلة الاراضي آلحتلة بالسلام بموجب اتفاقيات مكمب دايفيىد» ومعاهدة الصلح المصريـة –

وفي المقابل، وبالنسبة لموقف شامير من منظمة التحرير الفلسطينية، فان هذا الموقف المتمثل في رفض التعامل أو الالتقاء مع منظمة التحرير وقادتها تحت اي ظرف من الظروف ما زال قائما حتى الآن. فشامير لا يزال يصر على رأيه القائل بان «منظمة التحرير الفلسطينية منظمة ارهابية ومنظمة قتلة تسعى لاقامة سلام ليس مع اسرائيل وانما بدونها».



● لقاء شيفارد نادره مع أرينز

و الانسان في دول العسالم بالالسوان

اصدرت دار النشر «ارليا» الاطلس العالمي للحريات». واشترك في وضع هذا الاطلس، الذي يمد الاول من نوعَه، حوَّالي ١٥٠ محققا صحفيا وعدد من علماء الجغرافيا من مؤسسة «روكلو». ويحتوي الاطلس على \$٥ خريطة. ويشير هذا الكتاب المصور الى ان وضع البيض بصفة عامة في غرب اوروبا افضل منه في شرقها، ووضع السود في السنغال افضل منه في زائير، ووضع الصفر في اليابان افضل منه في

ونكاد نسمع الاعتراضات من الآن. هل يكون وضع غير البيض «طيبا نسبيا» في جنوب افريقيا ؟ بالطبع لا. الا أن خرائط أخرى توضح - وكل شيء نسبي - ان الرقابة على الافارقة في بريتوريا اقل صرامة منها على التشيكوسلوفاكيين في براغ. كما توضح ان العراقيل امام حرية النقابات واحدة في انَّفُولا،

واثيوبيا، ومدغشقر. ويشير الكتاب، وكذلك الخرائط الملحقة به، بنوع من السماحة الى وضع الحريات في نيكآراغوا، حيث لونت خريطة هذا البلد بلون هادىء، في حين ظهرت خريطة السلفادور بلون قاتم. ويتحدث الكتاب عن حق التصويت، وايضًا عَنْ حق العمل، وحق التجمع، وحق الاكل لمواصلة الحياة فيما بعد سن الثماني والاربعين، وهو سِن يَكُثُر وَفِياته في باماكو اكثر منها في واشنطن الرأسمالية، وفي لاغوس اكثر

الانذار الذي اصدره جنرالات الجيش ريما

يكون مجرد ذريعة. ورد رئيس الوزراء بذريعة

انطوت على تهديد. وعندما انتهت المهلة

النهائية التي حددها الجيش للحكومة لكي

تتصرف، في السابع والعشرين من فبراير

الماضي، لم يحدث شيء ابدا. واستمرت المجازر

والمجاعات في جنوب السودان. ولكن سياسات

العاصمة، الخرطوم، ظلت متصلبة كما كانت

ويدأ تسلسل الاحداث في الحادي والعشرين

من فبراير، عندما بعث مائة وخمسون من كبار

ضباط الجيش برسالة الى رئيس الوزراء،

الصادق المهدي، يدعون فيها الى وضع حد

للحرب الاهلية، واجراء تغييرات على

السياسات الخارجية للبلاد. ومنحوه مدة

اسبوع لاجراء التغييرات. ولكن رئيس الوزراء

اصرعلى ضمان ولاء الجيش، وهدد بالاستقالة

و«رفض» الجنود هذا الرد، ولكنهم لم يظهروا

بمظهر الواثق من الخطوة التالية التي يتعين

ويفتقر الجيش للوقود والذخيرة اللازمة

للقتال، لان الحكومة لا تملك المأل اللازم

لشرائها. وقبل يوم واحد من توجيه الانذار،

غاد وزير الدفاع الى بلاده خالى الوفاض من

جِولة لشراء الاسلحة من الاردن والعراق، حيث

لم تبد اى من هاتين الدولتين رغبتها في

المساعدة. وبالتالي، اعلن استقالته. وكان وزير

المالية، الذي كان مسؤولا سابقا في البنك

الدولي، قد استقال من منصبه في وقت سابق من

وكان الجيش قد خسر بلدة «الناصر» التي

تعتبر نقطة عسكرية امامية على الحدود

السودانية - الاثيوبية، لصالح قوات المتمردين.

ويزعم المتمردون انهم سيطروا على بلدة

«توريث» التي تتمتع باهمية استراتيجية

كبرى، والتي تقع على بعد مائة ميل عن مدينة

«جويا» عاصمة جنوب السودان، المزدحمة

بالجنود واللاجئين. ويبدو أن الحكومة تخسر

الحرب الاهلية التي ظلت تجتدم وتخبو منذ

ولكن انتصار قوات المتمردين قد يقود الى

صراعات اخرى، فهذه القوات مدعومة من

النظام الماركسي في اثيوبيا، وذلك انتقاما

للدعم الذى تقدمه الحكومة السودائية للثوار

في «ارتريا» و«تيجري». وزعيم المتمردين

الكولونيل جون غارانغ، مع ذلك، ليس يساريا،

فهو مسيحي تلقى تعليمه في الولايات المتحدة

الاميركية. كما ينتمي، شأنه شأن معظم

اتباعه، لقبائل «الدنكآ» وتخشى باقي القبائل

من السود في جنوب السودان قبائل «الدنكا»

وتكرهها. وهي تتوجد، فقط في مشاعر

استيائها من الشمال العربي السلم، وفي

رفضها لقانون الشريعة الاسلامية الذي طبقه

على البلاد ديكتاتور السودان السابق، جعفر

عليهم اتخاذها .

منها في موسكو. ويتحدث واضعو الكتاب عن وضع حقوق الانسان بالتفصيل، اي حقوق الرجّل والمرأة والطفل كذلك. وحق الانسان (أو العكس) في ان يكون عربيا في اسرائيل، ويهوديا في الاتحاد السوفيتي، وهنديا في الامازون بَالبرازيل، ولم يهمل آلكتاب اية حرّيات فردية او عامة. ولكن في اي مكان يمنع الناس من عبور الحدود ، في موسكو اكثر من سانتياغو، وفي براغ اكثر من موسكو ؟.

وفي أي الدول ليس للانسان الحق في اعلان عبوديته لله ؟ في البانيا التي كانت اسلامية، والتي لا توجد بها مساجد : واي الدول من «قمة » سلم الالحاد ؟ البانيا الصغيرة، والصبن الضخمة .

كما يتناول الاطلس العالمي حق قراءة الكتب والصحف التي يختارها الانسان، وأيضا حق تعلم القراءة. فقد ثبت أن الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين سنة واحد عشر عاما يذهبون الى المدارس بشكل منتظم في الاتحاد السوفيتي اكثر منهم في ايرلندا، وفي الصين اكثر منهم في البرازيل، وفي الجزائر اكثر منهم في المغرب، وفي شيلي اكثر منهم في المكسيك.

وقد اطاح هذا الاطلس بكثير من الافكار الشائعة والتابتة. ويمكن الخروج باستنتاج اكثر عمومية، وهو انه اذا كان التخلف لا يهيىء الظروف مطلقا لسيادة الديمقراطية، الا انه لا يحظرها. وينطبق هذا الوضع على

افريقيا حيث تزيد مساحة الحرية في السنغال ونيجيريا وساحل العاج عنها في بوركينا فاسو (فولتا العليا سابقا)، وموزمبّيق، واوغندا . ويؤكد الكاتب المكسيكي «اوكتافيو باز» ان الديمقراطية هي اقصر واسلم وسيلة لانتزاع الشعوب من براثن التخلف. وهذا هو الرهان الكبير الذي يواجه دول اميركا اللاتينية، التي لا يزال امامها شوط طويل حتى تكسبه. وتؤكد خرائط «الاطلس العالمي» ان الدول النامية ليست بالضرورة خاضعة للعنف، أو لمنطق تكميم الافواه وان الدول الصناعية، المتحضرة، «المتقدمة» ليست بالضرورة قسلاعا للديمقراطية، ومن الامثلة على هذا الوضع المانيا قبل الحرب العالمية الثانية في ظل هتلر .

🗷 عن البيان الاماراتية

غير ان هناك ومضات مضيئة في الاتحاد السوفيتي في ظل غورياتشيف. كمَّا تشهد الصين حالياً مرحلة تغيير. واصبح ليخ فاليسا محاورا يحظى بالاعتبار». وفقد بينوشيه شرعيته منذ أن أعلن الشيليون عدم ثقتهم به خلال استفتاء شعبي. وكان الاطلس «تحت الطبع» عندما اضطر الجنرال ستروسنر الي مغادرة باراغوي.

فهل سيتغير الوضع في العالم خلال السنوات المقبلة، وتتحول المساحات القاتمة في العالم الى مساحات زاهية ؟

اوجين مانوني

در الحاز ق الذي يواجمه المسدي

ائتلافه الحاكم، وبالفعل اصبح مركز الصادق والشمال ليس اقل انقساما من الجنوب، المهدي اقوى في مواجهة عائلة الميرغني ولكن فهناك حزبان رئيسيان: يتزعم الصادق المهدي، حزب الامة، كزعيم بالوراثة لطائفةً فيما يتعلق بمسالة الجنوب، اصبح موقفه الانصار الاسلامية. وقاعدة الحزب ريفية، ضعيفا بشكل يدعو الى التشاؤم. فالجبهة الاسلامية لا تحتمل اى تخفيف واعضاؤه - كما دفع البريطانيون ثمنا بأهظا لتعلم ذلك قبل قرن مضى - وطنيون مخلصون، لقانون الشريعة (الاسلامية). كما انه ليس ولا يرغبون بالنفوذ المصري على السودان، ئدى المهدي ما يتفاوض عليه مع المتمردين في بشكل خاص. واما طائفة الختمية المنافسة،

فتتزعمها عائلة الميرغني، التي يعتبر الحزب الاتحادي الديمقراطي، ذراعها غير الديني (الاتحاد الذي ينادي به الحزب انما هو مع مصر) وقاعدته حضرية ومن ابناء الطبقة وحصل حزب الامة، في الانتخابات التي

نظمها الحيش بعد استبلاثه على السلطة، اثر خلع الرئيس السابق جعفر نميري، على معظم الاصوات، ولكنه لم يحصل على الاغلبية. وقد لجا الصادق المهدي، كرئيس للوزراء، لتشكيل ائتلاف صعب مع الاتحاد بين الديمقراطيين، حيث حصل العديد من ابناء عائلة الميرغني على عدد من المناصب المهمة في حكومته. ولكنّ الخُلافات الطائفية كانت مريرة. ولم تستطيع الحكومة قطع دعم للمواد الغذائية والوقود، مما ادى الى أرهاق الميزانية، وانهاك الاقتصاد الوطئى، كما لم تستطع صنع السلام في

شك، نظرا، لكونه تقيا غير متعصب. وفي محاولة لتعزيز سلطته، ادخل الصادق المهدِّي، الجِبهة القومية الاسلامية الصغيرة،

الجنوب، كما يود الصادق الهدي أن يفعل دون

التي يتزعمها صهره، حسن الترابي، الي وييدو أن الجنرالات يائسون اكثر من أن

الصانق المهدى

وعليه، قرر الميرغنيون القيام بالتفاوض بدلا عنه. ففي شهر ديسمبر الماضي، قام محمد عثمان الميرغني، زعيم الآتحاديين الديمقراطيين، بزيارة لاديس ابابا، واقنع جون غارانغ بالموافقة على ان يوقف المتمردون القتال، اذا ما استثني غير المسلمين من احكام

ولكن حسن الترابي، اوقف الحكومة عن التصديق على هذه الاتفاقية، لذلك قرر الميرغنيون وحزيهم الانسحاب من الائتلاف ولكن الجيش ضاق ذرعا بهده

«السخافات»، حيث ان معظم الضباط من ابناء الطبقة الوسطى، ومن مواليد المدن ذوي الميول المصرية، ويالتالي فهم من الموالين بشكل كبسير للميسرغنيسين وللحسزب الاتحسادي الديمقراطى وهم اناس عصريون، ويشعرون بالخجل من حماقات الدكتاتورية العسكرية للجنرال السابق جعفر نميرى، وهم ليسوا مستعدين - رغم انهم هم الذين تصرفوا في السابق - لاسقاط الحكومة ثانية. ولكنهم يرغبون في انهاء الحرب في الجنوب, ويسبب نقص الغذاء والسلاح، فقد قصى الكثير من الضباط حياتهم في الجنوب، غير قادرين على تركه وغير قادرين على القتال.

يكونوا غاضبين. فهم يعرفون ان رئيس الوزراء ً سيكون في ورطة أذا اوقف تطبيق احكام الشريعة، حيث ستوقف الجبهة القومية الاسلامية دعمها له. واذا لم يوقف تطبيقه، 🖚 فلن يتفاوض المتمردون الجنوبيون معه، ولن يدعمه الاتحاديون الديمقراطيون. وتحذير رئيس الوزراء الضمنى يساعد على ابقاء الجيش في تكناته. ولطائفة الانصار التابعة لرئيس الحكومة، ميليشياتها الخاصة، التي يضاهى عددها تقريبا عدد افراد الجيش، وتتمتع بمعنويات اعلى من الجيش، وان كان لدي هذا الجيش دبابات واسلحة ثقيلة اكثر. وفي الوقت نفسه، الذي انتهى فيه موعد الانذار النهائي للجيش، غادر وفد مشترك من حزب، رئيس الوزراء والجبهة القومية الاسلامية الى ليبيا في محاولة لشراء الاسلحة .

واذا ما حاول الجيش قلب الحكومة، فقد تندلع المعارك في الخرطوم. ومن غير المحتمل ان يغير ذلك شينًا. حيث ان الحرب التي وصلت ألى طريق مسدود والمجاعة الميتة ستستمران الثمانينات اتجاه بلدان النفط الى

تنفيذ خططانمائية طموحة ولان هذه

المجموعة من الاقطار قليلة السكان لا

تتوفر لديها قوة عمالة كافية فقد

لجأت إلى استجلاب العمالة من الخارج

واتسعت قائمة الاقطار المستقبلة

للعمالة لتشمل كلا من العراق والاردن

وسلطنة عمان وذلك ف الثمانينات بعد

أن كانت مقتصرة على البلدان

ويشير البنائي الى ارتفاع حجم

الوافدين غير العرب في هذه الاقطار

فَيْعَدِ أَنْ كَانَ عَدِدُهُمْ ثَقَ حَدُودِ * * ^ ^ الفَ عَامَ ١٩٧٥ ارتفع الى ١٢٤ مليون

عام ١٩٨٥ في حين لم يزد العرب الا

بمليون واحد ليصبحوا سنة ١٩٨٥

١٤ ر٣ ملايين والارتفاع الاكبر سجله

الاسيويون من الفلبين وكوريا

الخليجية وليبيا.

وينغلادش والهند.

بورصة نيوبورك

أسعار الاقضال في بسورصة

نيويورك كما زودتنا بها

«ميرل لينش انترناشيونال»

اسم الشركة

1949/4/4

بوينغ كوربوريشن

پونیسیز کوربوریشن

تشيزمنهاتن باتك

دیر اند کومیاتی

ديجيتال ايكويبمنت

بورنڻ انگ

داتا جنرال

سيثى كورب

دو کیمیکالز

أيستمان كوداك

قلور كوربوريشن

جنرال اليكتريك

جنرال موتورز

جنرال دايناميكس

هيلت اند باكارد

هيلتون هوتيل

هوليداي أن

هوندا موتورز

اي بي ام

اي تي تي

ماكنونيل بوغلاس

جيه بي مورغان

أوكسيدنتال بيتي

سونى كوربوريشن

بان امبركان

بولارويد

شلومبرغر

يونيسيز

سكويپ

سينتكس

تيليداين

تكساسكو

وستنغ هاوس

ابي لايث

لايد بنگ

بإبايهايه

باركنيز بثك

بي. بي

رنتواكر

غراند مي

بانسون ترست

ي. سي. اي

يغال اند جنرال

ندن سيكيوريتيز

ميدلاند پنك

رولز رویس

ت. اس. بي

يونيجيت

وارد وابت

وايت بريد

وول وورث

الفايننشال تايمز

مؤنثى

وثمانز

جاكسوار

ب. اي. اس. اس

بريتش ايروسبيس

ريتيش تيليكوم

جليش تشايناكليز ٢٧

ايه بي الكتريك

پييسي كوميائي

فوستر ويلي

نوبوند

آيکسون

كودير

هالييرتون

كلوريكس

كاتربيئر

سعبرالسهم

بالدولار

74 1/4

07 0/K

OA 1/Y

TT 1/A

Y1 Y/A

TY 1/A

EA 3/E

111 7/2

9£ Y/£

TT 1/T

17 0/4

A\$ Y/A

0 - Y/A

£A 7/£

TA 1/E

E9 1/Y

179 0/A

104

17. 1/4

TE VA

£- 4/2

YA 1/Y

YY Y/A

TER O/A

04 Y/A

Y- Y/A

05 1/A

چونسون ـ چونسون ۱۸۵ A

لیتون اندستریز ۱/۲ ۷۳

ان سي ار كورپوريشن | ۳/۶ ۹۹

ترانس ورك كوربوريشن ۱۸/۸ ۲۷

حجم التعامل بالملايين ١٦٢ .

أسعار اقفال يورصة لندن

(1949/7/7)

اسع الشركة | السعر

र रर

E TAI

30

Y . YA

٥٤

37

90

YA

20

7.

٤A

VS

70

EY

TY

74

£A

VY

14

11

27

07

02

44

7 - 7 L V

٥١

ت المعار العمالة كريال السعودي لريال القطري لريال العماني الدينار البحريني رهم الامارات لجنيه المصري (نقدي) لريال اليمني الشمالي دينار اليمني لديثار التونمي لدينار الاردني لدينار العراقى لليرة اللمنائية لليرة السورية ندرهم المعربي لدولار الاميركي لدولار الكندي لجنيه الاسترلبني لجنيه القبرص لمارك الالماني 140,10 لفرتك السويسري الفرتك الفرنسي لفرنك البلجيكي لليرة الايطالية لليرة التركية لجلدر الهولندي لشان النعساوي لدراخعا اليوناتية لبيزتا الاسبانية روبية الهدية لروبية الباكستانية لروبية السيلانية دولار سنغافورة دولار هونغ كونغ لتكا البنغلامشي الين الياباني بيسو الظلبيني عر الكيلو ذهب ٩٩٩ هر الكيلو ذهب ٩٩٥ عر كيلو الفضة عر الجرام عيار ٢٢ مر الغرام عيار ٢١ عر الغرام عيار ١٨ عر ذهب تولات

عر الليرة الرشائية المزيني (۲/۳/۲۸)

المواق المال العالمية ♦ الولايات المتحدة: سعر الفائدة للعملاء الرئيسيين 111/1 الاموال الغدرالية 4 V/A 37.1 77/77 78

سندات الحكومة (٩٠ يوما) سندات الحكومة (٢٠عاما) • بريطانيا صعر البئوك الاساسي انتربانك (اسبوغان) N/AY سندات الخزينة (١١ يوما) • اليابان

سعرالخصم موال تحت الطلب 271/173 انتربانك (۱۳شهر)

1989/8/8 نيما يلى اسعار الاقفال لاسهم أهم الشركات الدرجة في بورصة باريس كما زودتنا بها الشركة العربية الاوروبية للادارة المالية.

اسبم الشبركية

سعر السهم

بالقرئسك

048 اجيئس هاقائس OVE اير ليكيد 177 ېي. از. يي. avv بويوجوس يى.اس.ان. T-4. كارفور س.سي.اف ENAA سيروس **TAT, 1** سي.حيي.اي. شارجور TYTY س قرائسيس VYY رويتر كولاس ATV ديوميز 177 الف اكيثان 7777 اسيلور 1140 جي,تي,انتربوريه 110. 1277 لافارج كوبيه ليفراند 7447 ال في ام 777 ماترا 194 مشلن 1779 سي،اي.ميدي مينسبرو لوريال EEV باريباس 177. 779 بوليت 1-44 بريتبال سيكومي OAE سانت غويين سالومون 77. سالغينار سانوي 7V. سالينز 77,4 اس سي او ايه ۸۱۰ سيلفوس £YA YEYY سومير البرت 1217 سورس بيرير 477 ستارفور فايننس دي سوير 277 سينتلابو ومسون 777 ٧٩٢ الف غايون 754 غروب فكتوري هولوفان 1.1.1 ماشينز بول AYA روتنت فورتايز

> روجيه ميريد يوناني سوما کري

> > ديوميثل ليييل

حيرافيون دوران

ای.دي.اي.ايه

لاتيكور ام بي الكثرونيك

تيراثيون

فيرباك

زودياك موريا ديوغامت

مؤشر البوزصة

30-4

740

540

110

المصارف العربية تشارك بطعداد قسسواعد برنامج تمويل التجارة

التجارب في هذا المجال.

يبحث مجلس المديرين التنفيذيين بصندوق النقد العربي في ابوظبي في ١٦ مارس الجاري تقريرا حول المول القواعد الاجرائية لبرنامج تمويل التجارة العربية الذي اعده وينقذه الصندوق.

امس ان صندوق النقد العربي قد قرر وتجتمع الثلاثاء المقبل لجنة فنية حجز مبلغ ۲۵۰ مليون دولار اميركي تضم بعض المؤسسات والمصارف لتنفيذ البرنامج وترك ٢٥٠ مليون والهيئات المهتمة ببرنامج تمويل دولار اخري للمصارف المركزية التجارية والمؤسسات المالية العربية التجارة بين الدول العربية ومن بينها الصندوق العربي للأنماء الأقتصادي المشتركة لتمويلها بحيث يبلغ اجمالي والاجتماعي والبنك الاسلامي للتنمية رأس مال هذا البرنامج خمسمائة والشركة الغربية المصرفية والمؤسسة مليون دولار، وهو المبلغ الذي وافق العربية لضمان الاستتصار وينك عليه مجلس محافظي صندوق النقد الخليَّج الدولي واليوباف والبنك العربي المحدود لمناقشة الشواعد العربي في اجتماعه بمسقط في شهر ابريل المأضي

ازديساد النشاط بمط -ار أبوظب

ابوظبي بدولة الأمارات العربية الارصاد الجوية ليواكب ألتطور والتوسع في خدمات الارصاد الجوية. المتحدة مستويات عالية في الخدمة في بالاضافة الى ذلك فان دائرة الطيران مجال الطيران المدنى واتنقل الجوي المدنى في ابوظبي قامت في العام الماضي وخُدمة المطارات المدنية. وقد بلغ عدد الطائرات القادمة بانجآز عدة اعمال ومشروعات حيوية والمغادرة بمطار ابوظبي خلال العام من بينها توفير قاعات خاصة للركاب المغادرين والعابرين ستلحق بمبنى الْمَاض ٣٠٢٣ طَائْرَةُ بِزْيَادَةَ تَبِلَغُ ١٠ «الساتلايت» من شانها تسهيا بالمائمة عن العام السابق. وارشاد المسافرين على كل طائرة بما

وبلغ اجمالي عدد الركاب خلال الفترة نفسها ٣٠١ الف و٤٤٤ راكبا وعدد الطائرات القادمة والمغادرة خلال الفترة نفسها ٨٨٥ طائرة بزيادة قدرها ٢٢ بالمائة عن العام وقد واصل عدد الطائرات القادمة

حققت دائرة الطيران المدني في

والمغادرة ارتفاعه في شهر ابريل من العام الماضي فبلغ ثلاثة الاف و300 طائرة وكانّ اجمالي عدد الركاب في الشهر نفسه ١٨١ ألفا و٨٢ رأكباً وقي شهر مايو من العام الماضي بلغ عدد الطائرات القادمة والمغادرة ثلاثة الاف و٨٣ طائرة كما بلغ اجمالي عدد الركاب ١٧٣ القا و٤٦٤ راكباً. وفي شهر يونيو من العام الماض بل

عدد الطائرات القادمة والمغادرة بالمطار ثلاثة الدف و٢٥٣ طائرة .. كما بلغ اجمالي عدد الركاب القادمين والمغادرين والعابرين بالمطسار خلال الشهر نفسه ٢٢٣ الفأ و٦١٣ راكيا. وفي شهر يوليو من العام الماضي بل عدد الطائرات القادمة والمقادرة بالمطار ثلاثة الاف و٢٩٦ طائرة كما بلغ اجمالي عدد الركاب القادمسن والمعادرين والعابرين بالمطار خلال

الشهر نفسه ٢٥٤ الفا و١٨ راكيا. وحققت الخدمات الارضية ارقاما قياسية دولية في تسهيلات وسرعة انجاز معاملات وخدمات المسافرين والشحن الجوي. كما انجزت دائرة الطيران المدني خلال العام الماضي عدة مشروعات من بينها اعادة رصف المناطق الاسفئتية والمدارج الرئيسية والفرعية بمطار ابوظبى ألدولي.

السعار السمم

بنك الكويت الوطني

لبتك التجاري الكويتي

لبنك الاهلى الكويتي

البنك المقاري الكويتي

ىيت التمويل الكويتي

تستلما رات الخارجية

لدولية للاستثمار

تسهيلات التجارية

لاستشارات المالية

الخليج للتامين

لاهلية للتأمن

عقارات الكويت

لمقارات المتحدة

الوطنية العقارية

مسالحية العقارية

المتاعات الوطنبة

اسمئت الكويت

صناعات التبريد

الخليج للكيبارت

الخازن العمومية

الهواتف المتنفلة

ا \$ نقل وتجارة المواسي

\$ \$ الكويتية للاغذية

بتك البحرين الدولي

اسمنت ام القبوس

الشارع الطبية

متك المحرين والشرق الاوسط

الساحل للتثمية والاستثمار

العربية للاستثمار (٥٠٪)

مجمعات الاسواق (م ٥٠٠٪)

٣ اصلاح السفن

الصناعات الدواثية

ورية للتامين

لؤلؤة الكويث الاستثمارية

بنك الكويث والشرق الاوسط

متدالخليج

بندبرقان

اولا: قطاع البنوك: بلغ مؤشر القطاع:

YE0

ثالثًا ؛ قطاع التأمين ؛ بلغ مؤشر القطاع؛

المطار ويناء مستودع خاص للمواد القابلة للاشتعال وتوسيع نظام صرف المياه بمرفق التموين واصلاح وصيانة مباني مطار ابوظبي الدولي ودراسة وتقييم حركة الطائرات والمسافرين والشحن الجوي لتقدير أحتياجات المطارحتي عام ٢٠٠٠ واعبداد الخطة المناسبة لمواجهة التطورات المستقبلية وتوفير مبردات مياه اضافة

وتم استبدال الحاسب الالي لقسم

يلبى مستلزمات السلامة والراحة

وتحويل مطار البطين الى مطآر خاص

لاستقبال كبار زوار الدولة واعداد ما

يحتويه من المبائي الرئيسية والمرافق

لتصبح من افضل آلستويات واستبدال

شبكة مياه الشرب المصنوعة من

الحديد باخرى مصنوعة من انابيب

البلاستيك ذأت المواصفات الخاصة

بمطار ابوظبي الدولي لتحسين خدمة

مياه الشرب في مبائي المطار المختلفة

ويناء مظلات وحظائر خدمات وصيانة

استقرار اسعار الفائدة على الريال السعودي

قامت فيه البنوك بتسوية مراكزها.

السوق الرسمي . حركة أسعار الاسهم ليوم الاربعاء ١٩٨٩/٣/

أسعار النسوم الكمية عدد القيمة الاقطال السابق الاعلى الادنى الاقفال الماولة المستند المتداولة الاقفال التاريخ

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٤٠ نقطة) (_) عن الاقفال السابق

11 10

4 15----

.400

,170

YEO!

ثانيا : قطاع الاستثمار : بلغ مؤشر القطاع: ٨٩٨

رأبعا: قطاع الشركات العقارية: بلغ مؤشر القطاع: ٦١٥

خامساً : قطاع الشركات الصناعية : يلغ مؤشر القطاع : ٩٣٠

ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية: بلغ مؤشر القطاع: ٩٣٨

17 TO 1 AAT

سأدسا ؛ قطاع الخدمات؛ يلغ مؤشر القطاع • • ٩

الاجرائية لهذا البرنامج على ضوء تراوحت قيمة تحويلات العمالة وصرح مدير عام رئيس مجلس ادارة الاجنبية في دول الخليج العربية الى صندوق النقد العربي الدكتور عبدالله بلدانهم بين ٦ و٨ مليارات دولار القويزُ لوكالة الانباءُ الكويتيةُ «كونا»

وقدر مدير منظمة العمل العربية الهاشمي البناني اجمالي تلك التحويلات في الفتّرة بين 1970 و ۱۹۷۸ بانها تتجاوز ۸۰ ملیار دولار. وقال البنائي في تقرير اعده للدورة السادسة عشرة للؤتمر العمل العربي المقرر عقده في الرباط في الفترة من ٦-٦٢ مارس الجاري ان تلك

التحويلات اسهمت كثيرا في اثراء الناتج القومي لبلدان المنشأ العربية مشيراً إلى أنَّ هذه التحويلات ربما اضافت نحو ١٥٪ من اجمالي الناتج

القومي في مصر و١٨٪ في الاردن و٢٠٪ في الجمهورية العربية اليمنية و٧٠٪ في اليمن الديمقراطي بل انها تجاورت طَبِقا لما ذكره آلبناني اجمالي مساعدات التنمية الرسمية التي

قدمت الى الدول العربية في عام ١٩٨٥ وهي في حدود ٦ مليارات دولار.

عام ۱۹۸۷ آ. وساهم في ذلك سقوط الامطار في

تبلغ نحو ثلاثة بالمائة سنويا. ويقول المسؤولون الافارقة أن النمو

الزراعى بنسبة ٨ر٣ بالمائة.

وتمثل الديون الاجنبية المتراكمة

عزيز المنال.

مناطق كثيرة مما ادى الى زيادة الانتاج

الاقتصادي لا يزيد عن نصف ما تحتاجه افقر قارة في العالم لوضعها على الطريق الى انتعاش مطرد. على افريقيا وقدرها ٢٣٠ ملياز دولار

وتكهنت اللجنة الاقتصادية المختصة بافريقيا والتابعة للامم المتحدة في الاونة الاجْيرة بأن «من كل العوامل الحاسمة في الاداء الاقتصادي الافريقي في عام ١٩٨٩ يبدو ان فرص تحسن الآحوال الجوية هي العامل

قد تعمل الاحوال الجوية الطيبة علاج مشاكلها العضال لا يزال امرا

الا أنّ النمو الاقتصادي لا يسزال

وانتعاش اسعار المعادن على تخفيف بعض متاعب افريقيا الاقتصادية ولكن

المؤكد الوحيدي.

وتقول اللَّجنة التي تتخذ من اديس ابابا مقرا لها انَّ الاقتصاديات الافريقيا نمت بمعدل ٥ر٢ بالمائة العام الماضي اي مثلي معدل النمو في

متعثرا خلف الزيادة السكانية التي

عقبة رئيسية أمام التنمية. وتلتهم

.10.

.170

.40-

, . YA

,-%0

,- 44

180

,1£T

--0+ ,540

. 700

. 44.

, 77.

,700

.27.

لزيادة قدرة أجهزة التكييف المركزي في الْرَّافق المُخْتَلفَةُ بِالمطارِ ثم التوسعُ فَيَ هذه الخدمات بعد ذلك.

الاقتال السابق اندر

Y/YA

4/44

1/1

Y/Y/

4/41

7/74

4/44

YY/YA

Y/12

7/11

Y/TA

Y/YA

1/10

Y/%

Y/YA

Y/YA

7/14

17/77

Y/YA

۲/۲٦

Y/YA

1Y/TY

1/17

1 የ/ፕሌ

Y/\A

Y/Y/

۲/۲۸

7/11

.700

,770

.77

, £ A

. ' A T

,-74

,7~4

.0%

,770

,14

-1Y

.770

,4Y

,1.7

. ۲۸۰

,14

,11

,-74

.77

,TTA

. · YYa

EARE.

11540.

استقرت ودائع الريال السعودي ما بين البنوك في سوق عادة ما تكون هادئة يوم الآحد. وتركز النشاط على ودائع الاجال القصيرة في الوقت الذي

اقفكال العسديد من المناجم الإفسر يقيسة اقساطهذه الديون اكثر من ٤٠ بالمائة من عائدات التصدير السنوية.

الغاء الديون وعلى الرغم من مبادرات للدول الصناعية في الأونة الاخيرة منها الغاء بعض الديون والسماح بالسداد على فترات اطول وتقديم مساعدات جديدة فلم تذكر اللجنة الأقتصادية لافريقيا

تحقيق اي انفراج حقيقي في حل ازمة

واشار البناني الى ان حجم القوى

العاملة في عام ١٩٨٧ يقدر بنحو

٥٦/٥ مليون عامل وإنه من المتوقع ان

يصل الى 27 مليونا سنة 1990 ونحو

٨٥ مليونا سنويا خالل الفترة

واشار الى أن العمالة العربية تتسم

بصفة عامة بانخفاض المشاركة في

النشباط الاقتصادي عبلي المستوي

الاجمالي منوها بان معدلات مشاركة

النساء في النشاط الاقتصادي لا

تتجاوز ٠٠٠ بالمائة في اغلب الاقطار

كما بين بان العمالة العربية تتسم

بالاضافة الى غلبة العاملين غير المهرة

ونصف المهرة انتشار الاستحدام

الهامشي في بعض الاقطار العربية التي

تعاني منّ بطالة واضحة مثل مصرّ

والمغرب والسودان وتونس وهي ظاهرة

واضحة في المدن العربية ويعبر عنها

Y . . . - 1940

العربية.

وقد حقق محصول الحبوب في افريقيا في العام الماضي زيادة طيبةً بلغت المرك بالمائة ووصّل الى ١١٨ ملايين طن. ألا أن السودان وشمال اثيوبيا وانغولا وموزامبيق تعرضوا مرة اخرى للمجاعة او كانوا على وشك مواجهتها من جديد بسبب الحرب الأهلية أو اثار جفاف عام ١٩٨٧ او

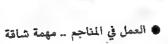
وفي الوقت نفسه فان افريقيا التي يدر تصدير المعادن والمحاصيل معظم عائداتها لا تزال تعاني من اثر الهبوط الحاد في اسعار السلع في مطلع الثمانينات. وقد تراجعت عائدات التصدير

للدول الواقعة جنوبي الصحراء الكبرى بواقع النصف تقريبا او بحوالي ٢٤ مليار دولار في الفترة بين عام ٠٨٩١ و٧٨٩١. ويعني ارتضاع الاسعار العالمية للنحاس في العام الكافي يحوالي النصف

واستمرار هذا الارتفاع تراجع حدة

مشاكل زامبيا وزائير أكبتر منتجين للنُحَاسَ في افريقيا. وكان ارتفاع اسعار الالمنيوم التي زادت بحوالي الثلثين في عام ١٩٨٨ -حسبما اظهرت تقديرات صندوق النقد الدولي هذا الشهر _انباء سارة لغينيا

وسيراليون. وتمكنت زيمبابوي اخيرا من الغاء خطط لاغلاق مناجم النيكل عندما قفرت اسعار المعمدن بنسبة ١٨٣



Alil ev il

◘ ٦ مليارات دولار سنوياً يحولها العاملون بالخليج لبلدانهم

احيانا بالفئات الهلامية والرثة وان

كان من الافضل كما قال البناني

واكد البناني بان النفط كان قوة

فاعلة في صياغة ملامح الطاقة

البشرية العربية فمن خلال العمالة

الوافدة العربية والعمالة الاجنبية

خاصة الاسيوية تشكلت اهم سمات

قوة العمل العربية في العقدين

تاريخ الهجرات

الخصوص شهدت جسركة انتقال

للعمالة العربية لم يشهدها التاريخ

العربي من قبل او تأريخ الهجرات على

وجه العموم فقد ترتب على ارتفاع

العائدات النفطية منذ سنة ١٩٦٥ ثم

الطفرة التي شهدتها بعد حبرب

١٩٧٣ واستمرار التصاعد حتى بداية

ارتفساع اسعار المعسادن أوقسيف خسطط

وقال ان السبعينات على وجه

الاشارة اليها بالهامشية.

واستفادت عدة دول اخسرى من

كينيا واوغندا. الاأان اسعار الكاكاو تراجعت باكثر مُن الخُمْسُ تَقْرَيباً وَابْرَرْتُ شَاحِيل العاج _ اكبر منتج للكاكاو في العالم _ هذا الشهر تأثير ذلك عليها عدما افادت بوجود عجز تجاري نادر في الاشهر الثَّمَانية الأولى من عام ٩٨٨ ١.

والكاكاو تاتي بعد النفط كاهم سلع

وقد زادت اسعار البن بنسبة ثمانية

بالمائلة العام الماضي وزادت اسعار

ألشاي بحوالي خمسة بالمائة وبالتالي

لم يطرأ سوى تحسن متواضع على

اقتصاديات الدول المنتجة لهما مثل

للقارة وحالياً اقلها رواجا.

وتتوقع اللجنة ان القيمة الحقيقية لاسعار معظم السلع المعدنية منها وغير المعدنية ستتراجع هذا العام.

1 1/2+ 14

انتعاش الاسعار العالمية للقمح والزنك والسكر والذرة والزيوت النباتية التي تظهر ارقام صندوق النقد انها زائت بما يتراوح بين ٢٨ و٥٥ بالمائة في عام

للنفط لا تزال تعاني. وتقليديا تكسب هذه الدول والدُونُ الاخراق المتلجة للنفط غير الاعضاء باويك مثل انغولا والكاميرون والكونغو وينين حوالي ٧٠ بالمائة من عائدات التصدير الآفريقية.

الحرة كانت تقل في العام الماضي بنسبة الخمس تقريباً عنّ مستوياتها في عام .19AY

بيد أن الدول الافريقية المنتجة

لكن أرقام صندوق النقد تظهر أن اسعار النفط الخام بالدولار في السوق اسعار الكاكاو.

وتقول اللجنة ان محاصيل مثل البن

بورصات العالم

نيكاي داو جونز الصناعي معدل الفاينانشال تايمزالمناعي معدل القايتانشال تايمز العام معدل الداوجونز الصناعي مؤشر ستاندرد اند بور

الاسهم الأكثر نشاطأ Y.FFF1 1-21,58 7727,-2 **YAY, 11** (٥٠٠ شركة)

🧎 سوق السندات

1489/7/1 داو جونز بورصة نيويورك اعلى معدل سسعر التغير 1/5- Y- Y/A 1/4- 1- 1/4 1/E+ EA Y/E

۲) جیرح ۳) هوسپ

٥) امهارست 1/1- 1-114- Y- YIA ٦) يوباساف ۷) ايه.تي.تي 1/6- 4. 1/4+ \$ 1/8 ٨) توسكو ۹) سیرکیل 4/A+ 10 1/8 ۲۰) ينيون کارب ۲/۱ ۲۹ -۲/۱

\$) كولوميا

حجم التداول في نيويورك ١٥٦٤٩٥٧٤٠ السعار المقارنة للعملات في البنوك

7		.e. 3	2.100	21.4	-11	أذبناه	أوسال	ألواهم	[دينار	ادولار	التاريخ
			يابانى	فرنسي	ايطاني	كويتي	معودي	امارات "	بحريني	اميركي	1949/4/4
		1,04	1,741.	٦,٢٥٠٠	1,7007.	٠,٢٨٨٨	7,40.7	7,777	٠,٢٧٧.	-	دولار امیرک <i>ي</i>
-+		5,1755	7,7974	17,0447	43P¢,7	٠,٧٦٦٠	4,4144	4,75	-	7,7070	دينار بحريني
		. 2740	٠,٣٤٨٨	1,4-7-	٠,٣٦٩٠	۰,۰۷۸٦	1,.114	_	٠,١٠٣١	-,7777	درهم امارات
			,7510	1,7770	٠,٣٦١٢	•,•٧٧•	_	-,4791	-,10	٠,٢٦٦٦	ريال سعودي
			2,2707	71,7517	£,7977		17,4404	17,7157	1,7-01	٢,٤٦٢٦	دينار كويتي .
 f				4117,3	_	4,7171	7,777	7,7-45	٠,٣٧٨١	·,YTYÅ	٠٠٠ اح ايطاني
					١,٢١٣٨	•,•£47	•,٦•••	*,0AY\$	۰,۰٦٠٣	٠,١٦٠٠	قرتك فرنسي
				£.4V4-	1,-644	-,470£	7,5777	٥٢,٨٦	٠,٢٩٤٣	٠,٧٨٠٦	١٠٠ ين ياباني
							7,711	۲,۲۲۸۸	1-37,-	•,1774	فرتك سويسري
	*,77**						7,5077	ኚኇነሃጚ	٠,٦٤٨٦	1,77-0	جنيه استرليثي
15							<u> </u>	1.9947	.,	-,0££7	مارك الماني
֡֡֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜	21 Y0 £- -£ A3 Y0 000A £- -E£	mrclista 15. 14.00, 00 07. 15. 15. 14.00, 07. 15. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16. 16.	سویسري استرلینی الح ۲۰۰٫ ۱٫۵۷۰۰ ۱٫۵۷۰۰ ۲۰۰٫ ۱٫۵۲۰ ۱٫۵۲۰ ۱٫۵۲۰ ۲۰۰٫ ۲۰۰٫ ۲۰۰٫ ۲۰۰٫ ۲۰۰٫ ۲۰۰٫ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰ ۲۰۰٫ ۲۰۲٫ ۲۰۲٫ ۲۰۲٫ ۲۰۲٫ ۲۰۲٫ ۲۰۲٫ ۲۰۲٫ ۲۰۲٫ ۲۰۲٫ ۲۰۲٫ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰ ۲۰۲۰	المائي سويسري استرليني الم ١٨٨٢,١ ١٨٥٢,٠ ١٨٥٤,٠ ١٨٥٢,٠ ١٨٥٢,٠ ١٨٥٢,٠ ١٤٥,١ ١٤٥,١ ١٤٥,١ ١٤٥,١ ١٤٥,١ ١٤٥,١ ١٤٥,١ ١٤٥,١ ١٤٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١ ١٨٥,١	فرنسي یاباني سویسري استرلیني المحر ۱٫۵۰۰ ۱٫۵۰۰ ۱٫۵۰۰ ۱٫۵۰۰ ۱٫۵۰۰ ۱٫۵۰۰ ۱٫۵۰۰ ۱٫۵۰۰ ۱٫۵۰۰ ۱٫۵۰۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ ۱٫۵۰ <	Index	کویتی ایطائی فرنسی یابانی سویسری استرلینی ۱۸ ۸۸۸۲, ۲007, ۲۰۲۰, ۲۰۸۰, ۲۰۸۰, ۷۱۵0, 0 ۰۶۲۲, ۸۵۶۲, 32/1,2 ۷130, 3 ۲۸۷-, ۲۰۲۲, ۸۸37, ۵۷۲3, ۲۸0, 3 ۲۷۷-, ۲۱۲۲, ۵137, ۲۸13, ۲۵0, ۲۸ ۲۷۲-, ۲۲۲, ۲۲3, ۲73, 77, 7 7 7 ۲۲۲,- ۲۲۲,- ۲17,- ۲17,- ۲17,- 79-, 3 7 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, 77-, <td>معودی کویتی ایطانی فرنسی بابانی سویسری استرلینی باب ۲,۷۰, ۲,۷۰, ۲,۷۰, ۲,۷۰, ۲,۷۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, <t< td=""><td> Initial </td><td> PACELLY IAICE DARLEY REGIN LIGHTY WOLF WOLF</td><td>Δεζελο Γελίτο Δελέτο Τουν, 1 Γελίτο Γελίτο</td></t<></td>	معودی کویتی ایطانی فرنسی بابانی سویسری استرلینی باب ۲,۷۰, ۲,۷۰, ۲,۷۰, ۲,۷۰, ۲,۷۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, ۱,۵۰, <t< td=""><td> Initial </td><td> PACELLY IAICE DARLEY REGIN LIGHTY WOLF WOLF</td><td>Δεζελο Γελίτο Δελέτο Τουν, 1 Γελίτο Γελίτο</td></t<>	Initial	PACELLY IAICE DARLEY REGIN LIGHTY WOLF WOLF	Δεζελο Γελίτο Δελέτο Τουν, 1 Γελίτο Γελίτο

	1989	./۲/۱۹	الموافق	الاحسد	دات ليوم	ل الست	نشرة تداو	
عدد الصفقات	القيمة الاسفية للصفقة	العائدعند الاستدعاء	اسعار البيع٪	اسعار الشراء٪	تاريخ الاستحقاق	سعر الفائدة٪	اسم السند	الرقم
الصفقات		٦,٢٥	1 , 7 70	1.1,0	14/0/10	٧,٥	نورجس كومونال	1
		7,77	100,140	1 , 740	19/9/10	Y,4Y0	تيوليسودين فايهما	۲
		1,77	1.4,40	1.7,40	91/1-/10	1-	الشركات السبع	٣
		٧,٣٩	1.4	1.4,40	95/9/10	λ	الصندوق الاقتصادي	í
		٧,٢٣	100,40	1,0	37/17/78	Y, Y0	العقاري الكويتي	٥
		V, YY	1.7,70	1-1,70	91/7/71	٨,٢٥	الاستشارات المالية	٦
		7,71	1.1	100,0	95/0/27	Y,0	جمهورية فنلئدة	Y
		7,11	1-1	1,0	42/0/74	٧,٥	البنك الدولي للانشاء والتعمير	٨
		Y,TY	1,40	1,40	17/4/21	γ,0	الشركة الكويتية للاستثمار	4
			1.1	1++,0	18/9/10	γ,ο	شركة الاستثمارات الخارجية	3
		V,TT	1-1	1**,0	45/1-/10	Y,0	الشركة الدولية الكوينية للاستثمار	11
		٧,٢٢	1-1,40	1.1,70	44/11/1-	V,V0	شركة التسهيلات التجارية	17.
		y,r-	44,70	4A,Y0	11/11/1.	7,70	البنك الغقاري الكويتي	18
		٧,١٠	11,19	51,10	1.1.1.	L		
						ي .	المجمسوع الكل	

1949/7/7 أسعار اقفال بورصة طوكيو كما

زودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

771	يامانوشي فأرماكتيكال
	ي - حردي سارها مليدان
4-1-	ايساي ليمنك
11	ميتصوبيشي كيميكال
105.	شن ايتسو كيميكال
471-	نومورا سيكيوريني
404.	دايوا سيكيوريتي
17/1-	سوميتومو بنك
ko4-	نوجي بنگ
100-	تويوتا موتور كوريوريشن
10	نيسان موتور كوربوريشن
174-	هيتاشي ليمتد
iti.	ميتسوشينا الكتريك
4-4-	سوني كوربوريشن
11.1.	هيئاتي ماكسيل ليمتك
24	طؤكيؤ الكتريك
680 -	فاتوى ليمتد
17.6	ميتسوبيتي ستايت
1771	تابيني كوزيوزيشن
145*	كأميو كمبيوتر
304+	كانـــون
71,-11,17	اقفال نيكاي داو جونز
74.	حجم القعامل بالمليون

اتصحالات كويتيحسة عسسر اقية لربط البسطدين بضط للسسكك المسديدية

يجري العراق حاليا اتصالات مع الجهات المختصة في كل من الكويت والاردن وتركيا لتنفيذ خطوط جديدة تربط شبكة السكك الحديد العراقية بهذه الدول. وذكرت المديرة العامة للمنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات المهندسة ازهار عبدالوهاب القيسي ان الدراسات والمفاوضات مع الدول المعنية مستمرة من أُجلَ تَأْمَينَ خُطُوط للسَّكِك بِمُواصِفاًتُ فَنْبَةً موحدةً.

وْكَانْتَ الْآنباء قد دُكْرتٌ خلال زيارة ولِّي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح للعراق الشهر الماض انه سيبحث ربط البلدين بخط للسكك الحَدِّيِّدية ضَّمن مشَّاريع التَّعاونَ المَشتُّرِكَ.

نيجيريا تعتزم تحويل

٢ شركات للقطاع الخاص

تستعد نيجيريا، التي تحاول

مساعدة اقتصادها المثقل بآلديون من

خلال تنشيط القطاع الخاص، لبيع

ثلاث شركات اخرى عامة بيعا كليا أو

وقال الراديو الحكومي امس الاول

ان اسهم الحكومة في الشُّركة الوطنيةٌ

للنفط والمواد الكيماوية وشركة ابا

لصناعة النسيج وشركة نيجيريا

المتحدة للتامين ستكون جاهزة للبيع

خلال الفترة بين ابريل ويونيو

ويجري الاستعداد لبيع جزء من

شركة النفط الوطنية التي تمتلك الحكومة حاليا ٢٠ بالمائة من

سهمها. وستطرح الشركتان الإخريان

ومن المقرر أن يشمل برئامج بيع

الشركات العامة للقطاع الخاص أأ

شركةً، ستباع ٦٧ مّنها بالكامل

للقطاع الخاص.

حِزنيا للقطاع الخاص.

ولم تُتَطرق المهندسة ازهار ألى المزيد من التفاصيل في قابلة نشرت ببغداد واكتفت بالقول «هناك توجه لاعداد دراسات وتصاميم لربط العراق بالاقطار العربية والدول الصديقة المجاورة بخطوط السكك الحديد

الذي يربط مدينة الموصل شمالي العراق بالحدود التركية يبلغ ٤١٥٤ م ويكلفة تقديرية تبلغ ٣٠٠ مليون دينار

ندوة حول ادارة الانتفاق التعام

ويأتي الحديث عن هذه المشاريع بعد وقت قصير من

الاعلان عن خطط لانشاء شبكة خطوط جديدة للسكك

الحديد تربط مختلف مدن العراق بكلَّفة تزيد عن ثلاثة

مليارات دينار عراقي. وتشمل هذه المشاريع انشاء خط دائري حول مدينة

العام التي تنظم بالتعاون مع معهد التنمية الاقتصادية التابع للبنك ويشارك في تقديم الندوة وادارة مناقشاتها اساتذة وخيراء من البنك الدولي بواشنطن وتستمر اسبوعا. الدولي وصندوق النقد ألدولي والمعهد وَتَهَدُفَّ الندوة التي سيحضرها اكثر من ثلاثين مشاركا من كبار العربي للتخطيط موظفى وزارة المالية والتخطيط في دول المنطقة ومنها البحرين ومصر أزدياد الواردات التونسية سجلت التجارة الخنارجية والعراق والاردن وعمان وجمهورية التونسية خلال العام الماضي ١٩٨٨ اليمن الديمقراطية وقطر والمملكة زيادة في الواردات بلغت ما نشبته ٢٦

بالمائة وزيادة في الصادرات بلغت ١٦,٠٦ بالمائة مقارنة مع سنة اما نسبة تغطية الواردات

وتقسى الدواثر المسؤولة هذا

ارتفاع الواردات من المواد الغذائية. استصلاح الاراضي بسوريا نفذت الشركة العامة لاستصلاح الاراضي يحماة عددا من الاعمال خلال

١٣٨ مليون ليرة سورية. وقد خصص منها مبلغ ٥٨ مليونا لشروع تطوير الغاب، وتبدل الشركة خلال العام الحالي جهودا كبيرة لاستصلاح عدد من الاراض الزراعية.

صادرات مصرية للسعودية حصص من النشا والجلوكور الى السعودية لتلبية احتياجات عدة كحصص تجريبية في البداية.

معرض دولي

اجنحة المعرض نظرا لانتعاش قطاع البناء من جديد في المانيا الغربية.

ربى للتفطيحط تبدأ في مقر المعهد العربي للتخطيط اليوم ندوة ادارة الانفاق وتحسين تنفيد الميزائية وادارة الانفاق بشكل عام.

> العبربية السعبودية والصبوسال والسودان وجمهورية اليمن العربية الى بيان الاجراءات لتحسين كفاءة وسَّاعُلَيَّة الأنفَّاق العام يَّ ظَلَّ طَلَّ اعتبارات اولويات الانفاق الاستثماري

ونوعيته وتخصيص الانفاق الجاري وخاصة للتشفيل والصيانة وربط

الخطط بالميزانية والمشروعات

بركة الصانع للمنتحات الهندسة

وتحبت التصفية

يعلن/ احمد حمدي أبو سعدة عن بدء

اجراءات حل وتصفية شركة/ الصائع

للمنتجات الهندسية «معن عبدالواحد

الصانع وشريكه» وتعيينه مصفيا لها

مُمُوحِب حَكُم مُحَكُمة الاستثناف العليّا بالله المُستَّد

٤/ ١٩٨٨/١٢ في الدغوى رقم ١٩٨٨/١٢ في

وعليه يرجى من دائني ومديني الشركة وكل من

له علاقة معها - اخطار المصفى بموقفه مع

الشركة معززا بالمستندات الثبوتية بخطاب

صندوق بريد ٤٥٣٢ الصفاة.

الرمزالبريدي-١٣٠٤٦

المصفى القانوني

7£7777777777777777

الأمر بالمعرف

فيضوع الكتاب

موصى عليه خلال شهر من تاريخه،

للصادرات فقد تقلصت بنسبة ٧٠٫٦ بالمائة خلال عام ٨٧ والى ١٥ بالمائة

الانخفاض في نسبة التغطية بالاجراءات التي اتخذتها الحكومة لتيسي توريد ألمواد الاولية والمواد نصف المصنفة بهدف تنشيط القطاعات الاقتصادية اضافة الى

العام الماض بلغت تكاليفها حوالي

تم الاتفاق على قيام مصر بتصدير فنادق ومصانع لانتاج الاغدية والمعلبات المحفوظة ومؤسسات بيع وذلك بما قيمته ٢٥٠ الف دولار

افتتح في كولونيا بالمانيا الغربية امس آلمعترض السدولي لسلادوات الحديدية بمشاركة اكثر من ١٠٠٠ شركة انتاجية وتجارية، نصفها تقريبا من الدول الصناعية الاجنبية. ويشهد المعرض على مدى اربعة ايام عرض احدث مبتكرات الاجهزة والمعسدات اليدويسة والكهريسائيسة

والاقفال ولوازم البناء والمنازل. والى جانب الصفقات المتوقعة مع التجار الاجانب الذين يفدون عادة من شتى أنحاء العالم فأن التفاؤل يسود

بغداد بكلفة تخمينية تبلغ ملياري دينار وخطجديد لريط التعاون بين الجانبين من اجل استقرار مدينتي بغداد بالبصرة عبر مدينة الناصرية وربط الاسعار في السوق العالمية. العاصمة بغداد بالمدن الشمالية بخط جديد وأبلغ آلمصدر وكالة الانباء الكويتية والمعروف ان العراق كان يرتبط بالدن الاوروبية عبر خط «كونا» أن هذا الاجتماع قد يعقد على موت الشاورات التي سيجريها وزراء الشرق السريع الذي اوقفت السلطات السورية العمل به بعد وقت قصير من أندلاع الحرب في سبتمبر عام ١٩٨٠. النفط والطاقة للدول الاعضاء في وتشير المعلومات إلى أن طول الجزء العراقي من الخط لجنة مراقبة الاسعار والاستراتيجية

بعيدة المدى للمنظمة في ٢٩ مارس الجاري في فيينا ايضا، وذلك لبحث التطورات الراهنة في السوق بالنسبة الى الاسعار والانتاج ومدى التزام كل من الدول الاعضاء باتفاق توفمبر الاخير حول سقف الانتاج الاجمالي والحصص الانتاجية. وتضم اللجنة وزراء النفط والطاقة

توقع مصدر رفيع المستوى من

منظمة البلدان المصدرة للنفط «اويك»

انعقاد اجتماع مشترك على مستوى

الوزراء بين دول «الاويك» والدول

المنتجة للنفط خارج المنظمة في ٣١

مارس الجاري في فيينا للحث

الخطوات العملية الكفيك بتعزيز

من كل من الكويت والمملكة العربية السعودية والجرائر وفنرويلا واندونيسيا ونيجيريا والعراق وايران. وأوضح المصدر ان الاتصالات جارية الان بين «الاويك» والدول المنتجة المستقلة الشريكة مباشرة في الحوار حتى الان مع «الاوبك» تمهيدا لعقد هذا الاجتماع الوزاري بين الجانبين. واشار الى أنه قد تم الاتفاق مبدئيا حتى الان، على ان يعقد الاجتماع في

 ٣١ مارس الجاري في فيينا عقب الجتماع لجنة مراقبة الاسعار والاسترآتيجية بعيدة المدى لمنظمة وأوضح ان عقد هذا الاجتماء الوزاري المشترك ايضا سيكون مرهونا

بمدى أتفاق الدول المنتجة خارج المنظمة على استراتيجية موحدة لطرح مقترحات عملية كفيلة بايجاد تعاون حقيقي في كنف التوازن ويروح التضامن مع "الاويك» من أجل استقرار الاسعار الذي يخدم مصالح الجانبين في السوق.

وتضم مجموعة الدول المنتجة المستقلة التي دخلت حتى الآن في حوار رسمي ومباشر مع منظمة «الاويك» مصر وعمان وماليزيا والمكسيك وانغولا وكولومبيا والصبن.

وكأن الاجتماع الوزاري الاول بين الجانبين قد عقد في أبريل الماضي بين وزراء نفط الدول الاعضاء في لَجِنَّة ألاسعار من جانب «الاويك» ووزراء نفط الدول المنتجة خارج المنظمة

ولم يتم التوصل انذاك الى اتفاق على صيغة تهائية للتعاون بين الجانبين واستقر الرأي على ضرورة مواصلة المشاورات والاتصالات من اجل وضع اساس سليم لثل هذا التعاون بما يحدم مضلحة الاسعار وبالثالي

وكانت الدول المنتجة المستقلة قد اقترحت انذآك تخفيض انتاجها بنسبة ٥ بالمائة على أن تقوم دول «الاويك» بخطوة مماثلة. الا أن «الاويك» رأت انذاك أن هذا العرض ليس كافيا لا سيما وانها كانت حتى آلان تقدم التضحية تلو الاخرى من جانب واحد لدعم الاسعار، فيما اكتفت الدول المنتجة المستقلة خارج المنظمة بدور المتفرج المستفيد من هذه

وكان خبراء الدول المنتجة المستقلة قد عقدوا اجتماعا يوم ٢١ فبراير الماضي في لندن بحثوا خلاله الموقف الموحد الذي يمكن تبنيه في الاجتماع الوزاري المقبل مع دول «الاويك» في

وقد سبق هذا الاجتماع لقاء مشترك مع خبراء النفط والطاقة من دول الأويك في ٢٥ يناير الّماضي في لندن ايضاً تم خلاله بحث السبل الكفيلة بايجاد تعاون حقيقي بين ألّجانبين من أجل تعزيز الاستقرار للاسعار.

وكأنت مصادر نفطية وثيقة الاطلاع قد ذكرت في وقت سابق أن حمسا من الدول السبع التي حضرت اجتماع لندن الاخير من الدول المنتجة خارج «الاوبك» قد اعربت عن استعدادها لتخفيض ما قدره ١٨٠ الذ برميل من انتاجها السومي من النفط، أي ما يعادلٌ حوالي ٥ بالمائة، وهو العرض الذي كانت قد تقدمت بله لدول «الأويّك» خلال اجتماع ابريل الماضي

والدول التي اعريت عن استعدادها لتخفيض انتاجها هي المكسيك (٨٨ الفا) الف برميل) وعمان (٢٨ الفا) وماليزيا (١٧ القا) ومصر (٢٤ القا) وسديري (١٠ الفا)، بالاضافة الى والصين (٣١ الفا)، بالاضافة الى الجمهورية العربية اليمنية التي ليست طرفا في الحوار المباشر حتى الان والتي اعربتُ عن استعدادها أيضا لتُخفِّيض انتاجها بما قدره ١٠ الاف برميل في اليوم كمؤشر للتضامن مع

الآأن انغولا وكولومبيا رفضتا الانضمام إلى هذه الخطوة، بل انهما تنويان رفع انتاجهما من النفط في الاشهر المقبلة.

وقد اعربت مصادر نفطية مقربة من «الاويك» عن تحفظها ازاء امكانية التوصل خالال الاجتماع الوزاري المشترك المحتمل عقده بين «الاويك» والدول المنتجة الستقلة الى اتفاق على أساس هذا العرض من جانب الدول

وعقب خبير نفطى على ذلك بقوله ان ما ترغب جميع الدول المنتجة المستقلة في تخفيضه من انتباجها ينطبق على معدل التخفيض لدولة واحدة من دول الاويك «وهذا ليس كَافِيا للتعاون الحقيقي القائم على زوخ التضحية المتبادلة والتضامن بين

بيدأن الدول المنتجة المستقلة تشير ايضاً الى وضَّها الاقتصادي والمالَّي التدهور لتبرير رفضها لتخفيض نسبة اعلى من ذلك على الرغم من أن التعويض عن هبوط حجم الانتاج والمبيعات قد يتم بواسطة ارتضاع الاسعار وبالتاني نمو العائدات النفطية

بعد تخفيض الاتحاد السوفيتي لصادراته النفطية

السوفيتية.

وكان انتاج النفط في الاتحساد السوفيتي توقف في العام ١٩٨٨ عند ٦٢٤ مليُّون طن. أمَّا صادراته النفطية الى الدول الغربية فتبلغ نحو مليوني

الاسعار تحسنت منذ بداية السنة بعد

تكساس انترميديات» يـوم الجمعة

برميل في اليوم. ويشير المحللون الى ان الخفض السُّوفيتيِّ اضافة ألى كمية الخفض التي قررتها مجموعة من الدول غير الاعضاء في منظمة «اوبك» في فبراير الماضي في لندن يعني أن انتاج النفط سيتراجع نحو ٣٠٠ الف برميل في اليوم في الفصل المقبل من العام الحالي. ومنَّ المفترض أن يساهم هــدا الخفض، على الرغم من تواضعه، في تعزيز اسعار النقط الخام في فصل الربيع. ودأى احد الخبراء أن هذه

خفض انتاج الدول الاعضاء في «أويك» ومن طلب على النفط اكبر مما كان متوقعا، خصوصا في الولايات المتحدة واليابان. وكأنت السوق النفطية استبقت الاعلان السوقيتي منلذ الخميس الماضي. واقفل سعر برميل نفط «ويست

فقط _ 275 درك التسليم فورا، فاكسيملي ياباني معتمد من وزارة

يرسل رسائلكم ومستنداتكم بالتليفون داخليا وعالميا ويصور

لزيد من المعلومات اتصلها ب.

شركة افنمار للقرطاسية والتجارة والمقاولات دجم

TET17337_18157A1_1877701_1857797 28

تلكس: ٢٢٩٣٦ ـ صب ٢٢٩٣٩ الصفاة 13090 الكويت

مستنداتكم العادية قياسات B4, F4, A4 FAX & Copier

لجميع الدول المصدرة في الاوباك ومن الدول المنتحة المستقلمة الاخرى التي اكتفت حتى الان بدور المراقب في الحواربين الجانبين الاتحاد السوفيتي وولايات نفطية اميركيسة وكندية والنرويج، التي يقال عنها ان انتاجها الحالي يعد دون القدرة الانتاجية الحقيقية بنسبة ٥ر٧ بالمائة وهو ما تعتبره اوسلو تضامنا في

> حد ذاته مع الاويك. الاتحاد السوفيتي

وللمسرة الاولى، قسرر الاتحساد السوفيتي، الدولة الاولى المنتجة للنفط في العالم، الحد من صادراته النفطية وانضم الى التعاون الناشيء بين اعضاء منظمة الدول المصدرة للنفط «اويك» والدول المصدرة غير الاعضاء في المنظمة بهدف رفع اسعار

وكانت المكسيك، المصدر الرابع للنفط في العالم قد تعهدت الجمعة الماضي بخفض صادراتها النفطية بنسبة خمسة بالمائة ليبلغ ٦٨ الفا و ٠٠٠ برميل في اليوم. ورأى الخبراء ان قرار الاتحادّ السوفيتي، الى جانب قرار المكسيك، سيساهم في تحسين

سعر النفط الخام. ويتوقع المحللون الغربيون ان يعلن القرار السوفيتي رسميا اليوم، وأعربوا عنُ اعتقادهم بأنه سيشمل خفضا بنسبة خمسة بالمائة ليبلغ مائة الف برميل في اليوم.

المواصلات ومكفول سنة.

ويعتقد الخبراء ان الخطوة السوفيتية التي من المتوقع ان تثير ترحيب الدول العربية تأتي في اطار الهُجُوْمِ الدَّبِلْ وماسي السَّوفيَّتِي في منطقة الشرق الاوسطم الا أن المحللين في مجال النفط يعتبرون انه سيكون من الصعب التَّحْقَـقَ مِن خَفضُ الصادراتُ

«برنت» من بحر الشمال نحو ٦٠ سنتا منذ الاجتماع الذي عقدته الدول غير اعضاء في اويكّ. وكأد سعر البرميل تسليم ابريل المقبل أن يجتاز عتبة الـ ١٧ دولارا، اذ اقفل بـ ١٩٧٦ وكان خيراء من المكسيك وماليزيا ومصر وسلطنة عمان وانغولا، اضافة ألى مراقبن من الاتحاد السوفيتي وكولومبيا واليمن الشمالي والنرويج

الماضي بـ ١٨ر١٨ دولارا للبرميـل

تسليم ابريل المقبل. وسجل تراجعا

طفيفا مقارنة مع الارتفاع الكبير الذي

حققه الخميس. اما في لندن فارتفيت اسعار نفط

ملكية المؤسسات العامة الى القطاع وكان مجلس اتحاد الغرف الصناعي والحدمي.

الغرف الخليجية والعراقية

تبحث انشاء شركة قابضة للاستثمار

تعقد الأمانة العامة لاتحاد الغرف العربية الخليجية الخميس المقبل اجتماعا في بغداد مع الاتحاد العام

للغرف التجارية والصناعية العراقية لاعداد التصورات والدراسات بشأن

انشاء شركة مساهمة قابضة خليجية

عراقية للاستثمار الصناعي. وصرح محمد عبدالله الملاء الامين

العام لأتحاد الغرف الخليجية العربية

التي مقرها الدمام، بان اقامة الشركة

المقتّرحة سوف يؤدي الى توسيع دائرة

التعاون الخليجي والاستفادة من

السياسة الاقتصادية الجديدة

للحكومة العراقية والتي ترمي الى نقل

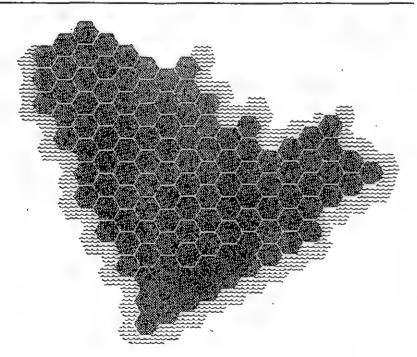
الخليجية قد اقر أنشاء هذه الشركة في اجتماعه الاخير في مسقط في ١٦ فيراير الماض. وسوف تعمل الشركة في ومقاطعة البرتا الكندية وولاية الاسكا النشاط الانتاجي المساش والنشاط الاميركية، قد تعهدوا في لندن بتجميد صادراتهم او بخفضها،

جمعية المهندسين الزراعيين راعظلان

تعلنجمعية المهندسين الزراعيين عناقامة جمعية عمومية غيرعادية لمناقشة وضع المهندسين الزراعيين وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٧ / ١٩٨٩/ يغ تمام الساعة السادسة والنصف مساء في فمقرالجمعية ملاحظة: رمى من كافة الأعضاء الحضوروعدم التغيب.

مجلس لإدارة

لالتزام بالنمو وتحقيق الرخاء



تسعى مؤسسة الخليج للاستثمار التي تملكها بالتساوي الدول الست الأعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية لتحقيق النمو والرخاء لدول المنطقة من خلال المساهمة الفعالة في انشاء جيل جديد من الصناعات

لهذا تولى المؤسسة مبادرات القطاع الخاص اهتماما بالغا وتحرص على تشجيعه للمشاركة في المشاريع المستركة الصناعية منها والزراعية وقطاع الخدمات . وتعمل المؤسسة على تحقيق هذا الهدف من خلال التعرف على المشاريع الاستثمارية المجدية والمساهمة فى رأس المال وتقديم التمويل الاضاف اللازم لقيام هذه المشاريع .

وللمؤسسة نشاطات استثمارية أخرى متنوعة منها . إدارة المحافظ الاستثمارية في الأسواق العالمية ، منح القروض والتسهيلات ، التعامل بالعملات الرئيسية والودائع ، تداول السندات والأسهم الى جانب تقديم خدمات الاستشارات المالية .

ان النهج الجديد الذي تتبعه مؤسسة الخليج للاستثمار في دعم البنية الاقتصادية في دول مجلس التعاون يجعلها دائما الرائدة في هذا المحال.



- العنوان البريدي؛ صندوق بريد ٢٤٠٢ الصفاة _ 13035 ـ الكويت العنوان: مجمع البنوك ـ مبنى البنك العقاري الكويتي ـ الكويت ●
- ک هاتشه: ۲۲۱۹۱۱ (۹۲۰) ک تلکس ۲۳۱۶/۶۲۰۰۲ (۶۹۱) جیکورب ۴ تلفاکس ۲۶۱۸۸۹۲ (۹۳۰) ۴ برقیاً جیکورب ♦

◘ بعد سندوات من العداء.. المصريون يطاردون السوفيت بالعدواطف

القاهرة _ القبس:

من يستمع الى حديث رجال الاعمال المصريين عن العلاقات مع السوفيت يصاب بدهشة عميقة. فالحديث يجرى دائما بمفردات الود والحرص .. مصدر الدهشة ما كان قائما من علاقات بين الطرفين .. لم يكن ابدا يتسم بهذا القدر من الدَّفِّ والصدق. كان الود مفقودا وكان الحرص تنفيذاً للاوامر والتعليمات. وعندما أصيبت العلاقات بالتوتر والقتور والانقطاع في عهد السادات كان لّسان ّحّالٌ رجال آلاغّمال يقول: «بركة يا جامع» فقد تخلصنا من العبلاقات

الان تغير الموقف على نحو درامي. تحول تدريجيا وببطء من النُقيضُ أَنَّى النقيض. استغرق التحول سبع سنوات

بدأت في عهد الرئيس حسني مبارك. خلال الفترة نفسها حدث تحول مماثل داخل اروقة الحكم وعلى مستوى الاحزاب .. الى حد أن أصبحت زيارة كراهية رجال الاعمال اكثر عمقا، شيفاردنادزة وزير الخارجية السوفيتي

التي تمت في فبراير الماضي من اهم الاحداث على ساحة القاهرة. ... لم تكن كراهية رجال الاعمال لموسكو مجرد استجابة لنظام السادات الذي كان يكره السوفيت ويندد بهم بمناسبة سمعتهم وشرفهم. وكثيرا ما يردد رجال الاعمال ان كان السادات يكره السوفيت لاسباب

الأولى في العالم

TYTEGET V - TYPETT

كرليات

ستائر

الحبايية

واعمال

عديدية

شكة البيت الأوتوما تبيكي

5247779/575751-0

نشتري

* نشتري ونبيع الاثاث

الاوروبي والمحسلي المستعمل.

نشتـري ستوكـات الملابس

النسسائيسة الاوروبيسة.

* نشتري السجاد العجمي القديم واثاث المكاتب وكافــة

8 431 · 743 - 447440

أنواع الاستوكات.

شخصية وسياسية. كان يتصور ان السوفيت يفضلون عليه علي صبري وانصاره من الصفوة الحاكمة ق عهد عبد الناصر. وكان يتصور انهم تأمروا ضده في مايو ١٩٧١. او على الاقل كل زيارة لعبدالناصر الى موسكو.

شجعوا العناصر المضادة للتجرؤ عليه. فاتورة الزيارات

لانها تستند الى اسباب ايديولوجية وتاريخية. فالسوفيت في رأيهم لا يتوقفون عن بث الافكار الاشتراكية والشيوعية التي لا تسمح بوجود القطاع الخاص. وتحض على كراهيتهم ومطاردتهم بالاتهامات والنيل من

السُّوفيتُ كانوا السببُ الرئيسي في حركة التَّأْمُيمَاتَ واقامة نظام اشتراكِي في عهد عبدالناصر. ويرددون مع مصطفى أمين: ان رجال الاعمال كانوا يدفعون فاتورة

يضاف الى ذلك كما يقول الدكتور

يكن الانفتاح الساداتي يطرح اكثر من العبارة المشطوية

لكن نظام الرئيس مبارك طرح منظورا حديدا للعلاقات الدولية تخلى من حيث المبدأ عن مقولة ان ٩٩٪ من اوراق اللعبة ق يد الولايات المتحدة. شطب العبارة من قاموس السياسة المصرية، استبدلها بعلاقات الصداقة والتعاون. واشار في الوقت نفسه الى ضرورة تحسين العلاقات مع السوفيت كما يقول الدكتور محمد سعيد ابو عصود الاستاذ بتجارة

محمود عبدالفضيل استاذ الاقتصاد

بجامعة القاهرة: أنَّ الشرائح الجديدة

من رجال الاعمال الذين ظهروا في مصر

خلال عصر الانفتاح، يرتبطون عضويا

بالرأسماليات الغربية. ان كل نشاط لهم

تابع أو على وثيق الصلة بالشركاتُ

الاجنبية فهم وكلاء وممثلون او

مستوردون من الشركات الراسمالية ولم

الاسكندرية وذهب الى ابعد من ذلك في شهور حكمه الاولى عندما طلب من السوفيت اعادة الخبراء الصناعيين للعمل في مصنع الحديد والصلب بحلوان ومجمع الالمنيوم بنجع حمادي.

لم يكتف مبارك بالطرح السياسي بل طرح أيضا منظورا اقتصاديا موازيا، اخْتُصْرَه في شعار والانفتاح الانتاجي» وضرورة زيادة الانتاج الزراعي والسلة وفتح اسواق التصدير واغلاق منافد الاستيراد امام المنتجات غير الضرورية. وشهدت السنوات التالية زيادة كبيرة في الانتاج السلعي للقطاعين العام والخاص. كما شهدت محاولات من

القطاعين لفتح اسواق التصدير الخارجي لكن الاسواق كانت مغلقة «بالضبة والمفتاح» كما يقول الدكتور ابراهيم سعد الدين. الاستواق مغلقة لان السيساسات

الحمائية التي تفرضها اوروبا الغربية والولايات المتحدة لا تسمح لاحد بالنفاذ الا من خلال نظام الحصص. كما ان الاسواق الافريقية فقيرة. والاسيوية متخمة بمنتجاتها.

اين تذهب الصادرات المصرية اذن؟ الى الاتحاد السوفيتي .. ودول الكتلة الشرقية. هكذا طرح الحل. وهكذا استرجعت شرائح من رجال الاعمال تجرية التعامل مع هذه المنطقة من العالم في عهد عبدالناصر.

تجرية الخمسينات

تجربة الخمسينات والستينات تكاد تتكرر بقليل من التغييرات في هذه الفترة بدأت النهضة الصناعية الوطنية بقطاعيها العام والخاص. وحاول الاثنان ايجاد سوق لهما في

الغرب لكن الدول الاوروبية المعادية للتجربة الناصرية قاومت الصادرات المصرية. اشاعت في البداية انها منتجات سوفيتية وان موسكو تتخد من القاهرة مركزا لاعادة توزيع الصادرات. واتهمتها بانها صادرات شيوعية ثم ادعت عدم صلاحيتها للاستخدام الادمى تارة او عدم اتفاقها مع الذوق الاورويي تارةً

هكذا طردت الصادرات المصرية من السوق الغربي بينما انتشرت الصادرات الاسرائيلية الَّاقل كفاءة ولياقة وجمالا. أغلاق السوق الغربية .. دعا رجال

الاعمال الى نق ابواب الاسواق الشرقية. واغلق الطريق امام المصدرين للاثحاد ويبذكر رجبال الاعمال ان فترة السوفيتي. اضطر الرجل الى تحويل مصانعـه الخمسينات والستينات شهدت ازدهارا غير محدود لقطاعات الانتاج والتصدير لانتساج بعض السلع الضرورية الحرفي ويذكرون ايضا ان أكثر رجال والاستَهلاكية في مصر .. لكنه عاد الي نظام الانتاج للتصدير في عهد مبارك .. الاعمآل المعاصرين غنى وثراء جمعوا شرواتهم من التجارة مع الاتحاد واصبح الان من اكبر المصدرين للسونيت. السوفيتي. من اكثر الاسماء شهرة في هذا ويتولى في الوقت نفسه منصب نائب رئيس جمعية الصداقة المصرية السوفيتية المجال متصورحسن وزير الاعلام الأسبق

◘ لعسة المسالح تتجاهل بسذور العسداء التسي زرعها السادات

في عهد الرئيس السادات. ورجل الاعمال الصري الدكتور ابراهيم كامل. كان منصور حسن متخصصا في انتاج العطور وادوات التجميل بدأ حياته الصناعية في ورشة لا تتجأور مائة متر

الكبير في عهد السادات. تحول على اثرة

منصور حسن من الصناعة الى الاستيراد.

واصبح اكبر وكيل لشركات التجميل والكياج في مصر، عندما جاء مبارك الى السلطة اضطر

الرجل الى تخفيض نشاطة الاستيرادي

والتوسع من جديد في نشاطه الانتاجي

حتى اصبح عام ١٩٨٦ يملك اكبر مصنعً

الدكتور أبراهيم كامل له قصة مماثلة

بقليل من الاختلاف. كان متخصصا في

أنتاج النباتات الطبية. بدأ نشاطة

التصديري للسوفيت في عهد جمال

للتجميل في الشرق الاوسط

المتخصصة في دراسة جماعات الضفط التغييرات التي طرف على مواقف رجال مربع. ولاقتُّ منتجاته رواجا كبيرا داخل الاتحاد السوفيتي. استمرت العلاقة بين الطرفين في تصاعد حتى حدث التحول الاقتصادي

تقول: أن التغييرات بدأت باقامة علاقة وثيقة بين جمعية رجال الاعمال

وتسرصد السدكتورة امساني قنديسل

ائتي يرأسها بطرس غالي.

ويين المجر. في هذا الاطار تم تشكيل مجلس اعمال مشترك وتبادل الطرفان اقامة المعارض ثم الاجتماعات السنوية في العاصمتين بودابست والقاهرة. من المجرّ امتدت العلاقات لتشعيل رومانيا وتشيكوسلوفاكيا.

وشهد عام ۱۹۸۷ تطوراً نوعيا تجاه العلاقات مع الكتلة الشبرقية فقلد استضافت الجمعية وفيدا تجاريا سوفيتيا. واقامت معه حوارا اسفر عن توقيع بيان مشترك يؤكد فيه الطرفان على أهمية استمزار الحوار والتعاون وتبادل الزيارات وفيّ العام نفسه قام سعيد الطويل

رئيسُّ الجمعية بزيارة موسكو ورافقه في الزيارة وقد محدود من اعضاء الجمعية.



عبدالتَّاصِّ. تراكمت أرباًحه. توسع في الانتاج حتى جاء السادات الى الحكم، نقابكة العاملين في



البلدية والإدارة العامة للإطفاء



أميرالب لادالمفدى

قدتبرع مشكورًا بتكاليف رحلته العمرة لهذا العام ١٩٨٩ . فعلى الراغبين

وسيكون استقبال بكُرخوة الراغبيان خلال لمفترة من يوم لاثنين الموفق ١٩٨٩/٣/٦

" والله الموفق " معلسالادارة "

EATERN = EATER . 2

الدولصي

تلييسة الطلبات والخبدمات

عسلی مسدی ۲۶ نساعسة

045-441

OVE - YTY

0VE . YY . 2

سائقين تريلات

فرص عمل

مطلوب فورا سائقين تريلات للعمل داخل وخارج الكويت. يشترط اقامة قابلة للتحويل. يرجى احضار صورة عن جواز السفر . للاتصال: شؤون الموظفين

شركة ، يوسف إحمد الغائم وأولاده ، طريق المطار _ الشويخ . E : AAPY3A3



يعلن مجلس ادارة نقابة العاملين بي البلدية والإدارة العامة للالطفاء بنأن حضرة صياحب المسسمو

المشاركة في هذه لرجلة الحضورشخصيًا إلى مقرالنقابة الكاثه في ميدان حولي - شارع عبدالله الفزح - بمبنى للتحاد العام لعمال الكويت ـ سرطهاع على لنموذج لمعدلذلك والتوقيع عليمن قبل الراغبين يذلك يندسي

إلى يوم لإثنين لموافق ١٩٨٩/ ١٩٨٩ في ساعات لمدوام لم سمية من لساعة لهثامنه صباحًا مبى الساعة الشانية عشرظيرًا ومن بساعة لمرابعة مسائحًا ٠



خدمةميمانية للنقل والفحص متجانا تصليح فيديو والم THE PARTY OF تركيبايونيالمركزي فانتركم فببالات صيانة لمدة سنة محجاثاً //اللا مفسة الاشعة الكهيائية السيانة الاشعة الكهيائية

الساسي

نقل عفش

نقل العفش من بيت الى بيت مبع الفتك والتسركيب وفتك جميع المكاتب ونقلها مع التغليف بسأيسدي فنيسة

770·717: 25 (أبوالعبد) علي صادق

n__uii

♦ خادمات وسواق مؤهلين بـدورات علميــة # عمـــال * كهـربائيـين * فئيـون * نجارين * مزارعين * رعاة

سيلان - الهند - قلبين 🕾 ۵۸۱۷۰۹ بـوحسين الطباعة والترجمة مجانأ

מוב

الـوصـول خـلال ١٠ أيـام

ET1-VEY電をT10A1Y

عولات * بناء * صيانة * ترميم

24 212 AT/ 5

* أصباغ * ديكور * المنيوم مطابخ * مظلات * حجر أردنــي مــواد عـــازلــة. شركة معير لقاؤلات البباني EASTANO/EASSOVY/EASTYY- B

على جميع أنواعها _ نظلم كيربي شرك تزاكسته وس 2.44470-17491.05

سينعاالماليبخات ٧٥ د.ك تعمورالفيديو وفوتوغراف ٧٢ متورة منع مندية بمخانيا نسخة من الشريط وصورة كثيرة للنسبة طبع حصرة ٢٠ ١١ = 1 فلس معقودين و١٥ ١٥ = ٥ فلس و مين العام و مقودين و 20 فلس مع المهرس عربين العام و ومقوديت و 20 فلس مع العرب عربية مجملة المساحة معلقت بمي سيف الصليعال، تلانها ENYLYYE

> خدم الرميثية يسوجد لسدينا خسدم من

ميران والمند والغامين كما يوجد لدينا مندوب لانجاز المعاملات. 0771117 TO

۲۵ دینسار مسرتب سائق ... طباخ بـــدونمقابـل كفالة ثبلاثية أشهبر

०७१०९६४ 🕾

عامل

00,00

خدم، سواقين، طباخين، زراعين، تجارين، حـراس، رعـاة غنم، صيادين. وجميع الايدي العاملة. مؤناخذ خدما مرتجعاؤه لدينا مندوب لانجاز كافة المساملات

حجــر • ديكــور • مســاح • أصبــاغ • عــازل المنيوم • انشــاء أحــواض سياحية وعلاج تسيرب الميناه للسراديب سرعة فالتنفيذ. 7707-072770910T

ونقبل المكئاتب وتغليفهما بايدى فنية متخصصة . (نشتـري الاثاث المستعمـل بانـواعه) مؤسسة ثقيل الراشد 🕾 ١٠٩٤١:

45711

نقل عفش

من بيت الى بيت

غسيل منازل يسجاد - قلل وتق ل عفش نقل وفك وتركيب الأماث والمكانة بكفالة بيع وشراءا ثناث مستعمل 241-011/84244-02=

استعداد لجلب الايدى العاملة

4-17441/16-14-5/16-14-1 2

مقاولات عامت پناء هیکل * تـرمیمات * تـرکیب

تركيب منظلات سكاف تر انواعها تلفون • 179 £ 6

الذوفة الرفنيع والخدمة المميزة

النقرة دش ببروت - مجع لمنقرة المييي

\$1333757 \TYY0057

نقل عفش

نقل عفش من بيت الى بيت مع الفك

والتركيب بأيدي فنية وبيع وشراء

الاجهزة الكهرسائية المستعملية

بأسسعار مناسية

ت ۲۷۷۹۷۳۰ نعمان عفانة

(أيو ابراهيم)

الخليج للمظلات

التوصيل مجسايي

صيانة التلفزيون والفيديو بـ ٥ دَشَانَيَ تصليح وتركيب ايريال الخليج وانتركم وايريال مركزي وزينة أفراح،

تصليح تمديد مقاولات ئهريائية. تىركىب كهريائية. تركيب هو 18 تركيبزينة للميدالوطني الملائلة مؤسة رائد المائور ۱۹۸۲ تركيب زينة للّعيد الوطنيّ

DYYAVYY/OTTAVYT

خدمة 22 ساعتا

والفلبين وسييلان خادمة _طباخ _خياطات _ عمال نظافة حسائق اجازة كويتية . سائق أجازة خليجية. اتصلوا بنَّا يصلكم مندوينا بأسرع وقت. ت: ٩٠٥٥٨٨٤

لديناخدم مسن الفلبسين ونسيسلان

والهند. وخياطات، عمال كهريائيسن ومسزارعسين وجميسع الايدي العاملة. £አለዓ**٩**ነለ ፟፞፞፞፞፞፞፞፞ ጀሃይ**ጓ**ሃዓሃ

مكتب المطنية

استعداد لجلب الايدى العياملة خدم، سواقين، طباخين، زراعين، نجاً رين، حسراس، رعاة عنم، صيادين وجميع الايدي العاملة مهانا خذختما مرتجعانه لدينا مندوب لانجاز كافة العاملات 9.7064.

YE-AEEY/YE-AEE1

Y . . . 1 £ 0 45 ... 10

شركة ديكور

* أعمال بناء وتسرميم * مسلاحق * عبازل * حماميات سياحية * أعمال ديكور للقليل والحسلات التجارية * النيسوم * منجسور * تركيب رخام وحجر * شاليهات. باشراف مهندسين متخصصين EX1879- 25X1X198

مؤسسة اليثراع للجارة العسرب العسرا الانزال نغرج تمصيل الخزاف الحبقط لمزبوة إلى المنائل كما بعصرئدنيا لم عجوم غير بالكياد مع نومسيل الطنبات دمينا زيست مت / 274744-2749 نيبع دنستري جميع الامتركات

VHF • تسركيب أيسريسال لسدول الخليب معرض رجب 470780V 8

من سيلان والفليين خادم وسانق وطبساخ من بنغلادش والهند مندوينا يصلكم الى أي مكان 7£79.£9 8

الخالدلتأميرالبيارابت

3987961-2414610

5740232-4837131/2

The second of th

فى معالجة شاملة لتخطيط الإسعار والاجور بالمعهد العربي تناول الدكتور رمزي زكي خصائص العمالة الحكومية بعد أنَّ انتهى الى ان نمو العمالة بالقطاع الحكومي اصبح طَاهْرة عامة، تتسم بها اقْتصَّاديات الدول المتقدمة والمتخلفة على حد ﴿ سواء، فقال أن النمو الذي سجلته هذه الظاهرة بالنسبة البلاد الرأسمالية المتقدمة في العقد الاخير من هذا القرن اقل من النمو الذي تحقق في البلاد المتخلفة وليس يخفى أن نمو العمالة الحكومية في هاتين المجموعتين من البدول قد تناشر كثيرا بالمحيط الاقتصادي والاجتماعي والسياسي الذي تحقّق فيه. من هنّا فانه توجدًّ اختلافات رئيسية بين خصائص نمو العمالة بالقطاع الحكومي بالبلاد المتخلفة وبين تلك الخصائص في حالة البلادُ الرأسمالية المتقدمة . كُما ان المشاكل والاثار التي نجمت عن هذه الضاهرة تختلف بسين هاتسين المجموعتين من الدول. ويهمنا الان أن تعطي لحة سريعة عن اهم الخصائص التي حملتها ظاهرة نمو العمالة

الحكومية بالبلاد المتخلفة، وما يرتبط بهذه الخصائص من مشاكل وقضايا. وتنبغي الاشارة هنا، إلى أننا نقصد بالعمالة الحكومية الموظفين والعمال المشتغلين بالحكومة المركزية ويالحكم المحلي، فضلا عن القطاع العام غير واذا بظرنا الى العمالة بالقطاع

العام فقط، فسوف نجد أن نسبة

المشتغلين في هذا القطاع الى اجمالي

عدد السَّكَأَنَّ تصل الى ٣٪ في حالةً

افريقيا، والى حوالي ١ر٤٪ في حالة اسيا، وحوالي ٨ر٤٪ في حالَّة دول اميركا اللاتينية. وشائي هده الخصائص، وهي مترتبة عَّلَى الخصيصة الاولى، فَهِيَّ ارتفاع النصيب النسبي لللجور المدفوعة لعمال وموظفي الحكومة والقطاع العام من اجمالي الاجور الدفوعة على المستوى القومِّي. وهذا يعنى أن نمو ظلهرة العمالة الحكومية

خاص قوي ، قادر على أستيعابً اصبح يمثل بعدا رئيسيا في مجال توزيع الدخل القومي في هذه الدول. وثالث هذه الخصائص، هي أن العمالة الحكومية بالبلاد المتخلفة

البطالة، بمعنى أن النسبة الكبرى من استيعاب العمال الدين يخرجون سنويا الىسوق العمل اصبحت تستأثر بها اجهزة وزارات الحكومة المركزية وأدارات وأجهزة الحكم المحلى، فضلا عن منشأت القطاع العام. ويعود ذلك في كتبير من الحالات الى التزام ألحكومات في هذه الدول بتعيين الخريجين الجدد من المعاهد الفنية والمدارس الصناعية وخريجي الجامعات. فقد ترتب على هذا الالتزام، فضلا عن تزايد الانفاق على التعليم، ضمان وجود فرصة عمل لكل خريج جديد. وتبدو اهمية هذا الالتزام ، من حيث امتصاص البطالة ، في حالة البلاد المتخلفة ذات النمو السكاني المرتفع ، والتي لا يوجد بها قطاع

العمالة الجُديدة بشكل مؤثر ومع ذلك تجدر الاشارة ، الى أنه تحت ضغط عجز الموازنات العامة ، وندرة الموارد المألية للدولة ، فان هناك أتجاها لتقليص دور الدولة في تعيين الخريجين الجدد في كثير منّ البلاد

اصبحت مجالا اساسيا لمكافحة المتخلفة وذلك في ضوء السياسات الانكماشية التي اضطرت لتطبيقها مؤخرا ، لمواجهة الازمات الاقتصادية بها ، وفي بعض الدول اتخبذ هذا الاتجاه ، ضرورة انقضاء فترة زمنية بعد التخرج حتى يتسنى للخريجين الجدد التعيين باجهزة الحكومة والقطاع العام . وفي دول أخرى ، طبقت «نظم الأشغال العامة الموقتة» بدلًا من التعليين الدائم في الوطائف. ورابع هذه الخصائص ، هو أن نمو العمالة الحكومية ، قد أدى الى تزايد بند الأجور في الموازنات العامة للدول المتخلفة . وأصبح الانفاق العام في هذا

المجال يمتّص النسبة الكبري من الانفاق العام الجاري، ومع النمو المتزايد للأجور ، سُواء تلك التي تخصص للعمال والموظفين القدامي أو للمعينين الجِدْدُ فضلاً عن تقريبرُ علاوات الأجور الدورية ، وفي ضوء ضعف طاقة الدولة الضريبية في هذه الدول ، فأن العجز بالموازنة العامة قد يدا يتسع عاما بعد الآخر . حقا ، اننا لا نستطيع أن نقرر بشكل قاطع بأن النمو الحآدث في بند الأجور كأن هو

المسؤول الأول والاخير عن عجز الموازنة العامة في تلك الدول. فقد ارتفع الانفاق العام الجاري ، في مجال الستلزمات السلعية والخدمية وخامس هذه الخصائص ، هو أن معدلات الأجور بالقطاع الحكومي، على خلاف الأجور بالقطّاع الخاص، تتحدد بناء على قوانين ولوائح حكومية معينة ، وغالبا لا تلعب قوى

السوق (قوى العرض والطلب) دورا يذكر في تحديدها . وحينما تسود البطالة في الاقتصاد المتخلف، فان معدلات الأجور بالقطاع الحكومي غالبًا ما تكون كافية لاجتذاب العمال والموظفين الجدد . أما أذا كانت سوق العمل ، خارج القطباع الحكومي ، رائجة ، فان الأجور التي تحددها الحكومة لموظفيها وعمالها عادة لا تكون في وضع يمكنها من أن تنافس أجر الموظآئف البديلة خارج القطاع الحكومي . وتجدر الاشارة الى أنه في ضوء حالات الرواج التي شهدها القطاع الخاص في عدد لا بأس به من الدول المتخلفة في السنوات الأخيرة ،

الىكتور رمزي زكي

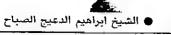
فان الاجور التي تدفعها الحكسومة الوظفيها أصبحت تفصلها عن الاحور التي يدفعها القطاع الخاص مسافات طويَّلةً. وتزداد هذه المسافة بعدا في حَالَةَ الْأَجْوِرِ التي يدفعها قطاعً الاستثمارات الاجنبية الخاصة،

وبخاصة فيما يتعلق بالعمال المهرة والكفاءات الادارية والفنية اذا اعتمدت هذه الاستثمارات على عنصر زيادة الاجور والمرتبات كسياسة متعمدة لجذب أحسن وأكفأ المهارات التي تربت في أحضان الحكومة والقطاع العام.



الى الواحدة ومسائية من الرابعة الى وتشارك في المعرض السابع معظم الشركات والتنظمات الزراعية المحلية وعدد من شركات تصنيع الاغذية .

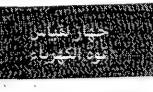
فترتينٌ، صباحية من الساعة التاسعة



بين البائع والمستملك

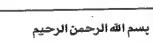
بشكل منتظم تباع مختلف انواع السلع يوميا في اسواقنا المحلية غير أن سوء تفاهم بين المستهلك والبائع قد يحصل احيانا.

وزارة التجارة والصناعة أدارة التموين وحماية المستهلك



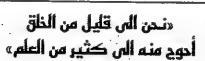
لتسهيل عملية قياس قوة الطاقة الكهربائية في المنزل وحماية الاجهزة التي تتأثر من ضعف التيار، انتجت

بَّاحرف فوسفورية من اجل ذلك.



جامعة الكويت مكتب مساعدة مدير الجامعة

تحت رعاية مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام الدكتورة رشا الصباح، يلقى الاستاذ الزائر الدكتور دانيل باييس مدير معهد بحوث السياسات الخارجية بولاية بنسلفانيا الاميركية محاضرة بعنوان:



المحاضسرون	عنوان المحاضرة	التاريخ
الشيخ/ أحمد القطان	معالم الشخصية الطلابية المطلوبة	الاثنين ٦/٣/٦
الدكتور/ عبدالعريا الدعيج «كلية التربية»	ظواهر سلبية في المجتمع الحامعي	الثلاثاء ۷/۳/۱۹۸۹

أسس العلاقة بين الطالب السدكتسور / عيسى زكسي «الموسوعة الفقهية».

تقام المحاضرات في مدرج ١٠١ بكلية العلوم في الخالدية.

والدعسوة عامسة

عدتان الشطى

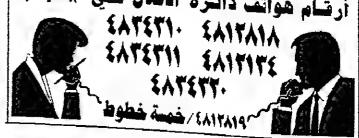
جامعة الكويت

الخلقسة الرابعشة

قسم المناهج وطرق التدريس _ الدكتور عبدالله الدنان قسم المناهج وطرق التنريس

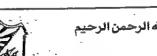
أثر تلوين المادة العلمية في تحصيل طلبة المدارس المتوسطة في مادة اللغة الانجليزية

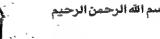
والدعــوة عامـــة





احدى شركات الاجهزة الكهربائية جهازا سهل الاستعمال يمكن بواسطته تحديد قوة الطاقة بكل دقة. ويمتاز الجهاز الجديد بانه يعمل حتى في الظلام وقد زونت لوحة القراءة



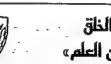


لخدمة المجتمع والاعلام

«سيامة الوفي عندة الافتيامة والمنظمة المنافية ا في الخليج العربي» · · ·

> وذلك في تمام الساعة السائسة من مساء يـوم الاربعـاء ٨/ ٣/ ١٩٨٩ بالقاعبة رقم ١١٢ بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بالعذيلية.

> > والدعسوة عامسة ،،،،،

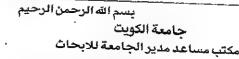


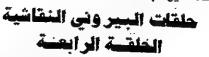


شعار المنتدى الثقافي السنوي الـذي تقيمه اللجنية الثقاقية في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة حسب الجدول الآتي : -

	عنوان المحاصرة	التاريخ
الشيخ/ أد	معالم الشخصية	الاثنين
	الطلابية المطلوبة	1949/4/7
الـدكتور/	ظواهر سلبية في المجتمع	الثلاثاء
الدعيج «ك		1949/7/
الدكتور/ ،	*	
5117 10		

* تبدأ المحاضرات في الساعة السادسة مساء:

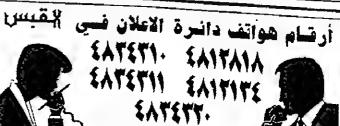




يسرنا دعوتكم لحضور المحاضرة التي سيلقيها كل من: _ الدكتور محمد ذيبان غزاوي

في تمام الساعـة السادسـة من مساء يـوم الاثنين المـوافق ٢/٣/ ٨٩ في

نادي الجامعة بالشويخ. يدير الجلسة الدكتور/ أحمد عباس عبدالله.





MISSAN

السّيّارة السّيّ تجسّم بَين آهناق التكنولوجيّا المتقدمّة بالاضسافة آلئ الروعة والرفاهية والعظمة التي صُنعَتُ مِتن أجتباك .





نىسان **سكاكا لاب**ر

الاداء الحقيقي والتصميّم الأنسسيابي والمقسّوة الكسارفسة تجدُه َا فِي سَكاي لاين. السّسيّادة المحافظية عيلى تعسّاليّد صناعية السّسيّادات الركياضية . سشاهد ها الميوم وعش مسع أدائسها العصري كل يوم.



الستستارة المشالية لجسميع أفستراد العساشلة ٢٠٠٠ سي سي إل إكش وال جحث إكش التومَّ البِّك وعادي ستيدان وهسانستباك. الأفضك بين مشيلاتها وبأشعاري مسناول الحب ميع.

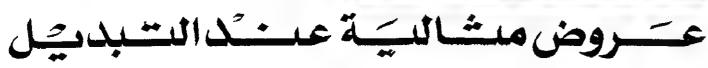


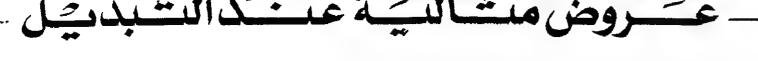
للعَسَائلة ، لرحسُـلات البَسر، للسَّفَـــُر ، للمَدارسُ ولحُكل الأستعمّالات الأحسري. جذابة - قوية - اقتصادية - تكييف مركزي



للمصَانع ، للنفتل بكل أنواعته ، لحَكافة الأعمَال الشاقة دَاحنل أوحنارج المدينة. أطلس زود بمحترك جبّار "L28" مِن ١ أشطوانات

بعضة ٢٥٥١ سنتيمتر مكعب، أو المحترك "ED33" ٤ أشطوانات بسعسة ٣٢٩٩ سنتيم ترمكعت.





كُنْ عب اس اجم الشواف واخوانه ذم م الشويخ - منطقة الزي - تلفون ٢٩١٥٢١ وخطوط) الفحتاحية اللفاعية الضنتاعية - سلفون ٢٩١٥٢٧ وخطوط الفحتاحية اللفاعية الضنتاعية - سلفون ٢٩١٥٢٧

دی جسور

من كلود لاجني

كسريسم بسالكسافيسار

وخلاصة الليبوزيوم

كريم التبييض الفعال

السحون الب

شامبو مساح منحف

للتخسيس الملوضعي يسزيسل السمنسة

والشحــوم عن الكــرّش والبطن والارداف

بسرعة وكفاءة. نتائج سريعة خلال

متوفر لدم صيدلية الجودر

وجميع الصيدايات الأذرس

الوكيل المعتمد:

ابر اهیم عید عید ص.ب ٣٦٩٦ الصفساة 13037 الكسويت.

تلفون ٤ ٢٦١٠٣٥ تلكب 23853

فاكس2619860

اسبوعين من الاستعمال المنتظم.

ستحضر من خلايا الكافيار مع الليبوريوم لتبييض

لبشرة وتصفيتها يلزيل عنها نهائيا السواد وكلف

کریم دی جور ـ لجمال وصفاء البشرة

الوكيل المعتمد : أبر أهيم عيد عيد

توزيع: صيدلية الجودر_حولي شارع تونس ١٦١٠٣٥٤

كاجهزة منزلية بالتعارمغرية

تتوفراً جهزة من الدرجة الشامنية تشتمل على ثلاجات

فريزرات ، طباحات غازِ، غسالات ، نشافات ، برادات

علمابانهذهالجهزةمكفولة

مخازن مؤسسة دخيل الجسار

المواتف/١٨٤/٤٨٣٥٤٣١/٤٨١٣٥٨٢

الكاثنة في الثويخ - شايع كندا دراي - الشارع الشابي على اليمين بعد الجسر-

للمقاولات والديكور

ورق جدران * أسقف صناعية * أرضيات يـ لاستبك

* أبواب خشبية * قـواطع المنيـوم * جميع الاصبـاغ

♦ تركيب زجاج * صيانة المنيوم ومطابع و تركيب

مظلات السيارات * بورسلان * كاشي * جميع أنواع البناء.

ミャノイ・ノノ 母ミャノイメイグ

للايجسسار

شقسة ديلوكس بسالسر تنعيي

٣ غرف نوم و٣ حمامات وصالة وصالون ومطبخ _

تكييف مركري - ساحة للسيارات.

ماء، وأجهزة أخرى بأحجام مختلفة

الشمس وكلف الحمل وحسب الشباب وأثار الحبوب.

تحميع اعمال النجاح والديكوس الباله بداليه

تفضلوا بزيارتناحيث بحدون أحدث التصاميم

المحديدة . مسلمون : ١٥١٠ ١٧٤

منطقة الري - شارع الغزالي - خلف محطة الفتفان

لازالة خطوط التجاعيد والهالات السوداء

والانتفاخات والسواد التي تتكون تحت العيون أو

حولها بسبب الاجهاد أو المطالعة أو التقدم في

الوكيل المعتمد ، أبر أهيم عيد عيد

توزيع: صيدلية الجودر حولي شارع تونس ٢٦١٠٣٥ أ

جسل کونتسو

مسن انتساج

ريمي لور _ بفرنسا

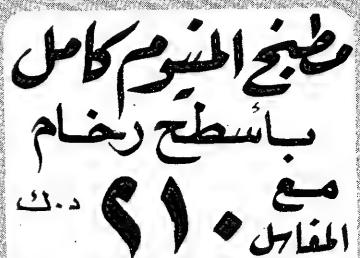
تشكيلة كبيرة من مفاسل الضيوف

بأسطح رخام طبيعي موديلات والوان راقية وتسهيلات بالدفع

> سيراميك للصالات والحدائق ٥٠سم

شركة الحميضى لمواد البنساء همامات سير اميث مطابخ معدنية مفاسل ضيوف الشويخ _مقابل معرض بي.أم.دبليو قرب الجوازات

£ 19077/£ 19079/£ 15699: 20



دينا كل أنواع المطابخ ستيل، ألمنيوم، حــديد مــدهون، خشم حج تشكيلة من غرف النوم تبدأ من ٢٣٠ دينارا رحه مطابع بنتا: الفروانية شارع المطاربجوار على عبدالوهاب



شَخْصِيات من والت ديـزني وميكي ما وَس م بطوط هدية العضل المحتفي به ﴿ كَيْكُ مَا لَا مُصَادَ الْعِيد ميالادتُ



تعمل بالريموت كونترول.

شركة البيت الاوتوماتيكي

بواب رول اوتوماتيكية حديد أو المومنيوم أو شبك وأبواب حسديديسة اوتومساتيكية منسزلقة وذات أستنتا مفاصل باجمل التصاميم والنقشات

ستاثر الحماية الخارجية عازلة للغبار والحرارة ____ والبرودة والضجيج.. ولتوفر: _ ٣٥٪ من تكلفة أجهزة التكييف. ۲۶٫۵ ٪ من قيمة استهلاك الكهرباء. ۲۶٫۵ ٪ من قيمة التعديدات الكهرباء. ٠,٤٢٪ من قيمة التعديدات الكهربائية مع حياة

أطول لمفروشاتك وأجهزة التكييف. £XYX779_£X£9££9_£X£X£1·: 8

تمتعوا بأفضل النظم العلمية لبناء الأجسام

قصـــــرالرياضة

احصل على اشتراكين بقيمة اشتراك واحد

ه بحصار و تدلیست ه لکل مشترك تدریبخاص « لکل عضلة تدریبخاص ه لکل حالة علاج خَاص « لکل عامرجهازخاص خمال أجسام ۽ ملاکمــة ۽ ڪوڻع هو ۽ سونـــا

تحت اشراف نخبة من الاخصائيين المهرة الشرويسخ -شارع الميلسم -متفرع مسن سسارع الكندادراي 四: ۲۹۲۱٦/٤٨٣٢٤٦٩ (سن ١٠ صباحا ١٠ مساء

خدم الشروق

٥٤دينار سلانيةمسيحية ١٠ ادينار سيلانيةمسلمة ٠ يُدينار سائقطباخ ۲۰دینار خسادم يوجد للدينا منلدوب

ሜ ፖዖላላፖፖ

مستعدون لاحضار الخدم من

سيلان وبأسعار مناسبة الخدامات (مسلمات + مسيحيات + خياطات). الخدم (سواقين + طباخين + حالاقين + مازارعين) وكافة الآيدي العاملَّة. اتصلواً بنًّا يصلكم مندوينا 8 ٤٧٤٣٥٥٤ (خالد + أحمد)

طلب قسيمة _ ارغب بالبدل في قسيمة بالرابية أوطلب قسيمـةً. المراجعة: ١١٧٤٧١ع مکتب مین ۲_۸ مسیاء 🕾 ٤٧٣٧٥٤٣ منزل طوال

للبيسع

طراز ۸۸_جدیــدة_وارد المانيا -اللـون كحملي. 🕿 ۲۱۲/۲/۲ مکتب 2 ۲٦١٠٥٠٥ منزل 4-48-44

للمطابخ الجاهرة

عن وصول الدفعة الاخيرة من اكسسوارات المطابخ. كما وتبشر زبائنها الكرام بوصول الدفعات الجديدة من

الري _ الدائري الرابع _ مقابل جسر محمد بن القاسم





بنتا BANTA عبدالعزيز بودي: غرف النوم اختصاصنا أكثر من ٢٠ موديل حولدينا تشكيلة كبيرة من المطابخ ـ طريق المطار ـ بجوار علي عبد الوهاب الدور الثاني ١٤ ٢٥ - ٤٧٤ ـ ٢٤٣٧٩٨ ع



دورة فسي الذاكرة التصويرية لتحصل على تدريب متكامل، في مكان اقامتك، يجعلك تمتلك ذاكرة لم تحلم قط بامكانية التمتع بها، وتمكنك من استبدال شوود

بالاشتثمار من ذهنك ؟ أطلب اليسوم مزيسدا من

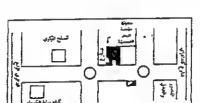
المعلومات مجاناً، عن :

الذهن بقدرة فائقة على التركيز. دار النبراس للنشر والتوزيع

ص.ب: ۹۲۷۲۱۸

عمان / الأردن هل لديك سيارة يايانية

لدينا ورشة هندسية متخصصة في تبديك الجيرات والموتورات بأسعارجيدة جدا. بالاضافة الى كافة أعمال الميكانيك والحدادة



مؤسسة الليفان الهندسية

الشويخ المنطقة الصناعية قرب المسلخ المركزي ع ٤٨١٢٦٨١

زهور سندس سلات طبيعية وصناعية، كوشة مسكـة عـروس، صيانة نباتات ﴿ داخلية وخارجية، التوصيل مجانا السالمية مسوق المبرور الشعبي 0410011 2

مطلبوب قلبل * لسفير أوروبي * لمديسر اوروبسي # لمديسر عسربسي مع حمام سباحة أوبدون 377777020777776

للايم

مكاتب تجارية بالديكور بعمارة وسط المدينة - تكييف مركزي.

للمبادا

النهار-أبو عامر

المراجعة : ١٤٠٩٧٩٥ - ٢٤٥٤٤٢٣ ع

سرسيدس SEL 560

مطلوب لشركة ساحل الحدينة التجارية سكر تيـــــرة

وتوابعها. 1070173 B. VP-173 جليب الشيوخ شارع السنترال مجمع الرومي دور ٢ مكتب ٣

7202217-EAA7170 8 مطلسسوب سكن لعائلسية شقة أوبيت عربي يتكون تجيد الطباعة العربية والانجليزية

من ثـ لاث غـرف وصالـة 9.75185 28137.7 أجمد أوسمبر

بدوالتعجيل فيالدورات التاليه أدفال السامات يحليل النظم _علوم. الكمبيوتر تتفيل لكمبيوتربشخص لبجحة بلغة كوبول/ بيسك / ولغات أخرى طباعة (عرفي/ إنجلزي) - اللكس -الإنهزائي - مارسبت ومسك ' الدفاتر - إدارة الأعباليب المارسين الدفاتر - إدارة الأعباليب المارسين الطيلان التعصيل الناتعية الحادثة

مطابخ ايطالية + مطابخ محلية خشب مائته بالمئة خشب صنوبر-زان - بلوط مطابح غيرمضغوط يبدأسعرا لمطبخ من •• (دينار (نفت لا الق القساط) مطبخ خشب صابح اسطح استيل المرف الوسيوم کر سعمالمستر ۷۵ دینان فيناركر «علوي + سيفلي " حولي/شارع تونس بجوارا لينك التحاري 571.017/ 5746087:C

وطلس حج سکر تیسسرة ک

تجيد العربية والانجليزية طباعة ومحادثة الاتصال ٢٥ ٤٠٧٢٧٨٤ ـ ٢٢٢٧٨٨ من الساعة ٣٠٠ ـ ٢٠٠٠ مساعً

وطليسوب فسيسلأ لسلايجسار قلل صغيرة لعائلات عربية فيسلا تكييف مسركسري من طايقين وملاحق فيبيان قطعة

· فَيِلا ديلوكس لمدير شمِركة وأخرى لدبلوماسي وأدوار بكافة المناطق. 7579191 BY57ATA.

مطلسوب كهرباني سيارات

لكهسريساء وينشر الشساطيء الازرق-نوخبـرة.المراجعـة_ السالمية - رأس السالمية - قرب لؤلؤة المرزوق. ١٥ ١٢٦٠٦١٥

١ اتاها جديد ويها تلفون .. تصلح لسكن سفير المراجعة ١٦٧ ٢٥٣٠١٦٧ بؤسة النبهان العقارية 40220T+ بعد الساعة العاشرة صباحا

سيارة للبيع ٨٩ جديدة لم تستعمل بعد - بارك أفنيو -جميع المواصفات _ اللون رمادي - هارتوب رمادي غامق - لأعلى سعر. 2 ۲٤۱۲۷۵۹ صباحا - ٠ ٢٨٢ ٢٧٤ بعد الظهر خلية «ماوية» وراء المحاولة الانقلابية الفاشلة في افغانستان

مدانع كابول تقصف تحصينات الشوار

■ المجاهدون يسعون الى اعتران الحكومات الاسلامية بحكومة المنفى

● جندي افغاني يعد مدفعه

کیلومترا.

افغانستان.

وقد افاد سائقو الشاحنات بوقوع

هجمات قليلة من جانب الثوار على

طول الطريق من الحدود السوفيتية الى

بلدة ترمد والذي يبلغ طوله ٥٥٠

قالوا انهم سيوفدون بعثة الى دول

اسلامية لكسب الاعتبراف بحكوسة

المنفى التي تسعى لتولي السلطة في

وقال متحدث باسم الثوار ان وفد

الشوار الذي يترعمه قلب الدين

حكمتيار زعيم الحرب الاسلامي

سيتوجه الى طُهران حيث سيحاولُ

ايضًا تسوية الخلافات القائمة مع ثوار

واشتطن _ الوكالات _ اعلن نائب

الرئيس الاميركي دان كوايل ان تعيين

السيناتور جون تاور في منصب وزير

الدفاع ما زال يواجه مشاكل. وحمل

كوايل الديمقراطيين مسؤولية المتاعب

التِّي يواجهها هذا التعيين. وقال انه

متفق مع كبير موظفى البيت الابيض

جون سونوتو على أن السيناتور

«سالمون» هو المسؤول عن المشاكل

التي تحيط بتعيين تاور. ويعارض

بعضَّ المسؤولين تعيين تاور في منصب

وزير الدفاع على اساس ان افراطه في

شُربُ الحُمَّر وعلاقته مع مقاولين في

بلدية الكويت» محاضرة عن:

جامعة الكويت

كليسة الحقوق

رُعماء الثوار الافغان في اسلام أباد

كابول الوكالات استانفت وحدات

الجيش الافغاني امس اطلاق نيرانها

على الثوار المتحصَّنين في التلالُ الوَّاقعة

شمال كابول منهية هدوءا حول

العاصمة استمر اسبوعان تقريبا.

واعترف مسؤول افغانى بأن مجموعة

من الله فان القي القبض عليهم في كابول الشهر الماضي كانوا يدبرون

واضاف ان المجموعة تضم يساريين

متشددين ينتمون الى خلية '«ماوية»

يتزعمها صدق روشنا وهو من وادي

وقال محمد نبي اماني رئيس الركز

الصّحفّي الحكوميّ ان هذه المجموعة عرض عليها في السابق الانضمام الى

احزاب يسارية أخرى غير متحالفة مع

حزب الشعب الديمقراطي الحاكم في

واضاف قوله «تقول معلوماتنا انهم

وكانت وكالة بختار الافغانية

الرسمية قد أعلنت في ٢١ فيراير الماضي

اعتقال ٣٩ شخصاً وصفتهم بأنهم

اعضاء في جماعات سرية معارضة

وضبط كمّيات كبيرة من المتفجرات.

وْقَالِ الرَّئِيسُ نُجِيبُ اللَّهِ في حديث

صحفي نشر امس ان حالة الطواريء

التي اعَّلنها في ١٨ فُبراير الماضي ـ بعد

ثلاثَّهُ ايام منَّ اكتمال انسحاب القوات

السوفيتية من افغانستان ـ هي وضع

وقد فرضت حائة الطوارىء لمدة

ثلاثة اشهر ويتعين الحصول على

موافقة مجلس من زعماء القبائل

ولم يذكر الرئيس نجيب الله الموعد

الذي يعتزم فيه انهاء حالة الطوارىء

ولكن مسؤولا حكوميا كبيرا قال لرويتر

اُنه يتُوقعُ ان يتم ذلك قبل انتهاء فترة

وفي موسكو قائت وكالة انباء تاس

السوفيتية امس الاحد أن القافلة

السوفيتية التي وصلت الى كابول امس

تُعرضْتُ لَنيرانُ أُسلحة صَغيرةُ وَهِي فِي طريقها الى العاصمة ولكنها وصلت

وحملت الوكالة الثوار الافغان اتباع

وقال مسؤولون في كابول يوم السبت

ان السلطات الافغانية ابرمت صفقة مع

قائد للثوار يسيطر على منطقة سالانج

لتمكن القافلة من المرور. وقال احد

الدبلوماسيين ان الصفقة عقدت على

وتجدد القتال يتناقض بشكل واضح

مع ما حدث يوم السبت عندما وصل

الجزء الاول من القافلة بعد ان سلك

الطريق تفسه دؤن مايشير الى ان الثوار

مع حدوث هجوم صغير واحد خلال

وشهدت ليلة امس الاول تصاعدا ق

حوادث اطلاق النار تركز على ما يبدو

ولم يقدم المسؤولسون تفسيرا

لحوَّادُثُ اطلاٰق النارُ الَّتِي وَقَعَتَ لَيْلَةً

السبت أو للقصّف المدفعيُّ الذي حدث

وأطلقت وحسدات الجيش عسلى

مشارف المدينة نيران المدفعية

والصواريخ مع مرور المرحلة الثانية من

قَافَلَةَ التَّمُوينِ. وفِي منطقة «خير خانا» الواقعة

على بعد ١٢ كيلومترا من المدينة

اطلقت زخات من الصواريخ من قاذفات

صواريخ متعددة الرؤوس وقذائف

مدفعية من مدافع عيار ١٥٢ ملليمترا

باتجاه الشمال الغربي على وادي

شرقي كابول في اتجاه قاعدة كبيرة

للسلاح الجوي الافغاني في بجرام.

الارجح مع آلسيد مسعود.

احمد شاه مسعود مسؤولية تلك

الاشهر الثلاثة بوقت كأف.

«دون خسائر فعلية».

كانوا يدبرون نوعا ما من الانقلاب».

افغانستان الا انها رفضتً.

بانسان الواقع شمال شرق كابول.

انقلابًا ضد الحكومة الافغانية.

اتهم الغرب بتقويض الديمقراطيات في اميركا اللاتينية

افغان يتخذون من ايران مقرا لهم.

وقال المتحدث أن الوقد سيواصل

حولته متوجها الى السعودية بعد

اختتام زيارته لايران ثم يتوجه بعد

ذلك الى دول اسلامية اخرى قبل انعقاد مؤتمر وزراء خارجية منظمة

المؤتمر الاسلامي المزمع عقده في وقت

وقالت مصادر للثوار الافغان ان وفد

الثوار قد يزور مصر والعراق وليبيا

والجزائر والاردن والكويت ودولا اخرى

في اطار مهمة كسب اعترافَ حكوماتً

السلامية بالحكومة التي شكلوها في

وزارة الدفاع جردته من المؤهلات التي يتطلبها هذا المنصب. وسيستانف

مجلس الشيوخ مناقشته لتعيين تاور

اليوم. وقال تأور انه خفف من تناول

الخمر لكنه لم يتوقف عن تناوله كليّة.

وقال «ما زلت اتناول كأسا من الخمر

واظهر استطلاع للرأي ان معظم

الاميركيين يعارضون تعييين تاور في منصب وزير الدفاع. وذكر ٦٤ بالمائة

من الأشخاص الذين جرى استطلاع

ارائهم انهم لا يثقون في تعهد تاور بانه

سيقلع عن تعاطي الخمرة .

مع العشاء ولكن ليس يوميا» .

لاحق من الشهر الحالي.

مجلس الشيوخ يستأنف اليوم مناقشة تعيينه

اور: محازل حدث اتناول

أبن الخمسسر على العشب

بسم الله الرحمن الرحيم

دعوة لحضور محاضرة

يلقى الاستاذ الدكتور/ ابراهيم ابو الليل «كلية الحقوق -جامعة الكويت»

والاستاذ/ ناصر محمد النصر الله «وكيـل وزارة العـدل المساعـد لشــؤون

التسجيل العقاري» والنكتور/ محمود محمد سالم «مدير الادارة القانونية ـ

التملك بوضع اليد وفقا للقانون الكويتي

الجامعي ٩٠٩ / ٨٨ / ١٨٩ / م، وتقام الندوة في تمام الساعة السابسة

من مساء يوم الثلاثاء ٧/٣/ ٩٨٩ م على مدرج حجازي في مبنى الكلية

والدعسوة عامسة ،،،،،

وثلث ضمن الموسم الثقافي للكلية خلال الفصل السراسي الثانى للعام

الفاتيكان يدين «الآيات الشيطانية»

حط وسط سونيستي لانهاء أزمة رشدي

لندن _ المقبس والوكالات _ لم يطرأ اى حِديد امس على صعيد الدرمـة القَّائمة بين بريطانيا وايـران حول كتباب سلميان رشيدي «الايبات الشيطانية»، لكن المساعي لحلها استمرت ناشطة ولو بشكل خجول

وقد انضم وزير الداخلية دوغلاسر هيرد الى منتقدي رشدي عندما قال انه لا يعتقد أن الكاتب يفهم مؤسسات هذه الدولة . وحذر هيرد من الاخطار التي قد

تنجّم عن هذّه السالة اذا لم يتم ايّجاد حل سريع لها، لكنه كرر بأنَّ الحكومة البريطانية لم تغير موقفها حتى الان من موضوع الكانب كما يعتقد البعض . وتتجه الانظار اليوم الى فيينا حيث سيعقد وزير الخارجية السير جيفري هاو اجتماعا مع نظيره آلسوفيتي ادوارد شيفاردنادزه ليحث هـدا الموضوع بعد أن عبرض البوزيبر السوفيتي وساطته بين الطرفين. وتردد ان بين ما سيطرحه شيفًاردنادره على هاو أن تقدم بريطانيا على منع الكتاب في الوقت

بقتل رشدي . وقد بقي يوم واحد على المهلة التي حددتها آيران قبل قطع العلاقات الدبلوماسية مع بريطانيا. لكن شيفاردنادره يامل تجديدها لتتسنى له فرصة ايجاد حل يرضي الطرفين َ وكانت التظاهرات قد استمرت في بريطانيا ضد الكتاب خصوصا برادفورد وداربي وشيفيلد. وقد دعاً المسلمون البريطانيون جميع المسلمين في أوروبا إلى الاشتراك في تظاهرة

الذي تعلن فيه ايران سحب تهديدها

حَاشِدة امام «داوننغ ستريت» في ٢٧ مايو المقبل للمطالبة بتعديل القوانين المتعلقة بحقوق المسلمين في بريطانيا الفاتيكان في الفاتيكان انتقدت صحيفة الفأتيكان الرسمية "جانب الوقاحة

وعبرت عن «تضامنها مع الذين شعروا بانهم جبرحبوا في كبرامتهم من وقالَّت صحيفة «اوسيـرفاتـوري رومانو، بعد مضي ثلاثة اسابيع على

والتجديف» في كتاب رشدي «الايات»

• مسلم تايلندي في بانكوك يقرا منشورات ضد رشدي ونوقه ملصقات تند بالكاتب

ادانة السلطات الايرانية كتاب رشدي «أن مجرد الالتزام بالايمان الكاثوليكي يفرض شجب جانب الموقاحة والتَّحِدُيفُ في هذا الكتاب» واوضحت «اذا لم يكنّ الكتاب تجديفا بالمعنى الحقيقي فهو يعتبر تحريفا مجانيا». واضافت الصحيفة «من الصعب

ملايين المؤمنين». وقال في مقال افتتاحي انه ثبت ان رواية رشدي تسيء للايين المؤمنين. وان شعورهم بالأساءة الى وجدائهم ومشاعرهم الدينية يستحق الاحترام أ واضافت «كما تنعونا صلتهم حيننا ايضا الى شجب الاهانة

كسا ادانت الصحيفة «مـواقف كراهية تسيء لله وللمبادىء الاخلاقية

ونقلت المجلة في موضوع مقتضب عن مصادر سياسية تولها أن «ما قبل في لندن هو أن البريطانيين توصلوا اتفاق مع السيد ياسر عرفات على ان تقوم منظمة التحرير الفلسطينية بدفع مال للخاطفين اللبنانيين» . وقالت المجلة أن الصفقة السرية كانت من اسباب الرد «الفاتر» المبدئي لواشنطن ولندن على تهديدات الخميني الشهر الماضي بقتل مؤلف كتاب «أَيَّات شيطانية» . ونقلت نیوزویك عن مصادر لم تذكر المجلسة اسمها فسولها ان وزارة الخارجية البريطانية بدأت في اواخر العام الماضي تتبادل الرسائل مباشرة

مع رئيس مجلس الشوري الاسلامي

البرلان الايراني على اكبر هاشمي رفستچائي ۔ وكان رفسنجائي قد اكد ان البلدان الغربية ستواجه «مشكلات اكثر جدية» اذا لم تسحب من الاسواق كتاب «الايات الشيطانية» . ونقلت وكالة الانباء الايرانية عنه

القول ان «الغرب وقع في مازق من صنعه» معتبرا ان «سَحَبِ الكتاب التجديفي من الاسواق سيشكل فشاد» للحكومات الغربية. معرفة النوايا الحقيقية لرشدى اضاف «ولكن اذا رفض الغرب سحب ولكن من الاكيد ان روايته اساءت الى الكتاب فسيواجه مشكلات اكثر جدية نظرا لفتوى الامسام الخميني

وحساسية المسلمين المتصاعدة بشأن هذه القضية» . في الجزائر علم من مصدر دبلوماسي ايراني في العاصمة الجزائرية انَّ الرسالة الايرانية التي نقلها شفهيا محمد يزدي ممثل مجلس الرقابة على

والتجديف اللذين يحويهما الكتاب» . الدستور مبعوث الرئيس الايراني علي خامنش الى الرئيس الجزائري الشاذتي بن جديّد تتعلق بمسالة كتابّ والاياتّ

في نيويورك قالت مجلة «نيوزويك» ان صفقة اوشكت ان تتم للافراج عن ثلاثة بريطانيين محتجزين رهائن في بيروت أفسدها أمر الزعيم الايراني اية ألله الخميني بقتل الكأتب سلمان

الرئيس الفننزويلي يسوقع «اضطرابات مسرعبة» في السدول الفقيسرة مشتابطية لاحسدات كبراكياس وقالت المجلة أن مبعوثا أيرانيا كان مزمعا وصوله الى لندن لاتمام الصفقة في اليوم الذي امر فيه الخميني باعدام



چندي فنزويلي يتمركز بچانب سيارة في كراكاس

كراكاس _ الوكالات _ أتهم الرئيس القنزويلي كارلوس اندريز بيريز الدول الغربية بافقار الدول الاميركية اللاتينية وتقويض الديمقراطيات فيها بالاصرار على شروطها «المجحقة» امكانات التنمية والصحة الاجتماعية

«اضطرابات مرعبة» مشابهة للاحداث التي وقعت في فنزويلا مؤخرا قد تنفجر في دُولُ فقيرة اخرى. واضاف الرئيس الفَّنزويلي في رسالة الى مدير صندوق النقد الدوليّ، ان مدنا اخرى في العالم الثالث ستعيش والعنف المرعبي الذي عرفته كراكاس اذا لم تأخذ الدول الصناعية في اعتبارها

ديونها. وقال أن «القطاعات الفقيرة من بلدائنا تتفجر يأسا ويدفعها الظلم الى

التجول ثلاث ساعات.

يستخلص التجرية البولندية ويعطى صلاحيات واسعة

مشروع تسانسون للنقسانسات تسريب

ني زهيفو أن أستقرار الصين «تأثّر بترايد الاضرابات والخلافات الاجتماعية الناجمة عن الاصلاحات الاقتصادية.

نقابات الصين تشين يو انه بعد ان استغرق اعداد وقائون للنقايات عشر سنوات ثُم تسريع صياعته لتقديمه اليّ الجمعية ألوطنية الشعبية التي تفتتح جلستها الموسعة السنوية في ٢٠

المحلي والوطني.

الرسمية صلاحيات واسعة بقضل قانون مثير للجدل سيعرض على مجلس النواب بعد ١٥ يوما.

مسؤول رفيع المستوى في اتحاد

وينص مشروع القانون هذا على اعطاء «صلاحيات لا سابق لها» للنقابة الوحيدة في الصين ليصبح في وسعها اقتراح قوأنين على الجمعية الوطنية الشعبية والشاركة في وضع السَّاسَاتِ الاقتصادية على الصَّعيدين

وتأبع تشين أن هذا القرار ناجم بنسبة كبيرة عن مكون الحكومة استخلصت عبرا من الحركات النقابية الحالية في بولندا». ولطالما دعمت بكين السلطات البولندية ودانت نقابة

بكين ــ ا ف بــ اعلن مسؤول صيني في تصريح نقلته صحيفة وشاينا دّاييلي» آمس الاحسد أن الصيّن «ستستخلص العبر» على طريقتها من التجرية البولندية بمنحها نقابتها

واوضح رئيس اتحاد نقابات الصن

ونقلت الصحيف السرسمية عن

التضامن المنشقة.

ويرى المراقبون ان اعداد مشروع القانون هذا يتزامن مع اطلاق سياسةً تُقشفُ اقتصادي. وهو يعبر في نظرهم

العنف المرعب الذي شهدناه في شوارع كراكاس والذي سنستمر يقينا مشّاهدته والعيش فيه في مدن الدول الاخرى للعالم النامي.» واضاف ان برامج صندوق النقد الدولي صحيحة من الناحية النظرية وهدفتها سليم لكنه استدرك بقوله انها لا تاخذ في الحسبان الحقائق الاقتصادية للدول التي ستطبق فيها وقال في رسالته التِّي نقلتُها وكالة الانباء الفَّنزُويلية «ان مَّثلها كُمثلُ من

(رويتر)

لحسّبان حالته العضوية...» وقيد ادت الاحبداث الاخيسرة في كراكاس الى مقتل ٥٠٠ شخص. بينما واصلت قوات الجيش والشَّرطة دورياتها في شوَّارع كراكاس في الوقت الذي بدأت َّفيه الحياة تعود

آلى طبيعتها وتم تقليل فترة حظر

عن حوف الحزب الشيوعي الصيني

من تزايد الاستياء الاجتماعي وعزمة

على توجيهه بواسطة نقابة يسيطر

وسجل رسميا السنة الماضية اكثر

من مائة اضراب وهو امر لم يسبق له

مثيل منذ اطلاق الاصلاحات عام

واوردت الصحيفة نقلا عن رئيس

اتحاد نقابات الصين أن القانون

الجديد لن يجيز الاضرابات وهي غير

مشروعة بموجب دستور ١٩٨٢ أوذلك

لانها «تعقد المسائل اكثر مما تحلها».

وفي قلب الاستياء الاجتماعي يأتي

«التوزيع غير العادل للاجور والكَّكَافَاتُ

بِينَ الْعَمَّالِ وَالْكَادَرَاتُ» فِي الْوُسساتِ وَفَقَ الصحيفَةِ إِلنَّاطِقَيةِ بِاللَّغِـةَ

ويعتبر المراقبون ان ما يزيد منحدة

القلق الناجم عن الفروقات في الاجور

تضخم يقدره الخبراء الغربيون باكتر

ولا يزال تيار قوي يدعو الى المساواة

منتشرا في الاوساط العمالية الصينية.

وهو من آلاسباب الرئيسية التي جعلت

الاصلاحات الصناعية تراوح مكانها

لكن الصحيفة تذكر أن مشروع

القانون يثير «خشية بعضّ السؤولين»

يذكر ان الجمعية الوطنية الشعبية

صوتت العام الماضي على «قانون

المؤسسات» الذي عززٌ مبدئيا سلطّة

مدراثها. ويتقاضى هؤلاء المدراء

والكادرات الفنية اجورا بالكاد تزيد

عن اجور العمال التي تقارب عموما

۱۲۰ يوانا «٣٢ دولارا».

من منح النقابات سلطة قوية حُدّاً.

بعد ان اطلقت في نهاية ١٩٨٤.

من ۴۰ في المائة وفساد متزايد.

عليها سيطرة كبيرة.

الانكليزية.

لتسديد ديونها الخارجية. وقال ان

يعطي مبريضا دواء غمير واضع في في الدول التي تفرض عليها اصلاحات أقتصادية من أجل أعادة جدولة

في جيبوتي حظر حسن جوليد رئيس جيبوتي دخول رواية اايات شيطانية» لانها تسيء الى الاسلام.

● في بانكوك خرج مئات من السلمين في مسيرة سلمية طآلبوا فيها بمنع الآيات الشيطانية .

الرئيسية في اوقات التوتر.

دون وقوع الكارثة.

بيورت النومد

في موسكو قال مسؤول كبير في

حديث نشر امس أن امرا خاطئا كاد أنّ

وقال روستيسلاف نيكولسكي رئيس

اللجنة الحكومية لاجراءات الأمان في

الصناعة النووية لصحيفة فودني

التصريف في مفاعل اثناء التشغيل على

ظهر كاسحة الجليد روسيا تسبب في

حالة طوارىء استمرت اريع دقائق

عنما كانت تجري اعمال صيانة

للكاسحة في توفقبر تشرين الثاني

تحنيب كيارثية نـوويـة بكاسحـة

النصو و حة الصوفحت يصه بن الحيداد الإنبيدر تحييمة والأور والبحة لندن _ موسكو _ رويتر _ ذكرت

صحيفة «الاوبزرفر» البريطانية امس الاحد ان الاتحاد السوفيتي سحب جميع غواصاته المزودة بأسلحّة **نووية** من الَّياه القريبة من الولايات المتحدة واوروبا الغربية عدا البحر المتوسط ونسبت المتحنقية الن مضبادر بالمخابرات الغزيية قولها أن القرار اتخذ تمشيا مع سياسة «الكفايـة المعقولة». التي ينتهجها الزعيم السوفيتي ميخائيل غورساتشيف ن اعادة تنظع يبقى على ميزانية الانفاق العسكري

عند ادني حد ممكن. وقد اشار خبراء في شؤون القوات البحرية الى انسحاب تدريجي للغواصات السوفيتية بأتجاه المياه الاقليمية للاتحاد السوفيتي خلال

الاعوام الثلاثة الماضية. وحدث ايضا انخفاض كبير في انتاج الاتحاد السوفيتي من الغواصات ارتداد عن الزيادة السريعة خلال

الاعوام الثلاثين الماضية. وقد عمد الاتحاد السوفيتي الى بناء ، ٨ غـواصة كـل عـام في منتصف الخمسينات مع بدء مسعاه تحت

شركت البركصة للاستثمار والتنمية

يرلة مجدوعات ولك البندف الإرموس الأرباض بنك المبركة الاسماريمس بماستثمار بنك البركة ألدوض المحدود بنك البركة ألدوض المحدود

بنك البرات الدوج المحدود بيت البرات التوجي للمحدث يري البرات المعددة للشريطية وتمية الصارات مري السماعة للمجارة مرك التأكيد عرائد العربة مرك التأكيد عرائد العربة مركة المدعية المعارد العربة

رومی موران علواف ارموان مار به لاستمارالنراع

شركة الترفن الصناديق الاستثماية

مد داراهید بن مربت بعدات شکورت مناخ الشکرون

شركة مجموعة ولة

الشيخة العربية للاستعماء شيخة الديمة العقارية وأراكصغر للنشر

مورسيق العربقي

سائم أحد بأعباد

صالح عبداللدالمالك

عبدالمحسن الحكيم

عدالله مورالفلاجي السعودية

نطعنى عبدالقادر موسعى

عبالله بن سعيدعبدالله السيد

ابراهيم مور المالك المزروع عبدالرحمان عبدالله حمد المزروع

حوالي ست غواصات كل عام.

ويضيف هؤلاء الخبراء قولهم

القليلة الماضية.

عالمية. والان فان تقديرات حلف شمال

منتصف التسعينات مسع اخراج الغواصات القديمة من الخدّمة. دوريات الغواصات السوفيتية المزودة باسلحة نووية حول سواحل الولايات المتحدة ـ والتي كانت قد زادت عندما نشر حلف الاطلسى صواريخ نووية

لاصبح المقاعل دون نظام للتبريد ولريماً انصهر الوقود». وقال «كان من المكن أن يكسر أول حاجز أمان وكانت الاشعاعات ستنتشر في انحاء المنشاة ولكن عمل انظمة ألامان واتخاذ اجسراءات اخرى من حانب افراد الطاقم ادت الى استقرار

الاطلسي تشير إلى إن الانتاج السنوي السوفيتي من الغواصات انخفض آلي يتسبب في وقوع كارثة كبيرة على ظهر كاسحة جليد سوفيتية تعمل بالوقود ويقول خبراء عسكريون غربيون ان النووي ولكن عمل انظمة الامان وخطُّواتٌ قَام بِها إفَّرادِ الطاقم حالت

اصبحت آقل حدوثا خلال الاعوام

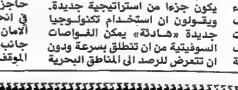
اسطول الغواصات السوفيتي الذي يتالف حاليا من ٢٧٠ غواصة _ بينها ٧٥ غواصة مزودة بأسلحة نووية ـ قد ينخفض الى ٢٠٠ غواصة بحلول

جديدة متوسطة المدى في اورويا الغربية في مطلع الثمانينات ـ قد

ويعتقد خبراء غربيون في شؤون القوات البحرية ان تركز الغواصات

الماضي. وأضاف قوله «لو كانت اخطاء اخرى قد وقعت من جانب افراد الطاقم





قيادة الاميرال سيرجي جورشكوف لمجاراة الولايات المتحدة كقوة بحرية

المسعودية

السعوية

أردفت

البحريي

رکیا سعود تر

با بسیت بارتیست

البورك

البوسيت

الجويي

معودى

معودى

مخت

مهودى

سعودى

ستودية

سعودى

سعودي

سعودئ

سنودى

سعودى

الشكة العربة للاستمار العقاي والسياحي

يتركة المنتق العربى للاستتبارات الصناعية

العبل في ميال الاستمالة الصناعة المختلفة وبما لا يخالف ألش يعية

عدد رأس مال الشركة المرخص برجبلغ مدر ٥٠٠ م. ٢٠ جم (مُكافَّاتُة

مليون) ورأس المال للصوريميلغ ... رد ورد اجم (مائة مليون

عِملية مَصِرى لاغير) فيمة كل برام ... اعشه (تقط ما أست عنية مصرى

رُوَيْدٍ) أَوْماً يَعَادِلُهُ بِالْرُولِارِ الْأَمْرِيِّي . . . وقد إكبيت المؤسسين بنسبة ١٠ برمن أسب المال الأنسطيف المطوق في الماكنتناب العاه

عرف الأسرم المطروحة للاكتتاب العلم ٥٠٠٠ و ٤٠٠٠ سريم (أرجمانية ألف سرم) ويكون الاكتتاب المصريين والعرب والأجانب

الإسعامية ووفقا لأعكام القانوت يقم ٢٤ لسنة ١٩٧٤

مركنزاتشركة ومدتها:

مدينة الجيزة ومدتها ٥) عاماً

رأسي المسال:

و شرّة ولت الاستقار الزاعي والأنساع الحيواني

• شكةمصدالعربية للوواقين

عادل اساعیل مزارین محدیسالعزیر مسعلی

• مصطفی محمد صادف

اسم الشركة:

عنسرض الشركة:

• مشركة الاستثمار العراب





شرقادارا الذي يسيطر عليه الثوار.



تعنى أشد قدتم بحدد الله وتوفيقه اعتماد العقد الابتدائي والنظمام الأسساسي ل



يداً الاكتتاب اعتبار من يوم الاثنين ١٩٨٩/٣/ وطرة

البنك الذى يتم الككتتاب عن طريقه:

رَبُورِينَ وَيَجُولُ قَفَلَ الْآبَ الاِكْسَابَ بَعَدِعَدُهُ أَمِامِمِنَى تَمَتَّ تَغَلِيرُ رَأْسَ المَالَتِ المَطروحِ اللَّامَلَ .

يتم الاكتباب عن طري البنك الأهلى الصرى وورجه والداعل

والخارج وكمفا يمكف تحويك لقيمةعن طريق مراسليرالاتي بيانهم

مَّ الْمَارِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِمَّا عِنْ الْعَرْدِ - الطَّافَة - الْعَرْدِينَةُ الْمُعْرِدِةُ

السَّبِيكَة مُر مَكة - المعظم - الخبر - المناخ - المعبيب - أبرا - بَكِلْن

المناب المتعالمة وأوظيى الديويدي عراج بالشاقة. بنك المجدة الوطني المراب الأناس الماس الماس الماس والماس والماس

بست سجدة الوطلي ... مذائ تحان الحدود وروع طريق للطار الوظبي - المعني باللاين -

شركة عبدالعزيه وعلى الموسف المزيني ـ المركزالرئيسى.

خوراً لعدّ بدين عوربدي - الديرة بايونلي -رأس الخير براس الخيمة - خور فا كاف بخور فا كاث

ا: مصربيون: شركة دانة الدولية القابضة ستارسيخ ميدء الاكستاب العام: ثانيا: مص مصرنة

السعوبية:

م بناے الریاض مرکز الراجی المصرفیہ للایتمار وید وی

الإسساراست الغسربية:

شركة الغردان للصرافاة

السكوست :

بنك الخليج

عهرية

مصاري

مصرين

حصرية

رجريحت

رهدى

للس ألا دُارة:

١٦ شاع عرف - القاهرة.

ويمكن الحصول على لمليات الاكتشاب من فراع البنك الكولفاي لمصرى ويست مسيوسه في مسيف الاستسامة من ترب اسك الاصلى مقرق ومراسليد بالداغل والخارج وكذا بالاقصال بوكيف المرسسان إدارة أحذاء الاستشار - البنك الأهلى المصرى (لا مشايع إدارة مين حيب حجارس مبنى - القاهرة) بالفائس وثم ٢ ٣٥٤٣٥ م

يقولى إدارة المشكرة مولس إدارة مولف المنضاد على الأقل و ١٣ على الأكثر تعينهم الحبية العاحة ويشتمك في منهم أن يكون ما لكالعيد من أسهم الشكرة لا تقل عن . ه مهم و تعين الحبية التأسيسية أعضاد الحبلس الأول وستم عقيها فعال شريد من تاسخ فغل بأب الكتاب العام .

_ الكيتياذمصطفى شوقى (شونى وشركاه) محانبيون ومراجعون قانويون وهايم تك مس (هانيم ويركاه) ٧٠ شاع مي المين أولار

وعدة الاكتياب عشة أسرم ومضاعفاتها يدفع عند

المريد أسساين .

البنك العربي الحورق _ المفرع المركبيسى

سَبِ ٱلسِنة المالية لايكرت وكل يناير وَيشتهى في كُواخردسِم مِن كل عاء

وكيدا التوسيين إدارة أمن استعاد النائج أي أو أو أو أو يري النائج أي الأحرى الموري

مراقبالطيسابات مصطفى شوق حاذم ذك حسن مسلمعية الماسين وللابعين لهرته مير معية الماسين والمبعين لهرته ترميل جمعية كحاسبين آلفا وسيبي بالمجلس

موفقة الهية العامة تسوق المسال رفقر ۱۳۵ بتادلین ۲۷/۱۱ / ۱۹۸۸

المستشارالمانون:

كُمَّا بِمِكُن الدُكِسَّانِ بِوجِهِ خَطَابِ يَوضُونِهِ السِم وَالْعَوْلِي وَالْمِهُمَّةُ والجنسية ورقم جهة اصلاح ارتباق الشخصة وعزه الأسسم المُكسَّنَة عَيْمًا وفَيْمِتُهَا ومُوثِينَ بِعِمَا يَغِيدُ تُحويلِي الْقِيمَةُ .

مسدفنساالحسابات

شُورْبيع الإرتباح: والتكاليف الأجزي

وحدة الأكتتاب وطريقة السداد؛ ويميناب نفيف قيمة السهم الاسمة (منسون جنيزامص بالاغير) أصابعادل بالعورلار الأمريي بالإصافة إلى ٥٧٪ بزس قيمة السرم مصاريف إصدار تدفع بالكامل عندالاكتباب .

الأستاذ الدكتور لبههم رويش (٣٠ شاع الأهل - جيزة)

وَرْعَ أِرْبَاعِ الدَيْدَ الصالية سنويًا بعد خصم المصروفات العرمية ظريقة تحميص الأسهد: تى حالة زمادة الاكتباب يتم التخصيص على أساس منسبة المساتصة مع جهر الكسور لصالح صفار لمشيراهين ·

تقرير مراقبا الحسابات: اطلعناعلى نشرة الاكتباب لليضحة بعاليه وإجعناما يضمنتوامن بيانات وقد وجدنا هَاصَحِيدة ومِطَابِقَة المُستِنَات لَبِعَالُعِكَام القاندِن رمَّ ١٩٥ لعنة ١٩٨١ ولا يُحتِه المستفيدية

«واشنطن مترددة ومتخوفة من الحوار»

أبواياد : تعهـــد عرفات بنبد الارهــداب

لايشحمه وتف العمليات ضحيد استحرانيل

ادارة بـوش تـدرس طلبات تاشتيرة دخـول لفلسطينيين

الاميركية أن أدارة الرئيس جورج بوش

تدرس طلبات تأشيرة دخول قدمها

منسؤولان من منظمية التحسريسر

وفلسطيني من الضفة الغربية لحضور

مَوْتُمر امْيَرَّكِي اشْرائْيِلِي فَلْسَطينِي ۗ فِي

وقال دينيس هارتر المتحدث بأسم

الوزارة «طلبات تأشيرات البدخول

موضع دراسة» . ويبدو أن طلب تأشيرة

من شخص رابع هو بسام ابوشریف

المتحدث بأسم منظمة ألتحرير قد تقرر

التخلى عنه بعد أن أبلغ مسؤولون

اميركيون المنظمة انه سيكون

ولم يذكر هارتر اسماء طالبي

نيويورك الاسبوع المقبل.

احراق ٣٢ سيارة اسرائيلية في «يوم الغضب الشعبي»

سسسن جنسسدي فسي نا بلسسس

الاراضي العربية المحتلة _الوكالات_ حرق ألمواطنون الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلبن امس ٣٢ سيارة اسرائيلية في «يوم الاضراب العام والغَضب الشَّعبي» الذى دعت اليه القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الفلسطينية كما طعن جندي اسرائيلي بسكين في مدينة

وقالت انباء الارض المحتلة ان ٣٥ اصابات بعضهم خطيرة في مصادمات عنيفة مع قواتُ الاحتلالُ في «يـوم الغضب الشعبي» ضـد الأحتــلال الاسرائيلي. واضافت ان المصادمات

المواطنين الفلسطينيين قطعت سلطات الاحتلال المياه والكهرباء عن مدينة نابلس وداهمت العديد من المنازل في نطاق حظر التجول المفروض عَلَى المدينة لليوم العاشر على التوالي مما ادى الى نقصُ شديد في المواد الغدَّائية. وذكران قوات الاحتلال تخرج المواطنين بمن فيهم النساء والشيوخ والاطفال من منازلهم وتجبرهم على الوقوف في الشوارع بطريقة مهيئة لكرامتهم في الوقت الذي تقوم فيه بحملات

تفتيشية في المنازل وتتلف واغلقت قوات احتلال بعض المنازل في البلدة القديمة من نابلس وجرقت آراضي زراعية في بلدة أرطاس قرب مدينة بيت لحم واقتلعت الاشجار الى مدينة الخليل .

> مواطنا فلسطينيا اصيبوا بجسروح شملت معظم مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة. وفي اطار ممارساتها القمعية ضد

المثمرة في بلدة عرون واغلقت ٣ مداخل محاكم عسكرية جديدة واعلنت سلطات الاحتلال امس عن افتتاح محكمتين عسكريتين جديدتين في مدينتي قلقيلية وطولكرم في الضفة الغربية وقالت تلك السلطأت انه تم

اتخاذ القرار في اطار سياسة

«المحاكمات السريعة» المعتمدة منذ

يناير الماضي ضد راشقي الحجارة.

وتجسدت هذه السياسة الجديدة في

تشديد العقويات التي اضحت تراوح بين ثمانية اشهر و١٨ شهرا لقاذي يذكر ان المحاكم العسكرية الاخرى تعمل في الضفة الغربية وتحديدا في نابلس وجنين ورام الله والخليل . وفي مدينة اللد بفلسطين المحتلة عام ما كا وقع شجار بين اطفال

فلسطينيين وأخرين يهود اسفر عن

بسرعة ألتدخل لانقاد مدينة نابلس الفلسطينية الّتي تواجه الحصار والتجويع الاسرائيلي منذ عشرة ايام . واوضح القدرة أن حصار مدينة نابلس يأتي ضمن المخطط الاسرائيلي الهادف إلى فرض سياسة التجويع ضد الشعب الفلسطيني داخل أرضه ومحاولة قمع الانتفاضة وتفريغ الارض وقسال القدرة ان المدينة اصبح

ف القاهرة ناشد السيد زهدي

القَدُّرة ممثل حركة «فتـح» والقائم

باعمال منظمة التحرير الفلسطينية

ألامين العام للامم المتحدة خافيير

بيريز دي كويلار وألمنظمات الانسانية

الموسى وتراكم القمامة في الشوارع مما يهدد حياة السكان. واشار المسؤول الفلسطيني الي ان اهائي مدينة نابلس قدموا مذَّكرة الى

الهيئات الانسانية الدولية لسرعة التدخل لانقباد ١٢٠ الف نسمة يعيشون الان تحت الحصار ومنع التجول منذ عشرة ايام ... مؤكدين على استمرار الانتفاضة الشعبية حتى يتحقق قيام الدولة الفلسطينية على ارض فلسطين بقيادة منظمة التحرير

تحويلها للمستشفيات الاسرائيلية.

وينتظران يقدم الوفد تقريرا حول هذه

الزيارة الى البرلمان الالمانى الغربي

فيما سيبحث مجلس الشياوخ

البلجيكي التقرير الذي جاء بعد

لقَاءَات مع مختلف ممتلي الشعب

الفلسطيني في الداخل. وقسال جان

ميشيل ديمو أن كل الفلسطينيين من

رؤساء بلديات ومفكرين ابدوا تمسكا

بمنظمة التحرير الفاسطينية كممثل

شرعى ووحيد لهم، وطالبوا اوروبا

بمنت مكاتب المنظمة الصفة

الدبلوساسية التامة والاعتراف

يحركون الانتفاضة اصبحوا غير

الانتفاضة وزيادة الخسائر

الاسرائيلية. ولس البرلمانيون رفضا

تاما من الجانب الفلسطيني لاجراء

انتخابات في الاراض المحتلة حول

مصيرها وتحت اشرأف اسرائيل لانها

حسب قول القلسطينيين تهدف مع

ويقول صقور حزب العمل السذين

يتزعمهم وزير الدفاع اسحق رابين انه

اذا اصفى الحزب الشرعية على منظمة

التحرير فان ذلك لن يؤدي فقط الى

تعريض وجود اسرائيل للخطر وانما

سيدفع بالحزب الى غياهب التيه

وقال احد مساعدي رابين «إيا كان

ما يقوله استطلاع او آثنان للرأي فان

ترويج حزب العمل للتحدث مع منظمة

التحسرير سيكون بمثابة أنتحسار

ويقول النائب ميشا غولدمان وهو

وفي الجانب الاخر يقول اليساري

المحننك لوفا الياهوان حزب العمل اثما

يقدم وزير المائية بيريز ووزير الدفاع

رابين ووزير الشرطة حاييم بارليف

لحكومة يتزعمها الليكود عازمة على

اخماد الانتفاضة الفلسطينية في

الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

(٦٧ عاما) ان عُملهما بالسياسة

سينتهي على الارجح اذا اصيحا في

صفّوفٌ للعارضة. وهما يجادلان بأنّ نصف السلطة افضل من لاشيء.

وتواجه زعامة بيريز لحزب العمل حاليا تحديات من جانب الوزراء الذين

يسعون الى ازاحته قبل ان يتقدم بهم

السن ويفوت الاوان لتولي الزعامة

وايضا من جانب الاعضاء آلنشطين من

الجيل الاصغر الذين يريدون تغييرا

ومن الذين ينتظر ان ينافسوا بيريز،

على الزعامة في المؤتمر العام للحزب في

عام ١٩٩٠ وزير الطاقة موشية

شاحال والوزير دون وزارة مردخاي

غور ويارام. ولكن ايا منهم لا يتمتع بالشخصية القيادية الجذابة التي

يتمتع بها الساسة الشيان من اعضاءً

جوهريا في الحزب.

ویدرك بیریز (۹۵ عاما) ورابین

مؤيد اخر لرابين ان حزب العمل خسر

تأييد الناخبين له لانه انحرف بعيداً

عِنْ الخط السياسي العام لاسرائيل.

السياسي لاعوام طويلة.

العنف لانهاء الانتفاضة .

بالقمع مما يضمن مواصلة

بالدولة الفلسطينية ،

جرح صبي يهودي. واعتقلت قوات الاحتسلال عسدا مسن الاطفال

وفد الماني غربي بلجيكي زار الاراضي المحتلة:

الاسسسر انبليون يسسسر قون المساعسدات الاور وليحست للمستشفيات الفلسطينية

سروكسسل ـ من نجيب الاوروبي عبر المخيم وشرحوا لهم الاوضاع الصعبة، واعتقل الجنود الاسرائيليون نفس الاطفال الثلاثة اتهم اعضاء من مجلس الشيوخ ساعات بعد الزيارة وقاموا بسجن البلجيكي والبرلمان الألماني الغربي اسرائيل بسرقة المساعدات الاوروبية

الموجهة للاراض المحتلة وسجن وتعذيب الاطفال الفلسطينيين الذين يفضحون ممارسات الاحتلال للوفود السياسية الاوروبية والاجنبية ألتي تزور الاراضي المحتلة. وقال الوقد أنَّ، الانتفاضة كفاح سيدمر الاقتصاد الاسرائيلي. وكان جان ميشيل ديمو نائب السكرتين العام للجمعية البرلانية للتعاون العربي الاوروبي قد نظم زيارة لتقصى الحقائق في الاراضي المحتلة لكل مِنْ أولاكت اولَاكُ فالتَّمِانَّ عن الحزب الليبرالي الالماني واوتمار شراينر عن الحزب آلاشتراكي الالماني وعضوى مجلس الشيوخ البلجيكي هانز دويالدر وييير دوينغانز عن حزب الاجتماع المسيحي الحاكم في بلجيكا، المحتلة بما فيها المخيمات وشهدت زيارتهم لمخيم الشاطيء في غَرة حَادَثَةُ البارتُ ضجة فِي الأوساط الدبلوماسية الاوروبية أَفِي تَلَ ابيب والقدس حيث اعتقال الجنود

الاسرائيليون ثلاثة اطفال فلسطينيين

كانوا قد قادوا البوقد البرلاني

مؤسس اسرآئيل دايفيد بن غوريون

انقساما بين الصقور والحمائم في

جدال مرير قد يدفع به الى غياهب

التيه المسياسي. ويعد ان كان القوة السياسية

الرئيسية طوال اول ٣٠ عاما من

وجسود اسرائيل فقد حسزب العمل

سيطرته على الحياة السياسية مئذ

١٢ عَّاما في انتخابات عامة تاريخية

جاءت بكتلة ليكود اليمينية الى

وفي الاسبوع الماضي فقد الحزب في ظل القيادة المنهكة لوزيس المالية

شمعون بيريز سيطرته التى احتفظ

بها طويلا على المجالس البلدية فخسر

ستا من اكبر عشر مدن اسرائيلية

وفي نوفمبر فاز عليه الليكود بفارق

ويسوآجه حسرب العمل الان نفس

المناقشات المثيرة للانقسام بين اليسار

واليمين او العمليين والمثاليين التر

كانت وراء افول نجم حزب العمال

السريطاني والحسرب الديمقراطي

الأشتراكي في المانيا الغربية ودفعت

ضئيل في الانتخابات العامة.

لصالح كتلة ليكود.

الطبية لمعالجة جرحى الرصاص

اسرائيل اصبحت تعاقب كل من يساعد الوفود الاوروبية على تقمي حقائق الاحتلال وتقوم بطرد موظفى وكالة «اونسروا» لَلْغُسُونُ ٱلسَّلَّحِيْسُنَ الفلسطينين. ومن ناحية اخرى عاد السوفد الاوروبي لتحقيق قسامت به قنصليات الدولَ الاوروبية في القدس حول مصر المساعدات الأوروبية للاراض المتلة التي بلغت ٤,٥ علايين دولار في السنة الماضية وسوف تزداد بواقع ٦,٥ ملايين لهذه السنة. وتركز هنده المساعدات على تسزويند المستشفيات الفلسطينية بالمعدات

لكن السلطات الاسرائيلية عمدت الى سرقة هذه المعدات وتحويلها

كبيرهم وعمرة ١٧ سنة في مخيم «انصار ٢» في حين نقل الاثنان الاخران الى مستشفى الشفاء حيث تعرضوا لابشع وسائل التعذيب. وقال الوقد أن

المستشفياتها. واعترف الاسرائيليون بذلك مدعين ان الصناديق التي كانت تحتوي على هذه المعدات كانت تحمل عناوين غير واضحمة وبالتالي تم

تحليــــلك «رويتـــر»

حسرنب العمسل الاسسر انيلي يواجسه مسنوات من التيسمه السسياسي القدس المحتلة _ رويتر _ يشهد حــزب العمل الــلاي ارسى دعائمــه التحرير الفلسطينية وهو امر يرفضه الخط السياسي العام للحكومة.

يهما الى صفوف المعارضة طوال معظم

وفي اوروبا الغربية كانت القضية التي اضعفت اليسار هي نزع الاسلحة النووية. ولكن هذه القضية في اسرائيل في مسالة التحدث الى منظمة التحرير القَلسطينية.

وقال الامين العام المستقيل لحزب العمل عوري بارام في هجوم لادع على قيادة الحرب يوم الخميس الماضي «بغمير التفاوض مع ممثلي الشعب الفلسطيني لن يكون هناك سلامه. ويقول سارام والحمائم الدين يسيطرون على الجيل الأصغر في الحرب أن الناخبين تحولوا عن الحرب

لانه لا يعرض بديلا للاتجاه اليميني المغالي في الوطنية لكتلة ليكود. ويريد الحمائم أن ينسحب حرب العمل من حكومة الوحدة الوطنية التي دخلها كشريك اصغر تحت قيادة رئيس الوزراء وزعيم كتلة ليكود

اسحق شامير بعد الانتخابات العامة غير الحاسمة. ويستشهد الحمائم باستطلاعات

للرأي تظهر أن اكثر من ٥٠ بالمائة من

الاسرائيليين يقولون انهم يويدون اجراء محادثات سلام مع منظمة

بسيسيرللوالجان الرجيم

أسة مدربت على بسالم الصباح المتوسطة للبنيين منطقة الجهراء التعليمية تتقدم من آك السعيبد الكرام والسبيد شاظرالمدرسة الاستاذ/ عبدالرهيم محمد السعيب

والاستاذ رحمد عبدالكربيج مزعل السعيد مأحرالتعازي لوفاة المغفور له/ عثمان مزعل السعيد

للفقدالرحمة ولذوب الصروابسلوات. إفالله وإفااليه راجعون

ابوشريف: لم اتقدم

عرفات ان يكون قد تُقدم بطلب تاشيرة ۖ يتهددها خطر تفشي الاويثة والامراض نتيجة منع سلطات الاحتلال دفن

ينسجم مع موقف الولايات المتحدة الاميركية الذي اتخذ في ديسمبر من العمام الماض بالاعتراف بالمنظمة والحوار معهآ

عمران (ضرب).

● مخیم عسکر؛ احمد ابراهیم العارضة ويوسف علي العارضة وجمعة مروان (وتعرضوا للضرب).

واجمع البرلانيون الالمان واعضاء مجلس آلشيدوخ البلجيكي على ان-العاجي (كدماث).-

(بلاستیٰکي). ● المضاري: ففاطمـة درویش

وشريقة الزعانين (اجهاض). € الرمال: زكريا احمد محيي الدين

يوسف ريّادة (وتعرّضا للضّرب).

وجمال احمد ورامي أيسو سعيبد (وتعرضوا للضرب). • المعاري ، نعيمة احمد السيد

المعتقلون

 ارتاح _ طولكرم : محمد الطنيب. ● ئابلس: علاء عبدائوهاب طبيلة

الدهيشة : أكزم عطاالله ومسعود

عبد وابراهيم جادألله وابراهيم عبيد وعوتى سلامة ونادر الافندي. 🔍 قُلقَّيْلية : ايمن هشام منصور.

قرينة مبارك تشهد حفـــلا خيريـــا

لدعسم الانتفاضسة القاهرة - أش.أ - شهدت قرينية الرئيس حسنى مبارك امس الحفل الخيري الذي نظمته قرينات السفراء العرب بالقاهرة بمقر الهلال الاحمر الفلسطيني بهدف دعم الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية

بطلب تأشيرة لاميركا

تونس سكونا سنفى بسام ابوشريف

المستشار السياسي الضاص لياسم

للولايات المتحدة وبالتالي فان ما تردد عن رفض الخارجية الأميركية منحه تأشيرة دخول هو عار عن الصحة. وقال بسام أبوشريف في تصريح نشر هنا أمس أن منح التأشيرة قضية سياسية وليست قصية دائرة حوازات وهجرة وأنه يامل ان تنهي الادارة الاميىركية سريعا اعادة تقييم سياستها تجاه منح القيادات الفلسطينية تأشيرات دخول بما

وذكرت مصادر فلسطينية ان عشرات الدعوات قد وجهت لبسام ابوشریف من مـؤسسات وجـامعات أميركية لكنه لم يتقدم بطلب تأشيرة حتى الان حتى يتم اعادة تقييم الموقف وتصحيحه من قبل الخارجية

المسسسرهي • مخيم طولكرم : طلعت عواد سعد

• نابلس أفراس طه الشيخ قاسم (ضرب)، ومطيع محمود خليلٌ صليطً (عيار ناري) وجمعة كايد حسن

• مخيم بلاطة : نسيم ديب مشايخ (رضوض) وزوجة غبدالحميث الطيراوي (شظايا) وابراهيم موسى السعدي (جروح)، وعبدالرحيم وابناؤه (رضوض) وعماد ربحي الحاج وزوجة موسى السعدي وزوجة نعيم ابو حاشية (رضوض) وعـزام ابراهيم جبارة (عيار ناري) وصفوت

• عِينَّ بِيتِ المَاءِ ﴿ عَبِدَالقَادِرِ شَحَادِةً الشعب الفلسطيني تفطّن لكون. الانتفاضة موجعة جدا للاقتصاد 🌢 عسكر : جمال جــروان (ضرب) واستخلص الوند أن الاطفال الذين

ومحمد بيرم (ضرب) وعمر ابو حويلة • مخيم جباليا ۽ علاء ثابت (عيار ناري) وحنان علي ابو زعنونة (**مطاطي) وحسن** سعيدِ دحلان (عيار

 دير البلح: جمال عبدالرحمن حسونه (عيآر ناري). غـزة: منذر ربحي ابـومعوض (ضرب) وثريا الشيخ ومنور الاسي ونهاية الملوك وامينة الرياض وسمر قطط وصافيتار الخرندار وختاه حسان وسوسن الحداد ونعمة شكشك وسلوى العسلي ونهاية السمان ورئيفة المدهون وجهاد السرفك ومرفت عبدالعال ونعمة الحلو ونعم صلاح وتصام المغير (وجميعهن تعرضن للاجهاض نتيجة الغاز).

دام الله: تيسني بـركـات

 بیت خانون : انشراح ابو عمشة ● الشجاعية ؛ سألم جابر السحري وتبريه أحمد السخبري (واصيبا بَالتَّسَمَم) وزياد سليم البسنوس

● التفاح: مجدي حسنين وخاليد • الشاطيء: نسرين حسن الهندي

﴾ جُبِالْيا ؛ عوني خالد ثابت وعبد خميس ابو قمر (ضرب) وفاطمة احمد (اجهاض). ♦ النصيرات: مريم عقل (اجهاض) وخالد ياسين وجير احمد العبربيذ

● خانيونس: احمد محسن عايـد ● رفح : ايمن عطوة كوارع (ضرب). • السروايدة : عسواطف التعبسان (اجهاض).

● بني تعيم: ابراهيم احمد خليل

● الحُلَّيل ؛ فضل القواسمي. تفوح : سالم عادل زریقآت وهشاه يهوسف زريقات ورمضان خليل خمايسة ومرعي عبدالرحمن يوسف الطرده ومحمد زريقات ومحمود محمد أحمد زريقات واحمد سلامة خماىسة وايأد سليم زريقات وابراهيم محمد زريقات ومحمد محمود زريقات.

وناصر فياض الخراز. 🗣 حوارة ؛ بلال جبر وجمال عامر. ♦ غَرْة : أسعد البلتاجي وصلاح
 أبونصار وجبريل الثلباني وحسين

واشنيطن تقبيل المتحضيير للمؤتمير البدولي إذا اوقيفت المنظمة المعمليات والانتتفاضة

اعمالا ارهابية». وقال «ابواياد» ان

«تحديدنا للارهاب واضح للغاية وهو

ان اي عملية في الخارج ويـدُهب

ضحيتها مدتيون بمن فيهم

الاسرائيليون هي عمل أرهابي، وقال

ان الولايات المتحدة ابلغت منظمة

التحرير الفلسطيئية بأنها ستكون

مستعدة لاجراء مزيد من المحادثات

حول الشرق الاوسط بعد زيارة رئيس

الوَّزَرَاء الْأُسْرِائِيلِيُّ أَسْحَقَّ شَامَـيرَ ليواشنطن الشهر المقييل، واضافا

«أبواياد» في حـديثه «اننــا ننتظر

تأشسيرة

بيكرييحث مع الحلفاء طرح مبادرة جديدة

في واشنطن قالت وزارة الخارجية

ولكُنْنا نامل بالا ننتظر طويلا».

فيينا ـ من على جبر معن: وصل الى فيينا امس وزيرا خارجية الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي جيمس بيكر وادوارد شيفارد نادرة وذلك لعقد اول لقاء بينهما على هامش مفاوضات نزع السلاح.. وينتظر ان يتعدى هذا اللقاء اطر التعارف القضايا الدولية التي تحظى باهتماه

عواصم ـ الوكالات ـ قال عضو

اللجنة المركزية لحركة «فتح» السيد

صلاح خلف «ابوایاد» ان العملیات

الفدائية ضد اسرائيل لم تدرج في تعهد السيد ياسر عرفات بنبد الارهاب

مقابل الدخول في حوار مع الولايات

واضاف ابوایاد فی حدیث نرادیو

(مونت كارلو) إن الولآيات المتحدة «ما

رَّالتَ مترددة ومتحوقة» من حوارها

وقال ان هذا هو السبب في التحذير

اللذي وجهته وزارة الضارجية

الاميركية من أن الاشتباكات الاخيرة

بين القدائيين الفلسطينيين والقوات

الاسرائيلية في جنوب لبنان قد يكون

وذكر ابواياد «اننا لم نقل ابدا باننا

سنتخلى عن حقنا في الدفاع عن

النفس.. وان العمليات الفدائية ليست

لها تأثير سلبّي على الحوار.

مع منظمة التحرير الفلسطينية.

التقليدية ليشمل بحث سلسلة من البلدين.. ووفقًا لما صرح به الوزير شيفارد نادره لوكالة تاس فانه سيبلغ بيكر بنتائج جولته الاخيرة في منطقةٌ الشرق الاوسط وخاصة لقاءه موشيه ارينز وزير خارجية اسرائيل ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات بالقاهرة.. وقد اعرب ق تصريحه عن تفاؤله بنتائج الاجتماع مع نظيره الإميركي مشددا على وجود فرص واسعة للتعاون بين واشنطن وموسكو لحل المشاكل الأقليمية.

ويرى السوفيت الان بأنه حان الوقت لكئ تتحرك الادارة الاميركية الجديدة للأستقادة من فرص السلام في المنطقة وممسارسة الصّغط عسلي الجانب الاسرائيلي وحثه على الحوار المباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية بعد اعتراف الاخيرة باسرائيل. وتعتقد المصادر الدبلوماسية في تبينا بان احرج الادارة الآميركينة بتحركاته ومنها مبادراته السلمية في اميركا لوسطى والشرق الاوسط ومنطقة الخليج فضلا عن الترامه بخفض التسلح من جانب واحد فيما ظلت ادارة بوش منشفلة بتوزيع الحقائب الوزارية.. وفي اجراء يتصل بتحرك موسكو الجِدْيَد في الشرق الأوسط ققد استقبل غورباتشيف يوم الجمعة

القدس ـ أب ـ قال مسؤول حكومي

اسرائيلي ان رئيس منظمة التحرير

الفلسطينية السيد ياسر عرفات اقترح

احراء محادثات بينه ويين رئيس

البوزراء الاسرائيبلي امحق شامير

وابدى رغبة في جعل الضفة الغربيةً وقطاع غزة منزوعة السلاح كجزء من

ودُّكر أَلْسؤولَ الاسرائيلي الذي طلب

عدم ذكر اسمه ان عرفات قدم هذا

العرض الى عضو الكونغرس الاميركي

وين اوينز الذي نقله بدوره الى اسرائياً

كجزء من «تقارير روتينية» عن الحوار

بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير

وقال المسؤول الاسرائيلي ان عرفات

أبلغ أوينز أنه مستعد للاجتماع مع أي

زعيم اسرائيلي مثل شأمير، ووزير

المائية ورثيس حزب العمل شمعون

بيريز. وكان قد نسب الى عرفات قوله في

تونس الشهر الماض انه يقبل بوجود

قوات دولية او متعددة الجنسيات في

الاراضي المحتلة حالما نصبح دولية

مستقلَّة بدلا من وجبود قبوات

ناطق باسم شامير قال تعليقا على

عرض رئيس منظمة التحرير ان

«رئيس الوزراء لن يجتمع مع عرفات

تحت أي ظرف». واضاف: لا شيء

يزحزح شامير عن موتقه العارض

٣٣٥ مفكرا فرنسيا

يطالبون باعادة فتح

الجامعات الفلسطينية

القدسد أف بد وقع ٣٣٥ من

الجامعيين والباحثين والمفكرين

الفرنسيين عريضة تطلب من السلطات

الاسرائيلية فتح المؤسسات الجامعية المغلقة في الاراضي المحتلة منذ اكثر من

سنة وفقّ ما علمَت وكالة فرانس برس

وعلم أن العريضة الموجهة إلى وزير

الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين سلمت

من قبل مدير البحوث في المركز الوطني

الفرنسي للبحث العلميّ بول كيسلر الّي

نائبة حرب العمل في الكنيست اورا

من احد الموقعين على العريضة.

تسوية في الشرق الاوسطر

القلسطينية

فلسطينية فيهاء

الماض وزير خارجية اسيانيا بصفته رئيس المجموعة الاوروبية حاليا والذي زار الشرق الاوسط بصحية وزيري خارجية فرنسا واليونان وقبل أَنْ يَقُوم «شيفارد نادره» بجولته الماثلة في المنطقة...

ويكتسب هذا اللقاء اهمية خاصة باعتباره يعد تقييما للفرص المتاحة لايجاد تسوية في الشرق الاوسط وذلك قبل طرحها على وزيبر الخارجية الاميركي في فيينا.. هذا ويخطط جيمس بيكر للاجتماع اولا مع حلقائه الغربيين وخاصة مع رئيس المجموعة الاورويية لتبادل الرأي حول امكانات اجراء حوار مباشر بين ممثلي منظمة التحرير الفلسطينية واسرآئيل وما يتصل بالتحضير لعقد المؤتمر الدولي للسلام.. ويسود الاعتقاد بأن «بيكر» لن يعطي تعهدات ملزمة في الوقت الراهن وذلك بهدف الانتظار الى ما تسفر عنه مباحثات اسحق شامير رئيس وزراء اسبرائيس في واشنطن الشهر المقبل.. كما أن وأشتطن لن تضغط على اسرائيل للجلوس مع منظمة التحرير الااذا ضمنت تحقيق

الشروط الاسرائيلية وابرزها وقف الانتفاضة وتخلى الفلسطينيين عن العمليات العسكريّة.. ورغم تحفظات واشنطن على المؤتمر الدولي الا انها قد تتضامن مع موسكو في الشروع للتحضير لعقد مثل هذا المؤتمر اذا كان ذلك سيؤدي إلى انهاء الانتفاضة.. ويعد تحديد صلاحيات هذا المؤتمر بحيث لا تخرج عن كونه مجرد مظلة لمفاوضات معاشرة بين الاطراف المعنية بالنزاع.. ويبدو ان السوفيت اصبحوا الان يعلقون أمالا كبيرة عليه نجاح

الحوار مع ادارة بوش لكي ينصرفوا الى

والسياسية سواء داخل الاتحاد السوفيتي او في حلف وارسو وذلك اثر التَنْازَلَاتَ السِّخِّية التِّي قَدْمُوهَا للغَرِبُ في مجالات نزع السَّدِح .وفتح بـاب الهجرة الواسعة لليهود واحتمال

حريات الاديان وتنقل الافراد وغيرها من الاجراءات التي كان الغرب يصرّ على تحقيقها من اجل تحسين العلاقات مع موسكو. وفي غضون ذلك تعهد وزير الخَارَجِيةُ الاميركي الجِدِيد يوم الجمعنة إمام وقدين من اليهود الاميركيين بطرح هجرة اليهود السوفيت وضمان حقوقهم الدينية في الكتلة الشرقية على شيفارد نادره خلال لقاء فيينا.

يحظى باهتمام دولى واسع سيكون فرصة للتحضير الى اجتماع لاحق بين الوزيرين يتوقع أن صفد في العام بلدا من الشرق والغرب او من يمثلهم ستبدأ يوم الخميس المقبل.

ويسرعم حلف الاطلسي أن حلف «وارسو» متفوق عليه بالدبابات والمدفعية بمقدار يتراوح ما بين اثنين الى واحد ولذلك فانه صيعمل في فيينًا على حث دول حلف وارسو لازآلة هذا التفوق اولا ومن ثم العمل على خفض للقوات في اورويا بمعدل يتراوح ما بين خمسة الى عشرة بالمائة لكلا الطرفين.

اعادة علاقاتهم الديلوماسية مع استراثييل هندأ العنام فضنكا عن انسحابهم من افغانستان وضمان

ترتيب اوضاعهم الاقتصادية

هذا وتقول الجهات النمساوية بأن لقاء «بيكر شيفارد نادزه» الذي السُّوفَيتِيةَ ۗ فَيُ أُواخِرُ شَهْرٌ ابريل او مطلع مايو المُقبلين. وعلى صعيد أخر فان مفاوضات فيينا لخفض القوات التقليدية وتعزيز الثقة في اوروبا التي يحضر افتتاحها وزراء خارجية ٣٥

ان اللوتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط هو الاطار الوحيد-"لتم

القضية الفلسطينية. مشيرا إلى أن الاتحاد السوفيتي يجري محالثات مع الدول ذات العضوية الدائمة في مجلس الامن حول الأعداد للمؤتمر الدولي وقيام مجلس الامن بدوره في هذا

واشار السفير السوفيتي في مؤتمر محفى عقده هنا امس ألي اهميلة تنسيق مواقف الدول العربية المعنية بمشكلة الشرق الاوسط. وذكر أن وزير ألخارجية السوفيتي ادوارد شيفارد نادره بحث خلال جولته الاخيرة في الشرق الاوسط مسألة عقد لقاء بين مصر وسوريا والاردن ولبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية لتوخيد جهؤدها ازاء عملية السلام.. وقال ان فكرة هذا اللقاء ولدت في بمشق وأنها حصلت على ترحيب كأمل من كافة الاطراف

تأشيرات الدخول لكنه اشار إلى نبأ ق

صحيفة «واشنطن بوست» قال أنهم

يسببون مأزقا للحكومة الاميركية

بشأن كيفية التعامل مع منظمة

وكانت وزارة الخارجية قد اعلنت

يوم الجمعة انها تشعر بالقلق لازدياد

عَدُدُ ٱلْحَاوِلَاتُ ٱلفَدَائِيةُ الفَلْسَطَيْتُهُ

ضد اسرائيل ﴿ وَقَالَتِ الوَرَارَةِ أَنْ هَذَّهُ

الهجمات تلقي شكوكيا على تعهد

السيد عرفات في ديسمبر الماضي بتبد الاعمال الارهابية

من جهة ثانية وصل وقد الدولية

وزير خارجية الدانمرك 🕾

يسزور استرائيل

وزيىر الخارجينة الدائمىركينة اوق

ايليمان ينسن سيقوم بزيارة عمل الى

اسرائيل في ٢٢ مارس الجاري لاجراء

محادثات مع نظيره الاسرائيلِي موشي

واوضحت الاوساط الدبلوماسية

المطلعسة في الشدائمسرك أن هسكاه

الزيارةتاتي ردا على الاتصالات التي

اجَرِتُها حُكُومَناتُ الأجتماعيينُ الديمقراطينِ في البلدانِ الإسكنتافية

الاخرى مع رئيس منظمة التحرير

الفلسطينية ياسر عرفات وعلى الدعوة

التي وجهها الى عرفات زعيم الحزب

الاجتماعي الديمقراطي الدأنمركي

ويرى وزير الخارجية الدائمزكي ان

عزل اسرائيل يشكل عقبة امام عجئة

السُّلَام وأن زَيارته من شأنها أن تبقي:

وكان ايليمان ينسن العضو الوحيد

في الحكومة الدانمركية واثتلاف

ألوسط واليمين برئاسة بول شوستره

الذي وجه في البرلان انتقادات حادة

لاعمَّالَ العنَّفُ الْتِّي يَقْتَرِفَهَا الجِيشَ· الاسرائيلي في الاراضي المحتلة.

غارطوف: المؤتمر،الدولي هو-

الاطار الوحيد للتسوية

القاهرة - قن.أ - اكد جَيْنَالْبَيْ

عَارِيلُوفَ السَّقِيرُ السَّوفِيتِي فِي القَّاهَرَةُ

على الاتصال مع الدولة العبرية.

سفيند اوڭن.

كويتهاغن ـ. أف ب ـ اعلن هنا إن

الاشتراكية الى تل ابيب أمس قادما من

عمان ضمن جولة في الشرق الاوسطر

وحسول العسلاقسات المصريسة السوفيتية.. اعلن غاربلوف ان الاتحاد السوفيتي وجه دعوة رسمية للرئيس المصري حسنى ميارك لزيارة موسكو وانها ستكون لنعم العلاقات الثنائية

كوليك اقترح رام الله عاصمة فلسطينية

مسسوول اسسر انيلي: أبو عمسار عرف تجسسريد الضفسة وغيزة من السسلاح

من جهة ثانية اقترح الرئيس الاسرائيلي لبلدية القدس تيدي كوليك مدينة رأم الله عاصمة فلسطينية. وقالت الناطقة باسم كوليك، بونم بوكسر ان كوليك اثار فكرة دمج مدينة

رام الله بالقدس خلال محادثات مع

وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية وليم وولسدغريف بحيث تصبح مركزا اداريا فلسطينيا وعاصمة في نهاية المطاف وتقع مدينة رام الله على بعد حوالي ١٥ كيلومترا بين البلدين. مستاركة عزاء

شركة سوق محمدوالصحن للموادالغذائبة وجميع العاملين بالشركة يتقدمون من آك الوزات الكرام بأمرالتعكاذي توف الم فقيدهم المرمسوم 5.0 سائلين الله للفقيد الرحمكة ولذوبيه التشبير والسبلوات

اننالله وإننااليه واجعون

بغداد _ واع _ استقبل السيد لطيف

نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام في

بغداد امس وفُدا من رابطة الصحافيينُ

وتحدث السيد الوزير خلال المقابلة

عن خطط العراق التنموية والحضارية

والعمرانية وتجربة الديمقراطية خلال

واكدان الاقتصاد العراقي سيستعيد

ايوظبي _ الدوحية _ مسقط _

الدرجة على جدول اعمال المؤتمر

المقبل لوزراء خارجية الدول

وكالة انباء الامارات قالت ان راشد

عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية

تسلم رسالة خطية من ولايتي نقلها

امس سفير ايران في ابوظبي مصطفى

وفيّ الدوحة تسلم الشيخ احمد بن

سيف ال ثاني وزير الدولة للشؤون

الخارجية بدولة قطر رسالة خطية من

الدكتور علي اكبر ولايتي وزير

الخارجية الايرائي تتعلق بالعلاقات

القائمة بين البلدين وسبل دعمها

وتطويرها وأجتماعات المجلس

بمؤتمر وزراء خارجية الدول

مارس الحالي .

حاثري.

مكانته خلال العامين المقبلين ..

الاميركيين يزور العراق حاليا .

مرحلة السلام ..

تحدث عن تجرية الديمقراطية في مرحلة السلام

نميسف جاسم استقسال

وفسد صمافييسن امير كييسن

تتعلق باجتماع المجلس الوزاري الاسلامي

واشار الى ان المرافق الحيوية في

العراق نجحت في النهوض بـدورها

خلال سنوات الحرب حيث تصاعدت

عملية البناء والاعمار الى جانب معركة

وقال أن مجلس التعاون العربي

سيساهم في تعزيز العلاقات بين اقطأر

المجلس ألأربعة ودول العالم بما يحدم

المصالح الشتركة ويعزز عرى التعاون

في المجالات الاقتصادية والثقافية.

الاسلامية الذي سيعقد في الرياض

خلال الفترة من ١٢ الي ١٦ مارس

وقنام بتسليم الرسالة السفير

الايراني المعتمد لدى سلطنة عمان

محمد عرب خلال استقبال يوسف بن

المانيا الشرقية:

علاج للسكري

برلين الشرقية _ رويتسر _ قالت

صحيفة تساتيونغ التي تصدر ف براين الشرقية ان أطباء في المانيا الشرقية

توصلوا الى علاج جديد يبشر بالامل

لمرضى البول السكري من الشبان يقوم

عَـِلَى حُقَّن الجِسْم بكرات الدم

وأضافت الصحيفة قولها في عددها

الذي صدر يوم السبت أن قريقا من

الاطباء في مستشفى ببرلين الشرقية

اكتشفوا أن مرضى ذلك النوع من البول

السكرى الذي يصيب الانسان في سن

ويْتَسَبِّب هَـذَا النقص في تـدمـير الخلايا المنتجة للانسولين بواسطة

كرات الدم البيضاء - أو الخلايا

اللَّيمفاوية _ التابعة لجهاز المناعة

وأضاف الاطباء في معامل التجارب

خلايا ليمفاوية صحيحة من أقارب

مياشرين للمرضى الى الخلايا

انتاج الانسولين مرة أخرى . ويتعين

تكرار هذا العلاج سنويا .

لدى المريض نفسه .

الشباب يفتقرون الى خلايا قاهرةً .

علوى له أمس.

الدفاع عن الوطن .

اسقاطعضوية الوفدي رسلان ياسسين سراج الدين: المعسارضة لين تنسسمب من مجلسس الشسمب

القاهرة _ القبس .

قرر مجلس الشعب المصري امس اسقاط العضوية عن نائب حرب الوفد المارض طلعت رسلان بأغلبية ٣٣٩ عضوا ورفض ٧٢ عضوا وامتناع ٤ اعضاء عن التصويت من بينهم ٣ اعضاء من الحسزب التوطني الديمقراطي الحاكم .. ورفض نانب منَّ الحرب الوطني اسفاط العضوية وهو النائب سيد رسَّتم .. وكانت جلسة المجلس التي

عقدهاامس قد خصصت لناقشة تقرير لجنة القيم حول واقعة اعتداء النائب الوادي رسلان علي السيد ركي بدر وزير الداخلية وتغيب النائب رسلان عن حضور الجلسة وحضرها جميع نوأب الحزب الوطني ووزراء الحكومة الاعضاء بمجلس الشعب فقط

وقد اعلن ياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوقد رفضه لتوصية اللجنة واستنكاره للاحداث التي جرت في جلسة ٢٠ فبراير مطالبا بتخفيف العقوبة وحفظ الموضوع بينما كرر المهندس أبراهيم شكري زعيم المعارضة قوله بان توصيلة اللحنة مخالفة لللائحة المجلس وان وزير الداخلية وجه للمعارض اهانات بالغة منها قوله «يلعن أبوكم كلكم» مما يتطلب محاسبة الوزير عن تجاوزه .

طلبوا منه اعتبار العضو متلبسا في اعتدائه على الوزير وان يامر حرس المجلس بالقبض علية وأحبالته آلى النيابة الا انه رفض هذا الرأي ... وحاول نواب المعارضة تخفيف العقوية عن العضو الا أن اغلبة اعضاء المجلس عن الحزب الوطني اقروا توصية اللجنة باسقاط العضوية وخلو الدائرة الانتخابية للنائب وهي دَّائرةً الزَّقَازُيقَ بِمحافظَة الشرقيَّة ۖ وقدُّ عقب ياسين سراج الدين في تصريح خاص عقب قرار المجلس بقوله انه غير

وقد اعلن الدكتور رفعت المحجوب

رئيس المجلس ان بعض اساتذة القانون

بالمجلس من ٢٦ نائبا الى ٢٥ نائبا لن يوثر في حسرب الموقيد وتساريخه الجدير بالذكر أن هذه أول مرة يصدر قرار من مجلس الشعب بأسقاط عضوية احد النواب منذ أن تولى الرئيس حسني مبارك الحكم في عام ١٩٨١. وطبقاً لقانون المجلس من

وأرد على الاطلاق أنسحاب المعارضة

من مجلس الشعبّ ولكنها سُوف تستمر

لكشف ما اسماه بالانحرافات ...

مشيرا الى أن أنقاص عدد نواب الوفد

المقرر اجراء انتخابات تكميلية في دائرة العضو خلال ٦٠ يوما ولا يحقّ له ترشیح نفسه مرة اخرى .

وكان الرئيس الجزائري بن جديد

الذي تولى السلطة في الجزائر عام ١٩٧٩ بعد وفاة الرئيس الجزائري

السراحل هسواري يومبدين ـ عقيداً

بالجيش قبل توليه الرئاسة. ولا يزال

الرئيس بن جديد يحتفظ بمنصبي

وزير الدفاع والقائد العام للقوات

ومنذ احداث الشغب التي وقعت في

الجِّزَائِرِ فِي اكتوبِرِ المَاضِي وَٱلْتَّيِ ثَارِثٌ بسبب سياسات تقشفية مض الرئيس

بْنْ جُديد (٥٩ سئة) قدما في القيام

وسحبت الاصلاحات من الحـرب

الحاكم السلطات التنفيذية واصبحت

الحكومة مسؤولة رسميا الان امام

البرلان والغي الحظر على قيام

جماعات سياسية خارج الحزب

وقالُ العقيد رحال أنه بعد الموافقة

على الدستور الجديد في استفتاء في

الاسبوع الماضي فمن الضروري ان تصبحً القوات المسلحة فوق المناقشات

السياسية حيث ان تطورها في

السَّتَقبِلُ سيجنري في ظبلُ قيامً تجمعات ذان طبيعة سياسية

باصلاحات شاملة في البلاد.

منذ دلك الوقت.

المسلحة الجرائرية.

الصرائر: العبك يمجرون السياسة الجزائر - رويتر - اعلنت القوات الجزائري ادوارا من وراء الكوائيس

المسلحة في الجزائر انها قد هجرت وتجيء هذه الخطوة في اطار اعادة تشكيل الحياة السياسيّة في البلاد بموجب دستور جديد يقضي بالتخلي عن التزام عمره ٢٧ عاما بالاشتراكية وفتح الطريق امام ديمقراطية متعددة

وقد أعلنت هذه الخطوة امس الاول بعد اجتماع بين الرئيس الجزائري الشاذلي بن جدّيد وضباط كبار في الجيشّ ووزارة الدفاع.

وقال العقيد يحيى رحال مدير الادارة المركزية السياسية بالجيش في بيان اوردته الوكالة الجزائرية للانباء أن القبوات المسلحة قبررت سحب ممثليها من عضوية اللجنة المركزية لجزب جبهة التحرير الوطني الحاكم. وقَامُ ٱلعقيد رحالُ انَّ القواتُ. المسلحة أن تلعب دورا سياسيا في

ويرجع عهد العلاقات الوثيقة بئ الجيش الجزائري والحزب الحاكم الى فترة نضال المجاهدين الجزائريين ضد الحكم الاستعماري الفرنسي اللذي انتهىٰ باستقلال الجزائر عنَّ فرنساًّ عام ١٩٦٢ ل وليه ضباط بالجيش

ترمارة واحدة

في ٢ ابريل

واشنطن ــ ا.ش.ا ــ ذكرت مصادر المتوقع ان يقوم الرئيس حسني مبارك الاميركي جورج بوش .

واوضحت هذه المصادر اته رؤى ان تتم زيارة الرئيس مبارك لواشنطن قبل حلول شهر رمضان الذى سييدا طبقا للتقويم الفلكي يوم ٧ ابريل المقبل. اول لقاء قمة مع الرئيس بوش في طوكيو في الاسبوع الماضي . كان نائبا للرئيس الاميركي ريغن

مصر تشتسري ۱۹ طائرة «ايرياص»

القاهرة_واخ_قررت مصر شراء ١٩ طائرة من نوع أيرياص فرنسية الصنع بمختلف احجامها وعلى مدي عشر سنوات مقطة.

وابلغ مصدر مصؤول بمؤسسة مصر للطيران مراسل وكالة أنباء الخليج في

واضاف المصدر بائه سيتم وحسب العقد الثاني تزويد الشركة يسبع طائرات ايرياص من طراد « ٢١ » يتم تسليمها اعتبارا من ديسمبر

وفاة ممثل العراق في الجامعة العربية

تونس حواع حتويي في تونس امس طه ياسين علي سفير العمراق في تونس وممثل العراق لدى الجامعة العربية ثر نوية قلبية حادة لم تمهله كثيرا. وتقلد المرحوم طه ياسين العلي مناصب حكومية ودبلوماسية رفيعة منذ ثورة. ١٧ تموز عام ١٩٦٨ بينها وكيل لوزارة الاعلام ووكيل لوزارة الخارجية وسفير العراق في العاصمة

مبارك يزور واشنطن

وزارة الخارجية الاميركية انه من بزيارته المرتقبة للولايات المتحدة حسني مبارك رجال الدعوة الاسلامية الاميركية يوم الثاني من شهر ابريل المقبل لاجراء محادثات مع الرئيس إلى الاسهام الجاد في حل مشاكل البلاد الاقتصادية والاحتماعية . واوضح فيكلمة القاها خلال احتفال

> ويذكر أن الرَّئيس مبارك كان قد عقد والمعرّوف أن الرّئيس مبارك كان قد التقى عدة مرات مع جورج بوش عندما وتبادلا الاراء حول مختلف ألقضايا

القاهرة قوله اث المؤسسة وقعت عقدين لصفقة طائرات الإيرباس مع شركة الايرباص الفرنسية يتم بموجب العقد الاولَّ تزويد مصر للطيران بطائرتي الرياص من طراز «٣٠٠ - ٣٠٠» تسلم الاولى منها في مايو ١٩٩٠م.

وقال المصدر ان الشركة ستتسلم خلال الأسابيع القبلة سبع طائرات ایریاص من طراز ۱۰۰۶ - ۳۰۰۰ وثلاث طائرات اخرى من طراز « ٢٢٠» بالاسعار نفسها والمواصفات التي جاءت في العقود السالفة.

اليمنية صنعاء وشغل المرحوم قبل اليسيد ذلك مناصب حكومية.

عرض مشاكل مصر المتزايدة

مبارك يدبسو رجال السدعوة الاسلامية للاسهام بحل المشاكل الاقتصاديية والاحتماعيية

وتم خلال الاحتفال الذي حضره عدد كبير من رجال الدين الاسلامي والمسيحي تكريم عدد من العلماء والمفكرين الذين اسهوا في مجالات الدعوة الاسلامية الى جانب توزيع عقود تمليك وحدات سكنية على عدا من العاملين في وزارة الاوقاف.

يحملها بطرس غالى اليوم

السرئيس منغست مساريام رئيس جمهورية اثيوبيا رسالة من الرئيس حسني مبارق تتعلق بالعلاقات الثنائية بين مصر واثيوبيا والقضايا الافريقية ذات الاهتمام المشترك. ومن المقرر ان يغادر الدكتور غالي

سوريا. وقد شيد على مساحة ٤٨١٥ مترا مربعا ويضم ١٠٤ غرف و٣٠ جناحا خاصا وجناحين لكبار الضيوف وقاعة استقبال ضخمة. واضافت الوكالة السورية ان حدائق وملاعب كرة مضرب وكرة سلة وكرة طائرة تحيط بالمبنيين. ولم تعط

فرانتسكي يتوقع نهاية الائتلاف الحاكم قريبا

فيينا _ كونا _ اشار المستشار النمساوي فلرانتس فرانتسكي في التفليدوي عربيس مريدين حديث صحفي نشر هنا امس الى احتمال انهاء آلائتلاف الكبير الحاكم بن الحزب الاشتراكي والحزب الشعبي المحافظ في وقت مبكر واجراء انتخابات برلمانية أستثنائية في النمسا. واضاف في الحديث الذي نشرته

صحيفة «كوّرير» أن مصير ّ الائتلاف سيحدد في يونيو المقبل عقب نتائج الانتخابات لتحديد قيادة الحزب الشعبيُ الحليفُ في الائتلاف في المؤتمر الاتحادي العام للحزب . وقال فرانتسكي ان عدم اعادة انتخاب وزير الخآرجية الحالى نائب المستشار الويس موك رئيسا للحزب الشريك في الائتلاف في يونيو المقبل

في سجن ديزفول السلطات الايرانية أعدمت حد زعماء الثورة الاحوازية

بعد محاكمة صورية



رسائيل خطيسة من ولايستسي قالت حركة التحرير الوطني الاحبواري أن السلطات الايبرانيا الى نظرائه بىالامارات وقبطر وعمان اعدمت في فجر العاشر من فبراير للاص القيادي الاحوازي الملازم أول كريم خلف عباس دبات الكعبي «ابواحمد» رميا بالرصاص في سجن مدينة ديزفول بعد محاكمة صورية تصيرة تتناق مع الوكالات _ بعث وزير خارجية ايران على اكبر ولايتي الى نظرائه في دولة حقوق الانسان. الامارات العربية المتحدة وقطر وسلطنة عمان رسائل تتعلق بالقضايا

وأوضح البيان ان الشهيد «ابواحمد» كان عضوا في اللجنية المركزية ومفوضاً عاما لجهاز الاحواز. مقالت انه كان احد مؤسسي حركة التحرير الوطني الاحوازي وكآن يقود جهادا فذا ضد الاحتلال الفارسي. واضاف البيان ان الشهيد كان معتقلا طيلة أربع سنوات منذ عام ١٩٨٥ وتعرض لكل انواع التعذيب الحسدي والنفسي من قبل المخابراتُ الفارسية «السافاما».

ونعت الحركة بالاضافة الى الشهيد الكَعْبِي «ابواحمد» كوكبة من شهداء الثبورة الاحبوازيية منهم نباصر النواصري، ووحيد البوالدي اللذان اعدُّما في آلايام الاخيرة من شهر فبراير الماضي في احد سجون الاحتالال

بالفارشّيّ. واكدت الحركة في بيانها ان الاحتلال الوزاري الاسلامي في ١٢ مارس وقام بتسليم الرسالة سيد باقر سخائي السفير الايراني في الدوحة خلال اجتماع الوزير القطري معه الفارسي اعدم حواني ٧٠٠ احوازي منذ ايقاف الحرب العراقية الايرانية. وتعهدت الحركة بمواصلة الكفاح حتى تحرير كامل الارض الاحوازية وتسلم وزيسر الدوئسة للشؤون واقامة دولتها العربية المستقلة. الخارجية العماني يوسف بن علوي بن عبدالله رسالة من ولايتي تتعلق

وفد يمنى شمالي اختتم زيارته للعراق بغداد ـ قن ا عادر بغداد امس وفد

والمسؤولين العراقيين يرير

٤ سفن حربية ايطالية اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبى العام في الجمهورية العربية اليمنية بعد تزور الاسكندرية زِّيارة للعراق استغرقت ستة ايام. وأعرب الدكتور احمد محمد الاصبحيّ رئيس اللّوفد في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن ارتياحه للنتائج التي حققتها الزيارة من خلال _ وأورسا _ ويرسو _ وميّلازو _ وتستمر لقاءاته مع الرئيس صدام حسين زيارة تلك السفن للميناء حتى يوم ١٩

ُهذه الافكار لا تمت الى قيم وتعاليم القاهرة _ واع _ حث الرئيس المصرى

الاسلام باية صلة

رسالة من مبارك لمنغستو القاهرة_أ,ش.أ_يسلم بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية

القاهرة اليوم إلى أديس أبابا لرثاسةً الوفد المصري في اجتماعات الدورة الاولى للجنة المصرية الاثيوبية والتي تعقد خلال الفترة من ٦ الي ٩ مارس

الاسد افتتح قصر الامويين

دمشق ـ ا.ف.ب ـ افتتح الرئيس السوري حافظ الاسد مركزا للمؤتمرات شيد قرب المطار الدولي على بعد ٠٠ كيلومترا شرق دمشق وذلك لمناسبة المذكري الما ٢ لتولي حزب البعث السلطة في البلاد في الثامن من مارس

وافادت وكالة الانباء السورية ان مسؤولين كبارا في البلاد والحرب الحاكم حضروا الأفتتاح الى جانب الرئيس الاسد. ومن بين هؤلاء رجل الاعمال السعودي اللبسائي الاصل رفيق الحريري. وقد تعاونت مؤسسة الحريري مع الشركات السورية الحكومية في أعمال تشييد التجمع

ديني اقيم بمسجد عين الحياة وسط

العاصمة المصرية لمناسبة يوم الدعاة

ان رجال الدعوة يمكن أن يلعبوا دورا

كبيرا في مجال ارشاد المواطنين وحثهم

على ايلاء قيم العمل وزيادة الانتاج

واستعرض الرئيس مبارك المشاكل

الاقتصادية والاجتماعية التي

تواجهها مصر والكأمنة في انخفاضً

الآنتَاجُ عن موَّاكبِّة الزيادةَ المضطردةُ

بالاستهلاك وما اسفر عنه ذلك من

أرهاق كاهل الدولة وتراجع مستوى

الخدمات التي تقدمها لابنائها وتضخم حجم الديون الخارجية .

وشدد على اهمية مواجهة الزيادة

الكبيرة للسكان من خلال عملية تنظيم

الاسرة والحد من الانجاب والدور الذي

يمكن ان يلعبه رجال الدعوة الاسلامية

وحث الرئيس مبارك على تحصن

الشَّباب من الافكار المتطرفة وقال أن

الكانة التي تستحق .

ق هذا الصدد .

الفندق التابع له الأكبر في المنطقة. من ٤٤١ مقعدا وثلاث قاعات اخرى مختلفة الاحجام. اضافة الى ذلك

الصحافية تضم ٣٩٠ مقعدا.

الوكالة اية ايضاحات حول كلفة هذا المشروع الذي بدأ تنفيذه قبل سبع

عليه اسم «قصر الامويين» من سبع قاعات.. ألاولى تضم ٢٥٠٠ مقعد وقدا. الثانية مستديرة وتتسع لـ٢٣ هناك مركز صحافي وقاعة للمؤتمرات اما فندق «أييلا» التابع للمركـز

وعشر غرف ترجمة وتتسع ك١٢٠ وفدا. وهناك قاعتان آخريان كلُّ واحدة

الذي يضم مركز المؤتمرات المذكور وتم بناء التجمع على مساحلة اجمَّالية تبلغ ٣٨ هَكتارا. ويعتبر مع

ويتألف مركز المؤتمرات الذي اطلق

فيحمل اسم مدينة قديمة في شمال

سيؤدي الى وضع سياسي جديد تماماً .

الليمفاوية للمصابين بالمرض لتصحيح الاسكندرية _ أش أ_تصل الى ميناء الاسكندرية يوم السبت المقبل أربع وعالج الاطباء ٢٦ مريضا بهذه سفن حربية ايطاليا هي فيتوريو فينو الطريقة ووجدوا ان ١٦ منهم بداوا في

الجودة والاتفاصرلدي

تلفوت المصنع ١٨١ ٢٤٧٤ **COMPUTER PROGRAMMER**

VACANCY

FOR AN INITIATIVE AND SELF MOTIVATED INDIVIDUAL WITH

- DRIVING LICENCE AND VALID RESIDENCE SALARY IS DEPENDENT ON EXPERIENCE AND QUALIFICA

P.CODE 13099 SAFAT, KUWAIT OR CALL MR. NAFEZ ATTIA AT

سائقتون

مطلوب لتاكسي برقان بمكتبه الجديد بالسالمية انقون يحملون اجازة عامة مضى عليها سنة ويفضل من لديه تصريح اجرة تحت الطلب المراجعة شخصيا السالمية -شارع البحرين مجمع الخياط-



سيفوايالفروانية ــوبفــوراً حانه انه يجدن العربية والانجليزية اقامنة قابلة للتحويل تقدم الطلبات مصحوبة بصورة جواز السفر وصورة شخصية حديثة - آخر موعد لتقديم

مطلب وباللايجار بيت كبير -جديد لعائلة كويتية في احدى المناطق التالية:

الطلبات الأحد ١٩٨٩/٣/١٢

قرطبة ـالسرة ـاليرموك 177.101 2777.101



الابتشارات النفسية التربويسة والاجتماعيسة

المقورة والقوجيه والمعاعدة التغاب عاس مشكل أتك

* هل لديك مشكلة شخصية ؟ خجل، خوف، قلق، أرق، وسوسة، صعوية الكلام.

يقـــدم لـــك

- * هل لديك مشكلات دراسية ؟ تشتت الانتباه، صعوية الحفظ، ضعف الفهم.
- وهل لديك طفل به عادات سيئة ؟ مض الاصابع، بطء الكلام، العدوانية، عدم ضبطعمليات الاخراج.
- * هل الديك مشكلات أسرية ؟ مشاكل مع الزوجة ، مشاكل مع الزوج، عدم تفاهم...الخ. بادرفورا الى الاتصال بتلفون : ٢٦٥٥٢٧-٢٦٥٥٢٨

مابين الساعة ٨٠٠-١٢,٣٠ صباحاً و ٣٠.٤- ٧,٣٠ مساء

محل في شارع ابن خلدون موقع ممتازيصلح لأي عمل تجاري ويقع على شارعين.



خدمة جديدة في حولي تاجیر سے ع ۔ شکاء مجمع ضابعة -شايع المشنى صاتف م ۲۶۷۵۲۳ (1270Y257

للايجار من المالك

* كسراج تصليح سيارات مع رخصة في مسوقع ممتاز ه مخازن من ۱۰۰۰ الی ۲۰۰۰ م مسقوف و مکشوف دکاک بن ومکاتب تجاریة. للمراجعة ١٥ ٩٥٠٠٨٨٤ / ١٤٤٧٨٨٤

الاتصال ١٦١٣٨٥٠ جمال

بيروت ــ الوكالات ــ ابطل خبـبر

مفرقعات عبوة ناسفة كانت موضوعة

بالقرب من منزل عاكف حيدر تأث

رئيس حركة «امل» نبيه بري في بيروت

الغربية. وقالت مصادر امنية أن خبير

المفرقعات قدر وزن العبوة بكيلوغرام

و٢٠٠ غرام وانها كنانت مجهزة

بصاعق كهربائي وساعة توقيت

ومعدة للانفجار الساعية التاسعية

صباحا. وقبل ذلك وقع انفجار في شارع

الحمراء هو الثالث عشر في ٩ أيام في

١٣ انفجاراً في «الغربية» خلال ٩ أيام

محساولة اغتيسال نسائب بسسرى

The train a second second second second second

الاثنين الى اقتياد كل بأخرة او سفينة

تجارية إلى الموانىء الشرعية

الخاضعة لسلطة الدولة وستمنع اية

باخرة من دخول او استخدام الموانيء

اللبنانية كانت قد قررت في اجتماعها

الاخير اعادة احياء عمل الغرفة

النحارية المشتاركة لتنظيع حاركة

الملاحة في الموانيء الشرعية في لبنان.

الطَّأَثْراتُ الحربيَّة الأسرائيليَّة في

احبواء مدينة صيدا والمخيمات

الفلسطينية ، فيما تجوب زوارق حربية .

اسرائيلية المياه الأقليمية اللبنانية

مقابل السواحل الجنونية بين صيدا

الدامى الدائر منذ منتصف فيراير

الماضي بين القوات اللبنانية والوية

العمأد عون للسيطرة على المنطقة

المسيحية بائه وصراع على اقتسام

الغنائم» و«خلاف تكتيكي». وقلاً

استرجع العماد عون للدولة جزءا من

الضّرانّب التي تَفْرضهّا القّوات، اللبنانية في المنطقة المسيحية.

بدون تسميته قائد الحيش الذي

عينته حكومة الحص بصفة موقتة

العميد سامى الخطيب الذي أعلن

تضامنه مع ألوية العماد عون، وقال

وتدهشني روح التضامن المفاجئة بين

عسكريينا وين جيش عون الذي

تقوده زمرة من الخبراء الاميركيين».

حكومة الحص هذا الاخير اخذا علية

تاييد فتح «ممر المرفا» بين الشطرين

المسيحيّ والاسلامي في ٢٨ فبرآير الماضي بقرار من العماد عون. وقال ان

وهذا الموقف واحد من التنازلات

المجانية الى الفريق المسيحي ويخدم

وهاجم الزعيم الدرزي العضو في

ومن جهة اخرى انتقد جنيلاط

في جنُّوب لبنان حلق تشكيل من

ومما يذكر ان الحكومة العسكرية

غير شرعية. ـ

والزهراني.

خطة جديدة لتقييد اللجوء الساس الى المانيا الفربية

وقال أيضا أنه من بين ٢٩,٠٩٣

بولتَّدياً طلبوا اللجوء العام الماضي لم

تمنح الا قلة منهم اذنا بالبقاء لان

معظمهم كانوا يسعون فيما يعتقد إلى

وارتفع أيضا بشدة عدد

اليوعُسلافيين طالبي حق اللجوء

وقالت مصادر حكومية أن مجلس الوزراء سيدرس ما اذا كانت ستصدر

حكومة المستشار هيلموت كول ستدرس الاجراء الجديد يوم الاربعاء الى المانيا الغربية.

الاوروبية التي دخلوا مندا

الاضا

الذي

الغث

الاسر

الضا

2

وذكر

رحلات اسبوعية

وارسو _ رويتر _ قالت وكالة الانباء البولندية ان شركة الطيران البولندية «لوت» ستبدأ رحلات اسبوعية الى استرائيل في وقت لاحق من الشهير

بیکر یطرح امام «ناتو»

ذكرت مصادر سياسية في لندن ان وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر سيعرض امام وزراء خارجية دول حلف شمال الاطلسي (ناتو) في فيينا اليبوم الاثنين الخطبوط العبريضة للخطة الاميركية الجديدة في منطقة الشرق الاوسط وقيالت هذه المصيادر ان بيكسر

سيناقش هذا الموضوع ايضا مع وزير الخَارِجِية السوفيتي أدوارد شيفاردنادزه الذي كان منذ فترة قصيرة في جولة عمل الى المنطقة. وقد توجه بيكر الى العاصمة

النمساوية امس، وهي ثاني زيارة له خارج الولايات المتحدّة منذَّ تعيينه في وذكرت المصادر نفسها أن اجتماع

في ابريل المقبل.

أنسدن:

ارتفاء عدد الضحايا في كارثة القطار

لندن ـ القيس :

قال ناطق بلسان الشرطة في لندن ان ٣١ شخصا لا يزالون في المستشفى بعد اصابتهم في حادث تصادم قطارين في جنوب العاّصمة.

وذكر الناطق ان خمسة اشخاص تتلوا وكاك جرحوا عندما اصطدم قطار قادم من منطقة ليتلهامبتون مع قطار اخر قادم من منطقة هورستهام. ويأتي هذا الحادث بعد حوالي ثلاثة اشهّر عَلَى وقوع حادثُ مماثلٌ في لندن ادى الى مقتل حوالي ٣٥ شخصا. ولا يزال التحقيق مستمرا لتحديد

مؤ انق

جد الد

18

شا

نيودلهي ـ ا ش ا ـ توفي سبعة وعشّرون شخصا في ولايلة بيهار الهندية بوباء الالتهاب السحائي الذي انتشر في ٩٩ قرية بالولاية. وَذَكرت وَكَأَلَة «برس تَسرست اوف انديا» التي اوردت النبأ امس نقلا عن المدير الطبي للضاحية ان المرض قد اكتشف في آع قرية منذ بداية العام الحالي غُير انه أنتشر مؤخرا بشكل

وقد ارسلت السلطات الهندية عددا كبيرا من الاطباء والصيادلة والمشرفين الصحيين والمفتشين وعمال الصحة الى المناطق الموبوءة في محاولة لعلاج المرضى والحيلولة دون انتشار المرض.

لاجنئى القوارب الى بلادهم

فيتنامي رفيع انه يعتقد أن فيتنام ستقبل الاعادة الجبرية لاناس نزحوأ عثها بالقوارب مما يشير الى تغيير محتمل في سياسة حكومة هانوي.

وأدلى كان يهذه التصريحات بعد يومين فقط من قول فو خوان مساعد وزير الشؤون الخارجية ان هانوي لن تؤيد مثل هذا البرنامج.

صلاحيات لشرطة الحدود برد النازحين

وكان فريد هلم اوست المتحدث باسم بون - رويتر - قالت صحيفة «فيلت اه

لطلب اللجوء السياسي

معيشة أفضل.

حكومة بون قد قال يوم الخميس انه تم سونتاج» الالمانية الغربية ان شرطة منح حقوق الاقامة لاقل من تسعة في حدود المانيا الغربية سيكون المائة من أجمالي عدد اللاجئين البالة باستطاعتها رد طالبي اللجوء ١٠٣,٠٠٠ التَّذين وصلوا المانيا السياسي الذين يصلون من سويسرا او الغربيُّة العام الماضي. وقال اوست أن المستشار كول وغيره النمسا آو النرويج او السويد بموجب خطة جديدة لوزآرة الخارجية من كبار السؤولين بحثوا سبل تقييد وفي مقالة وزعت قبل ضدور تدفق البولنديين في الأونة الاخيرة

> في اطار جهود بون لتقييد الاعداد اللَّتزايدة من طالبي اللجوء السياسي وتقضى الخطة بتخويل الشرطة صلاحية رد طالبي اللَّجوء على اعقابهم بعد توجيه النصح اليهم بالتقدم بطلب اللجوء اولا في الدول

> الصحيفة امس قالت الصحيفة أن

بين وارسو وتل ابيب

وقالت الوكالة ان الشركة ستقوم برحلة الى تل ابيب صباح كل خميس وان طائرتها ستعود في اليوم نفسه . واعتبر الاعلان عن استئناف رحلات لوت الى أسرائيل خطوة اخرى في اتجاه تحسين العلاقات البولندية _ الاسترآئيلية منتذ قطعت العلاقات الدبلوماسية بين الجانبين بعد حرب ١٩٦٧ في الشرق الاوسط.

خطته لحل ازمة المنطقة

منصبه الحديد بيكر وشيفاردنادزه سيمهد لاول زيارة يقوم بها بيكر الى العاصمة السوفيتية

وسيلتقي الوزير الاميركي ايضا وزير الخارجية البريطاني السير جيقري هاو الذي سيتوجه الى فيينا

.. وقتل ۲۷ هندیا

مسؤول فيتنامى يؤيد اعادة

هانوي ـ رويتر ـ قال مسـوول

وقال تجوين كان رئيس ادارة الهجرة الفيتنامية لصحفيين غربيين ان وجهة نظره الشخصية هي أن الهجرة غير المشروعة من فيتنام لن تنتهي الا أذا طبق نظام الاعادة

وجاءت تصريحات كان بعد اصبوعين من تصريحات لـديفيـد ويلسون حاكم هونغ كونغ قال فيها ان هذه المستعمرة البريطانية ستضطر الى اتباع سياسة الاعادة الجبرية لنحو ٢٥,٠٠٠ لاجيء فيتنامي نكتظ بهم معسكرات في هونغ كونغ ما لم يتودوا الى فيتنام طواعية أو يجدوا دُولَةً ثَالِثَةً تَقْبِلُهُمْ فِي بِعِضِ الْحَالَاتِ.

تأشيرات لهم هم مواطنو ١٤ دولة من دول افريقيا واسيا واميركا اللاتينية. وقالت مجلة «در شبيغل» في مطلع الاسبوع أن الاحزاب المشتركة الائتلاف الحاكم اتفقت على تعديلات في

السياسة الخاصة بالاجانب المقيمين

اقامة مشروعة في المانيا الغربية.

وذكرت المجلة امتيازات تشمل السماح بحمل الجنسية المزدحمة للاجانب الذين يحملون الجنسية الالمانية الغربية وامكانية عبودة الاطفال الذين يعودون مع ابائهم الى وطنهم الاصلي أذا وجدوا صعوبة في الاستقرار هناك بعد قضاء سناوات طويلة في المانيا الغربية.

ويعيش اكثر من اربعة ملايين عامل اجِنْبِي غَالبِيتَهِمْ اتْراك واسرهم في المانيا الغربية.

بتصريحاته في الوقت الذي اشارت فيه

تقارير صحفية محلية آلى احتمال

حدوث حملة اعتقالات جماعية في

وقال روجوفاً «11 عناما»

استمرار حالة التأهب وعرض القوة بلفراد: اتمام ٢٥٠ تناجرا البسانينا بتـأييـد الاضطرابـات في كـوسوفـو بلغراد _ رويتر _ نظمت القوات

٢٥٠ من اصحاب المتاجر المنحدرين من اصل الباني اتهموا بتأييد اضراب عام في الاقليم المضطرب. وعرض تلفزيون بلغراد طوابير من الدبابات وعربات نقل الجند المدرعة وهي تسير في مختلف انحاء الريف في اقليم كوسوفو يوم السبت. ووضعت القوات في كوسوفو في حالة تأهب مزيدة بعد اضراب عام بدأ في ٢١ من فبراير

السلحة اليوغسلافية عرضا للقوة في

اقليم كوسوفو وذكر راديو بلغراد ان

وقال راديو بلغراد ان السلطات في كوسوفو وجهت اتهامات لمائتين وخمسين تاجرا البانيا عرقيا ابقوا ا● طوابير دبابات في بريستينا عاصمة مَحالهمَ التَجارية مَعْلقة لنحو اسبوع. وقد عاد معظم عمال المصانع والتجار والمدرسين الى اعمالهم بعد اسبوع عندما شددت السلطات في بلغراد حظرا على الاحتجاجات العامة واعتقلت زعيما البائيا شعبيا من اقليم كوسوفو الذي يتمتع بالحكم الذاتي ويتبع جمهورية الصرب. النزعماء المحليبين وامترت النباس بالتوجه الى اعمالهم والا تعرضوا

للصحافيين «لا مخرج ما لم يوقفوا وقال القائد العسكري لاقليم (الصرب) التضييق علينا». واضافْ قوله «لقد اصيب الالبان هنا كوسوفو الميجر ـ جنـرال اندريـا بصدمة. يقوم الصرب بأرهاب ترعاه سيليتش لوكالة الانباء اليوغسلافية «تانيوج» أن القوات المسلحة لن الدولة. اعرف انه من الخطر ان اقول تتغاضي عن اي خطر يتهدد وحدة ذلك الا انه يجب علي ان اتحدث لاني يوغسلافيا.

واضَافً قوله «لا يمكن اعادة وكان سكان اقليم كبوسوفسو المنحدرون من اصل الباني وعدهم الاوضاع الى طبيعتها هنا دون ١,٧ مليون نسمة قد قامه الديمقراطيسة. عندما غزا البروس باحتجاجات بعد ان تبنت جمهورية أفغانستان وحتى بعد مرور عشر سنوات لم تصبح الامور طبيعية الصرب اكبر جمهوريات يوغسلانيا في الشهر الماضي تعديلات دستورية تهدف واضطروا الى الانسحاب.» الى اضّعاف الحكم الذاتي الذي يتمتع

كوسوفو (رويتر)

وتوقع روجوفا حدوث موحة شاملة من القمع، وأضاف قبوله، «يتصل اصدقائي بي تليفنونيا كل يدوم ليسالوني عما اذا كنت لا ازال مطلق السراح. لقد فتحت ابواب السجون للمثقفين الالبان».

ومضّ يقول ان كاتبة محلية واحدة تدعی مدمانی کامیدی قد أختلفت. وكانت الكاتبة قد زارت عمال مناجم وطلبة للاعراب عن تعاطفها معهم خلال اضراباتهم.

وقال وزير الخارجية السري لانكي

رانجان ويجراتن ان مشروع المعاهدة

قد ارسل رسميا الى نيودلهي لاخذ

ينحدرون من أصل الباني في كوسوفو المند وسرى لانكا تدرسان وضح صيغة لعامدة صداتت

كولومبو _ كونا _ قالت مصادر ديلـوماسيـة في كولـوميـو امس ان مباحثات هندية سري لانكية ستجرى قريبا على مستوى رفيع لوضع صيغة لمعاهدة صداقة بين البلدين تحل محل اتفاقية سلام بينهما.

في غضُون ذلك شبه كاتب بارز من

اقليم كوسوف الحملة الصارمة

للحِيش اليوغسلافي على الاضطرابات

في الاقليم بالتدّخسل العسكري

ٱلْسوفيتيُ فِي افغانستانَ وتوقع موجّةً

وادلى ابسراهيم روجسوفسا رئيس

الاتحاد الرسمى للكتاب الذين

من القمع يتزعمها الصربيون.

بهُ الاقليم.

وكان الرئيس السري لانكي السابق جونيوس جيواردين قد وقع في كولومبو على اتفاقية السلام مع رئيس الوزراء الهندي رآجيف غاندي في ٢٩ يوليو عام ۱۹۸۷.

احتجاجـــاعلــ

موریس تاونشیب ـ امیرکا ـ ا ف ب ـ

تعتصم خمس راهبات منذ ستة اشهر

في غرفة التمريض في ديرهن قرب

مَّـوريس تاونشيب ّفي نيـوجـرسي

احتجاجا على احراءات التحديث التي

وتواصل الراهبات في عطلة نهاية

هذا السبوع اعتصامهن بالرغم من

دعوة الفاتيكان لهن بالكف عن

حركتهن. وهناك اثنتان منهن عرضة

للطرد من سلك رهبنة الاخوات

الكرمليات. وقالت راهبتان انهما

اما الخامسة «٧١ سنة» التي

تعاني من مشكلات في القلب فريماً

تبقى في دير «سانت فيارج ماري دو

وتعارض المضربات الاجراءات التي

اقترحتها الرئيسة تيريزا هيويت

لتحديث الدير مثل ادخال التلفزيون

وابدت الراهبات الخمس عجبهن

للضجة التي احاطت بهذه القضية

المستمرة منذ - اكتوبر. لكن حكايتهن

لم تبدأ فعلا بجذب الانتباه الا عندما

استوحت محطة التلفزيون «اي بي

سي» منها موضوعا لآحدى حلقات

وتروي هذه الحلقة التي عرضت

مشلسل بعنوان «هویرمان».

تسعيان للانتقال الى دير اخر.

مون کارمل».

تريد رئيسة الدير ادخالها علبه.

وكان الرئيس السري لانكي الحالي بريمادا ساسينغ قد قالَ خلالَ حملتُه الانتخابية في السنة الماضية أنه يجب استبدال اتفاقية السلام بمعاهدة صداقة بين البلدين.

وتسرى بعض الاراء ان لاتفاقية السلام الهندية السري لانكية عناصى احادية الجانب خاصة في المذكرات وتسوية النزاعات ومبادىء حركمة المتبادلة بين البلدين. عدم الاتحياز.

اعتصـــام فهـــس راهبـــات

فى غسرفسة بسديسر المسيسركسي

وجهة نظر الحكومة الهندية قيه. وأضاف أن المعاهدة المقترحة ستعود بالنفع على البلدين. وقال مسؤولون ان معاهدة الصداقة

تشتمل على تعديلات في بعض نقاط اتفاقية السلام الهندية السري لانكية وخاصة ما يتعلق بموانىء سري لانكا وبخرانات النفط في ترينكومالي وبافتتاح محطة لراديو صوت اميركا في

_ىتحديث الديـــر

الاسبوع الفائت غيراميات راهبية

اعتصمت في غرفة التمريض في ديرها

احتجاجا على تحديث الدير. ومنذ

ذلك الحن والصحافة تركز اهتمامها

على هذه الحركة المطلبية التي قل

اغلاق جامعة داكا

بسب صدامات طلابية

داكا ما رويتر ما ذكارت الصحافية

البغلادشية امس انه تم اغلاق

الجامعة الاسلامية في داكا لمدة

اسبوعين تقريبا بعد مجابهات عنيفة

بين مجموعتين من الطلاب في حرم

الجامعة. وطلّب من الطلاب مّغادرةُ

غرف المنامة قبل صباح امس الاحد.

غير محدد من الجرحي من بين الطلاب

اثناء الاحداث التي استمرت يومين

وتجابه خلالها انصار جبهة الشبيبة

التابعة لحرب جماعتي اسلامي

الاصبولي وانصار مجمبوعية شتيراً

سانغرام باريشاد المدعومة من رابطة

عوامي برثاسة حسينة واجد أبنة

وعلقت جميع الدروس والامتحانات

ولم توضح الصحافة الاسباب التي

مجيب الرحمن.

المقررة خلال هذه الفترة.

ادتُ الى أنفجار العنف هذا.

وافادت الصحف عن سقوط عدد

واشار الدبلوماسيون الى ان معاهدة الصداقة الهندية السرى لانكية تبحث في العلاقات التقليدية والتاريخية والسيادة الاقليمية والاستقلال

العمليات تنفيذا لاوامر اصدرها زيارته الاخيرة لدينة البصرةً. ولم يحدد المسؤول اية ارقام عن

البصرة وحتى الحدود الدولية اي ما يقارب ٢٠ كيلومترا. وذكر المسؤول العراقى لوكالة انباء الخليج أن العمل الذيّ يتوافق مع حملة اعادة اعمار وتجميل مدينة «البصرة» يشمل ايضا اجراء مسح كامل لجميع القطع البحرية الغارقة أو

والمعروف أن شطالعرب يجري وسط الاراضي العراقية من نقطة التقاء نهري دجلة بالفرات حتى منطقة «ابو الخصيب» حيث تشكل بعد ذلك ضفته الشرقية حدود العراق الدولية مع

في أحدث استطلاع للرأي العمال يلحقون بالحافظين

لندن ـ القبس : ذكر استطلاع للرأي نشرته صحيفة «الصانداي تأيمز» أمس ان شعبية حزب العمال لا تزال في تقدم مستمر منذ الشهر الماضي. وقال الاستطلاع الذي اعدت ـؤسسة «مـوري» ان المحافظـن

يتقدمون على العمال بفارق ٣ نقاط

فقط بعد ان كان وصل الى ١١ نقطة منذ بضعة اسابيع. واعطى الاستطلاع حزب المحافظين نسنة ٢٤ بالمائة من الأصوات مقابل ٣٩ بالمائة لحزب العمال و٩ بالمائة للحزب الديمقراطي و٧ بالمائة للحزب

الديمُقراطي الاستراكي. ويعسود الانخفاض في شعبية المحافظين الى ارتفاع نسبة التضخم واحتمالات زيادة رسوم الماء والكهرباء واستمرار ارتفاع معدلات الفائدة.

سلم رسالة الامير

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) التي ستدعى الى الاجتماع مع اللجنة في الكويت في ١٧ من اذار مارس الحالي. وستوجه الدعوات خلال هذا الاسبوع وسيقوم مبعوث كويتي بزيارة بيروت لتسليم الدعوات الى اصحابها». واضاف «لقد حددنا الايزيد العدد على ۳۰ شخصية».

وردا على سؤال حول عدم دعوة اللجِنة «لحزب الله» إلى الاجتماع مع اللجنة الذي عقد الشهر الماضي في الكويت مع القيادات الروحية اللبثانية قال «ليس هناك ما يتعلق بحزب الله في دعوته او عدم دعوته لاننا قد دعيناً الروحيين وكان يمثلهم الشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الأعلى». وتمنى الشيخ صباح الاحمد ان تكلل جهود اللجنة بالنجاح والتوفيق في مهمتها لمساعدة الاشقاء في سورياً

لحل هذه القضية المستعصية. وذكر المتحدث الصحفي باسم قصر الرئاسة السوري اثر اجتماع الشيخ صباح مع الرئيس الاسد «ان الرئيس الاسد استمع خلال الاجتماع الى عرض من الشيخ صباح لأعمال اللجنة العربية الخاصة بلبنان في ضوء الدِحْلَةُ الثالثة من اعمالها وتمنى الرئيس الاسد للجنة النجاح في عملها لمساعدة الاخوة اللبنانيين في الوصول

الى وفاق وطني». وقبال أن ألحديث جبرى حبول الاوضاع في المنطقة وعلى الساحة

وسيشارك الشيخ صباح الاحمد في اجتماعات الدورة الثلاثين للمجلس الوزاري لمجلس التعاون الخليجي في الرياض والتي تأجلت ألى اليوم بعد أنّ كان من المقرر أن تبدأ مساء أمس. ويتضمن جدول اعمال المجلس

الوزاري العديد من الموضوعات منها سبر المفاوضات العراقية _ الايرانية والتحرك الدولى لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط وكذلك سبلّ دفع جُهود اللجنة العربية السداسية التي يترأسها الشيخ صباح الاحمد لوضّع الحلول الكفيلة بحلّ الازمة اللبنانية اضافة الى الوضع الاقتصادي الراهن على الساحة الدولية الى جانب سبل تدعيم الانتفاضة الفلسطينية الباسلة في الاراضي المحتلة.

صدام يجدد دعوة

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) عاجزا عن تحقيق الصمود عسكرياً». واوضح أن دعوة العبراق للسلام «واصراره على تحقيقه لم ينقطعا». وقد شكر صدام كوشلر على الوسام وثمن جهوده وجهود منظمته من احل احلال السلام وثمن بصورة خاصة جهود منظمة التقدم العالمية في مجال العمل لتبادل اسرى الحرب. وقال صدام «انا افهم كما ان الشعب العراقي والقيأدة يفهمون عمق المعاني التي ينطوى عليها تقليدكم لنا وسام الشرف الذهبي باسم منظمة التقدم

﴿ غضون ذلك، قال مسؤول عراقي في الكنشأة العامة للموانيء العراقية انْ آلعمل بدأ منذ اسبوع لانتشال عشرات القوارب والجنائب من شط العرب في الجزء المقابل لمدينة البصرة.

وُذُكر هَذَا السؤول في اتصال هاتفي مع وكالة انباء الخليج من بغداد إن الأجهزة التابعة للموانىء تقوم بهذه الرئيس العراقى صدام حسبن خلال

عددٌ القطع التي سيتم تعويمها او سحبها او أنتشألها. واكتفى بالقول أنها تشمل القوارب الصغيرة والبواخر الكبيرة الغارقة والتي سيتم تعويمها بعد ان دمرها القصف المدفعي الايراني المعادي. وكان العراق قد طالب الامم المتّحدة

تنفيذ حملة لتنظيف شط العبرب واعداده صالحا للملاحة امام البواخر ويعتبر شط العرب الذي يبلغ طوله ٥ • ٢ كيلومترات من نقاط التقاء نهري دجلة بالفرات في مدينة «القرنة» وحتى مصبه في الخليج العربي واحدا من القضايا الساخنة المطروحة على جدول المباحثات بين العراق وايران. وكان وزير النقل والمواصلات العراقي محمد حمازة قد ترأس اجتماعاً في البصرة قبل خمسة ايام خصص لوضع خطة لتطوير شطالعرب ابتداء من جسر خالد شمال مدينة

المدمرة في مجرى شط العرب ضمن المسافة التي تم تحديدها.

خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء البحرين مساء امس المؤتمر الاقليمي العربي الثاني للاتحاد الدولي للمحامين . وقد القي الشّيخ عبدالله بن خالد ال

ويشارك في اعمال المؤتمر ٢٥٠

قانونيا من مّختلف انحاء العالم من

بينهم • ٤ قانونيا من البحرين ورئيس

الاتحاد الدولي للمحامين وليم راس

العديد من الموضوعيات المهمة وفي مقدمتها المنازعات المدنية والتجارية ذات الطبيعة الدولية وكذلك ممارسة المحامي لمهنتسه داخسل اقليسم

خليفة كلمة بهذه المناسبة اكد فيها على اهمية المؤتمر لماله من ثقل يتمثل في ضمه لعدد من الكفاءات القانونية ... وللموضوعات المطروحة على جدول

كما سينظم المؤتمر حلقة دراسية خلال اجتماعاته لناقشة الموضوعات المتعلقة بالطاقة والاتجاهات الجديدة للتنقيب عن النفط ومشاكل التسوية وكنذلك الاتحاهات الجنديدة في استثمارات وتصويل المشروعات

السيد فاروق ابو عيسى. شارك فيها ٨٥ من المحامن والقضاة وانصار حقوق الانسان

مانيلا: ندوة «حقوقية» تطالب حكومات الرابطة

جرى اللجوء اليها.»

ومدافعون عن حقوق الانسان في اندونيسيا وسنغافورة وماليزيلا والفليين. كما حضره مراقبون من بريطانيا وهولندا وجنوب افريقيا. ودعا الاجتماع «جميع حكومات منطقة رابطة دول جنوب شرق اسيا الى اتخاذ جميع الخطوات الضرورية لتسهيل الالغاء السريع لجميع قوانين الاعتقال الاحتياطي الذي يتم من دون

الاسيحوية سالفناء الاعتقبال التحفظي

وحضر المؤتمر محامون وقضاة

مانيلا ـ رويتر ـ حثت مجموعة من ٨٥ من المحامين والقضاة وانصار حقوق الانسان حكومات جنوب شرة، اسياً على الغاء قوانين الاعتقال التحفظي التي تستخدم لسجن المعارضينَ السيآسيين دون مُحاكمُة. وقال بيان في ختام ندوة اسيوية استمرت يومين عن الاعتقال

> المؤتمر الذي عقد في مدينة باجيو الفلبينية الشَّمالية. وكان البيان موجها الى جميع حكومات الرأبطة التي تضم اندوتيسيا وماليزيا وسنغافورة وبرونأي والفلبين

وتايلاند.

الاحتياطي «ان للاعتقال الاحتياطي سجلا مشؤوما وغير مقبول داخلّ منطقة رابطة دول جنوب شرق اسيا .» وصدر البيان مساء السبت في ختام

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

لكوبت. وطالب ابوعمار الدول العربية بدعم الانتفاضة. وقال أن المنظمة تدفع للعمال الذين اوقفوا عن العمل في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨.

مستلزمات. فانا ارى القدس، ولا تنازل عنها اطلاقا، بعد سنتين هذا ما يستطيع جيلنا القيام به اما المستقبل فلاعلم

واعلن «ابوعمار» أن قمة عربية ستعقد في يونيو المقبل في الرياض أو المغرب وستبحث ٣ امور هَي: فلسطين ولبنان وعودة مصر. وردا عبلى سوَّال عن التنازلات : قال «ابوعمار» ان قرارات المجلس الوطني في دورته الاخيرة في الجزائر هي بالحقيقة قرارات عربية واقرها العرب جميعا في قمة فاس.

حيث كانت َّهناك ٣ فرق موزَّعة على وعن نتائج الانتخابات البلدية ان الشعب الاسرائيلي لا يريد مفاوضات مع منظمة التحرير بل ان آخر استفتاء اظهران \$ 0 % من الاسرائيليين يؤيدون المفاوضات ولكن نتائج الانتخسابات جاءت لعدم وجهود زعامة لحزب العمل. وإضاف أن الأسرائيليين يريدون المفاوضات ولكننا نحن نحارب اميركا

الحمائم. المهم اميركا. مقبلة على المنطقة وهمنا الوحيد ان نكون موجودين فيها وليس في يالطا الاولى. ونحن مسوجودون الآن عيسر السوفيت والصينين الدنين تلقيت رسالة منهم امس الأول حول ما ابلغه الزعماء الصينيون للرئيس الاميركي بوش في الاسبوع الماضي، حيث تبنوا

واستغلال هذه الفرصة الكبيرة.

الارمني وان نكون جزءا من الوفاق وقيال عبرفيات «أنا لا أعميل

وقال أن المنظمة اعترَّفت بالقرارين ٢٤٢ و٣٣٨ مقرونين بحق العودة وتقرير المصاير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة. واضاف قائلا «أن نقطة ضعفي هو الموقف العربي» ـ واشاد بنتائج جولة شيفاردنادزة الاخيرة الى الشرق الاوسط, وقال ان وزير الخارجية السوفيتي وعدني ان يبحث القضية الفلسطينية خللل لقبائه البيوم مع وزيسر الخارجية

وطلب ايضا من حكومات الرابطة ان تطلق فورا جميع المعتقلين المسجونين دون محاكمة وآن تمتثلُّ للضماناتُ

الْجِبْل صوى يوم الجمعة الماضي ﴿ _ _ ووصف الزعيم الدرزي السّراع

ألاستقرار ورقع الاداء.

السلام وانتهت الازمة ببن الجيش وحكومة المهدي التي بدأت يوم ٢٠ فبرايس تخرة من يوم عنستمآ وقعت الاحسزاب والنقابسات السودانية باستثناء الجبهة القومية الاسلامية على برنامج الحكومة الجديدة التي تشكل غدا، وكذلك على «الاعلان الوطني السلام». الذي

وقسد وقع الصادق المهذي على برنامج الحكومة المقبلة والاعلان الوطني للسلام. واكد البرنامج الذي اشتمل على سبع نقاط اساسية على الحفاظ على الشرعية الدستورية والنظام

حكم القانون. وكفالة الحريات العامة وحقوق الانسان. كما اك البرنامج الذي تخلفت الجبهة الاسلامية عنّ التوقّيع عليه على انتهاج سياسة دفاعية وامنية تقوم على قدومية القدوات المسلحة ودعمها وتاهيلها سلما وحرياء وحل

النظامية للحفاظعلى الامن في كل شبر في السودان. ي السودان. ودعا البرنامج الى دعم وحدة الجبهة الداخلية كقاعدة للدفاع والامن والتنمية وتحقيق السلام وعقد المؤتمر الدستوري في اسرع وقت في

كما أكد البرنامج على حل ازمة الاقتصاد الوطني والاهتمام بقضايا الانتاج والتنمية وتحسين الاحوال المعيشية والالتزام بسياسة خارجية متوازنة تخدم المصالح العليا للوطن

للانتخابات العامة وفق قوانين جديدة تضمن تمثيل القوى الحديثة. ووقع السيد احمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة والسيد الصادق المهدي رئيس الوزراء و١٠ من رؤساء الاحتزاب السياسية والاتحادات

وتضمن الاعللان الالتزام الكامل والدائم برفض ونبد العنف السياسي كوسيلة لترتيب العلاقات الاقليمية والسياسية. والعمل على وحدة الحبهة الداخلية وتأمين سلامتها كأسأس للبدعم الدائم والضبروري للوحدة الوطنية والعمل على تعزيز النظام الديمق راطي واحترام

ودعا الاعللان الى انتهاج استراتيجية قومية للسلام تهدف الى طرح قضية السلام في اطارها الراهن طرحا شعبيا وجماهيريا من خلال المؤسسات السياسية والشعبية وان يكون السلام ارادة سودانية خالصة بعيداً عن التُدخَل الاجنبي والمؤثرات الضّاغطة الخارجية ايا كأن نوعها. واكد الاعلان الوطني للسلام على إن

وقال ان «دماء انور اغلى بكثير من

جميع المهجرين». وأضاف أن «الفاتيكان لم يبعث حتى رسالة شكري على مبادرة جنبلاط وكان البطريرك الماروشي نصراله صفير اعلن دعمه غير المشروط لهذه آلبادرة التى نددت يها القوات اللبنانية ووصفتها بانها «مثاورة». ولم يؤيد العماد عون من جانبه عننا عودة المسيحيين الى

المهدى يتراس الحكومة الجديدة

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) واشار الصادق المهدي الى ان ما جعله يستمر كرئيس للوزراء هو ان القوات المسلحة قد ابلغته واكدت له من خلال مذكرة بعثت بها الى مجلس رأس الندولة امس التنزام القنوات المسلحة بالشرعية الدستورية ومؤسساتها كما ان الاتحادات النقابية والنقابات قد أكدت حرصها ايضا على وحدة الجبهة الساخلية

الميليشيات القائمة ودعم القوات

اطار القبول الرسميّ لمبادرة السلام السودانية المسرمة في ١٦ سوفمبر

بعيداً عن المحاور.

والنقابات ما عدا الجبهة الاسلامية على الاعلان الوطئي للسلام،

المؤسسات الدستورية.

يلتزم الجميع بان السلام خيار لا بديل

له كطريق هادف لانجاز مهام النتاء

والتزامها بوقف الاضراب والعمل على

توقيع البرنامج واعلان

يرهي الى انهاء الّحرب الاهلية التيّ تعصف بالبلاد منذ ٦ اعوام.

١٩٨٨م بتوضيحاتهاً.

كما اكد البرنامج على التحضير

الوطنى وحشد الطاقات على درب الوحدة الوطنية وتعزيز مسيرة التنمية في مختلف المحالات. ودعا ألاعلان الوطئي للسلام الى

بقراراته في أطار الوحدة الوطنية. وتضمن الاعلان «الوطني للسلام» احنالة كبافة النبزاعات الاقليمينة والتوترات السياسية الكبرى ألى هيئة تُسمَى هَيْنَةِ لِلتَّحكيمِ الوطْنِي تَفْصلُ فِي هذه المسائل ويكون قرارها نهائيا وملزما للاطراف المُخْتَلَفَة.

تشكيل حكومة موسعة تشمل جميع القوى السياسية والاجتماعية البرلمانية منها وغير البرلمانية بعد وأشارت صحيفة والميدان وامسالي انه من حق الحزب الذي يتمتع بالغالبية البرلمانية ان يمارس اختياره

ومن المقرر أن يبدأ العمل اليوم على

أن فرض «فيتو» من اي كان على مشاركة الحزب الشيوعي في الحكومة لن يكون ديمقراطيا هو أيضًا. وتم التوصل الى الاتفاق بعد محادثات استمرت أربعة ايام تحت أشراف مجلس رأس ألدولة، واعلته

«الاويزيرفر» البريطانية امس انه مد محاولة لانهاء الحرب في الجنوب. واضاف المدي انه عرض أعفاء غير المسلمين من قوانين الشريعة.

واوضَّحت الصَّحيفة أن المهدي في اتم صحته ونشاطه مما يفند الانبآء التّى ترددت بانه يعانى من حمالة ونسبت الصحيفة اليه ألقول «نحن

طهران - ا ف ب - اعرب رئيس الوزراء الايراني مير حسين موسوي عن ترحيبه بتوسيع التعاون مع الصين لدى استقباله امس في طهران نائب رئيس الوزراء الصيني تيان جييون وَفَقَ مَا نَكُرْتُ وَكَالَةً الْأَنْبَاءَ الْايِرَانِيةَ.

وقال موسوي في ختام اللقاء الذي

«في كل المجالات». ولاحظ موسوي من جهة اخرى ان الصين هي الشريك التجاري السادس

لايران بينما لم تكن تحتل قبل عشى

وقال رئيس الوزراء الايسراني ان وكان تيان الذي التقني ليلة السبت وزير الخارجية الايراني على اكبر

«قريبا ثمارها».

افتتماح المؤتمس الاقليمي العسربي للاتحاد الدولي للمحامين في البحرين

وسيناقش المؤتمر في اجتماعاته المنامة _ ق.ن.ا _ افتتح الشيخ

اختصاصه وخارج هذا الاقليم وما ينجم عن ذلك من مشاكل وعقود الانشاءات الدولية والمنازعات المتعلقة

والامين العام لاتحاد المحامين العرب

الاحتياطي لحجز المعارضين لها دون توجيه اتهام لهم او محاكمتهم. وقال البيان ان هذه المارسة «عرضة لسوء استغلال واسع.. حيثما

منها أصبح ينظر. وندد بالتحالف الاميـركي ـ الاسرائيلي وقال ان اسرائيل تأتمر

وعاتب عرفات اصدقاء اميركا من العرب لانهم لم يستفيدوا من هده الصداقة لصالح القضية الفلسطينية. واعرب عن تفاؤله بعقد المؤتمر النولي أو اللجوة التحضيرية له هذا

وكشف «أيوعمار» النقاب عن وجود مفاوضات مع اسرائيل عبر الامم المتحدة لوقف الهجمات الفدائية في الجنوب كما تجرى مفاوضات مع السلاح ضد الانتفاضة.

اعلن «ابوعمار» عن فتح التبرع بالذهب للانتفاضة في الكويت والعالم العربي، وقال أن أول من تبرع بالذهب للقضية الفلسطينية كانت سيدة وخلال الحديث حذر عرفات من ان اسرائيل تستعد لتنفيذ سيناريوحرب في منطقة الجنوب اللبنائي تستهدف من خلاله الخروج من مأزق الانتفاضة مشيرا الى ان تحرك اللواء السادس اللبناني الى مناطق الجنوب منذ عشرة ايام يشكل مؤشرا وأضحا لهذا السيناريو، واكد عرفات ان الشعب

اغتيال القيادات الفلسطيئية داخل وخارج الاراضي المحتلة. واستعمرض عمرفسات المتغيرات السياسية الاخيرة والتي طرأت على المستويات الفلسطينية والعربية والدولية مشددا على اهمية التحرك القلسطيني. وقال اما ان تكون جزءا من هذه المُتغيرات واما أن تكون هذه المتغيرات على حسابنا ويخصوص مواقف حركة «حماس» اكد عرفات بان هذه الحركة هي جرء من الفصائل الفلسطينية العاملة داخل وضارج الاراضى المحتلبة مشيسرا الى انهم يشكلون جزءا من القيادة الفلسطينية

شأمير يزور لندن القدس المحتلة - رويتر - قال وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ويليام وولدغريف ان رئيس الوزراء

واضاف في كلمة القاها امام المحلس الاسرائيلي للشؤون الخارجية ان زيارة شامير سنتم في غضون اسابيع وان وزير الخارجية البريطاني سيقوم بدوره بزيارة لتل ابيب في غضون الاشهر القليلة المقبلة.

وتوقع مسؤولون اسرائيليون ان يتوقف شامير في لندن وهو في طريقه إلى واشنطن لزيارة الولايات التحدة او بعد الزيارة التي يتوقع ان تتم في نهاية الشهر الجاري أو اواثل ابريل المقبل.

القومية والدولية لحقوق الانسان.،

ابوعمار في لقاء مع رؤساء التحرير الانتفاضة وهي في بدايتها، لكنه قال انه استطاع ان يَأخُذُ منهم هذا التأييد

> واضاف ان الانتفاضة يجب ان تستمر ويجب توفير كل ما تحتاجه من واعلن «ابوعمار» ان الدولة المستقلة ستقام بعد سنتين من الان

واضاف انه في عام ٨٦ عندما غزت أسرائيل لبنان كانت هناك فرصة لأي جيش عربي صغير ان يصل الى القدس الحدود مع سوريا ومصر والاردن والباقي وهي ٨ فرق وُنصف في لبنان ولكن العرب لم يستغلوا هذه الفرصة. الاسرائيلية، قال ان نتائجها لا تعنى

قَانَا لا اؤمن بقوة اللوبي الصهيوني في اميركا، بل المصالح الاميركية المنطقة هي التي تسير السياسة

المؤتمر الدولى فإن قادة اسرائيس واولهم المتشلدون سيوافقون قبل

واضاف ان هناك ايضا الموقف الفرنسي والاوروبي، والمطلوب الأن هو الضغط العربي على اوروبا واميركا ورفض عرفات اتهام المنظمة بانها «تتهافت» على الحوار مع اميـركا. ودافع عرفات عن فكرة المؤتمر الدولي وقال أن الظروف تلعب لصالح المنظمة. واضاف ان التطورات الآن تسير لحسابنا فاما أن تكون جزءا من الوفاق

بالعاطفة، وانني رابط الجأش في ألازمات ولقد اخذت قراري الشجاع منذ عام ١٩٧٤ بان أنشيء الدولة الفلسطينية ولو كانت في اريحا».

وقال ناطق باسم المؤتمر ان بعض حكومات الرابطة تستخدم الاعتقال

بواسطة حركة الاخوان المسلمين في

الاميركية. وأضاف ان اميركا اذا ارادت انعقاد واعلن «ابوغمار» ان يالطا جديدة

أُلُوقَفَّ الفلسطيّني، وكآن رد الرئيس يوش جيدا.

الدولي او ان نرفض ان نصبح ارمن. لقد قررناً الا يحدث فينا ما حدث للشعب

الاميركي جيمس بيكر. وعن الموقف الاسرائيلي قال عرفات ان حزب العمل خسر مبادَّئه ولذلك فقد خسر معركته مع الليكود ووصف ابا ايبان بانه كذاب فهو عندما كان وزيرا للخارجية كان يرفض السلام ولما خرج

بامرة اميركا وان اميركا ليست حليفا لاسرائيل بل هي «ربها» كما قالت

مطالب واضحة لوقف العمليات من جنوب لبنان وهي وقف الغارات ووقف سياسة التهجير وعدم استخدام واکد «ابوعصار» علی انه لیس ارهابيا وينبذ الارهاب وقال انا مجاهد ولا يستطيع احد ان يمنعنا من العمل من اجل اعادة اراضينا المحتلة.

فاضلة من الكويت عام ١٩٣٦. الفلسطيني داخيل وخيارج الاراضي المحتلية ممثلا بمنظمية التحيير القلسطينية يخوش اشرس المعارك السياسية. وقال أن هناك محاولات

اسرائيلية ستظهر قريبا تستهدف

في الخارج وانه يتم التنسيق معهم دَاخُلُ الارَاضَى المُحتَلَةُ عَبْرُ حَرِكَةً فَتَحَ.

الاسرائيلي اسحق شامير سيرور بريطانيا قرييا .

الديمقراطي القائم على التعددية الحزبية واستقلال القضاء وسيادة

وعلى صعيد امني اخر اعلن مصدر عسكري في الجيش اللبناني بالمناطق الشرقية أن دوريات خفر السواحل التابعة لسلاح البحرية في الجيش ستضطر اعتبارا من صباح اليوم

بيروت الغربية.

اوقف مبادرة اعادة المسيحيين الى الشوف (تتمة المنشور على الصفحة الاولى) الاعلى سلطة والاقوى نفوذا والاكثر عددا بين الطوائف السيحية اللبنائية "«فتحت لهم ابوابها» مضيفا انه «لن يذكر اسماء». وتقول الاوساط القريبة من جنبلاط رانهم دروز معروفون بعلاقاتهم مع

اسرائيل ويقيمون في المنطقة

المسيحية». وتعيش ألى المنطقة

المسيحية اقلية درزية ضنيلة بعض افرادها من المعارضين لجنبلاط ولديهم اذاعة تسمى «صوت الدروز واوضح جنبلاط ان مبادرته التي حظيت خاصة الاتحاد السوفيتي توقفت ولان الكنيسة والقوي السناسية المسيحية تحمى القوى التي تأمرت وقتلت انور الفطايري».

مصلحة بعض تجاري بيروت. ويذكر ان الحص من ابناء هذه المدينة. ولم يوفر جنبلاط حاكم المصرف المركزني أدمون نغيم الذي وصفه بأنه «رجل مريض بيتز اموال الفقراء بشراء الدولار بسعر منخفض ثم يثبر ارتفاعه ليعيد بيعه ويحقق من وراء دَلَك مكاسب بِالليرة اللبنانية».

عقد المؤتمر القومي الدستوري خلال العام الحالى على أن يلتزم الجميع

طبقا للقوانين، وإن مواجهة المهدي بفيتو لن تكون عملا ديمقراطيا.. كما

عضو المجلس ميرغني النصري. وقال المهدي في حديثه نصحيفة غصن الزيتون الى المناوئين لحكومته من الجيش الشعبي لاقرار السلام في

الحزب الحاكم وسنستمر تحكم». لموقفها «الودي» خلال الحرب موسوى يرحب بتوسيع التعاون مع الصبن

جرى يوم السبت «ان بأمكان طهران وبكين في ضوء الموقف الودي الذي اتخذَّته الصين حيال ايران خلال حرب الخليج وضع مشروعات صلبة لتوسيع وأكد تيان من جهته أن بلاده على استعداد لتنشيط علاقاتها مع ايران.

سنوات سوى المرتبة الاربعين. طهران ترغب في قيام سلام حقيقي مع العراق لكن ايرآن لن تُقبِل بالتخلي عما اسماه حقوقها المشروعة ولايتي اعرب عن الأمل في ان تؤتي مُفَاوضًات السلام بين العَراق وايران

وقد وصل المسؤول الصيني الى

طهران يوم الجمعة الناضي في زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام."

أكلية السر

أعسداد: وليسد السباعي

- _ احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه .
- _ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. ــ يتبقى معك في النهاية « ١١ » حرفا تشكّل في مجموعها كلمة السر وهي لشاعر النيل.

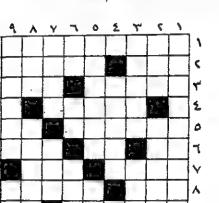
					_		.,	_	3	1.	٣	<	1	
12	35	Ж_	11	<u>,,,</u>	4	^	,`	1.2	ī	Ī		1	م	1
ف	5	ي	1	J	ب	3	>	3	1	ν.	F	1	,	١,
	-	.1	ف	١	نا	ي	و		<u>د</u>	ت	-	7		
12	S	1	٤	1.	4	٦,	ي	Ż	ن	╚	ی	7	<	-
Li.	_	ų.		ن		1	1	5	IJ	1	ب	ر	ق	į
\mathbf{L}	3	وي		2			j	1	ب	7	ق	ڼ	L	٥
ن ا	Ĭ	ذ	1	1	1	2		+	_	_	o		_	
C	ن	ت	9	و	1	0		J	ي			_	ع	I,
	_	ی	ī	ت	ر		ي	<u>ပ</u> ဲ	_	L	_	2	2	Ľ
10	-	ين	_		9	1		3	ē	2	J.	٢	٢	
ب	_	-	7	7	7	0	J		ī	2	١	J	ب	١٩
ف	9.	ح	Ċ	μ.	-1	H	و	ĭ	ب	1	ب	8	1	١
2	Щ	ن	Ţ	ط	و		7		٠	+		ì		۲
اب	9	ي		_	_	U				ڄ	9	1	ي	١.,
1	د	ပ	1	9		<u>e</u>	ب	1	S	1	ب			
ی	.1	Ş		٢	س	2.		ن	9	ځ	2.	في	ب	Į"
9		١	•	5	6			9	ڼ		ب	Ш	Ø	Į"
1	۳,		_	_	_									

بكل ـ تداوينا ـ فلم ـ يشف ـ ما ـ بنا ـ على ـ أن ـ قرب الدار ـ خير من - البعد على - أن - قرب الدار - ليس - بنافع - آذا - كان -من - تهواه - ليس - بذي ود - ليلى - اتركيني - بلاد الله - واسعة -عدا _ أبدل _ أحبابا _ وأوطانا _ فجعنا _ بليلى _ ولم _ نك _ نحسب _ يا _ قلب _ أنا _ بها _ نفجع _ هنا _ جسم ليلى _ هنا _ رسمها _

> كانت كلمة السرفي عدد امس: « عبدالكريم الكرمي »

اعداد: سالم محسن سعيد

كامات هتقاطعة



افقياً وعمودياً:

١ ـ فولة أوروبية، ٢ ـ مخلص ـ أحد بحور الشعر، ٣ ـ عملة أوروبية _ وجع، ٤_ عملة عربية، ٥_ مدينة قبرصية _ للتفسير. ٦- للتعريف - متشابهان - ليث، ٧- هروب - من أنواع الخشب، ٨ يضُجر ـ مدينة مصرية، ٩ أخد بحور الشعر ـ نظيي

- عندل الشبكة السابقة على المسابقة على المسابقة السابقة السابة السابقة militalist gas in an 4 h

أفقياً وعموديا:

١ ـ محسن سرحان، ٢ حامد ـ مع، ٣ ـ سميرة سعيد، ٤ ندر، ٥ هدى رمزي، ٦ رأس - ري - ين، ٧ عام - بدا، ٨_ أمى _ زيد، ٩_ نعد _ يناير.

والقبس ترحب بشبكات القراء

و حظکالیوم 🕆 اعداد: الأتحاد العالهي للفلكيين

* الحمل (٣/٢٢- ٤/٢٠): حياتك العملية في حاجة الى تنظيم حتى تستطيع النجاح الكامل، موفق في جميع خطواتك وسعادة وهناء على الصعيد

مع الثور (١/٢١) - ٥/٢٠): احوالك النفسية اليوم هادئة وستكسب مالا معقولا، اخبار مطمئنة من عزيز عليك وبعيد عنك وزيارة من صديق تحبه. * الجوزاء (٢١/٥-٠١/٢): تغير في حياتك الى احسن كن حسن الظن بمن حولك تفاءل فالحظ يبتسم لك يتحسن مركزك او موقفك في موضوع مهم. عد السرطان (١٩/٦-١٩/١): هذا الاسبوع تتعرض لاشاعة فانتبه عند مكان تحبه وكثرة المال تسعى اليك، على عكس ما تتصور. الاسد (٢٢/٧-٧/٢٢): ظُرُوفَ صعبة في محيطالعمل استعد لاستقبالها

بجدية صديق طيب يحدرك من المال والتقكير فيه. يَّةُ الْعَدْراء (٩/٢٢-٨/٢٣): تَحْتَفِي كُلُ ٱلْمَايِقَاتُ مِنْ حِياتُكُ اليومية وتشعر بالبهجة والسعادة نفذ المشروع الذي تفكر فيه فهو ناجح ومضمون. لالا الميزان (١٠/٢٢-٩/٢٣)؛ كن على مستوى المسؤولية وتحمل المصاعب ولا تحاول السفر هذا الاسبوع شخص جديد يدخل حياتك. عه العقرب (٢٣/ ١ - ١١/٢١): كل الأمور تسير لصالحك سواء في البيت

والعمل كن حُدرا من بعض الاصدقاء الجدد. القوس (۱۱/۲۲ - ۱۱/۲۱): حظ موفق وسعادة مع من تحب في هذا الفصل من السنة مثلك الاعلى في العمل والحياة كن على اتصال به. الجدي (١٢/٢٢ - ١٢/٢٠): تتركز عليك الأضواء في محيط العمل وتصل الى تحقيق طموحك مقابلة مع شخصية مهمة وسعادة في الحب. لجه الدلو (١/٢١-١/٢١): تُتلقى معاونة مالية صغيرةً تحقق امالك مع ابنائك أحذر من بعض الاصدقاء السوء في علاقاتك العامة. = الحوت (٢/٢٠-٢/٢٠): غضبك السريع والثورة التي تستولي عليك احيانا في صالحك واحيانا ضدك، فاحذر غضب الاخرين.

* • 971			
97711	بيروت	• • 9 7 0	77.1.255
- 454	دمشق	* - 9 V £	أنكويت
۲۱۳	السودان	9717	قطر
**9777	الجزائر	3146.	ابوظبي
	صنعاء	**9717	. فرسي
3476	تعز	97191	راس الخيمة
17/7	تونس	44141	اللجيرة، كلبا
** 1177	الرباط	77171	يشور فكان
**11.4	واشنطن	**4٧١٦ .	عجسان
** 1717		4414	الشارقة
•• ***1	نيويورك	411	ام القيوين
٤٤١	باريس	**97A	مسقط
721	لندن	• • 9 4 4 14.	البحرين
* * 7222	مدريد	•• 4771	
** £ 1	بلباو	9777	الرياض
	سويسرا	9774	مكة
4777	موناكو	1371.	جدة
••77	الحديدة	* • 9722	بقداد
	تايلاند		البصرة
** X0Y0	هونغ كوثغ	1 - 7 - 7	القاهر
****	روما	* • • • • •	الاسكندرية
47	روب		بور سعید
7	تابوان		النصورة
*****		7-Y- <u>£</u> -	طنطا
**9111	بون .	** * * * * * *	الما
4177	نيودلهي	** 7 - 24	بعد. المحلة الكبرى
43818+	پومبي	. • 9777	**
9/22	تحيدر اباد	**9777	عمان
91077	مدراس	4756.	اريد ا
	لكهنو	9779	العقبة
	-		الزرقاء

and the control of the second of the second

- الكويت _ صيدلية سالم ١٥٧٩٣٤٢ شسارع فهد
- الكويت صيدلية الرشيد -٢٤٤٦١٨٦ ـ شارع احمد ■حولي والنقرة _ صيدلية نورة - النقرة شارع العثمان. ■السالمية والرميثية _
- صيدلية قرطبة ـ شارع سالم ■ الفحيحيل والاحمدي ـ صيدلية الايمان - ٢٩١٦٣٨ ٢٩٩

الحياة _ إبن زهير. ية الخالد بل جمعية	عين ساوع 2 صيدلية 2 - صيدا 274 - مقا التعاونية.	تخيطار ۱۱۳۵۵ تالجهرا ۱۸۵۱-
rei s	ستشفيات	الما

	المستشفيان
720 0	مستشفى الاميري
EALO	الصباح
EAYEYEE	الصليبخات
£ 1296 · •	الصدرية
7577111	الزئيسي
0414000	ھ ادي "
OYIIOTT	المواساة
* £A£ - Y	ابن سينا
448.4.	العدان
******	الولادة
£ 4 £ 4 9	الطب النقسي
107.443	السارية
04144	ميارك الكبير
(٩ خطوط)	-
2444	الفروانية

	المائف 🖟 🥎
• ۲۲	المكالمات الفورية
	تسجيل المكالمات إلمؤ
	۲۱۰ للاستفسار عن 🕐
- 44	المكالمات المؤجلة
1.1	استعلامات الدئيل
114	لشكاوى
£AV··	* *

LOYOT ..

EALENTY

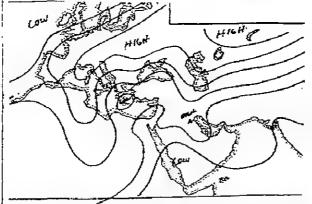
***3770

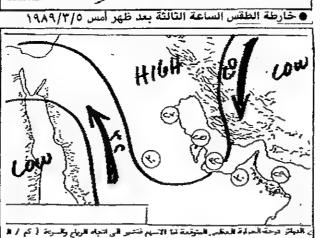
الجهراء

, ,	
1.1	استعلامات الدليل
117	الشكاوي
£AV	•
	شكاؤي مقسم
£ 1	
041	
701	النزهة
£ 41	الفروانية
491	الفحيحيل
TY1	المنقف
TY1144	
TYYYAA	•
***	•
771725	
1*	-
771744	

71777	
والمناه والمناس	الكلائلية سيسيديه

 مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلدية ٢٤٢٩٨١٧ • ادارة العلاقات العامة





● خارطة الطقس المتوقع اليوم ٦/٣/٣/١

● الكويت: طعس معتدل والرياح متفلبة خفيفة تتحول الى شمالية شرقية خفيفة

■ المنامة: طقس معتدل والرياح متقلبة خفيفة السرعة. ■ الدوحة: طقس معتدلٌ والرياح متقلَّبة خفيفة السَّرعة. ■ أبوطبي: تكون درجة الحرارة حول المعدل والرياح متقلبة خفيفة السرعة. هذا ويتلاشى ألضباب تدريجيا اثناء النهار. ■ مسقط: طقس معتدل والرياح أغلبها شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة

■ الرياض: طقس معتدل والرياح اغلبها شمائية شرقية خفيفة الى معتدلة حالة الطقس ودرجات الحرارة المسجلة في -

			3 3	•	~
1	ساعة	الثالثة م	ن بعد ظهر	يوم امس	
المدينة	الحرارة	م* الطقس	المدينة	الحرارة م°	الطقس
الكويت	44	ً غيار	القاهرة	71	صحو
المنامة	40	غبار	الاسكندرية	1.	محو
الدوحة	. 11	صحو	الخرطوم		
اپوظبي	49	صحو	طرابلس الغرب	14	غبار
مسقط	44	ضباب	تونس	19	غاثم
الرياض	4.	صحو	الجزائر	*1	صحو
مكة الكرمة	40	صحو	الرباط	17	ضياب
جدة	YA	صحو	كرانتثي	79	صحو
المدينة المنورة	44	غيار	بومبي	44	صحو
صنعاء	77	صحو	نيودلهي	Y.A.	صحو
عدن	44	صحو	كولوميو	٣٠	صحو
صلالة	YA	محو	بانكوك	Y4	ضباب
بغداد	44	محو	مانيلا	77	غائم
طهران	4.	صحو	طوكيو	٦	ممطر
عمان	۲.	صحو	انقرة	17	صحو
ىمشق	19	غائم	استانبول	11	ممطر
اثينا	11	ممطر	درنگا لارتکا	17	غائد
-45 : T	18	غَاثِمِ	ويلونس كحارة	10	-غاثم
فرانكفورت	4	صحو	جنيف - بيا	14.	صحو
روما	17	صحو	فيينا	١.	صحو
مد مدرید	18	غائم	موسكو	۲	غائم
كويتهاغن	A	عَائمٌ	اوسلو	٤	صحو
استكهولم	٣	ا ممطر	امستردام	11	غائم
داء ا	11	صحد	بلغراد	1.	ضياب

ول	الوصـــــ		الاقـــــــــــــــــــــــــــــــــــ				
موعد الوصول	قادمة من	الشيركة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة		
۲٬۰۰ صباحا	بوڅارست .	الرومانية	۱٫۱۰ صباحا	كراتشي	الباكستانية		
۱۱,۲۰ صباحا	بغداد	العراقية		_	}		
١١,٥٥ ظهرا	القاهرة	المصرية	۸٫۳۰ صباحا	عمان	الاردنية		
۲٫۱۰ ظهرا	دمشق	السورية	۹٬۰۰ صباحا	بيروت	الشرق الاوسط		
			۱۲٫۳۰ ظهرا	بغداد	العراقية		
۳,۲۰عصرا	عدن ـ الريان	اليمدا	۱٫۰۰ ظهرا	القاهرة	المصرية		
۷,۳۵ مساء	بكين	الصيئية	۳,۱۰ عصرا	يمشق	السورية		
۰ مساء	غوا _ بومياي	الهندية	٤,٣٠ مساء	الريان ـ عدن	اليمدا		
۰ ۶٫۰ مساء	عمان	الاردنية	۸٫٤٠ مساء	کراتشي ــ بکين	الصينية		
		1	١٠,١٥ متساء	يومباي _غوا	الهندية		
			۱۱٫۲۵ مساء	ابوطبي	الاردنية		

ليوم الأثنين ٢/٦/١٩٨٩ ميني رقم آء

	الوصـــول		الاقسلاع			
موعد الوصول	قادمة من	الشسركة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشــركـة	
۱۲٫۲۰ صباحا	فرانكفورت	الكويتية	١,٠٥ صباحـاً	باتكوى	الكويتية	
٧,٣٥ صباحا	دئهي	البريطانية	١,٢٥ صباحا	لتدن	البريطانية	
٩,١٥صباحا	گراتشي ـ ابوظبي	الكويثية	۲,۳۵ صیاحا	جنيف_زيورخ	السويسرية	
			۸,۳۵ صباحا	لندن	البريطائية	
			۹٬۰۰ صباحا	ديي	الكويتية	
۱۰,٤٠ صباحا	بومباي ـ دبي	الكويتية	۱۰,۰۵ صباحا	جدة ـ صنعاء	الكويتية	
۱٫٤٠ ظهرا	لبي	الكويتية	١٠,١٠ صباحا	غرانكفورت	الالمائية	
٥,٠٥مسياء	البحرين	الخليج	۱۲٫۳۰ ظهرا	باريس _ لندن	الكويتية	
٥,١٥ مساء	جدة ـ الرياض	السعودية	۱۲٫۵۰ ظهرا	روما _ مدرید	الكويتية	
٥,٣٠ مساء	القاهرة ـ الاقصرا	الكوينية.		-		
			۱٫۰۰ ظهرا	الفَاهْرة	الكويثية	
ەەرەمساء .	باريس	الفرنسية	۱٫۲۰ ظهرا	البحرين ــ الدوحة	الكويتية	
۲٬۰۰ مساء	ابوظبي ـ الدوحة	الخليج				
٧,٣٥ مساء	الدوحة ـ البحرين	الكويتية	۹,۰۰ مساء	البحرين	الخليج	
۰ ۲٫۵مساء	لثنن	البريطانية				
۸٫۱۵مساء	القاهرة	الكويتية	۳٫۳۰ مساء	الرياض ـ جدة	السعودية ،	
۸,۲۰مساء	صنعاء ـ جدة	الكويتية	۷٫۵۰ مساء	الدوحة _ ابوظبي	الخليج	
۸٫۳۰ مساء	لندن ــ فرانكفورت	الكويتية	۸٫۵۰ مساء	کراتشی	البريطانية	
			۹٫٤٥ مساء	ধ্যে	الكويتية	
		-	۱۰,۱۵ مساء	دبي ـ کرانشي	الكويتية	
۱۱٫۲۵ مسیاء	فيينا	النمساوية	۱۰٫٤٥ مساء	بومباي	الكويتية	

الوفيات في الوطن العربي عبدالجواد العداسي، عمان ؛ نظر

• فلسطين المحتلة: بيتين : الحاج احمد اسماعيل

خفيف الموج

١١,٠٠ صباحا

۰٫۰۰ صباحا

حالة البحر:

• عيادة الميدان

والاستان)

الفروانية

(طبيب عام) **דפרופרו** د. حمد عبدالعزيز الغرير (اخصائي جلاية وتناسلية)

د. احمد الانصاري

د. حواد مبأرك سعود

د. فيصل أحمد القوران

(اخصائی استان)

أ. عبداله الدويسان

دُ. سعيد عيس اللوغائي

د. محمد عبداله المشاري

د. سند راشد الفضالة

د. محمد حسن الصقوري (اخصائي انف والن وحنجرة)

د. خالد سليمان بوحيمد

(اخصائي أطفال)

(طبيب اطفال) دُ. فَهِدُ عَيِسَيُ العَثْمَانَ

070 . £44

(اخصائي أمراض

والهرمونات)

(عيادات تخصصية في امراض الفم

(استشارية طب اطفال نمو وتطوري)

د. ایراهیم بهیهانی اخصائی جراحة وطب القم «اسنان» السالمیة ت: ۵۷۲۰۰۰

(اختصاص الباطنية والسدد

(احْصَائي أسنان) ١٩٥٥٧ د. عبداللطيف عبدالحسن الخترش

(اخصائی استان حولی) ۲۹۲۸۷۷۷

(دكتوراة واستشاري جلدية

د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب)

(اختصاص أنف وانن وحنجرة)

(دكتوراة استشاري جلدية وتناصلية)

د. طعمة صالح العنزي - الجهراء

(اخصائية نساء وولائة) ٢٤١٣٢٨٢ ع٢

(احْصَائِي امرَاض باطنَيْةٌ وَسَكَّرِي) ۲۲۱۰۱۸۷ (مجلس التعاور

(دكتوراه امراض جلدية وتناسلية)

د. يوسف عبدالة العامر _الفروانية

دُ. نهوض الزهير - بنيد القار

اخصائية علاج وجراحة اللثة

وعلاج اقنية الجذور

الطوارىء

المنطقة الصناعية

AYYYIAS

جليبالشيوخ

0Y1117-

الجهراء

خيطان

السالية

الفنطاس

الفحيحيل

انارة الشوارع

الشويخ

حولي ً السالية

الاحمدي

الجهراء

العاصمة

الجهراء

الفحيحيل

استعلامات البريد

نداء حريق الانقاذ

ا المطار

النحدة

عمليات المرور

خفر السواحل

الادارة العامة للاطفاء

استعلامات البرقيات

مكافحة الكلاب الضالة

ادارة الاطفاء العام

ادارة العلاقات العامة

عمليات الوزارة ١٨٦٨٠٠

7279.91

حوني

المدينة

(اخصائي طبيشري) ٤٧١٩٣١٢

الكهرياء

(اخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨

لً. عبدالرحمن محمد ابق عيش

د. يوسف عبدالعزيز مال الله

0Y£Y0Y0/0Y£Y£Y0 0

د. صالح حمد الرومي

(اخصائي اطفال)

د. تحمده ابوسنة.

ن سناء معروف

(اخصائية اطفال)

الفروانية 🚓

الفحاحيل

د. مهجة سليمان البدر

0017777 / 0707700

(اخصائي جراحة الفم والاسنان)

د. طارق عبدالمحسن المخيزيم

د. وسناء سليمان الحصّان (اخصائية اطفال)

TEVETTY/TEVEAAA : S

a: דרדדואם

PYYYYY

727777

YZIGOOY

WINIT

3343374

0777177

3307377

M11811.

YAYOOAA

TRYOOAA

102.18.

13 - V3 A3

F.YY3A3

EYY11A+

EV1 - 779

PYATIVE

POTTIVO

Y70.Y.Y

720.V.£

49-14-8

T9-170-

TAILTT

T9107 ..

TY9-170

TV9141T

£750299

EVEOATS

EXTYPTY

XXYYYX

3.17370

£4441£ •

774.710

EAEA+AA 44044

4414544

41414

77. 77. 77. 70

7577111/0

POYSYSY

2770099 2447799

1.24143

EAITOTT

F. XYYX3

£4£1441

ለፖዕለፕለ3

199

44754444

يا ي

مكافحة القوارض

في الكويت

: 3-4

الجزر:

سلوان - القدس : الحاجة فاطمة موسى الحاج عبد. غزة : الحاجة فاطمة على الفصيح «أم محمد»، أمنة ديبً الحجار «أم عبدالمعطى»، عايدة بكر حلس «أم محمد»، ألحاج ربيع عبدالرحمن النمرة «أبو كمال».

• الأردن:

عمان: احمد موسى صبري، الكورة : الحاج علي ظأهر مقدادي، الرصيفة : زياد فضل

		ال الساف و المراج و
70.0		
البدالة	المباشر	اسم المركز
£ 17 + + +	177-183	مركز اسعاف مستشفى الصباح
£0404	2040554	مركز اسعاف مستشفى الجهرآء
£ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	£	مركزٌ اسعاف مستشفى الفروانية
448.4.	2451500	مركز اسعاف مستشفى العدان
04144.	9711877	مركز اسعاف مستشفى مبارك
7500	7877777	مركز اسعاف مستشفى الاميري
4010144	304-107	مركز اسعاف مجمع الدعية
£77.444	£4480 - 1	مركز اسعاف مجمع الجهراء
EYTTRAA	EYTOT9T	مركز اسعاف مجمع القروانية
04414-4	011-6740	مركز اسعاف مجمع السالية
774-127	2441140	مركز اسعاف مجمع فيلكا
4410307	100TYY9	مركز اسعاف مجمع الفيحاء
2331182	4414-74	مركز اسعاف مجمع القحيحيل
EVW-X-7	6101773	مركز اسعاف صبحان
2AVYZAY	1755483	أ مركز اسعاف المدينة الترفيهية
PPFF773	2414540	مركز اسعاف المطار
21112	217777	مركز اسعاف الشعيبة (داخلي)
77717	7771900	مركز اسعاف طبي الشغيبة (خارجي)
2371183	5414040	مركز اسعاف مينآء الشويخ
7777	77 777	إ مركز اسعاف العيدلي
75.4402	YEZY-9A	مركز اسعاف أم العيش
807V-44	8074.44	مركز اسعاف انْقاد السالمي (الشقايا)
143-057	440-115	مركز اسعاف النويصيب
	728937	مركز اسعاف محجر السالي
	EARVRYI	مركز اسعاف العبدلية
	TYRYAYA	مركز اسعاف القرين
ETYTYAX	ETYTYAT	نقطة الصليبية
SAYOLAL	£44.114	نقطة الصليبيخات
2777100	001740	نقطة صباح السالم
4450144	7980171	نقطة الرقة
ALIOLYA	341112	نقطة الصباحية
7797777	77971.4	نقطة أم الهيمان
THOTTY 1.	2317087	ا نقطة الوفرة
7711017	31087	نقطة منتزه الخيران (العطلات الرسمية)

شبلي أيوب، الحاجة فتحية

اسماعيل الهموز، الزرقاء ؛ لطيفة

احمد رباح، عمان : الحاج احمد

اسماعيل الجندي، اربد: محمود

صالح ابو العسل أبو على، الحاج

حسين سليمان ابوشرار، عمان:

الحاجة زينب محمد رمضان،

الحاجة رفقة (أم منيب)، امينة

يحيى الشهابي، جميل محمود

مسيلماني، عماد جمعة مصطفى

الناطور، موسى سليمان خميس

قاقيش، اربد: الحاج عبدالله

خليلٌ خضر الطعاني، سميح

محمد ثلجي ابو الهيجاء.

٦,١٥ حديث، ٦,٢٥ موسيقي انغام الصباح _ عبدالله بوغيث، ٢٠٣٠ برنامج : صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الْانباء، ٧,٠٥ تابع صباح الخير، ٥١.١٥ صحافتنا اليوم، ٣٠.٧ تابع/ صباح الخير، ٨٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع صباح الخير، ٠٠,٩ عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج: احلى الاغاني، ١٠,٠٠ برنامج: صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجّز الانباء، ١٠,٣٥ تابع صوت مجلس التعاون، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٥ تابع صوت مجلس التعاون، • • ، ۲٪ اذان الظهر وبعاء وقرآن کریم، ۱۲,۰۵ تابع صوت مجلس التعاون، ١٢,٣٠ مسا الموسوعة الفقهية + تابع صوت مجلس التعاون، ١,٠٠٠ نشرة الأخبار الثالثة، ١,١٥ حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج: من غير عنوان، ٣,١٥ حديث، ٣,١٥ القرآن الكريم، ٣,٢١ اذان العصر ودعاء وقرآن كريم، ٣,٢٦ ابتهال، ٣,٣٠ اوائل الطلبة، ٠٠,٤ موجز الانباء،

٠٠٠ نشرة الاخبار الاولى،

٥٠٠٥ الله ياني ولهان لعبد الكريم عبدالقادر، ٥٠١٥ اخبار جهينة، ٠ ٤,٣٠ على عش الحب ـ لشادية، ٤,٥٦ نافذة على التاريخ، ٤,٥٦ سافر حبيبي لفرج عبدالكريم، • . . ، القرآن م.٠٠ القرآن الكريم، ٢٥,٥ اذان المغرب ودعاء وقرآن کریم، ۵٫۵۷ ابتهال، ۲٫۰۰ مُوجِزُ الْأَنْبَاءِ، ٦٬٠٥ بُرِسَامِجِ: يرنامج مساء الخبريا كويت، ٧٠٠٨ أُذَّان ألعشاء ودعاء وقرأن كريم، ٧,١٣ تابع مساء الخير يا كويت، ٨,٢٠ نشرة الاخبار الرآبعة، ٨,٢٠ اغنيتان، ٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات، ٩,٠٠ ركن الجيش والقوات المسلحة، ٩,٣٠ مقامات عراقية، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ٧٠.٠٧ مسلسل الموسوعة الفقّهية، ١٠,٢٢ اسمريّ يا حمامه لسعود الراشد ١٠,٣٠ معكم في كل مكان، ۱۱٬۰۰ برنامج دغسوة للحوار، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ بقايا الليل، ١,١٥ برنامج: اذاعة على الهواء، ٢,٠٥ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ يا هل المودة لغريد

د بس	سلاة	مواقيت الص
£:£A	:	فجر
٨٠:١	:	شروق
14: * *	2	ظهر
7:11	:	عصر
0:04	:	مغرب
٧:٠٨	:	عشاء

١٤,١ دعاء، ٤,٤٨ اذان الفجر

ودعاء، ٤٫٥٢ ابتهال، ٥٠٠٠ موحز

الانباء، ٥,٠٥ أقوال الصحف،

٥,١٥ دعياء، ٥,٢٠ الحيديث

الشريف والدعاء المأثور، ٥,٣٠

٤,٥٧ الشارة الموسيقية فالسلام

الوطني فافتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة، ٥,٠٠ القرآن الكريم

للشيخ محمد عبداللطيف موسى

١٦.٥ قراءة فقرات البرنامج، ٨٨.٥

حديث قرأن وسنة : حُلاوة الايمان،

٧٧. ٥ الخُتَمة المرتلة للشيخ محمود

على البنا، ٥٫٥٨ الطيب من القول،

٣٠٠ أنشرة الأخبار، ٥ ٦,١ الختمة

المرتكة للشيخ محمود على البنا،

الله الحديث الديني : انَّ جاءُكم فاسق بنبا فتبينوا، ٦,٥٢ في ظلال

الاسراء والمعراج، ٧,٠٥ برنامج:

لحظات في ظلال صحيح الامام

البخاري، ٧,١٩ آلمسابقة الدينية،

٧,٢٨ حَديث قبس من الحق، ٧,٢٨

القرأن الكريم ؛ للشيخ احمد نعينع، ٨,٠٠ ختام الاذاعة.

القران الكريم

القرآن الكريم.

التلفزيون الفترة الصياحية

الشاطىء، ٣,١٥ تافدة على

التاريخ، ٣,٣٥ ولهان ومسير لنعيمة

سميح، ٣,٤٥ برسامج: حسوار

الكلمات، ٠٠,3 موجسز الانباء،

٥٠,٥ اغنيتان، ٣٠,٥ قرأت لك،

٩,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,١٥ البرنامج المحلي: صباح الخسير، ٩,١٥ المسلسل الكارتوني: عالم الاطفال، ٩.٤٠ أعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ١٠,١٥ الحلقة الاولى من تُمثيل : عبدالرحمن ال رشي، ربيع شهاب وشفيقة الطل، ١١,١٥ «يقايا وجوه» تمثيل: ابراهيم الصلال - عائشة ابراهيم - خليفة عمر خليفوه ـ وهيفاء عادل، ١٢,١٠ البرنامج الوثائقي المحلي ؛ كويت الامس، ١٢,٥٥ اهم الانباء، ١,٠٠ الختام بالقرآن الكريم

والنشيد الوطئي.

٥,١٠ البرنامج المُحلي: ماما انيسة والصغار، ٦,٣٠ المسلسل العربي:

البرنامج الأول

المسلسل العربي : «جسر من حنان » الحلقة الاولى من المسلسل المحلي:

الفترة المسائية ٤,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطئي والقران الكريم، ٤,٢٥ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية، 2.50 المسلسل الكارتوني ؛ معامرات نيلز،

المحملي: مساء الخمير والاخبار المحلية، ٩,٥٠ السلسل العربي: لؤلوُّ واصداف، ١٠,٥٠ البرنامج المنوع: فن وفكر وهذه الحلقة بعنوان: المسرح، ۱۲٬۰۰ اهم الانباء، ۱۲٬۰۵ العالم اليوم عبر

ابن عطية، ٧,٢٠ البرنامج الثقاق :

طيور العالم، ٨,٣٠ البرنامج

الاقمار الصناعية، ١٢,٣٠ الختام

بالقرأن الكرم والنشيد الوطني.

البرنامح الثانى ٦,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطن والقرأن الكريم، ٦٫١٠ المسلسل الكارتوني الاجنبي «الفرقة السـداسية»، ٦,٣٠ مسلسـل الاطفال الاجنبي: تشوكي، ٧,٠٠ البرنامج الاخباري المحليِّ: تقارير متنقلة، ٧,٣٥ ألمسلسل الثقافي الاجنبي؛ العالم المنظور، ٥٤,٨ المسلسل الفكاهي الاجنبي : حياة مختلفة ، ٩,٠٥ المسلسل الثقاق العلمي: ابحاث علمية، ٢٠,٠٠ لل الاتسارة والغمسوش: هيتشكوك، ٢٠,٣٠ الفيلسم الاجنبي: جريمة على الحدود السويسرية، ١٢,٠٥ اهم الانباء، ١٢.١٠ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢.٢٥ الختام بالقرآن الكريم

والنشيد الوطني

تايم اوت

السعودية .. والنجاح

مبروك للاشقاء في المملكة العربية السعودية نجاحهم وبجدارة في

فمجرد استضافة منتخبات ١٥ دولة بالإضافة آلي منتخب

أستضافة وتنظيم بطولة كأس العالم الخامسة للشباب في كرة القدم.

المملكة حمل لا تقدر عليه دول سبقتنا بمراحل في المجال الرياضي، وموافقة «الفيفا» على تنظيم البطولة واسنادها لاية دولة لا تخرج

بسهولة .. وبعد تفحيص وتمحيص. لقد اخلص الشباب السعودي

في عمله وعطائه رغم توزيع المجموعات الاربع التي ضمتها البطولة

على اربع منه، وفي تناسق وتنسيق رائعين ليتجلَّن العمل ككل في

صورة «شهانة نجاح» وقع عليها من خضروا البطولة، ومن شاهدها

تغيير ولو شيء بسيط من الصورة المرسومة في انهان الغرب عن

«الخيمة والجمل» بسر والباقي: على اعضاء الوفود المشاركة في

البطولة وما سيروونه عما شأهدوه من تقتيات حضارية وانسان

متحضر يسخر قدراته من أجل مجتمعه وليس كما يقول العالم

سهرات اتحاد الكرة

اتحاد كرة القدم على مواعيد بعض المباريات لتبدأ في السانسة

مساء ... واذا كان اتحاد كرة القدم قد «رأى» ان هذا الموعد مناسب

لبعض المباريات الجماهيرية!!.. فقد فات عليه دور الإعلام وأهمية

اعطاء هذه المباريات «حقها»... وهو شيء يصعب تحقيقه في ظُل

ترجو أن يعيد اتحاد الكرة النظر في هذه «السهرات» مع محاولة

استشفاف اراء جميع الاطراف من اندية وحكام وجماهير واعلام ..

سن المبارزة بيشك

فالمحضر الاخير لاجتماع مجلس ادارة تعرض لحادث محدد خلال

احدى البطولات .. ولم ترد في المحضر تفاصيل الحادث.

يبدو ان اتحاد المبارزة جالس ومستريح على «سطح ساخن» ـــ

وثلا هذا البند .. بند أخر بعقاب عدد من المشرقين واللاعبين علما

وفي رأينا أنَّ هذا الباب فتح .. وأن يغلق قريبا وستليه احداث

اخرى نتمنى أن ينتبه لها الاتحاد ويحاول تلاقيها قبل أنّ

تستفحل.. ووقتها سيصعب اغلاق الباب ويتحول «سن» سلاح

جاسم الحسينان مدير الشطرنج بالقادسية وس

أؤيد كل ما قيل عن مخالفات اتحاد اللعسة!

المبارزة من اللمس .. الى «الشك» ... والله الموفق!!

بأن من بين اللاعبين من هم دوليون .. وأيضا خلا هذا البند من إنواع

العقوبات التي «يقال» أنها تتراوح ما بين الشطب والانذار!

هذا التأخير وتعارضه مع ظروف طباعة الصحف.

والقائدة للجميع!!

سبق وأن أشرنا «ومعنا بعض الزملاء» إلى التغيير الذي أحدثه

ولعل اول مكاسب السعودية والخليج العربي والأمة العربية ككل

في الشاشة الصغيرة عير الاقمار الصناعية.

سابقة خطيرة تستدعي تدخل اللجنة الأولمبية ووزارة الشؤون

مصابعاة اتصاد المبدارزة لنحاديين فجرت المساكل بقرارات «عامضة»

وقفسسة مسع ازمسسة المسسربي

وصلتنا رسالة ذات مضمون دسم تخص بعض الاندية الرياضية بشكل عام وموجهة للعربي بوجه خاص. وهذه الرسالة من د. علي عسكر.. برأينا أنها تتضمن العديد من النقاط الايجابية التي يجب أن تطرح في المجال الرياضي ليتم تدارسها ومناقشتها على أمل الوصول «لحدود» تمنع انتخابات الاندية من الخروج عن جادة الصواب والهدف من ورائها:

بقلم: د. على عسكر----

اعتماد ترشیح اعضاء خارج

المجلس الذي كآن وراء المشكلة

للانتخابات المقبلة «المجلس

المقبل»، على ان يسمح لهم بعد

بدعم مرشح معين.

اعادة النظر في عدد الالعاب

كالصحافة والتلفزيون من خلال

الحد من نشم وابراز اعضاء

مجلس الادارة بمناسبة ويدون

مناسبة في صفحاتها او على

شاشة التّلفزيون، هذا لا يمنع

تقدير من تثبت كفاءتـة

ومساهماته الفعلية بعد ذلك.

واخيرا وليس آخرا ينبغي

الابتعاد عن استخدام الالقاب

الرنانة للنادي والكلمات

الضخمة في وصف ما يقوم به

العضو. فالجميع يعلم بأن

النادي العربي أو أي ثادٍ أحْر ما

هو الا مركز رياضي اجتماعي له

اهداف محددة وبالتالي فان

المساهمة او «التضحيات كما

يسدعى البعض» لا ينبغي ان

تتجاوز حدود وطاقة وامكانات

عضو مجلس الادارة، خاصة وان

العمل تطوعي، وفي ضوء ما

توفره الدولة، لا يتطلب درجة

هذه الجوانب التي اوردتها

بایجاز اهدف من ورائها فتح

حوار بين زملائي الرياضيين لعل

من خلاله نسأهم بصورة اكثر

مثالية في مسيرة الحركة

الرياضية، تُخاصة ونحن نحتفل

هـده الايام بالعيد الوطني

لدولتنا الغالية. هذه المناسبة

التي تفرض علينا الوقفة الجادة

والتّقييم الموضوعي لكل ما نقوم

عالية من الذكاء.

مكنسر و «القديم» حسطم غيلسر ت

المنتالية.

من المؤكد ان الحالة التي وصل اليها النادي العربي ومآ ترتب عليها من حال مجلس الادارة وتعيين مجلس موقت لحين الانتخابات المقتلة، لا تسم الجماهير الرياضية المخلصة بصورة عامة وجماهير النادي بصورة خاصة.

ويسبب ما اثارته الحالة من

تساؤلات في الوسط البرياضي

ارتايت التعامل معها من خلال اثبارة عبدد من النقباط التي اعتقد _ على الاقل من وجهة نظري الشخصية ـ بانها لو اخدتُ بعن الاعتبار فان من شانها ألمساهمة الايجابية في

ايجاد ارضية اكثر صلابة واستواء للعمل الاداري سواء ق النادي العربي او الانديّة الآخريُّ على اعتبار أن الاهداف واحدة ومصدر النظم واللوائح واحد لجميع هذه الأندية.

لنستعرض معا هذه النقاط بشيء من الايجاز:

* تكوين مجلس ادارة النادي من مجموعتين من الافراد؛ مجموعة ثابتة «كعمل وظيفي» لتسيير الأمور اليومية بالنادي ولمواجهة مثل هذه الازمات في حالة حدوثها، ومجموعة اخرى تنتخب كل ثلاث سنوات تكون مسؤوليتها الرئيسية النشاط الرياضي والاجتماعي والثقاق كما يحدده القانون الاساسي

 وجود شروط محددة للمتقدم لعضوية مجلس الادارة مثل عدد سنوات العضوية، المستوى الثقاق، الخبرة الرياضية،

 اضافة مواد للقانون الاساسى تحدد ضوابط لشاغلي المناصب المهمة كالرئيس وأمين السر فيما يتعلق بـدورهم في مثل هـده الحالات، على الاقل يكونا آخر المستقيلين بيعيد استنفاد جهودهما لانقاد الموقف ضمن حسدود سلطاتهما القانونية «تخیل لوانك ستسافر على طائر تعلم مسبقا بان الطيار سيعنادرها بالباراشيوت عند حدوث مشكلة ويترك مصيرك ومصير بقية الركاب بيد

مساعديه المتقدم لعضوية النادي مثل التزكية من عضوين عاملين على الأقل ووجود نوع من المتابعة لنشاطهم بالنادي. فمن الطرائف التي بسمعها يأن هناك افرادا يظهرون يوم الانتخابات دون معرفة سابقة بموقع

 * دعوة الجمعية العصومية للانعقاد في مثل هذه الحالات لتوضيح الآمر والاتفاق على ما ينبغى عمله لتأكيد استمرارية قيام ألنادي بدوره. هذه الخطوة من شانها تدعيم اية مبادرة تقوم بها وزارة الشؤون وخاصة

دلاس ـ رويتر ـ حصل المصنف

السادس الاميركي جون مكترو على

دفعة نفسية قوية ضمن محاولته

استعادة لقب اللاعب الاول بالعالم

حيث احرز للمرة الخامسة لقب بطولة

دلاس للتنس بتغلبه بالمباراة النهائية

٣/٦، ٣/٦، ٧/٦ على مواطنه براد

غيلبرت. ولم يسبق أن فاز لاعب بهذه

البطولة التي تبلغ جوائزها ١٨٥ ألف

دولار خمس مرات وقال مكثرو (٣٠)

سنة) انها تعني له الكثير حيث تذكره

وكان مكنرو قد فاز بدور ألاربعة على

باول فوز رئيسي له في عام ١٩٧٩.

المصنف العالمي الاول ايفان لندل عقب

ماراثون استمر ٤ ساعات ولم يحصل

على فرصة كافية للراحة قبل لقاء

غيلبرت وقال انه لو فاز غيلبرت

بالمياراة الفاصلة بالمجموعة الثالثة

لكان صعبا عليه تعويضها نظرا

اسابيع متتالية، ونال غيلبرت ١٠٠

النادي إ

اضراب المكام الكويتيين .. ومقاطعة الدوليين لتدريبات المنتخبات ■ اليرموك يحتج على نتائج الفلوريه

«ساخنة أي وايضا في لعبة قردية.

فقد اتَّخَذُّ اتحآد الْبارزة مؤخرا

قرارات بعقاب عدد من اللاعبين

الدوليين ومشرق الاندية عقب احداث

«غير معلنة» وقعت في بطولة كاس

الاتحاد للمستجدين (فلوريه) يومي

بِينَ الانتذار.. والشطب.

يبدوان الموسم الحالي سيطلق عليه اذا كانت تعكس رغبة اعضاء «موسم مشاكل الاتحادات مع اللاعنين الجمعية العمومية. والحكام».. فيعد خلاف حكّام العابّ ه وجود ضوابط تحدد عدد مرات القوى مُع اتحادهم؛ وما طرحه لاعبو الترشيح لعضوية مجلس الادارة الشطرنج من قضايا.. أيضا ه او على الاقبل عدد المرات اتحادهم.. تطفو هذه الايام مشكلةً

ذلك كخطوة تساهم في تقريب ٨ و٩ فيراير المأضي. موقع المارة لم يذكر في المارة الم يذكر في وجهات النظر من منطلق المصلحة العامة للاعضاء. محضر اجتماعه الاخمير بتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٦ الاحداث التي وقعت في الترشيح للانتخابات بشكل البطولة المذكورة، ولا أنواع العقوبات فردي لتجنب الضغوط الواقعة بحق الاشخاص اللاكورين في الاحتماعية التي تتواجد بين من محضر الاجتماعات، الا انبه تُ تضمهم القوائم وما ينتج عنها «تسريب» هذه العقوبات ببطء حتى من مسايرة غير طبيعية يظهرها تسبب بلبلة وتساؤلات، وهي تتراوح البعض لمتصدر القائمة في حالة

فورها في الانتخابات. الاتحاد لم يهتم باحتجساج اليرمسوك • وجود معايير للمتقدمين لنعضوية محالس ادارات وتطورت الاحداث بسرعة وتفاعلت الاتحادات المختلفة حيث أن ذلك مساء يوم الخميس الماضي بعد ان وزع الاتحاد حوائز بطولة الاشبال لنوعي من شأنه تقليل الخلافات بين الفلوريه والايبيه رغم أن نادي اعضاء مجلس الادارة خلال عملية اتخاذ القرار الخاص اليرموك بعث للاتحاد ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل باحتجاج على

التي يشرف عليها كل ناد بهدف إضراب الحكام تقليل الضغوط النفسية على الاعضاء في مواجهة المتطلبات

وعلمت «القبِّها» ان جميع الحكام الكويتيين ومعهم جكمان غير كويتيين الفنية والآدارية والمكانية لهذه الالعاب، «تاكيدا للبعد المكاني قد قاطعوا بطولات الاتحاد منذ احداث بطولة السُّتُجدين التي جرت في الشهر المشار اليه يستخدم النادي الماضي، ولم يقم بتحكيم البطوَّلة التي حاليا جـزءا من مبنى الادارة اقيمتُّ الاسبوعُ الماضيُّ سوى مدربيًّ المنتخب على بلحاج ونيمت أرساد، لتدريب احدى الالعاب الفردية». * مساهمة وسائل الاعبلام

ومعهما راشد العلي عضو مجلس ادارة الاتحاد ؟!

نتائج بطولة الملوريه، ولم يعر الاتحاد

لاحتبجاج اليرموك اي اهتمام ؟!

عقويات اخبري هذا وعلمت «المقبسا» ايضا انه تم اتخاذ قرار بانذار لاعب المنتخب

القاهرة - القيس :

يتسلم مجلس ادارة اتحاد كرة

القدم السابق الاتحاد صباح اليوم

تنفيذا لحكم المحكمة الادارية العليا

بمجلس اللهولة بعبودته... وقد

استخرج د. حسن عبدون نسخة من

حكم المحكمة امس لتنفيذ الحكم..

كما سيعقد مؤتمرا صحفيا خلال

ساعات لشرح الظروف والملابسات

التي تحيط بالقضية والخطوات التي

سيتَّخدها الاتحاد العائد في الفترة

وعلمت «القبسا» أن أول قرار

سيتخذه المجلس العائد هو الغاء قرار

دعوة الجمعية العمومية لاجراء

الانتخابات يوم ۲۸ مارس.. وتحديد

موعد جديد ويدعوة جديدة للجمعية

العمومية.. كما سيعيد الاتحاد جميع

لجانه السابقة وعلى زأسها لجنة

الحكام الرئيسية برئاسة الستشار

عوض ألسعدي هذا ولن يحدث تغيج

في الجهاز الفني للمنتخب القومي

هذا الوقت الحرج.

حرصاً على مصلحة الكرة المصرية في

وق المجلس الاعلى للشباب

والرياضة صرح سعيد حشمت رئيس

جهاز الرياضة انه تم صباح أمس

تقديم استشكال ضد حكم المحكمة

الادارية العليا وتم قبوله على أن ينظر

واكدت مصادر قانونية لـ «المقيسا»

ان هذا الاستشكال لا يقدم او يؤخر في

تنفيذ حكم المحكمة الادارية العليا

لانه نهائي وواجب التنفيذ. وعلمت «القبسا» ايضا أن النية

داخيل المجلس الاعيلى للشبياب

والرياضة تتجه الى وضع العراقيل

امام د. حسن عبدون حتى ولو تسلم

امور الاتحاد وصرح مصدر على

مستوى عال بالمجلس الاعلى للشباب

والرياضة أنه لن يسمح بان يقوم

الحلس الجديد بتغيير السياسة التي

وضعها الاتحاد الموقت كما انه لن

يسمح بتاخير انتخابات اتحاد الكرة

أو تغيير جهاز المنتخب حتى ولو ادى

الامر الى حل الاتحاد اكثر من مرة...

ومن الطرائف التي وقعت امس ان

اقارب الدكتور حسن عيدون اتصلوا

به من قريته بالزقازيق وقدموا له

التهنئة بعودته للاتحاد واخبروه

فلا يهمنا سوى الصالح العام،

في جلسة ١٠ ابريل المقبل.

المقطة.

اللاعبين الدين وردت اسماؤهم في

.. والاتحـــاديــوزع الجــوائز!

محضر أجتماع الاتحاد هي؛ شطب كلُّ من حسين مال الله مشرف نادي القادسية وكاظم مال الله لاعب نادي القادسية وشاكر جابر محمد مشرف نادي الجهراء وأنبذار عبيدالله عبدالرضا لاعب نادي الجهراء وخالد عيدالنبى لاعب العربى وخالد محمد العُوضَ لَأَعِبِ نَادِي السَّالْمِيةِ.. والاخبر انذاره مشروط بتقديم كتاب اعتذار وتعهد من ناديه بحسن سلوكه ؟! الدوليون يرفضون المحاباة!

وبالاستفسار من اكثر من طرف محايد علمنا أن المشاكل تكمن في «محاباة» ناديين فقط على حسابّ الاندية الاخترى ويشكيل صارخ ومفضوح امام الجميع ويقيادة اكثر من عضو «مؤثر» داخل مجلس ادارة

· واكدت جميع الاطراف نية الاتحاد المبيتة للقضاء على بعض اللاعبين الدوليين القدامي «الفاهمين للقانون» لأنهم مصدر ازعاج للجنة «الفنية» خلال البطولات ولا يسكتون عندما يشاهدون تجاوزا بحق اي لاعب.. من

وعلمت «القبس» أن نادى السالمية سيتقدم بالتعهد «المطلوب» عن لاعبه خالد محمد العوضي، كما سيتقدم اللاعب نفسه بكتاب أعتذار ويرفع عنه الانذار رغم تفاوت الاحداث وحجم مشكلة كل لاعب ووالالفاظ» التي ترددت داخل صالة الاتحاد بين اكثر

بينما رشح إلاتحاد اللاعب خالد عبدالنبي لاعب العربي للسفر الى السعودية للاشتراك في البطولة العربية للناشئين التي ستقام مطلع الشَّهْرُ المقبل.. كحكمٌ مرافق لوف. الكويت ؟!

الخلافات تستدعى التدخل وعلمت «القبسا» ان عددا كبيرا من

السوطئي وثادي اليسرموك السرياضي اللاعب عبدالهادي البحراني، وشطب مشرف فريق نادي اليرموك للمبارزة عَلَّما بأن العقوبات الموقعة على

كاظم مال الله



• خالدعبدالنبي

تدريبات المنتخب والاكتفاء بالتدريب مع انديتهم فقط تضامنا مع زملائهم اللَّذين تم اتخاذ عقوبات بحقهم، وتحسبا من تصرفات الاتحاد معهم بالاسلوب نفسه مستقبلا مع اقتناعهم ألتام بسلامة موقف زملائهم وتعنت الاتحاد وظلمه في العقويات المذكورة، حعض لاعبي المنتخب السوطنسي

اللاعبين الدوليين قد قرروا مقاطعة

بل ان الوضع ازّداد خطورة بموقف للناشئين الذين قرروا عدم الانتظام تدريبات المنتخب لتأثرهم بماحدث مع اللاعبين الدوليين وخاصة اللاعب كاظم مال الله الذي يعتبرونه «الاب الروحي» لهم. وهذَّه المواقف جديدة على الساحة الرياضية في الكويت وتستدعى تدخسل اللجنة الاولمبية الكويتية ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، فأضراب الحكام الكويتيين ليس في صالح اللعبة، ومقاطعة اللاعبين الدوليين لتدريبات المنتخبات

€ خالدمحمد العوضي

فضلاعن ان الفترة المقبلة تستدعى تكاتف جميع الاطراف والتعاون استعدادا للاستراك في البطولات الدولية المقبلة وما اكتبرها.. قمن المفروض ان يشترك المنتخب الوطنى الاول في بطولة العالم التي ستقام في الولايات المتحدة خلال شهر يوليو المُقْبِلَ، ثم البطولة العربية الَّتي ستقام في الكويَّت خلل شهر سبتم والبطولة الأسيوية التي ستقام في الصين خلال شهر اكتوير المقبل سالاضافة الى البطولة العربية للناشئين في السعودية، وتتمنى ان تنجح الاتصالات لرأب هذا الصدع.

اتحاد السباحة يجتمع اليوم

بسبب الطيران

وقالت الوكالة أن الاتحاد الايرائي لكرة القدم اعلن ان الفريق التأيلندي صادف همشاكل تتعلق برحلات الطيران»، وكانت أيران قد فازت على تايلند في المباراة التي اقيمت في بانكوك يوم ٢٣ فبراير

المراوة الغداد

الثالثة واربعون دقيقة العربي والسالمية باستاد الحم سالقادسية، النصر والجهراء بالسالمية، التضامن والفحيحيل بكاظمة، الكويت والقادسية باستاد صباح السالم بالعربي، الساحل وكاظمة باليرموك. ♦ كرة طائرة «معتاز» القادسية

بالقادسية. • كرة سلة «١٩ سنة» الساعة الرابعة والنصف النص وكاظمة بكيفان يعقبها السالية والقادسية، وعلى صالة ثانوية الجابرية الصليبخات والشباب إ يعقبها التضامن والفحيحيل. ● كرة طاولية «سن عام»

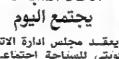
سنة» الساحل والسالمية الساعة الرابعة بخيطان. • اسکواش «۱۹، ۱۳ سنة» الكويت واليرموك الساعة الرابعة

● جمباز: اجباري المستوى العام الساعة الرابعة بصالة الاتحاد بالعربي.

اولمبياد برشلونة يحارب التدخس

برشلونة سنة ١٩٩٢ انها ستشنَّ حملة واسعة النطاق لحث المتقرجين والرياضيين على الامتناع عن التدخين سواء داخل الملاعب او المنشأت الرياضية الاخري

برشونة على هذه الحملة شعار «من اُجِلَ العَابِ اولمبية من دون دخان» وقالت انها ستمنع بيع السجائر والاعلان لها داخل المنشأت الرياضية حيث ستخصص اماكن للمدخنين واخرى لغير المدخنين.



الغاء مباراة ايران وتايلند

نيقوسيا _ رويتر _ افادت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية انه تقرر الغاء المياراة التي كان من المقرر اقامتها أمس الاحد بين منتخبي ايران وتايلند ضمن تصفيات بطولة العالم لكرة القدم بسبب عدم تمكن الفريق التايلندي من الوصول الى طهران في الموعد المقرر.

الماض بتتيجة ٣/صفر.

• كرة قدم « ٢٠ سنة » الساعة

والعصريي الساعمة السرابعة

الفحيحيل والسالمية الساعة الرابعة بخيطان، ويدوري «١٤

برشلونة (أف ب): اعلنت لجنة تنظيم الالعاب الاولنية الصيفية في

واطلقت لجنة تنظيم العاب



€ مصطفی کامل محمود

الحالي... وقد وضع فايتسا البرنامج

التدريبي للفريق خلال غترة غيابه

وطلب أحراء عدة مباريات تدريبية

خُلال الفترة المقبلة في اطار الاستعداد

للسويس.. ويالقعل اجرى صلاح

حسن المدير المساعد لجهاز الكرة

اتصالاته مع الاندية لاقامة ثلاثة

مباريات اولها يوم الثلاثاء «بعد غد»

مع قريق حسن علام ثم المباراة

الثانية وتقام السبت المقبل ولم

يتحدد طرفها ويلعب الاهلي مباراته

الثالثة مع المنتخب العسكري يوم ١٣

مارس بأستاد القاهرة في أطار

الاحتفالات بيوم المحارب والذّي يقام

سنويا بين الاهلى والمنتخب العسكري

وصرح صلاح حسن المدير المساعد

للكرة بأنه تم توقيع عقوبة مالية على

حسام حسن بسبب حصوله على

اسامة عرابي

في المانيا الاربعاء

يغادر القاهرة الاربعاء المقبل

اسامة عرابي لاعب الفريق الاول

بالاهلي في طريقه الى المانيا لاستكمال

علاجة والخضوع لبرنامج تدريب

علاجي تحت اشراف د. هيث طبيب

المنتخب القومى الالماني وسوف يقوم

فايتسا مدرب الاهلي والذي سيكون

موجودا بالمانيا بأستقبال اسامة

عرابي ومقابلة د. هيث للاشراف على

وفي بقية المباريات فاز واشنطن

خطواته العلاحية.

الاندار الثاني طبقا للائحة.



انهم سيحضرون الى القاهرة للاحتفال بهذه المناسبة الا أن د. عبدون اخبرهم بانه سيسافر الى الزقازيق.. وبالفعل سافر ظهر امس واجل أجتماعه باعضاء مجلس

الدارة الى اليوم. ومن الطرائف ايضا ان جميع اعضاء مجلس الادارة المعبن لم يذهبوا الى مبنى الاتحاد امس تجنبأ للحرج ولم يتواجد في مبنى الاتحاد سوى اللواء محمد خليل الديب مدير الاتحاد واحمد جمال سكرتير لجنة الحكام ومصطفى كامل محمود عضو اللجنة الذي قال اننا جاهزون لتسليم لجئة الحكام إلى الاتحاد العائد لاننا نحترم القانون وليس لنا مصلحة من قريب او بعيد سوى

المصلحة العامة. فايتسا سافر

سافر دیتریتش فایتسا مدرب فریق الاهلي الى المائيا صباح امس ودلك بسبب اصراره على ضرورة اجراء الكشف الطبي الدوري هناك وقد ترك المهمة التدريبية لمساعديه ماهر ومصطفى يونس وسوف يعود للقاهرة يوم الجمعة القادم.. وقد اختار فانتسا ثلك الفترة لعدم وجود مباريات للفريق بسبب تجمع المنتخب القدومي، والمعروف ان الاهملي سيستانف مبارياته في الدوري بلقاء

لالمانيا امس

السويس بالسويس يوم ١٩ مارس

اشبيليه تنظم بطولة العالم للقوي بالصالات

الدولي لالعاب القوي خلال اجتماعه

ولم تتم الموافقة على ترشيح اشبيلية الا بعد توسيع مدرجات القاعة التي ستستضيف البطولة، وزارت لجنة فنية من الاتحاد الدولي اشبيلية مؤخسرا وتحققت من أن المدرجات تستوعب ٨ الاف متفرج على

يذُكر أن مدينة تورنتو ترشحت لاستضافة البطولة الثالثة ثم سحبت

في بودابست على هامش بطولة العالم الثانية ناخل الصالات اقامة البطولة الثالثة عام ١٩٩١ ق مدينة اشبيلية

رقم قيماسي بطلطة الاميسركي بودابست ۔ أف ب ۔ قرر الاتحاد

الى ٣٦ نقطة محتلًا المركز الشائي بفارق نقطة عن ريال مدريد الذي لعبّ الدولي الهولندي يوهان كرويف..

مدريد _رويتر حقق فريق برشلونة فوزه الاول (٢/صفر) في ملعب سبورتنغ خيخون منذ ١٥ موسما في مناراة مسبقة ضعن الاسبوع الرابع والعشرين للدوري الاسبائيء وسجل هندفينه راؤل غارسيا وايتار بيغوريستان. وكان اخر فور لبرشلونة فِي ملعب خيخون ضمن موسم ٣٤/٧٢ وسجل هدف الفوز انذاك اللاعب

واعرب غيلبرت المصنف السادس عشر عالميا عن دهشته لقوة مكنرو وهجومه على الشبكة في كل مناسبة وقال أنه لعب بسرعة «مكنرو القديم». وحصل مكثرو على ٢٠٠ الف دولار وقال أنه سوف ياخذ قسطا من الراحة بعد أن شارك في بطولات على أمتداد ٧

 مكثرويرفع كأسبطولة د لاس الف دولار علما بانه دخل البطولة بديلا للالماني بوريس بيكر.

اول فوز لبرشلونة بملعب سبورتنغ خيخون

مدرب برشلونة حاليا. وقد جاء هدف برشلونة الاول من ركلة جزاء بالدقيقة ً ٢٤ من الشوط الاول احتسبت ضد المدافع تاتي الكاليري الذي عرقل خوليو ساليناس مهاجم برشلونة، وجاء الهدف الثاني بالدقيقة ٣٦ من تسديدة قوية وارتفع رصيد برشلونة

بضوز ووریسورز ۱٤٣/۱۵۵ علی کنفیز نیویورک - اب - اسفرت مباریات مساء السبت بدوري السلة الأميركي عن خسارة كل من شيكاغو ويوسطن ودلاس في حين حقق سان انتونيو اول

فور منذ شهر.

فقد تغلب نيويورك نيكس ١٠٤/١٢٢ على شيكاغو يولر ونيـ وجيـرزي نيتس ٩٥/٩٨ عـلي بوسطن سلتيكس وفاز سأن انتونيو سبيريز ١٠٦/٨٩ على دنفر نوغيتس، وكان فوزه السابق يوم ٣ فبراير على لوس انجلوس كليبرز علما بأن دنفر خسر جميع المباريات الثلاث ضد سان ائتونيو هذا الموسم.

بــولیّتس ۱۰۵/۱۱۹ عــلی دلاس مافيريكس وفيتكس صنز ٩١/١٣٣ على لوس انجلوس كليبرز وسياتل سویر سونیکس ۱۰٤/۱۱۸ علی فيلادلفيا سفنتي سيكسرز وغولدين ستيت وريورز ١٤٣/١٥٥ عسلي سكرامنتوكنفر، وهذه تعتبر اعلى مناريات هذا الموسم من حيث اجمالي

النقط المسجلة (٢٩٨ نقطة) وتلدّ سجل داني اينبج لاعب سكرامنتو ٥٥ نقطة، وحطم فريق ووريورز الرقم القياسي للدوري بتسجيل ٥٧ نقطة بالشوط الثالث.



سابقة خطيرة تستدعي التدخل من اكبر هيئة تشرف على الرياضة في البلاد والاستفسار من المسؤولين قي الاتحاد واللاعبين اصحاب الخلّافاتّ مع الاتحاد.. والمحايدين.

يعقد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للسباحة اجتماعيا في الساعة الساعة السادسة مساء اليوم بمقر الاتحاد وذلك لمناقشة جدول

سابقًا في الاتحاد وشاهد العديد من التجاوزات التي ترتكب في الاتحاد الكويتي للشطرنج. واضاف بان اللاعبين الدوليين

السبعة الذين انضموا لنادى القادسية مؤخرا يواصلون تدريباتهم بالنادي وقد انضم لاعبان آخران للنادي وهمآ ناصر ابرأهيم الراشد ومشعل سالم وقال الحسينان بان هناك نية لعمل

اكد حاسم الحسينان مدير فريق

الشطرنج في نادي القادسية الرياضي

على ما جاء في اللقاء الذي نشر قبلً

فترة في المقبس مع لاعبي الشطرنج

بالاتحاد الكويتي وقال التعيويد كل ما

ورد في هذا اللقاء من مخالفات

وتجاوزات يرتكبها الاتحاد الكويتي

للشطرنج خاصة وانبه كان عضبوا

بطولات ولقاءات مع فرق الهيئات والمؤسسات الحكومية بالشطرنج لريادة الاحتكاك بين اللاعبين مما يعود بالفائدة المرجوة على اللاعبين وقال بان مجلس ادارة نادي القادسية وعلى رأسهم عبدالعازية المخلد رثيس النادي قد ابدوا أهتمامهم الكبير في اللعبة ووفروا لنا جميع الاحتياجات من صالة وطاولات وساعات للمساهمة في احياء وتطوير لعبة الشطرنج في

ميونخ المتصدر نقطتين جديدتين في الاسبوع العشرين من بطولة المانيا

الغربية لكرة القدم بعدما تخطى عقبة

أف بي شتوتغارت في مدينة شتوتغارت

وابتعد في الطليعة بَفارق حُمس نقاط،

وقد سجّل شتوتغارت هدفا مبكرا في

الدقيقة الثالثة بواسطة غودينو،

وقبل نهاية الشوط الاول بست دقائق

آحرز ناختفيه هدف التعادل لميونخ امآ

هدف الفوز للفريق البافاري فجاء في

السدقيقة ٨٠ عن طسريق المهاجم

ومئي فريق فيردر بريمن بحسارة

جديدة هي الثانية له منذ استئناف

البطولة قبل ثلاثة اسابيع عندما خسر

خارج ارضه امام بایر لیفر کوزین

بهدف مقابل لا شيء سجله شراير في

ٱلَّدَقيقة السَّادسة، وتقهقر بريمن بِدلكَ

من المركز الثاني إلى المركز الرابع وصعد

كولونيا الى المركز الثاني بعد فوزه

خارج ارضه على بوخوم ٣/١، سجل

كري هدف بوخوم بالشوط الاول

واحرز كولونيا المدافه في الشهوط

الثاني عن طريق كري نفسة (خطا في

صرميّ فريقه وتوماس الوفسّ

كما صعد هامبورغ الى المركز الثالث

بعد فوزه على هانوفر ١/٤، سجل

للفائز اليوغسلاق ميركلي وياكويس

والبولندي فورتوك وسبورل وسجل

وفاز كارلسروة على شتوتغارت

كيكرز ١/صفر سجله اليوغسلاق

فيليب وفيتش ونورمبيارغ على باير

الادينغن ١/صفر سجلة فاغنر ٦

وكايزر سلأوتيرن على بوروسيا

دورتموند ٢/٣. سجل للفائز كوهر

(هدفين) وقوتكه وسجل للخاسر ديكل

وتعادل مونشنغلادباخ ميع فالدهوف مانهايم ١/١، وتعادل ايضا

والدائمركي مورتن اولسين.

هَدَفُ الخَاسِرِ كُولِي.

ومولر.

السويدي الدولي جوني ايكستروم.

الشيخ سالم صاحب فضل على اللعبة وطالب الحسينان بتدخل المسؤولين عن الرياضة في الكويت لاعادة احياء

اجاسم الحسيتان

لعبة الشطرنج في الكويت وعلى رأسهم الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية والذي كان له الفضل الكبير في تاسيس ودعم اللعبة في البلاد.

بون _ ا.ف.ب _ انتزع فريق بايرن



• مورتن اولسين اينتراخْت فرانكفورت مع سائِت باولي

ويحتل بايرن ميونخ الصدارة وجمع ٣١ نقطة من ٢٠ مباراة يليه كولونيا ٢٦ من ٢٠ ثم هامبورغ ٢٥ من ١٩، فيردر بريمن ٢٥ من ٢٠، بوروسيا مونشتغلادباخ ٢٣ من ١٩.

تعادل تاشيرا سلبيا مع باهيا البرازيلي

كاراكاس _ ا.ف.ب _ تعادل فريق اتلتيكو تاشيرا الفنزويلي وياهيا بطل الدوري البرازيلي بدون اهداف في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء السبت ضمن تصفيات بطولة اندية اميركا الجنوبية لكرة القدم «ليبرتادوريس» للمجموعة التانية ويتصدر تاشيرا المجموعة برصيد ٤ نقاط من مباراتين مقابسل ٣ من ٢ لباهيا و٢ من ٣ لماريتيمو الفنزويلي ونقطة واحدة من ٣ لانترناسيونال

البرازيلي. وتقام المباراة المقبلة في المجموعة يوم ٨ مأرس الحالي في سأنّ كريستويال بين باهيا وتاشيراً.`

● ناصر الرغيب من الصليبخات ينهي السباق لصالحه

فاز ناصر محمد الرغيب «الصليبخات» بالمركز الاول

للناشئين ومشعل الوهيب «اليرموك» بالمركز الاول لتحت

14 سنة، وذلك في البطولة العامة لاختراق الضاحية للناشئين وتحت 16 سنة.

وقد شارك في سباق الناشئين ومسافته « ٨ » كيلومترات

٢٤ لاعبا اكمل السباق منهم ٢٨ لاعبا، فيما شارك في

سباق تحت ١٤ سنة ومسافته «٤» كيلومترات ٥١ لاعبًا

* الناشئين : الاول ناصر محمد الرغيب «الصليبخات»

بِرْمِنْ ٢٧,٤٠,٩ كَيْ، الثاني شطي عقيلُ «الصليبُخات»

بزمن ١,٠٠٠ق، الثالث محمد مبارك «القادسية»

بلاتيني يعيد برافو قبل لقاء اسكتلندا

غــراف ضـد هنريكسون بنهائي سان انتونيو

اكمل السباق منهم ٨٤ لاعبا.

باریس ۔ رویتر ۔ خسر المنتخب

الفرشي لاعبا ثالثة بسبب الاصابة

قبل مباراته الحاسمة الاربعاء المقبل

ضد اسكتلندا بتصفيات كأس العالم

حيث تعرض ويليم برونييه مدافع

نادي اوسير لالتواء كاحله لينضم الى

جان تيفانا لاعب وسط نادي بوردو

وقد استدعى المدرب ميشيل

بلاتيني لاعب الوسط دانيل برافو من

نادي نَيس والمدافعين تيري بونائير من

وقالت مصادر مقربة من المنتخب

الفرنسي بأن هناك شكوكا حول لياقة

لوكُ سُونُور مدافع موناكو الذّي يشكو

وفي النبرة استبعد المدافع ديفيد

سان انتونیو _ تکساس _ رویتر _

صعدت الالمأنية الغربية شتيفي غراف

والاميركية أن هنريكسون الى الدور

النهائي لبطولة الملاعب الصلبة التي

تبلغ قيَّمة جوائزها ٢٠٠٠ دولارً.

ميبل ليفس. وفاز لوس انجلوس كنغز

٢/٦ على فيلادلفيا فلايرز وكيبيك

نيري من تدريب المنتخب الاسكتلندي

وخوزيه توريه من نادي موناكو.

نانت وألبير كارتيية من ميتس.

من ماء في ركبته.

بسبب اصابة في ظهره.

وفيما يلي نتائج السباق.

المليخات والقيادسية يحسرزان بطولة

● القادسية يتسلم كآس ٤ / سنة من الرشدان

«الساحل» بزمن ۱۵,۳٤,۳ اق.

القوى واعضاء مجلس الادارة.

واسفرت نتائج الفرق للناشئين عن فوز الصليبخات بالمركز الاول برصيد ١١ نقطة، الثاني السالمية ١٨ نقطة، الثالث القادسية ٢٤ نقطة.

ه تحت ١٤ سنة : الاول مشعل احمد الوهيب «اليرموك»

بزمن ١٥,١٦,٢٢ اق، الثاني خالد الفضل «القادسية» بزمن ١٥,١٧,٩٩ق، الثالث مشاري محمد الفرحان

واسفرت نتائج الفرق لتحت ١٤ سنة عن فوز

حضر البطولة احمد الرشدان رئيس اتحاد العاب

انترناسيونالي زاد صدارته

لدورى الكرة الايطالي

انترناسيونالي ميلانو فأرق

صدارته بالاسبوع العشرين من

الدوري الأيطالي آلي ٣ نقاط حيث

تغلب بهدف وحيد على فيرونا

ليصبح رصيده ٣٤ نقطة، بينما

تعادل منافسه نابولي بدون اهداف

في ملعب بيسكاراً ليصبح رصيده

آ٣نقطة، ويحتل سأمبدوريا

المركز الثالث برصيد ٢٩ نقطة،

يلينه اي.سي ميلانو ٢٥

وكان سامبدوريا قد فاز بهدفين

على بيزا في حين تغلب يوفنتوس

٢/صفر على اسكولي، وفاز

في ورنتينا ١/٤ على شيرينا

وتعادل لاتسيو ١/١ مع ايه.سي

ميلانو وتعادل ليتشي سلبيا مع روما وفار بولونيا بهدف على كومو

العنبري والشمري

وكذلك اتلانتا على تورينو.

نقطةويوفنتوس ٢٤ نقطة.

روما _ رویتر _ رضع ضریق

القادسية بالمركز الاول برصيد ١٧ نقطة، الثاني

السالمية ٨٨ نقطة، الثالث اليرموك ٣٥ نقطة.

بزمن ۲۷٫۵٦٫٥ق.

الفريق رغم ان موقفه بالقائمة يجبره

على تطبيق الجوانب الهجومية اكثر

من الدفاعية لتحقيق نقطتين تبعدانه

عن القاع .. الا أن الفريق لجا للدفاع

وون داع فتأخر خط وسطه لمساندة

المدافعين رغم أن أداء كاظمة لم يكن

بتلك القوة التي تجبره على ذلك وكان

دفاعه مفتوحاً على مصراعيه وافتقر

الفريق الى التجاس والترابط بين

خطوطه الثلاثة وجاءت معظم كرات

مقطوعة وغير مرسومة فلم تصل اي

منها للمهاجمين في حالة ارسال

الكرات العكسية لهم والتي اعتمد

عليها الفريق بالهجوم. عموما فقد

ظهر الفريقان بمستوى عادي جدا

أدار المباراة الحكم مجيد محمد

حمد وعايد الروضان من الفحيحيل .

• ادار المبارأة الحكم الدولي حسن

فريق خيطان في لقطة جامعة مع كأس البطولة

من جانب اخر حصل الشباب على المركز الثالث

الترتيبُ العام للبطولة اثر فوزه على السالمية ١٣/١٤ في

مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع التي سبقت المبارأة

النَّهَائية، علما بأن السالمية فأز ببطُّولة الدَّوري للمرحلة

السُنيةَ نفسها وَجاء الشَبَابِ فِي المركز السَايِّع ۚ إ وعقب انتهاء المباراة النهائية قام بدر دياب نائب رئيس

اتحاد كرة اليد وعثمان القعود رئيس نادي خيطان ويعض

اعضاء مجلس أدارة الاتحاد والاندية المتنافسة بتسليم

الكؤوس والميداليات التذكارية للفرق الثلاثة الاواثل .

٥ بنت العرجة للسلام ٦ لحن الوفاء للاستقلال

• الشوط الرابع للجياد سن ٣ و٤ سنوات على مسافة

• • • ٢ متر؛ ١ ـ سفوان للخليج ٢ ـ لهاليب للخليج ٣ ـ

صقر الجو للديرة ٤- أمريفة للثويني والابراهيم ٥-

اغادير لبورسلي ٦-عازل لشعيفان سلطان السفرائي

٧ ـ درة يوسف للرومي ٨ ـ دعوج للديرة ٩ عنفوان

لبورسلي ١٠ ـ هودج الامل للسلام ١١ ـ غوريلا

● الشوط الخامس للمبتدئات على مسافة • • • ٢ متر:

١_مطرق للثويني والأبراهيم، ٢_علاوي للشيخ فواز

الدعيج السلمان الصباح ٣- بستان للخليج ٤-

الشوط السانس للدرجة الثالثة على مسافة • • ١٦٠٠

متر: ١- ضياء الديرة للديرة ٢- المريخ لليوسفي ٣-

سارة دسمان لدسمان \$ ـ صقر الجزيرة للديرة ٥ ـ

ربيع دسمان لدسمان ٦-جمرة للثويني والابراهيم ٧-

اوضاح للرومي ٨- شيخونة للخليج آهـ حبيب الكل

والوحدة ٧- وجنة لبورسلي.

يوسفية لليوسفى.

كاظمة يهزم الفحيحيل بهدفين لحمد عبدالحرحون ويتقدم للمركز الضامس .. والأحمر يقبع بالديل



and the second of the second o

نجبح كاظمة باضافة نقطتين رصيدة بعد أن اقتصرت نتائجه على التعادل أو الخسارة في الاربع مباريات الماضية وذلك بتغلبه على الفحيحيل بهدفين مقابل لا شيء في المياراة التي اقيمت بينهما امس على استاد كاظمة في ختام الاسبوع السادس لبطولة ألدوري ألعام لفرق الدرجة الاولى نكرة القدم ليرتفع رصيده الى ست نقاط

> اللحيحيل على رصيده السابق وله تقطتان تبقيانه في قاع القائمة . كان شوط المباراة الاولى قد انتهى و بهدف احرزه محمد عبدالرحمن براسه بالدقيقة ٣٢ ثم اضاف اللاعب نُفْسه الهدف الثاني بالدقيقة ٧ من

تؤهله للمركز الخامس بينما ظل

الشوط الثاني جاءت المبآراة عادية غابت عنها اللمحات الفنية من الجانبين واتسمت بالبرود التام وكان كأظمة الافضل نسبيا بفضل تفوق لاعبيه من حيث الانتشار بالملعب والتجانس فيما بين

التضامن يعزل فويا

ويسند المهمة لكاميل

 الكرة بجانب القائم في طريقها لشباك الفحيحيل من رأس محمد عبد الرحمن الخطوط الثلاثة فنجح بالسيطرة على زمام اللعب ومهاجمة خصمه عن طريق فتح اللعب جهة الاطراف ويخاصة الآيسر ناحية كل من صالح المسند ويدر حجي بالتناوب مع عادل الخليفي ... وعاب الفريق بالهجوم عدم وجود رأس الحديث المتمرس للاستفادة من الكرات العرضية

الساحل محمد خشان هدف التعادل

للشباب بمرمى فريقه ولكن الساحل لم

يياس بل عاد ليهاجم بقوة ويضغط

على مرمى الشباب من اجل تحقيق

. هدف پرجح كفته وقد تحقق الساجل

ذلك عن طريق جمال محمد الذي نجح

بتسجيل هدف الترجيح الذي وضع

النقطتان لرصيد الساحل ألعاث

للمنافسة على صدارة البطولة من

جديد بعد ان ابتعد عنها لفترة ومما

در أن الفريقين المتباريين عد أنهيا

بدرنياب يسلم الكأس لرئيس فريق خيطان «البطل»

توج خيطان بطلا لكاس اتحاد اليد لسن تحت ١٥ سنه

محدارة بعد فوزه ١٣/١٨ على الفحيحيل في الميازاة النهائية للبطولة التي اقيمت مساء أمس على صالة

الاتحاد بالدعية وانتهى شوطها الاول بتقدم خيطان

ويعد ان كانت المباراة سجالا خلال شوطيها، سيطر

بمشاركة 20 جوادا وفرسا تقام بعد ظهر اليوم

سباقات الاجتماع الخامس والعشرين لنادي الصيد

خصص منها الشوط الرابع الرئيسي للجياد سن ٣ وع

سنواتٌ علىٌ مسافةٌ الفيّ مُثّر عَلَى كأَّس الشّركة الْعربيّة

وفيما يلي اسماء الجياد المشاركة في سباقات اليوم: ١-الشوط الاول للمبتدئات على مسافة • • • ١ متر:

١_مك الصحراء لبورسلي ٢_دانة زيد للديرة ٣_رشة

مطر للسلام كَ كَنَاشَة لليوسفي ٥ قرطوع لدسمان ٢-عنيف الثاني ٧-قهر لدسمان ٨-غزيل للثويني

الشوط الثاني للدرجة الثانية على مسافة ٢٠٠٠

متر: ١- ستافي للديرة ١- رشيدة لدسمان ١- مياح

للثويني والابراهيم ٤- وحدانية للنشاما ٥- فايدة للنشاما ٦- منقوشة للديرة.

• الشوط الثالث للدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠

متر: ١- ذيبة للثويني والابراهيم ٢- لحاق لدسمان

٣_دلالة للتويني والأبراهيم كدامل مساعد لنسمان

والفروسية حيث ستشهد سباقات اليوم ستة اشواط

خيطان على اخر خمس دقائق في الشوط الثاني بعد ارتباك لاعبي الفحيحيل مع اقتراب الباراة مع نهايتها، ليزيد

خيطاً ن الفارق في النتيجة .

للمرطبات (كندا دراي).

أمس مبارياتهما بالقسم الاول من

● سويديتهيأ للتسديد ومحاولة من عايد لنعه واستثمارها كما قات عن بال لاعبيه أهمية التسديد من خارج المنطقة فلم يشكلوا خطورة على مرمى خصمهم رغم استحواذهم على الكرة أكثر. الفحيحيل حذر دون داع لعب الفحيحيل امس بطريقة

دفاعية بحتة اثرت عكسيا على هجوم

●حيدرصابرينقذ مرمى فريقه من هجمة خطرة للساحل

سالكا للتضامن لصدارة هذا القسم لو

فاز غدا على اليرموك .. بينما لوحفق

اليرموك الفوز سيشارك الساحل

كأس كندادراي بنادي الصيد اليوم

بطولة الدرجة الثانية واصبح الطريق والشباب الصدارة .

		-	_			-				
موقف الفرق بعد ختام الاسبوع السادس										
الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط			
العربي	٦	٤	Ŷ		0	1	3.4			
السالمية	٦	٣	Ý	ĭ	3) ***	1,*			
القادسية	٦	Ÿ	,	÷	14	l V	Δ.			
الكويت	٦	Ý	ų.	,	Δ,	Ť	*			
كاظمة	4	Ý	Ý	- 3	7	<i>T</i>	¥			
الجهراء	4	(ı W	3	ž	1	٦,			
النصر	4	,	,	1	2		\$			
القحيحيل	i	,	,	ž ô	Υ •	٩	5			

موقف القرق بعد حدام الاسبوع السادس									
النقاط	عليه	له	خسارة	تعادل	فوز	لعب	الفريق		
- 1	1			ř	٤	٦	العربي		
1,	1	4	``	Ý	٣	٦	السالمية		
0	1 V		÷	,	÷	4	القادسية		
¥	4	Δ.	,	ų.	Ÿ	٦.	الكويت		
¥	<u>.</u>	7	- 3	Å,	÷	4	كاظمة		
٦.	T	ž	3) w	,	મં	الجهراء		
\$	٥	2	7	•	,	•	النصر		
٣	٩	٣	Ž	1)	,	القحيحيل		
۲	١ź	٣	0	-	1	· ·	استسيسا		

النقاط	عليه	نه	خسارة	تعادل	فور	لعب	الفريق
1.	1	0	_	ř	٤	٦	العربي
٨	۲	7	1	۲	٣	3	السالمية القادسية
٧	Y	11	۲)	7	٦,	الكويت الكويت
¥	٤	٩	.)	7	Ţ	٠,	كاظمة
٩	٣	ž	1	, ·	1	ને	الجهراء
٠	0	ž W	1	ì	ì	1	التصر
ř	18	۴	o	_	١	7	القحيحيل

النق	عليه	له	خسارة	تعادل	فور	لعب	الفريق
•	1	0	-	ř	٤	٦	العربي
٨	٣	7	7	۲	٣	٦	السالميّة القادسية
Y Y	Y £	11	1	γ,	Ÿ	r	الكويت
١	٣	٤	7	۲	۲	7	كاظمة الجهراء
۵	٥	٤	Y	۳	1	7	النصر
۲	18	ř	0	-	i	٦	القحيحيل

وكأنت معنويات اللاعبين ضعيفة وروحهم انهزامية .. وساعده كل من جاسم عاشور وعباس دشتي وانذر الحكم كلا من الحميدي

السحاحل يفحصو زعطى الش



علمت القبس ان نادي التضامن قد ازاح مدريه اليوغسلاق فويا عن تدريب الفريق الاول لكرة القدم فاقتصرت مهمته عملى تدریب فریق تحت ۲۰ سنة بینما تم تسليم الفريق الاول البذارج التشيكي كاميل وهو مدرب فريق تحت ١٨ سنة بالنادي. واشار مصدر مسؤول كالمقتبس

ان أدارة النادي قد اقدمت على خطوتها هذه بعدما تعادل الفريق في مبارياته الثلاث الاولى التي لعبها بمسابقة دوري الذرجة الثانية خاصة في لقاء خيطان الذي لم يشرك فيه المدرب خالد

كما اكد مصدر آخر ان فويا لم يشرك شبيب حتى لا يكشفُ اوراقه خاصة وان اللقاء التالي كأن امام الساحل احد الفرق المنافسة على الصدارة.. الا أن الرياح جاءت بما لا تشتهي السفن حيث تقدم خيطان بهدفين مفاجئين قلبا الموازين وعكسا حسابات فويا، واضاف أن أحد اللاعبين قد بكي عند سماعه بنبا عزل فويا وان مجموعة اخرى

ابدت استياءها لهذا القرار. ومما يذكر ان فريق تحت ١٨ سنة لكرة القدم بنادي التضامن الذي كأن يدربه كاميل يحتل المركز الثاني بالبطولة برصيد ٣٢ نقطة ويقارق ٧ نقاط بعد الجهراء آلمتصدر لبطولة دوري الكُرةُ تحت ١٨ سنة.

الزمالك يهزم السويس ١/٣ بالدوري المصري القاهرة - المنسل:

كانت نتيجة الشوط الاول فوز الزمالك ٢/صفر سجلهما رضاً عبدالعسال واحست رمسزي في الشوط الدقيقتين ٣٠/٢٧ وفي الشوط الثاني سجل محمد صلاح مدافع السويس هدف السويس الوحيد في الدقيقة ٢١ ثم اختتم طارق يحيي اهداف الزمالك الثلاثة في الدقيقة ٢٧ من المباراة التي اقيمت امس في ختام الاسبوع العشرين للدوري المصري لكرة القدم. ويهذه النتيجة ارتفع رصيد

الزماليك الى ٨٤ نقطة ويفارق نقطتين عن الاهلي الذي يسبقه كما عوضٌ قارق الاهداف ألدّي اصبح لصالحه بقارق هدف واحد، اما السويس فقد اصبح موقفه حرجا حيث وقف رصيدة عند ٢٤ نقطة واصامة مساراتان امام الاهلي

اوريبيو لعب مع فريقين في بيساو

بیساو ۔ آ.ف.ب ۔ شارك نجم كرة القدم البرتغالي القديم «اوزيبيو» في مباراة ودية اقيمت على شرفه بين فريقي سبورتنغ وينفيكا المحليين لمناسبة زيارة وقد برتغالي آلى غينيا بيساو برئاسة رئيس الوزراء أنيبال

كافاكو سيلفا.

حضر المباراة ٣٠ الف متفرج تقدمهم رئيس غينيا بيساو «جواو برداردو فييرا، أضافة الى سيلفا ولعب اوزيبيو ٣٠ دقيقة مع كل من الفريقين. واسفر اللقاء عن فوز سبورتنغ ٣/٥ بركلات الترجيح.

القطري لكرة السلة على المشاركة في دورة الصداقة للرجال لكرة السلة والتى ستقام بالكويت خلال الاسبوع الاول من شهر اكتوير القبل. وكان الاتحاد القطري لكرة السلة قد تلقى دعوة من نظيره الكويتي لحضور هذه البطولة.

كاظمة يهزم القادسية

بنتيجة ٢٨/٣٨.

صعود مولودية للدور الثانى ببطولة افريقيا بعد انسحاب طرابلس

الجزائر _ ق.ن.أ _ اعلن الاتحاد الجزائري لكرة القدم ان فريق مولودية وهران الجرائري صعد آلي الدور الثاني من تصفيات بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري لكرة القدم بعد انسحاب نادي أتحاد طرابلس الليبي من منافسات الدور الأول من هذة التصفيات.

وقد ابلغ الاتحاد الافريقي لكرة القدم الاتحاد الجنائري بقرار انسحاب الفريق الليبي من هذه التصفيات الافريقية.

عويطة بطل ٣٠٠٠م

بودابست _ رويتر _ فاز البطل

لشبونة (أف ب) حقق فرق بنفيكا ورفع بنفيكا رصيده ألى ٢٦ نقطة

ليون ـ فرنسا ــاً ,ف ,ب ــ ساحل العاج دايفيد ثيو في الغيبوية عندما خسر بالضربة القاضية امام الاميركي تيرينس هيل مساء السبت في الحِولة التاسعة من مباراة للوزن الخُفّيف ضمن بطولة ليون الفرنسية. وقد وجه هيل لكمة في الجولة ارْض الحلبة بلا حراك لدقائق طويلة، ثم أجريت لثيو الاسعافات الاولية اللازمة قبل ان ينقل الى مستشفى ليون لجراحة الدماغ على بعد كلم واحد من قصر غيرلان للرياضة.

وخضع ثيو لراقبة شديدة في غرفة العناية المركزة من دون ان يطّرا اي تحسن على حالته، ورأى المراقبون أنّ منظمي البطولة ارتكبوا خطأ فادحا عندما جمعوا بين ملاكم عديم الخبرة ويين آخر خاض مباراتين اثنتين على اللقب العالمي لوزن الخفيف.

كيم الكوري هزم

طوكيو ـ ا.ب ـ اعتمد الملاكم الكوري الجنوبي كيم يونغ كانغ على الضربات اليمينية المستقيمة ونجح بالدفاع عن لقب المجلس العالمي للملاكمة بوزن الذَّبابة حيث تغلب بالنقط عقب ١٢ جولة على متحديه الياباني بوكيهيتو تاماكوما.

وقد حضر النزال ٢٠٠٠ مشجع ياباني في مدينة اموروي على بعد ٥٥٠ كيلومترا شمال طوكيو، وفشل اي من الملاكمين باسقاط خصمه طوال المباراة.

للوزن ذاته وجاء فوز هيل باجماع القضاة الثلاثة الذين منحوه ١٩١ نقطة مقابل ١١٠ و١١٧ مقابل ١١١ و١١٧ مقابل ١١١ و١١٧ مقابل

عن لقبه للمرة الخامسة كأد ان يسقطُ بالضربة القاضية في الجولة الثالثة حيث سقط على ركبتيه نتيجة لكمتين متتاليتين من متحديه، لكنه وقف من جديد وتمكن من اقتناص النقاط الى ان فاز بالمباراة.

وبالنسبة الى كايتز فانه لقى خسارته الرابعة كمحترف مقابل كأأأ

قطر تشارك بدورة الصداقة للسلة بالكويت

الدوحة _ ق.ن.أ _ وافق الاتحاد

بكرة السلة للصغار

استطاع فريق نادى كاظمة ان يفوز على فريق القادسية في اولى مباريات مسابقة دوري كرة السلة للصغار

في بطولة بودابست

الاَفُلْبِيُ المغربِي سَعَيدُ عويطةٌ بسَباقٌ ٣٠٠٠ متر خلال بطولة العالم لالعاب القوى داخل الصالات مسجلا لا دقائق و\$٩٦٧\$ ثانية، تلاه الاسباني خوزيه لـويس غونـزاليس ٦٦ر٨٤ر٧ق ثم الاللَّانِي الْغُلَرْبِي دِيتَـر بَـومَـانُ ٧٤ر ٥ ٥ ر٧ق. واحتفظ السـوفيتـي ميخائيل شينيكوف بذهبية المشي لمسافة ٥٠٠٠ متر مسجلا ١٨ دقيقة و ٠ ١ ر ٢٧ ثانية، تلاه التشيكي رامون مرازيك والسوفيتي فرانتز توستيو كيفينشي، وفازْتَ بِطلةٌ اولَّبِيادٌ لوس انْجِلُوسٌ الالْكانية كلاوديا لُوشٌ بذهبيةٌ دفع الجلة مسجلة ٥٥ر ٢٠م، وحصل الاميركي مايك كونللي على ذهبية الوثب الثلاثي مسجلا ١٩٦٧٧م.

بنفيكا هزم فافي بالاربعة

متصدر بطولة البرتغال لكرة القدم فوزا ساحقا على فاق \$/صفر مساءً السبت في مباراة متقدمة من الاسبوع الثامن والعشرين، وفي مباراة ثانية قار بوافيستا الثلاث على سبورتنغ تشبوته الرابع الشفر مقابل ٣٩ نقطة لمنافسة بورتو الذي سيلعب ضد بيليننسيش.

للاكم دخل غيبوية في بطولة

متحديه الياباتي بارضه

هيل كاد السقوط بالثالثة وفاز بالنقط

بيسمارك ـ الولايات المتحدة ـ ا فُ بَ بدد الاميركي فيرجيل هيل امل مواطنه بوبي كايتز ففاز عليه بالنقاط في المباراة التي اقيمت فجر الاحد في مدينة بيسمارك بولاية نورث داكوتا واحتفظ باللقب العالى لوزن حفيف الثقيل حسب لائحة ألاتحاد العالى للملاكمة.

ويذُكّر ان كايتز كان بطلا سابقا ١١٢ على التوالي فرفع بذلك عدد

انتصاراته كمحترّف الي ٢٤. ومع ذلك فان هيل الذي كان يدافع

وانحصرت بطولة ليون الفرنسية فَقُدُ فَارْتِ غُرَافٌ عَلَى الاسترالية هَانَا للرجال بين الهولندي ميكايل شسيبرز ماندليكوفا (المصنفة السادسة) ٦/٧ والفرنسي غي فورجيه، حيث فاز شيبرز على الاميركي بول تشامبرلين ١٦/١ و١/صفر ثم بانسحاب الاخير لاصابته كما فاز فورجيه على و٣/٣ في الدور قبل النهائي، كما فازت هنريكسون على الاميركية كاترينا أدامز ١٣/٣ في الباراة البئجيكي ادواردو ماسو ٣/٣ و٧/٥. وفي نصف نهائي بطولة اوكلاهوما ٥٧ هدفاً في ٧ مباريات بدوري الهوكي

٦/صفر و٦/٦.

نیویورك _ رویتر _ جرت ۷ مباریات مساء السبت بدوري هوكي الجليد الاميركي الشمالي حيث تظلب ديترويت ريد وينغز بعد وقت اضافي 2/0 على سَّانتَ لويسَ بلوز في حين ظَل شيكاغو بلاك هوكس متعادلا ٣/٣ مع تورنتو

نورديكس على بفلوسيبرز بالنتيجة دَاتُهَا ومونتريال كانيدينز ١/٦ على هارتفورد ويلرز ومنسوتا نورث ستارز \$/٣ على نيويورك أيلاندرز وبوسطن برونز ٦/٤ على فانكوفر كانوكس. وبذلك تكون ٤ فرق قلد سجلت ٦ اهداف وبلغ اجمالي ألاهداف المسجلة

للسيدات فازت الهولندية مانون

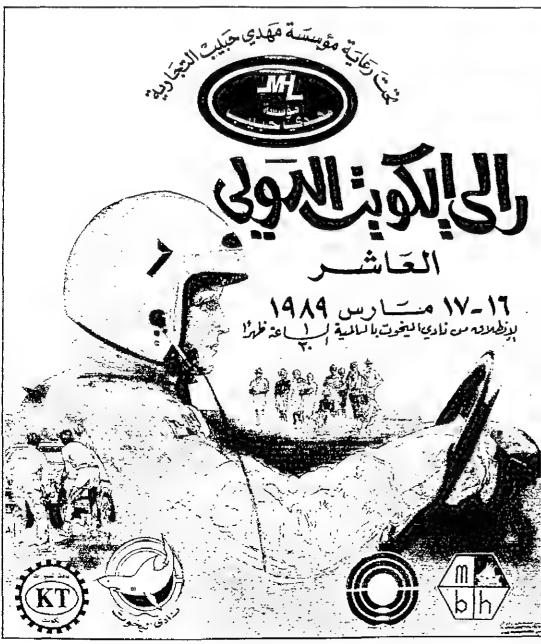
بوليغراف على الأيطالية رافاييلا

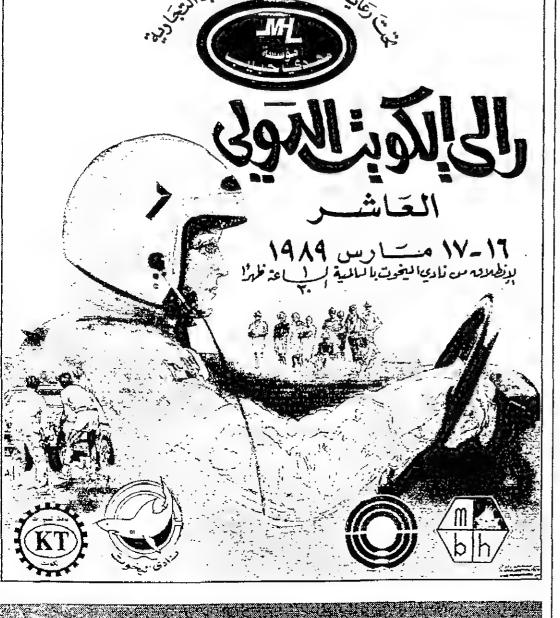
ريجي ٢/٦ و٧/٥ والسوفيتية ليلى

ميسخي على اليابانية ايتسوكو اينوي

يتصدران الهدافن

رضع عبيث الشمسري لاعب القادسية رصيده من الأهدَّاف الْي اربعة تضعه الى جانب بدر العنبري مهاجم الكويت على رأس قائمة الهدافين يليهما برصيد ٣ اهداف كل من محمد عبدالرحمن، حمد الصالح ثم كل من وليد الفليج، عنبسر سعيد، عبدالله البلوشي، ناصر بنيان، منديل سعد برصيد هدفين وعلي الزيد، جمال لأياب، صلاح الحساوي، احمد عسكر، لد، محمد محاهد، كاسب غافل، عيد عبدالله، حمد حربي، حامد لفته، عايد الروضان، عيسى فلاح، عادل محمود، حميد عرب، اسماعيل خليل، احمد اليحيوح، وليد البريكي، راشد بديح، صلاح عبدالله، فيصل الدخيل، سهو فيحان، محمد على العنزي ولكل منهم هدف واحد. ً





الجذور التاريخية لقضية رشدى

ما زالت قضية كتاب «آيات شيطانية» ومؤلفه المرتد عن الاسلام تتفاعل في الاوساط السياسية والدينية منذ صدور الكتاب حتى الان. وقد تفاوتت ردود الفعل في ديار المسلمين من خلال المؤسسات الدينية الرسمية بين مطالب باعدامه ويين ان يعتذر ويتوب ومن ثم يسحب الكتاب من الاسواق.

نحن نعتقد أن القضية ليست قضية أنسان كافر مرتد عن الاسلام وليست هي قضية كتاب يحتوي الفاظا بذيئة تتناول الدين الاسلامي. بلِّ هي ابعد من ذلك بكَّثير، والذي يستقرىء التاريخ العربي الاسلامى ويستحضر حيثياته يكتشف العديد من الكتابات الَّتي نشرتُ بِاللَّغة العربية والتي لا تقل خطورة عن كِتَابُ رشديٌّ. لقد كَتَبُ الكثير عنَّ الزَّنادَّقة والمرتدين الكثير من الكتب التي تطاولت على العقيدة والمنهج الاسلامي خلالً العصر العباسي وما تلاه من عصور في ديار العروبة والأسلام، وما زَلْنَا نَذْكُرُ كُنَّافَة تَلُكُ الكُتَابَاتَ بَعَدُّ هَزَيْمَةٌ حَزَيْرَانَ (يُونِيوُ) عام ٦٧". وقد عددت تلك الكُتَابِات العوامل التي أدت لتلك الهزيمة فذَّكرت بهتانا وظلما ألدين الأسلَّامي كمعتقد من ضمن تلك العوامل. ولقد قدم في وقتها بعض الكتَّاب للمحاكمةً والمساءلة القانونية ولا داعي لذكر الاسماء، فما جاء به رُشدي ليس بجدّيد على المتتبّع للتأريخ الفكري لهذه الامة. لَّ لَالَّكُ نَحْنُ نُعتَقَد بِأَنْ قَضَيْةٌ رِشَدِي يَنِبغِي أَنْ تَوضَع فِيَ سياقها التاريخي المناسب لا أن نعالجها كظاهرة مبتورة عن

والمتتبع لما يدور في ديار المسلمين على صعيد الواقع من خلال ممآرسة انظمة الحكم فيهآ ويعلاقاتها الخارجية وتبعيتها المفرطة للعالم الغربي سواء على الصعيد الَّاقْتَصَاَّدي والتَّقَاقِيُّ او حتَّى الاَّمَنِّي والسياسي يجدها غير مؤهلة بلَّ وغير قادَّرة على تُصور ابِّعادَ المُشكلة في ظل هذَّه التَّبِعِيةُ اللَّفْرِطَةُ للغربِ حيث ان القَضْية في مجملها وجوهرها هي قضية التحدي الحضاري بيننا والغرّب بشقيه الشيوعي والَّرَأْسِمالِي ذلك انَّ الشيوعيَّةُ وَالرأسَماليَّةُ مَنْ حيثُ كُونِهِمَّا مناهج للتَّفكير وتفسير التَّاريخ أنبِثقت من رحم واحد الا وهو الغرب بحضارتيه المادية والعلمانية. أن مستودع الغرب البشري عبر كياناته الفكرية والثقافية حافل بأمثال رشدي وعلينًا أن نصنع مستودعنا البشري الفكري والثقاف الذي يُنبِغي ان يتمكن في المستقبل من ابتلاع هذه الطَّاهرة وتُفتيتها وَعْزِلُهَا عَنْ سَيَاقُنَا التَّارِيْخِي وَلاَ يَكُونَ ذَلِكَ الاَ عَبْرِ الْمَعَالَّجِةُ المُوضُوعِيةُ وَالمُنهِجِية طويلة النفس لسلسلة التبعيات التي ذكرناها في السابق والتي تكاد تخنقنا كامة.

وما لم تنع هذا البعد فسوف نكون الطرف الخاسر في هذا الصراع. تلك هي الجوانب الخطيرة في قضية رشدي وهي قضيةٌ لا تحل بُقتله ولا بمصادرة كتَّابِه، فالقَّضيةُ اعْقَدُ

• ايزابيل ادجاني تبتسم بعد تسلمها

النجعوم السينمائيين الفرنسيين

الاولى الى المعثل الفرنسي برنار بلي

الذي صور ١٨٠ قليما والثَّانية الي بولُّ

غريمو احد رواد الرسوم المتحركة

في ما يلي لائحة بابرز الفائزين :

- افضل فيلم «كأميل كلوديسل»

-افضل ممثل جان بول بلموندوعن

ـ افضل ممثلة ايزابيل ادجاني في

- افضل مخرج جان جاك انو عن

مافضل فيلم اجنبي «بغداد كافي»

- افضل فيلم قي المجمسوعسة

الاقتصادية الاوروبية "بغداد كافي». - افضل اول فيلم لمخرج «الحياة

نهر طويل هادىء» لاتيان شاتيلييز.

لموسيقى فيلم «الازرق الكيبي» للوك

- افضل موسیقی ایسریك سیسرا

- أفضل سيناريو فلورائس كانتين

-افضل مونتاج نويل بواسون لفيلم

-افضل تصوير بيار لوم عن «كاميل

- اَفَضل دیکورات برنار فورا عن

افضل صوت بیار بیف وجیرار

لامب وفرانسوا غرو عن «الازرق

واتيان شاتيليين لسيناريو فيلم

«الحياة نهر طويل هادىء».

للالماني الغربي بيرسي الدون.

فيلم «كاميل كلوديل» لبرونو نيوتّن .

دوره في فيلم رحلة طفل مدلل لكلود

ومنحت جائزتا سيزار تكريميتان

الجائزة (رويتر)

الفرنسية .

لبرونو نيوتن .

لولوش .

«الدب» .

کلودیل» .

«كاميل كلوديل» .

وارقب الحمامات

تتاصرعب العزبيز الرمييح

<u>؞</u> ؞ؗٙۦۅڸۦۺؙڮٷڡٛۏڹڛ

٠<u>- تانون</u> ۲۱۶٤٥٧٧

«سيزار» لأحجاني وبلمونحو افضل

ادجائي وزميلها جان بول بلموندو مساءً أمس الأول على جائزتي «سيزار» لافضل ممثلة وممثل في الليلة الما المنارر وهذه الاخيسرة هي الاعسلي في السينسا الفرنسية وكافات هذه السنة افضل ما انجز خلال عام ۱۹۸۸.

وحاز فيلم «كاميسل كلوديسل» للمخرج برونو نيوتن على سيزار افضل فيلم في حين كوفيء فيلم «بغداد كافي» للالماني بيرسي الدون بجائزتي سيزار لافضل فيلم اجنبي وافضل فيلم ينتج في المجموعة الاقتصادية الاوروبية وتمنح هذه الجائزة للمرة الاولى هذا

جان جاك انو عن فيلمه «الدب» . ولم يتقدم بلموندو لتسلم جائزته. وكان أعلن غداة صدور الترشيحات في كَانون الثاني ـ يناير الماضي عن رفضة

وتم توزيع جوائز السيزار في مسرح «امبيي في باريس في حفل راسه المثل بيتر اوستينوف وقدم هذه المرة تحية للمخرج والكاتب مارسيل بانيول والممثلين ريمو وفرنانديل. ويثت محطة «انتين ٢» الحفل مباشرة .

واعلنت الاكاديمية الفرنسية للفنون والتقنيات السينمائية التي تضم ٠٠٠ ٢٤٠ عضو اسماء الفائزين في ٢٤ فئة كافاها السيزار هذه السنة مقابل ٢١ فئة في العام الماضي. وحضْرت الحفل مجّموعة كبيرة مّن

عرب عصابات كادت تحصل

اضطررجال الشرطة في منطقة سين سان دوني الى التدخل بعد ظهرامس

الاول في نُواري لو سيك بين عصابتين متنافستين من شبان الصاحية الباريسية كانتا ستتجابهان بالعمي والقَصْبَانِ الحديدية. وَكَأَنْ مَائَةً شَابًّ تراوح اعمارهم بين ١٥ و٢٥ سنة

نزلوا من بلدة بوسكي لمواجهة شبان بلدة لوندو. ونشب الخلاف بعد مشاجرة بين جزائـري من بوسكى وافريقي من لوندو. لكن وجود مائة شاب في وسائل النقل المشترك امر ملفت للنظر فاطلق الانذار وتمكنت الشرطة من التلاخل قبيل حصول













لماذا يحب بعض الناس افلام الرعب ؟! .. التي تمر اعصاب المشاهد خلالها بفترة توتر تتزايد مع كل مشهد ... فيزداد اهتمامه بالمتأبعة ولا يحمله هذا التوتر على الانسحاب مع متابعة الشاهدة .. للذا ؟!

ان البعض منا يتابع عروض المصارعة المليئة، ايضا بالشد والاثارة لاعصاب المشآهدين ... ويكاد متابعو هذه العروض ان يلتصقوا بشاشة التلفزيون ... لماذا ؟!..

اشخاص كثيرون ليسوا رياضيين - بالضرورة - ولكنهم يتابعون المباريات بشكل تام وكامل ... وكلما أزدادت اثارةً المباراة كانت اكثر القا والمع رونقا عند المتتبع لها ... ولو انتهت المباراة ببرود وهدوء ـ حتى مع الفوز ـ فانه لا

يستكمل السعادة ... وبالعكس ... لو امتلأت بالنشاط واللقطات الحادة والمثيرة ... لماذا ؟! لا شك ان كثيرا من اناس هذا الزمان يحتاجون الى من يحرك احاسيسهم وينشطها من (برودة) ... هي سمة انسان هذا

العصر ... انسان جامد المشاعر ... بفعل فاعّل ... والفاعل هو (عصر الاسمنت) بكل ما يشتمل عليه من (تسرب) لغاز الاحساس ... من ماكينة، الجسم والروح ... الباردين.

يحتاج الانسان الى هذا التسخين والتنشيط لشاعره بطرق مبتكرة لا تعتمد الخطاب المباشر ... والفج ... ولكن عبر مشاهد رياضية او تمثيلية ... تنشر السخونة، في تلك

وهذا وصفها ... فما هي اسبابها ؟!

اطُّن أَنْ النشاة الاولى ذاتِّ أثر أساسي في هذه البرودة ... حيث لا يعاني منها من نشأ في اجواء اجتماعية متشابكة العلاقات الاسرية ... (حميمة) الوشائج البيتية ... تسكب الام في جوفه ماء الحثان (السَّاحَن) ... ويلقه الاب بعباءة

(بشت) الرعاية والتعهد .. الدقء .. وتشرح صدره مداعبات عم حميم وخال كريم .. وجمع في ايام العام ... وذكريات متعددة المذاقات. أن هكذًا نشأة ... لتحقق وتزود احاسيس المزء بطاقة

حرارية على مدى عمره وايام حياته .. لا تخبو حتى تتجدد سخونتها ذاتيا ... كالشمس ... في توليدها الذاتي للّحرارة . في الغرب يفتقدون هذا المصدر كُلية ... فيبحثونٌ عن الاثارة بايّ شكل وعن اي طريق كان ... وكلما استنفدوا هذا الشكل وابتَّذَلوا تلك الوسيلة في انحرافاتهم المختلفة تمادوا في الاثارة لاحاسيس تجاوزت البرودة ... الى الجمود ... ومن هناً فان للفوض الجنسية اسبابا اكثر من طلب اللذة ... تمتد الى بحث مستمر عن دفء لتلك البرودة الحسية القاتلة . ومن هنا ... فانهم لا يمارسون في الطرقات جنسا ... بقدر ما هو استعراض امام المارة بحثا عن هذا المفقود ... منذ ايام

الا ... سقى الله أيام الطفولة في بيوتنا ... ويارك فيها ... فكم من خير نحن مدينون فيه لتلك الايام ... و... دونكم اطفالكم اشبعوهم اليوم ... بحرارة الاسرة الحقيقية .. تلك

جامعي يطلق النار على زميلتم ـ المعشوقة

القاهرة ـ القبس:

الحرارة الايدية .

الحرم الجامعي للمرة الثانية في تاريخ الجامعة المصرية حيث اطلق طالب بكلية الحقوق بجامعة عبين شمس الرصاص على طالبة بكلية اللغات والترجمة بكلية الازهر _ بعد خلافات



تلقى قسم شرطة مدينة نصر بلاغا بالحادث وتبين أن المتهم ويدعى تكرر حادث اطلاق الرصاص داخل

ايهاب فوزي عرفه (٢٣ سنة) توجه لْقَابِلَةُ الطَّالَّبِةُ حِنانُ عبدالفتاح (٢٠) عاماً) داخل جامعة الازهر وعندما طلب منها الخروج لانهاء الخلافات بينهما وجهت اليه الفاظا قاسبة فاخرج طبنجة من طيات ملابسه واطلق عليها رصاصتين لم تصيباها وتمكن رجال الحرس الجامعي من

القبض عليه . قرر المتهم انه ارتبط يقصة حب مع الطالبة من ٦ سنوات وكان ينوي التقدم لخطبتها ولكنه لاحظ تغير شعورها ناحيته في الفترة الاخيرة فحدثت بينهما خلَّافات . وامرت النيابة بحبس المتهم ووجهت اليه تهمتي الشروع في قتل وحيازة سلاح بدون ترخيص.

العثور على بقايا ديناصور

لندن - واخ - عثر في جزيرة جيمس روس البريطانية الاسبوع الماضي على بقايا ديناصور يعود تاريخه الي ٧٠ مليون سنة .

وقسال السدكتسور الجيسولسوجي البريطاني مايكل تومسون الذي كان يقود فريق البحث ان بقايا العظام التي عثر عليها تشير الى ان طول الديناً صور كان يزيد على ثلاثة امتار وان الجزيرة كانت مكانا مناسبا لعيشهم هناك.

ان تبث اغنية «هإفانا غيلا» الاسرائيلية في السيرك الهندى المقام على ارض المعارض، مع أن هذه الاغنية نظمت اصلا احتفاء باحتلال سيناء العربية .

الى الادارة العامة للمرور، بتعديل البرنامج الزمني لاشارة تقاطع طريق المطآر مع شارع كندادراي، لان اغلاق مدخل الشويخ عن طريق الدائري الرابع ادى الى ضغط كبير على هذه الاشارة .

वर्षींक विष لسور الصين العظيم

بكين _ واخ _ سور الصين العظيم احد العجائب السبع الذي اتثىء قبل ۲۰۰۰ عام ويمتد على طول ۲۰۰۰ كيلو متر سيجد له منافسا عام

وهذا المنافس هو سور عظيم من الغابات اليانعة يعبر الصين من الشمال الغربي الى الشمال الشرقي . والصورة الني تتبادر ألى اذهان المهندسين المسؤولين عن الامور البيئية هي مساحات تزيد عن ٥٠ مليون هكَّتار من الخضرة لوقاية المنطقة من التصحير والتصرية صارة بت٢٩٦ مقاطعة في ١٢ اقليما.

ولكن تُنفيذ هذا المشروع قد قويل مؤخرا بكثير من الشك في حين ان المتفائلين يأملون ان يكلل بالنجاح لان البلاد في أمس الحاجة الي هذا النطاق من الاشجار ليس فقطحاجزا واقيا من عواصف الغبار والرمال التي تهب من الشمال بل ايضاً لزيادة رقعة الغابات

ويوم ١٢ مارس من كل عام هو يوم الشجرة في الصين ويقوم الموظفون وعبدد من الشخصيات العسكريمة وممثلون عن العمال وتلاميذ المدارس والمتقاعدين في جميع انحاء البلال بغيرس الاشجّيار في شيوارع المدن ومتنزهاتها وعلى ضفاف الانهار ومنحدرات الجيال.

والطريقة الاخرى لغرس الاشجار هي رش البذور من الجو بالطائرات وهذه الطريقة وانكانت ملائمة لمنطقة كالصبن بمساحاتها الشاسعة التي يصعب التنقل بينها لعدم توفر شبكات طرق كاملة الا أنها حظيت بنجاح محدود .

الوفيات فالكويت

• محمد محمد صالح التركيت

(٨٦ سنة) الروضة ق٤ قُسيمة ٥ جادة ٢٤ تلفون .YO£1100 حمـرة عباس ابـراهيم الصفار (٥٠ سنة) مسجد النقسي الدسمة تلفون . TO 10TTO

€نوره محمد احمد السكوني ارملة خليفة على العصفور (٧٨ سنة) القادسية ق٦ شارع حطن.
 شریفة ابراهیم مظفر (۲۰)
 سنة) حسينية حجي جوهر الأحمدي **.**٣٩٨٢٧٣٨ يعقوب علي اسماعيل (٦٣)

سنة) الصليبخات ق ٥ ش ٥

م ٨ تلفون ٢٧٩٠ ٢٨٤.

لى متى الانتظار؟

نقولها ونحن يعصرنا ألالم لما صار اليه حالنا.. نقولها

والشعب العربي الفلسطيني، الذي هو جزء مَن امتنا، يتعرضُ

يوميا للقتل والتشريد والضرب والابعاد والاعتقال وهدم

المنازل وتشريد سكانها. والعدو الصهيوني بغطرسته التي

فاقت كل حد لا يجد منا من يردعه ويوقفه عند حده، والامة

العربية لاهية عن اغاثة شعبها، وكل منا يغنى على ليلاه،

والشعب العربى الفلسطيني ماض في انتفاضته الباركة يرسل

النداء تلو النداء لاشقائه طالبا العون والمساعدة، ونحن لا

نساعده ألا بالكلام امام همجية العدو الصهيوني. فألى متى

هذا السكوت على هذا الظلم والاستبداد، وألمثل يقول

«الساكت عن الحق شيطان اخرس» ؟ والى متى اغلاق الحدود

امام الفدائيين ليقوموا بتخفيف الضغط عن شعبنا بالداخل؟

واننا نطالب دول المواجهة التي لها حدود مع الارض المحتلة

بِفْتَح حدودها بِلَا قيود للفدائيِّين لضرب العدُّو في مقتله. الى

متى تكدس الاسلحة بجميع انواعها دون استعمالها للدفاع

عن النفس والذود عن الوطن والمواطن ورفع الظلم وردع

المعتدي الاثم؟ اهناك ظلم افدح من هذا؟ آلى متى نرى

وتسمع أن التحرك لنصرة شعب الانتفاضة بالكلام لا يأتي الا

مِّنَ ٱلْعَالَمُ الخارجي ولا يَاتي مَنَّا نَحَنَ اصْحَابِ القَضْيةُ لِنصَّرةٌ

قضايانا والدفاع عنها؟ اليَّ متى هذا الذل وهذا العار، نطلةً.

يد العدو بقتل الاطفال والشباب والشيوخ وهتك الاعراض

وهدم المنازل وتشريد سكانها في هذا البرد القارس؟ هل هناك

فأرجو ممن فيهم غيرة على دينهم وامتهم وعرويتهم أن لا

يبخلوا بشيء واذا لم يشاركوا في هذه الظروف فانهم

سيندمون ندَّما لا ينفع بعده الندم، وآن التاريخ يشهد وسوف

يقول كلمته «لمن احسن احسنت ولمن اساء اسات»، وان

سلب الأموال سمل جدا وصرفها اسمل

الشعوب لا تنسى وانها تميز الخبيث من الطيب.

أهانة اكبر من هذه الاهانة؟

تمكن رئيس مجلس ادارة شركة

معلوماتية صغيرة في ايكس ان

بروفانس (فرنسا) من سلب ١٣,٥

مُلْيُونَ فَرِنْكُ فَرِنْسِي (حسوالي سبعة

صلايين دولار) منّ أحد مصارف

مرسيلياً طوال سنة قبل ان يتنبه هذا

المصرف للامر. واوضح في صحيفة «لو

بروفانسال» أن سلب ملايين الفرنكات

بقلم : محمد احمد الرشيد

صورة مشرقة غن الاسف نقوم احيأنا بتلطيخ بايدينا ويواسطة بعض شركاتنا ومؤسساتنا خلال الإيام القليلة

خللال الشهرين

الكثير من رجال الاعلام

المعسرب والغسربيسين

والشرقيين بدعوات

رسمية من وزارة الاعلام

يمثلون صحفا ومجلات

ومحطات تلفزيون

الهدف كله هو اعطاء

ووكالات انباء...

الماضية قامت بعض وكالات الانباء بنشر اخبار عن معاناة الكثر من العمال ممن لم يستلموا رواتبهم من بعض الشركات التي تقوم باعمال انشائية ضخمة.. الخبر صحيح ولا يمكن ان ينفيه احد ولعل في نظام المناقصات الذي يركز على السعر الادتّى سببا من اسباب تعثر بعض هذه الشركات ومن ثم التوقف عن دفع اجور العمال المستقدمين من الخارج... ولكن سمعة الكويت هي التي

جهود الكويت كلها في اعطاء صورة مثالية عن الحيباة والوضع في الكنويت لانهم هنات يحترمون كل اتفاقية ببن العامل ورب العمل لان القانون هيو سيد الموقف، اما عندما يعود

عصر العبودية ويظل العمال اشهرا دون رواتب فاننا سنتوقع ضجة في غير صالح الكويت كلها ... وسيقومون هناك باعطاء صورة قاتمة عنا. فهل يمكن ان نسمع من المسؤولين في وزارة الشؤون ما يريحنا؟.. بو خالد

المنس

الاثنين ٢/٦/٩٨٩ م Monday, 6/3/1989 No. 6041 - 7-51 July طبع من عدد اليوم الاثنين ١٢٤٤٣٠ نسسخة مؤسسة التحقق من الانتشار A.B.C.

موعدكم مكع ١٩٨٩ ماركس ١٩٨٩

من مصرف امر سهل للغاية .

والطريقة التي أعتمدها تكمن في التلاعب بحسابات عدة ويملاين عدة.

واوضح رئيس مجلس الادارة اللص

اذي حرص غلى عدم كشف هويته انه

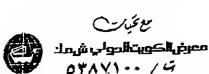
لن يسدد المبالغ المسلوبة للمصرف ابدا

لانه «انفق كلّ الاموال في كازينوهات

حيث تشاهدون عرض للمشجات الزراعية قوالغذائيكة، تشاركي في المعض ٦٤ شركة ومؤسسة معلية و ٤٢ شركة عالمية ممثلة

منخلان خمس دول أجنبية. الصئالة الدوليت ، أرض لمعسارض مشروف

يستمرالمعرض حتى ١٧ مارس وليستقبل الزوارعكلي فترتين صباحية من ٩- ١ ظهرًا ، ومسائية من ٤- ٩





مارلين شكور التي تدرس المعلوماتية (السنة الثالثة) لا تخاف إن تصبح .. امرأة الكترونية! قالت لنا هذا عندما التقيناها في بيروت وهي تعترف بان الكمبيوتر سيضع يده على حياتنا «حتى

الكمبيوتر هو الان اقوى منا، وهذا ما يدفعنا ـكما تقول مأرَّليِّن - أَلَّى الدَّراسَّةَ المعلُّومَاتِيةَ والغوص فيها، فعندما نفهم الكمبيوتر لا يعود عدونا ولا يعود اقوى منا، بل انه يصبح مجرد اداة نستعملها ساعة نشاء.

ان قلوبنا قد تصبح مهددة» لكنها تقول «أن علينا أن نجابه الكمبيوتر بالكمبيوتر»

قرأت كثيرا عن الكمبيوتر: «في القرن المقبل سيصبح حاستنا السادسة، ولقد اطلعت على دراسة مهمة جدا، تقول أن الكمبيوتر سيعمل على تنمية الأمكانات الابداعية في الانسان، بحيث أنَّ هذا الجهاز الالكتروني نفسه لا يلبث ان يصبح بين يدي الانسان

ويبدأ البحث مرة اخرى عن جهاز اخر يعطينا القلق والذهول اولا، ثم لا يلبث أن يفجر الطاقات وتضحك عندما نسالها:

● هل ستتزوجين الكترونيا؟

ذلك التوازن بين القلب والكمبيوتر.

 ولكن الا يقول العلماء ان انجاب الاطفال سيتم ايضا بالوسائل الالكترونية؟ ــ اجل، اجل. انهم يقولون اشياء تشبه الخيال.

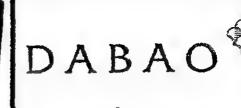
لكنني (وتطلق ضحكة عالية) ساظل قروية في عصر











المستحضرات المستخرجية من الأعشاب

اباومنمي الشعر ن العناصر الفعالة المكونة لنمى الشعرداياو، مستخلصة من الاعشاب الصينية ذات الصفة العلاجية والمنشطة الاقصى ومقاومتها لعملية تساقط الشعر والتعرض للصلع بطريقة فعالة.

دابساو لا يحتوى على هرمونات او ایة مرکبات کیماویة

على الاطلاق. تأثسيره ونتائجه المضمونة دلت التجارب والابحاث

الموسعة التي اجبريت عملى مستحضر داباو الصيني ولمدة ٥ سنوات في المستشفيات الصينية اضافة الى البحوث والتجارب التي اجريت عليه طيلة سنة كاملة في هولندا حيث اثبتت النتائج التالية:



14/Y/ VAPI

19AY /0/19

_ مستشفى شاويانغ في بكين.

ـ مستشفى بل. العسكري العام

19 AX/7/4.

39AY/4/4.

١ _ تنشيط حركة جريان النم للشرايين في فروة الرأس بنسبة ٢٠٠٪. ٢ _ توقف سقوط الشعر توقفا كاملا نتيجة لاستعمال مستحضر داباو وينسبة ٨٠٠٠ ٩٪ من

الحالات وبالتالي زيادة في كمية وحجم الشعر الطبيعي الموجود حيث يبدأ الشعر كثيفا ويأخذ بالنمو طولاء

٣ _ اعادة النشاط والحيوية الى بصيلات الشعر التالفة والضعيفة.

ع _ لقد اثبتت التجارب على مستحضر داباو فعالية لدى الرجال والنساء دون أن يكون هنالك نمو للشعر وظهوره في اماكن اخرى غير مرغوب فيه، ولم تثبت التجارب اي مضاعفات سلبية له علما بانه تمت التجارب على مستحضر داباو في:

ـ مستشفى الصداقة في بكين.

ـ مستشفى لونغ فو في بكين.

_ مستشفى تون دن وقد تعاونت جميع هذه المستشفيات مع مخترع داباو النكتور الاخصائي السيد فوبواكسين

نتائج دابار ومدة الاستعمال «نسبة اننجاح»

نسبة النجاح في استعمال مستحضر داباو الصيني تعتمد على عوامل عدة:

• عدد سنوات المعاناة من الصلع او تساقط الشعر

• حجم رقعة الصلع

ان طول المدة الزمنية اللازمة للحصول على نتيجة داباو تختلف من شخص لاخر وتتراوح ما بين ٤ - ١٦ اسبوعا معتمدة على العوامل السابقة بعد مرور اسبوعين الى اربعة اسابيع يلاحظ توقف سقوط الشعر تماما. نسبة الوصول إلى النتائج التجميلية المطلوبة تصل إلى ٩٠٪.

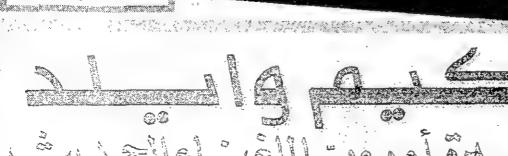
﴿ دَائِقٍ مَارِكَ مِسْجِلَةً قَانُونِيا فِي السَّجِلِ النَّجَارِي الصَّيْنِي تَحْتَ رَثَمَ ٢٩٧٠٩

يباع في: صيدلية السماع دالسالية شارع سالم ألبارك ت: ٧١٧٢١٧٥ صيدلية حولي - حولي ت: ٢٦١٢٥٧٢ - صيدلية برقان - الفحيحيل ٥: ٢٩١٩٠٧ . صيدلية الاحمدي - الاحمدي ت: ٢٩٨٠٨٢٦

الوكيل: شركة وهران التجارية ت: ٥٧٥٣١٤١_ ٥٧٥٣١٤١







حين زارت المطربة الانكليزية كيم وايلد اميركا وقدمت اغانيها الحديثة هناك، تعرف الناس على نوع مختنف من غناء (الروك)، واعتبروه نوعا حضاريا)، يتمتع بالحساسية، ويبتعد كثيرا عن الالوان (المتوحشة) التي يلجأ اليها مغنو الروك في اميركا، من مايكل جاكسون حتى مادونا.

وقد كسبت كيم وايلد اعجاب الجماهي في البلدان الكثيرة التي زارتها في جولة قامت بها اخيرا، لدرجة انها هددت شعبية كبار المنتن، بما تضنيه على غنائها من سحر، وتكهة يحبها الشبآب، ويسعون أليها، لدرجة ان نسية كبيرة منهم، في اميركا، وقرنسا، والمانيا اعلنوا انهم يتضلون اغاني الروك من هذه المطربة الشابة (٢٧ سنة) التّي حملت العديد من الالقاب، منها النعبة الانكليزية المدللة، ومطربة القلب والكبرياء، والنقيض التام لمادونا (انشى - مادونا).

وتعتبر كيم وايلد من المغنيات القلائل اللواتي يثقن الموسيقي من ناحية، ويكتبن الشعر، منَّ نَّاحِيَّةُ اخْرَى، فَهِي تَصْفَى عَلَى مُوسَيِقَى اغَانيها حسا انثويا جِدَابًا، فيه الكثير من العاطفة بشعر رقيق وحساس، يصل الى القلوب بسرعة. وليس غريبا ان تكون علاقة كيم بالموسيقي والغناء والشعر يهذه القوة، والدها مارتي وأيلد هـو احد مشاهير الـروك في سيئات، وقد أشتهرت له مجموعة الاغاني، كان اهمها (مراهق في الحب). كما انها درست الموسيقي، وعملت مع عدد من الفرق المهمة، والمطربين المشهورين، ولها اخ (ريكي) درس في نفس المعاهد، وهو يضع معها موسيقيً اغانيها، ويشاركها في كتابة كلمات الاغاني، وسبق له ان حصل على الاسطوانة الذهبيّة والبلاتينية عن اغنيته (حب اشقر).

وتهتم كيم وايلد بحياتها العملية، وهي مستعدة للتحدث عن كل التفاصيل المتعلقة بفنها، لكنها امام الحديث عنّ حياتها الشخصية تبقى صامَّتَة، والكلمة الوحيدة التي تقولها هي: مثلماً مما يستحقّه، فانا اعتقد انني استحق الحصول

على الحب الذي يملا حياتيّ. ان كيم وايلد هي الان اميرة الروك المحبوبة، خاصة من وجهة تظر الفرنسين، الذي تزور بلادهم كثيرا، وتعني لهم كثيرا، وتتعلم من أجلهم أللفة الفرنسية ـ ببطء حتى تستطيع ان تعبر لهم عن حبها بلغتهم انهم يحبونها الى الحد الذي يقول فيه احد مقدمي برامج المتوعات أن الليالي التي لا تكون فيها كيم وايلد، لا تكون ممتعة ويضَّيف هذا الذيع المشهور؛ انني احب صوت كيم وايلد، واحب غناءها إيضاً، فهي لا تغني بصوتها وحسب، وانما بجسدها وإحاسيسها ايضاً لدرجة ان الاغنية الواحدة منها تساوي استعراضا كاملا.





عادى .. عادي

بعض الظواهر التي تغيظ من يفهم، حين ينظر اليها نظرة واقعية، تتحول الى ظواهر عادية، يفترض الا تثير الغيظ بقدر ما تثير الضحك، لان لكل ظروف حالاتها الكوميدية التي لا يمكن أن تحسب على امتداد الظروف، وانما هي حالات موقتة، يضحك منها من ينظر الى الامام، ولا يرى انها تستحق التفاتة اخرى.

ولعل الظواهر الثقافية هي اطرف هذه الظواهر، في اطار بعض الظروف، وحين يكون الانسان خالي البال، وينظر خلفه نظرة نكريات، ويسال: اين هي تلك الظواهر التي كانت تغيظ، في الساحة الثقافية، سيكتشف انها لم تبق وراءها اي ظل، وان اية ظاهرة توجد الان، ليست وليدة ما سبقها لان كل ظاهرة طفيلية تكون طارئة، لا جذور لها ولا اوراق، وهي تذبل، دون امل بتفتح جديد، او بذكرى تظل

الثقافة ليست لعبة لمن يريد أن يلعب، سواء اكانت فهما او كانت مشاركة في الابداع، وهي لنلك لا تستطيع أن تقبل من لا يكون جزءا منها، يعتبرها مسؤولية لا كسبا موقتا، وعبئا يحرق الاعصاب، قبل أن يملأ العقل أو الورق، وحياة منذورة بكل ساعاتها، وحلما يتحقق خطوة بعد خطوة، اذا اتيح لشيء منه ان يتحقق.

مثل هذه المسؤولية لا يملك أن يحملها ألا من هو اهل لها. ومن هو اهل لها لا يملك من الوقت ما يشغله بغيرها، حتى لو كان نلك هو الاحساس بوجود الظواهر الطارئة، او الالتفات اليها، مهما حاولت أن تثير حول ذاتها من أصوات، لأن مثل هذه الاصوات تظل مثل (جعجعة ولا طحن)، لا يسمعها الا اصحابها، ومن يوهمون اصحابها

انْ اشغال اي شخص نفسه باقناع الناس بانه كاتب او شاعر، أو بأن له بالثقافة نسباً، لن يغنيه شيئا اذا لم يكتب او لم يقل شعرا او لم يقم بعمل ثقافي يؤكد هذه المقولة. وهو حين يفعل، لن يحتاج الى اقتاع احد، لان ما يكتبه سيكون رسوله الى الناس، ويه ينشغل، وينسى انه في حاجة الى ان

وهذه الطواهر تحدث في كل مكان، وفي كل زمان ايضا، فالانتساب إلى الثقافة مغر، والكلمة المطبوعة تفرح صاحبها، والشهرة لها محبوها، حتى وان لم يكونوا ممن يستحقون ان تكون لهم

انها ظواهر عادية، لا تستحق الا ان يسخر الانسان منها، وان يواجه اصحابها بهذه السخرية، وبعدم الالتفات، فقد يقتنعون ذات يوم بأن الكتابة مسؤولية لاحلية، وأن الأنب جهد لأ مجرد كلام، وان كثيرين من امتالهم مروا في الزمن، ولكن الزمن لم بيق لهم ولا منهم شيئاً.

بين لحظة واخرى احاول أن أكون حرفًا من حروف كلماتك.. لأفسر

● اربح الكلمات:

عند قراءتنا لمقالة او

قصيدة الأحد الدين نكن

لهم كل حب واحترام.

تجدنا ننتظر ما يكتب

بشغف وحرارة ... ونقرأ

كلماتهم مرات ومرات، ولا

ذلك هو الاحترام الذي

يدفعنا لقراءة هذه

الكلمات حتى وان كانت

كلمنات عادينة ودون

المستوى!... قد يكون ذلك

خطأ مثا كقراء .. او ان

كتاباتهم تبقى تحمل

الصدق الذي يعوض كثيرا

آه من الحزن حين

يسكن بأعماقنا ويعيش

بداخلنا .. نحس به وكأنه

سجن نو جدران اربعة

(الخوف .. القلق.. الالم..

الضيق) سجن ضيق نكاد

وأه من الم لا يحس به سوى من عأش بين تلك

حزن سكن اعماقنا.. ترعرع وكبر.. اصبح جزءا. منا ونحن جزأه آلآخر.

لا استطيع مقاومة

ضوء قصائد الشاعر خالد

الحاء الباء .. كم هما

جميلان هذان الحرفان

حين نمنحهما لشخص

يقدر كل معنى من المعانى

التي يحملها كل حرث

أجمئل الاحسلام

والامنيات زرعيت

بأعماقهما.. واروع الأيام

والليالي كانت بهما.

حيى لك غلطة...

ياللي امنتك على حالي

وين اسامح.. يا أسف

جرحی بعدہ ما نشف

كلفت عمري ثمن غالي

اكبر من أنك تجهله

صدقتی ما تستاهله

على جرحى وصبرت

قلت اسامح ما قدرت

خلاص .. خلاص

● کم دنت.!!

* عندما سمعت ثنا وفاة

الشاعر سعود بن بندر.

* عندما التقت حول

عنقى مخالب القدر

ومتعتني من مشاهدة بدر

بن عبدالحسن وهو يحلق

بسماء قصائده.

تبخل

الخطي..

خطأ ابتدينا

وانتهينا خطا

وانا کلی عطی

ضاعت على الدرب

حبى كبير..

لفيصل عند قراءتها

ظلام الزمن..!

• دي ..

نعتصر بداخله...

الجدران.

من النواقص الاخرى.

تشعر بالملل ابداء

امس كنت ارسمك لعيون حرفي فخر واقطع دروب بعيونك واكسر قيود لين طبعك غدى موجه تعاند صخر تصفع بكل حيل وتنسحب في

• بدر بن عبدالمحسن

● هل أبداء الرأي حرية يمتلكها الجميع؟

هلّ يحق لمن يملُّك بعض الشيء ان يقول

- بالايجاب اعتقد نلك... لذا سأقول

الشيء اليسير ولدي اليقين بان الأصابع لن

تمند لتمنع الاذان من السمع... قد يهمس

البعض ب (فاقد الشيء لا يعطيه) .. ولكن

آخذه يملك حرية معرَّفة نلك الشيء، فعلى

حد علمي انها ما زالت تردد تلك العبارة

الخالدة: (نحن نحترق من اجلكم...) لذا

الا يحق لنا خاصة واني من فئة ال

(الأجلهم) أن نحدد ما نرغبه من احتراق

عُلى الاقُلْ لتكون للاحتراق قيمة اذا كان

هناك من يجد فائدة .. ففيه بعض العزاء ..

اليس كذلك وصراحة لا اتعمد الفلسفة،

ولكن بحثا عن المدخل المناسب لان الامان

غير متوقع، وبالذات عندما يكون داخل هذا

النطاق المتكهرب/ الصِفجات الشعبية ... ثم

أن الرأى من الواجهة الأخرى مهم... هكذا

اعتقد... والا ستكون المسألة ديكتاتورية!...

ياماضي رجاي .. ومطمعي يا خطوة ضمامن منبعى

ایسه .. واکتب آخسر اشعساری نعی للهدوى اللي مات من طعن الطنون

إيه .. لو .. لا .. لا.. ترددها ادمعي

ولامشا وجهك على شط

وهاك .. خفقه سافرت بسين اضلعي عينها النكرى .. ومبسمها الشجون

وانت آخر من توقعت يخون



له موعد لا روح الليل وياى اول .. وأخسر مسوعسد مسع فتساتسه اليسوم مسا تنفسع بمسوعسه ورجسواي اليسوم تقصل عن حياتي حياته اليدوم يعطيني بقايا بقاياتي واعطيه انا ما شلت من ذكرياته اليسوم بسابسنل مشساعسر حنسايساي يصبع من اخواني وانا. من خواته يتسركنسي لحسالي بسدنيساي مجبور يقفى لو يريد التفاته اليوم يخلف عن مماشيه ممشاي والله ما اضمن من عذابه نجاته لو اتعلق فيه ما ينفع ابكاي خــ لاص .. فات الـوقت واعلن فواتــه اليوم بعطيمة العرزا عقب فرقاي عندي خبسر وش قيمتي في حيساتسه وانا العزا مابيه من كبر بلواي ما ينفع اللي عاش واعلن وناته يا رحمة الله ساعديهم بسلسواي يعوضه الله بانكسار امنياته اليسوم يساهمسي ويسا طسول مسسراي ويا قرحة العذال واهل الشماته

عامين المح له مع الجد .. ومزوح واقول: يا عنتر تناديك عبله! طال المدى .. ثم قلت: انا اغليك يا لوح مجروحة جسرح مخاطسوه عجله دنق وقال: انا من العام مجروح



ما هانوا على غيرك تهون ما انت مثل اول على عمرى

ايسه .. واسكت سكتة الخاين سعي والعسزى النسيان بالامس

انت في دنياي . لا يمكن تكون

اودع رحلتي يسا مسودعيي والثقية ... والبعشق.. واسفيار الجنون

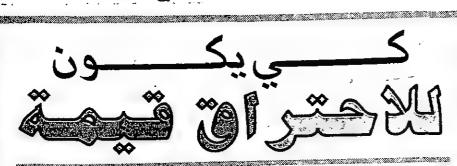
كنت احسب تخاصم الدنيا معى

سليمان المانع



● عابرة سبيل

لي صاحب منه تبي تطلع الروح خبل ومن هي مولعه فيه خبله واشر لجسرح مبطسي وسط رجلسه



القارىء على بيئة وحتى نعرف الذي يكتب وللقارىء اهمية لديه فنتابعه.. فكثيرون . هم الذين يتبجحون بان (القارىء كل شيء بالنسبة لهم.. وللقارىء .. ومن اجل اسعاد القارىء)... وعندما يقول القارىء لا ...

يجد الأجابة وبكلّ بساطة: من انت؟أ.

للصاحب الصافي حقوق ولوازم

خمس وهي في سمت الاجواد واجب

والى زار اكسرام والى غياب كاتب

محمد بن مسلم

• خالد القيصل

م يجد من يعارض.

ويكتفي بترديد ما يكتب لنفسه ... عنهما لن

●● ذات مرة انتقدت قصائد يدرين

عبدالمحسن فيما ينتقد به الشاعر

المبتدىء .. تصوروا الا انتى لم اقرأ ان

(بدر) لم يرضه النقد وهو الذي يتربع فوق

●● ناقد آخر تمادى في نقده ديوانُ خالد

القيصل حتى وصل يه الامر للامور

الشخصية. ايضا لم اقرأ ردا شخصيا

(للفيصل) فهل تغيرت مكانته عندنا؟..

أبدأ وها نحن تهتز طريا كلما سمعنا له

●● عموما ... ارجو الا تضيق النظرة ا

والاعتقاد بأنى اقصد احدا معينا، انما

ويكل صراحة يضايقني جدا استخفافه

البعض بكتابات وآراء ألقراء ... فالتعمي

خطأ والقراء ليسوا سواسية ما كذلك

مشعل المطيزي

الشعراء اليس كُلْكِ؟ لكم حبي،

●● أعزائــى الشعراء:

من الخطأ تجاهل .. او تناسي انكم تكتبون لنا .. واننا من يقرأ ما ينشر.. لنا الحق في مناقشة ما ينشر سواء كان فيما يرضى .. أو يغضب الكاتب، واعتقد ان النقد هو ما يبحث عنه الكاتب الواثق من نفسه،

والذي يتمنى رؤية كتاباته في وجوه الاخرين... أن نجحت وأصل العطآء حيث الافضل .. وأن لم تلاق القبول بحث بصنق عن المسار الأصح ليرسم الرضا على الوجوه.. اما من تصور نفسه ملاكا فوق مستوى النقد فالأفضل له الا ينشر،

على هذا الاساس اقول لأولئك الذين ما ان

نعم نحن لسنا شعراء ... ولا نجيد حتى كتابة بيتا واحدا ومكسورا ايضا!... الا انناً نتذوق الشعر .. ونحفظه ... ونعرف الحيد منه اكثر مما يغرف بعض الشعراء!... ونميز

الرائع عن الخزعبلات التي يرفع البعض انوفهم خيلاء بها ونتابع كل ما يكتب هنا . وهنا .. وهنا ... نتضايق لتذبذب هذا ونسعد لنجاح ذلك. ثم عندما نكتب ما نراه من وجهة نظر شخصية _ وهي قابلة للخطأ والصواب _ يأتى وقد رمى

بالموضوعية والنقاش الواقعي وراء ظهره

يجدوا المعارضة الا وبحثوا ونقبوا، فاذا لم يجدوا الرد المبنى على واقع سليم عادوا الى أكثر العبارات أستهلاكا (فاقد الشيء لا يعطيه) وهذا هو الخطأ... بوضوح اكثر:

من لا يجيد سوي (رصَ) المفردات المتنافرة ليشكك بأرائناً. علما بان الاجدى أن يعلنها صراحة وقبل كل شيء بانه لا يكتب لأحد سوى نفسه.. كى يكون

يوم أحتضن رمشك دماليل الاحزان عا شفت أنا له شكه مع كل الالوان

يا قبلة الشعاق..

جيت بفرح مشتّاق.. أبي الهنا.. وانت وين؟

وأبي الحنين..

وأبقى لها .. نار وحطب..

للى بلى ديره..

ما ارتاح انا بغيره..

أحرق رموشي وأبتسم..

إتركي عيني تشوف..

وهي بوجهك تطوف..

وإلعبي ..

هالغبيً!!

مات لعيون*ي.*.

«عثمان المجراد»

ومن بعدها .. آه..

قطعي جسمي .. وصيحي..

تكفين يا بنت العرب...

تكفين لا صار الغضب..

تبي اللهب عينك ..

خلي عيونك وطن..

خليني اسكن يالجفن..

أقطع يديني وابتسم..

بس لحظة..

رددي..

ويني انا..؟

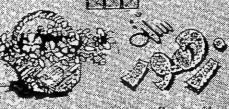
وأحسزن فقوص كألهسا عطفه واحمسان یك حیل انا غازق به وبی حیل غارق والكبل منا شبال لبه هم غيرتبان الغيت من عميري جميع الفوارق وأصبحت لك مع طول الايام شفقان منك الزفاء حارق ... والافقاي حارق وهذأ يتزيب أحزاني أحبزان واحزان اشتياق لك شبوق الضماينا لبنارق وتشتاق لل شبوق السفينة للربان فهر نجالك يعالم الحبب شارق وانت البوجيد بعبالم الجب الإشبيان العصح بمنحيلك رموش غوارق لايستبلان . يكفيتي العاود تبالان

السنكرى نهار التفارق

لة اللي للونها للون فارق

البش القعر لاحبلامنيا صيار سيارق

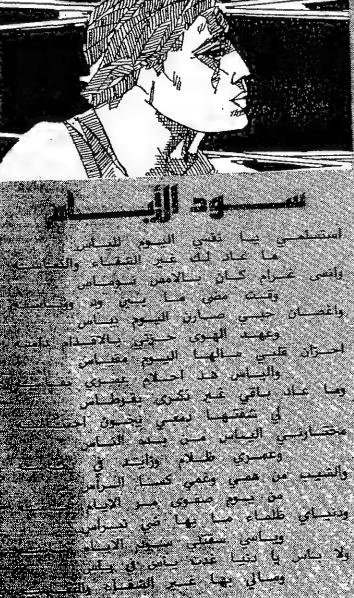
• عبدالعزيز الشهيل



کیفائد ، واتا کیفی اعیش بهاوایه

وتقبسل نضبارة خيفك اللي فقئي والكا الذي للولاء فأ صيرت مهورة ولا شفت قلبي ن هنواكم يخنى ينامنا تمنيقك عن النزاد والقبوت البوكبان طفاك ما يواكم لطتي هناً شعوري با «وي البال فربيوت حتنى تعرف الحان فكاري وفني • قايز العنزي





O O O O

ترجعل من الصديرة ومن خافقي لا سا نناقش خبرن الامني وش جمعتي غبع الدروف النامية والاتين يسوم أوقفت سناعسة ينبك المختدعتي والنان وقف مسوب النزمن عقربيتني ● هواوي تجد ائنا ينوم اوستل عينوتني لقلبني عطيته مهجئن والعطي الله نصيف ويبن الاشلاييق في عيبوت چاتى الربن في باتب كك المالية خالا القيصل أخش بعلوعك تغيرة النورد ويملوت

قا بها فح

• اعطى الله الانسان اذنين وفما واحدا حتى

(ليو روستن)

يسمع اكثر مما يتكلم

● لا استطيع ابدا أن

اجيب عن الاسئلة التي

اننا ننام في غرفتين

منفصلتن، ويتناول كل

منا عشاءه لوحده، ويقوم

باحازته لوحده، اننا نعمل كل شيء من اجل أن

لو لم تكن لدى القدرة

على رؤية الجانب المضحك

س حياتي، لفقدت

اعصابي مئذ زمن بعيد.

اسوأ ما في الحياة مع

ممثل هو ان النور الذي

يقوم به يستمر معه،

وأحمل ما في الحياة مع

• احب الملابس الجديدة،

واشتريها عندما استطيع،

لانها (تصنع) المرأة،

ولكنها ايضا (تحطم)

السام

خناقة نوجية

كان الزوجان يعيشان

متاخر من الليل، حين حاولت

الزوجة أن تغير اسلوبها،

فَقَالَتُ بِرِقَةٍ: لكن بالرغم من

كل اخطائك، فأنني ما زلت احبك، منذ اللحظة التي

فرد الزوج بغضب؛ انني لا

اصدق، فلو كنت تحبينني بالفعل، لتزوجت شخصا أخر.

رأيتك فيها.

(سالي فيلد)

(غوين ميز)

ممثل هو السبب ذاته.

(الامير تشارلز)

نحافظ على زواجنا. (روندی دینجرفیلد)

(بربارة والترز)

اوجهها لمن اقابلهم.

القولون (القولنج) والحموضة.

هذه الوصفة للمصابين بالقولون أو الحموضة الزائدة.

تؤخذ كمية من الشيح البري (شيخ الجزيرة العربية ولا يصلح الشيح الزومي) وتسحق اوراق الشيح بعد تنظيفها من الاغصان الصغيرة حتى يصبح ناعما مثل البودرة، وتؤخذ نصف كمية الشيح من الفحم والفحم مأخوذ من اغصان الأشجار الصحراوية، وتؤخذ ايضا نصف كمية الشيح من السكر، ويسحق الجميع ويضاف الى الشيح.

مثال على طريقة الخلط: ٤ ملاعق طعام مسحوق شيح + ٢ ملعقة مسحوق فحم + ملعقة سكر ويفضل سكر إندات

(سكر فضي)، ويستعمل هذا المسجوق في مُلعقة واحدة كسفوف عند الشعور بالالم او القثيان أو الافساك والاحسَنَافِنَ

التبول غير الارادى

يشكو الكثير من الناس من الاطفال الذين يتبولون في فراشهم مع بتقيمهم في الدين يتبولون في فراشهم في السن مع العلم بان العقاب لا يفيد معهم

لان ذلك نامج عن فرودة المثانة ويتم يغين ارادتهم، وهناك طريقة شيه مضمونة لعلاج ذلك، وهي سهلة تستطيع كل أم أن تعدها في المطبح مع الحصول على النتيجة المرجوة خلال شهره وهي كالاتي:

- تحميض (١٠١٧: غراما من الزنجييل تم سحقها وإضافتها إلى كيلو واحد من

تعطى للطفل ملعقة صغيرة قبل النوم او ملعقة كييرة لن يكون فوق السبع منفوات من العمر

المغص لدى الاطفال

الغص لدى الاطفال (معص العدة)

أَدًّا اصْنِيبِ الطِّقَلِّ عِلْمُغْصِ أَوْ الْإِنْتُفَاحِ،

واحست الام ينتك فعليها على ملعقة متوسطة من النعباع (النعلع البستاني) وإنَّا وحد طارعا يكون الفضل، والا الجافر يمكن إن يقوم ومقامه يعلى التعتع لينصف كوب ماء ويترك لحتى ييود ويسقى الطفل منه قليلا الحثى ليتعل بالزاخة ويحفظ الناقي في النلاجة الله تعمال عند

ألله اكبر هذا الحسن أعرفه

الحل السابق:

ريان يضحك أعطافا وأجفانا

الصحابي هو: «عثمان بن مظعون».

محمد مومى النجاس

هل صارت تجارة رابحك؟

لم تعد عمليات نقل وزرع اعضاء الجسم البشرى مجرد عمليات جراحية فحسب .. فقد اصبحت صناعة لها أصولها وتجارة رابحة تخضع ـ ايضا ـ لقانون العرض والطلب.. ولا تخلو جريدة يومية الآن من اعلان عن مكافأة مالية كبيرة نظير اعضاء الجسم البشري. التبرع: (كلية او قلب او بنكرياس او كبد).

القانون له رأى في هذه القضية، أما رجال الطب فلهم رأي آخر نتيجة احتكاكهم المباشر بهذه العمليات .. وقبل هذا وذاك فأن رجال الدين لهم رأي واضح وصريح ولا يقبل المناقشة. رَهُ عَبِسِا» تقدم هذا التحقيق حول صناعة او تجارة





د. ابو سريع عبدالهادي استاذ شريعة 🗨 د. محمد سيد طنطاوي

بعد بنوك العين والكلى .. بنوك جديدة للجلد البشري

مشاكل قانونية

لا شك أن ممارسة الاعمال الطبية والجراحية تتطلب المساس بسلامية جسم الانسان، ولما كان المشرع الجنائي يجرم افعال المساس بسلامة الجسم، سواء في صورة الجرح او الضرب، فان الاعمال الطبية والجراحية تتطابق مع النصوذج القانوني لجرائم المساس بسلامة الجسم..

فما هي الحدود التي وضعها القانون لمارسة عمليات نقل وزرع اعضاء

يقول الدكتور احمد شوقى عمر ابو خطوة استاذ القانون الجنائي بكلية الحقوق بجامعة المنصورة:

ـ المشرع المصري في حمايته لحق الانسان في الحياة وفي سلامة الجسم، لم يحفل بعمليات نقل الاعضاء فلم يتناول حتى الان ـ هذه المسالة الدقيقة التي تثير العديدُ من المشاكل القانونية. فقد صدر اول قانون تشريعي لمسالة الاحتفاظ بالعيون والاستفادة منها بمقتضى القائون رقم ٢٧٤ لسنة ١٩٥٩. وقد نص هذا القانون في المادة الثانية (أ) منه على ان بنك العيون يتلقى رصيده عن طريق عيون الاحياء

الذين يوصون ان يتبرعوا بها. والنص كما هو واضح يفيد بان الشرع لم يكن يسمح للافراد بالتبرع بعيونهم اثناء حياتهم لانه يقول: من يـوصي

بالتبرع، وليس من تبرع. وقد الغي هِلَا الْقِائِونَ بصدور القانون رقم ١٠٣ لسبة ١٠٣٪ والذي يحدد

مصدرين ليتك الغيون هماء _ عيون الاشخاص الذين يوصون

بالتبرع بها.

استتصالها طبيا. ومع ذلك ذهب البعض بمشروعية عمليات نقل وزرع الاعضاء، استنادا ألى القانون رقم ۱۷۸ نسنة ۱۹۳۰ الذي يبيح نقل الدم البشري لاغراض عِلاجية، لان نقل الدم يعتبر من قبيل

نُقل عنصر من عناصر الجسم، ويما ان

اعطاء الدم طبقا للقانون المصري يكون

17 11 1 · 9 A P 7 O E F Y

🗖 مفتى مصر:الاعكان عالى ت

يمقابل فقد ذهب البعض الى أن المشرع عليه ظهور تشوهات وظيفية او شكلية .. لذلك فان اجراء عملية جراحية خلال

يومين او ثلاثة من تاريخ الاصابة: سيعود بالفائدة على المصاب.. ولكي يتمكن الطبيب من أجراء العملية بهذه السرعة، لا بعد له من الاستعانة بجلد من اي شخص آخر، ويفضل جلد الاب او الام او الاخوات وفي حالات اخرى لا يكون هناك بـد من

الاستعانة ببتك الجلده ويضيف الدكتور امل ان هذه العملية تتم بتغطية الاجزاء المصابة بالحروق العميقة من الجلد بواسطة اجزاء من الجلد البشري الماخوذة من بنك الجلد

ومن المروف طبيا أن الجسم سيطرد الجلد الفريب بعد حوالي ١٠ او ١٥ يوما من تاريخ وضعه على الجلد المصاب، وفي هذه الاثناء يكون الجلد المصاب قد بدأ ينمو ويأخذ وضعه الطبيعي، وبذلك

نتلاق تكوين التشوهات او الألياف.

التجميل بشروط يقول الدكتور احمد عبدالرحيم السبايح، استباذ العقيدة والفلسفة بجامعة الازهر: أن الاستلام يبيح العمليات التي يراد منها علاج عيوب خلقية لان الدين الأسلامي السمح لا يهدف الى التعذيب وحرمان الانسان من الارتياح النفسي.. اما عمليات التجميل التى لا تعالج عيبا كبيرا او ظاهرا فهي محرمة لانها تتنافى مع الشرع خاصة اذا كانت بغرض التجميسل والفتنة عند

مفتي جمهورية مصر العربية ان شريعة الاسلام كرمت جسد الانسان حيا. ونهت عن ابتذاله وتشويهه او الاعتداء عليه باي لون من الوان الاعتداء وعقوية من

ويقول الدكتور محمد سيد طنطاوي

ومع ذلك فان التبرع بالاعضاء جائز ــه الشريعــ شرعاً.. وهو جائز نقله من الموتى لان مصلحة المريض الحي وحفظ حياته ضرورة تبيح محظورا هو نقل عضو من ظهور الباف في مكان الاصابة، يترتب

كما يجوز تبرع الاحياء بجزء من اعضائهم مثل التبرع بالكلى من اجل انقاد حياة مريض، بشرط عدم تعرض حياة المتبرع للخطر تطبيقا للقاعدة الشرعية ان الضرر لا يزال بضرر، وان تقدير ضرورة التبرع وحاجة المريض له، وكذا تقدير عدم تعرض المتبرع للخطر

يعتدي على جسد الميت كعقوبة من

يعتدي على جسد الحي.

تقوم به لجنة طبية من اهل الخبرة.

المتاجرة بالأعضاء وافتى الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتى مصر بحرمة المتاجرة في الاعضاء حيث لا يجوز للمتبرع أخذ اجر مالي لقاء ما يتبرع به، والا دخل الامسر مجال المتاجرة، والجسم الانساني ليس محلا

واما ما يعلن عنه من انه مكافأة فان ذلك من قبيل التحايل الذي لا تبيحه الشريعة ولكن قد تجوز المكافأة اذا قدمها المريض يعد تمام شفائه ودون سابق شرط او تحديد قيمتها او انتظار

لها او اية صورة من صور الاتفاق المسبق، لانها يجب ان تكون في حكم مجازاة وشكر

لن اسدى معروفا. وأما عن نقل الدم عانه جائن وهو ليس كنقل الاعضاء لان الدم ليس عضوا، ويجوز قبض الثمن عليه من باب التعويض لكي يشتري به المتبرع غذاء يساعده على تجديد ما فقده من دم، الا ان التجارة بالدم على حساب صحة

المسبق للمتبرع بالدم، فيجب الا يسمح للمتبرع الذي يعرض صحته للخطر باعطاء دمه تحت اية صورة، سواء باجر او دون اجر.

المتبرع لا تجوز ومسؤولية ذلك تقع على

الطبيب اللذي يوقع الكشف الطبي

اعضاء الموتي

يقول الدكتور ابو سريع بعدالهادي استاد الشريعة بحقوق القاهرة: نقل العضو من الميت الى الحي جائز اذا كان الميت قد اومي بذلك قبل موته ، اما اذا لم يوص فان الفقهاء قد اختلفوا. فمنهم من قال بالحرمة بسبب انتهاك كرامة الميت، ومنهم من قال بالجواز، وهذا ما نميل اليه، لانه اذا تعارضت مصلحة ومفسدة قدمت المصلحة على المفسدة، ومصلحة الانسان الحي _ بالطبع _ اقوى من امتهان الميت، بشرط ان يكون الحي في حاجة ماسة تؤثر على حياته تأثيرا

ويرى بعض الفقهاء ان اعضاء الجسم البشرى ليست ملكا للانسان، وليس من حق الانسان التصرف فيما لا

يقول الدكتور ابو سريع عبدالهادي ان هذا الرأي ليس صحيحا، لأن كل شيء في الدنيا ملك لله، اما ما يقوله البعض بَّانَ الفَّقَهَاءُ الاقدمين لم يقروا بعمليات نقل وزرع الاعضاء، فأن الرد عليه أن الطب أيام الفقهاء الاقدمين كان بدائيا، أما الان فأن العلم قد فتح أفاقا جديدة امام الطب، فالتشريح مثلا لم يكن معروفًا بالمعنى الشامل المستخدم الان.. ويؤكد الدكتور ابو سريع على ضرورة اخذ رأى الورثة قبل استئصال عضومن

جسد شخص میت أن لم یکن قد اوصی اما عن موتى الحوادث فيقول الدكتور احمد شوقى أبو خطوة بران المادة الثانية من القانون رقم ١٠٠٣ لسنة ١٩٦٢ تجيز الحصول على اعضاء من جثث موتى حوادث الطرق الذين لا يستدل على عناوينهم، وذلك من اجل

انقاذ اشخاص في حاجة ماسة الى تلك

لكن الدكتور سيد طنطاوي مفتي مصر

يرى ضرورة اخذ اذن من النيابة العامة قبل استئصال اي عضو من جثث قتلي الحوادث والطرق العامة.. تحقيق؛ اشرف مفيد

يبيح بذلك التصرف في جزء من الجسم. وبناء عليه يمتد ذلك حطيقا للقواعد العامة في قانون العقوبات ـ الى جميع حالات التنازل عن الاعضاء البشرية

والحكمة التي تجيز القياس هي المصلحة الانسانية المؤكدة. فالتبرع بالعين يبيح التنازل عن احدى الكليتين او احدى الرئتين.. فالعين من اهم اجزاء الجسم ... وتاتي باقي الاعضاء في مرتبة اقل منها.

ويجب على الطبيب الجراح _ في مجال عمليات نقل وزرع الاعضاء _ الحصول على رضا المعطى والمريض فرضائهما شرط اساس لاباحة هذه العمليات. كما يشترط الا تتعارض عملية نقل عضو من جسم المعطي وزرعه في جسد المريض مع

الكرامة الانسانية. ويضيف الدكتور احمد ابو خطوة انه في حالة نقل اعضاء من جثث الموتى فان تحديد لحظة الوفاة على جانب كبير من ألاهمية، نظرا لان عمليات نقل الاعضاء

من جثث الموتى تثير العديد من المشاكل. بنوك للجلد البشري مؤخرا في استنبول انشاء بنوك للجلد البشري بغرض حفظ الجلود البشرية

الأعضاء البشرية. فيقول الدكتور امل عبدالحميد حمدي رئيس قسم جراحة التجميل بمستشفى احمد ماهر بمصر التاخير في اجراء عمليات تغطية الاجزاء التى اصيبت بالحروق العميقة يؤدي الى

بعد بنوي إلدم والعيون .. نوقش بعد الوفاة لاستخدامها في عمليات تغطية الاجزاء المحروقة وخاصة في الناطة الحساسة كالمحم مال

وقد ذهب البعض الى ان حالة الضرورة هي اساس مشروعيـة عمليات نقـل

افقيا وعمودياء

١ _ بطلة الفيلم العربى: «اثنين على الطريق»، ٢ ـ متمم ــ

دولة أوروبية، ٣ _ ممثلة مصرية، ٤ _ احد المحيطات _ ماركة

ساعات، ٥ ـ مدينة تركية ـ للاستغاثة، ٦ ـ عاصمة اوروبية ـ

احد الأنبياء _نظي ٧ _ جدها في اوان _ ممثلة مصرية، ٨ _ في الصحراء _ برونز مبعثرة، ٩ _ كثير

ـ ممثل مصري، ١٠ ـ علم مؤنث ـ مدينة سعودية، ١١ - متشابهان - وحدة مساحة - للنداء، ١٢ -

T:

جريرة في البحر المتوسط -

0 (migh) (المينسن

المعنس 0 المقبس

(سنعلا)

(پیتی)



ـ احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه.

ـ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. ـيتبقَّى معك في النهاية • ١ حروف تشكل في مجموعها

ومن - يجعل - الضّرغام - للصيدّ - بازه - تصيده -

1711109 8 7 7 0 8 7 7 1

الضّرغام _فيما _تصيدا _وما _قتلّ _الأحرّار _كالعَّفو_

عنهم - ومن - لك - بالحر - الذي - يحفظ - اليدا - اذا -انت أاكرمت الكريم ملكته وان أنت أكرمت اللئيم

العبارة الضائعة وهي لشاعر كويتي معاصرً.

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي «محمد مهدي الجواهري».

اقْتَرِنَ: اتُصَلَ قَرَنَ: شَدُّ وَوَصلَ

القرِّن: الحبل المفتول من لحاء الشجر، الخصلة من الشعر والصوف، ذؤابة المرأة، مائة عام القِرْن: النظير في الشجاعة او العلم القرّن: حبلُ يُقرن به البعيران

ما معنى الكلمات التالية: غبه غبه تعته العتاهة العناهية

المقيس 0 (KIII)



● الحراسة مشئئة

جيما سوتو صبية في الرابعة والعشرين من عمرها، جميلة، تحب المجهوهارات والملابس الانيقة، ولكنها في الوقت ذاته تترأس ٣٠٠ شخص من الذكور القساة، المحبين للشراب،

والملاعبين بالبنادق، المذين يعملون في منجم للذهب، في واحدة من اخطر المناطق في العالم على الاطلاق.

وجيما صغيرة الحجم (١٥٢ سم، ٥٣ كفم) ولكنها تحكم مريقها بالقوة، وهي لا تتحرك بينهم الا تحت حراسة ستة من الاقوياء المسلحين.

وتقول جيما: بين عمال المناجم، علي أن أكون الرئيسة القوية القاسية التي يخافون منها ويحترمونها. ونحن

نستخرج ما قيمته مليونا ونصف المليون من الدولارات اسبوعيا من منجم الذهب الذي نعمل فيه، في جزيرة مينداناو بالظبين، وانا ويسميها العاملون لديها أعرف أن بعض الرجال اليائسين

ئن يترددوا في ممارسة القتل من اللاسلكية. قبل ثلاث سنوات، شارکت جيما في حمى الذهب التي جذبت اكثر من مائة الف شخّص ألى

مینداناو، ویدأت هناك فی اعمال

الترفيه، لكن زوج شقيقتها،

الذي اكتشف الذهب في منجمه،

اختارها مديرة لأعماله.

واصبحت الان تحصل على عشرة الاف دولار في الشهر، وهو مبلغ يضوق راتب رئيسة الفليس،

الذي تستخدمه في اتصالاتها وتقول جيما: في الماضي، كنت

(السيدة الصقر) وهـو الاسم

فتاة خجولة، تحب البيت،

والحياة الهادئة. وانا اتمتع بانوثة كبيرة، واحب الملابس الانيقة والمجوهرات الثمينة، لكني في جزء من نفسي لا اجرق

على ان اظهر ذلك للرجال، لان علي ان اخفي عنهم اية لمسة من الضَّعف الانتُّوي.

وعندما القي القبض مرة على. عامل وهو يسرق، واحضر امامها، انتشرت اشاعات تقول انها ستكون في خطر، اذا

اعدمته، ولكنها طلت تراجع نفسها وتقول: على الا اشعرهم بخوفي. وقررت انه مذنب، وتم اعدامه في نفس المكان، ولم يصدق العمَّال ذلك اول الامر، ثم اقتنعوا بان (الليدي هوك) هي

المسؤولة، وهي التي ستبقى مسؤولة ايضاً.

وتقول جيما؛ لكنى اعرف ان الخطـر يحيط بي، ليس من رجالي، وانما من الدِّين يطمعون في ذهّبنا ، ولذلك فانني لا اتحرك آلا بحراسة ستة مسلحين على

في احد الايام، تركت جيما _ العباريسة _ بلسدة المساجم (ديوالوال) في عطلة لثلاثة ايام قضتها في بلدة تابونتوران (على بعد ٢٠ كُم)، والقت يقيعتها الخشنة، وحداثها الضخم،

وارتدت ملابس انيقة، وحذاء بكعب عال، فاثارت انتباه الرجال، وهناك توجت ملكة للجمال، وفارت باللقب على ٢٦.

۞ جيما سوتو وسط فريق العمل

ويقبول الضبابط الفلبيني فيرجيليو هومول؛ ان مس سوتو هي ملكة ديوالوال، وهو سيدة قوية، وحكيمة جدا لانها لا تتحيرك الاتحت الحراسة الشخصية المكثفة، لانها تعيش في واحد من اخطر الاماكن في العالم، حيث يتحول اطلاق النار والقتل الى حدث يومى.

حميلة كن في التصفيات

اما جيمًا فتقول: لم احلم قط بان ادير منجما للذهب، لكني أحب كل الاثارة التي اعيشها الان، ولست على استعداد لاستبدالها باي شيء آخر.



اصيب الناس بالدهشة والارتباك حينما القى قائد سيارة مسرعة مبلغا من المال يساوى ١٥ الف دولار من زجاج سيارته في برشلونة

وقد تدافع الناس إلى النقود، فارتبك المرور، وتوقفت السيارات فجأة، في محاولة الصطياد شيء من الاوراق المتطايرة. وخلال بحثُّ الشرطة عن السائق الكريم، قال رئيسهم: كانت معجزة الا يصاب احد من الناس، خلال هذا التدافع وسط رحمة المرور.

الرجحال يفضلحون الشعصر منس

النساء اللواتي يصرفن نقودهن على تجعيدات الشعر او عمل التسريحات المعقدة، عليهن أن يتوقفن عن نلك، أذا كأن هدفه كسب اعجاب الرجال، فقد اكنت دراسة اجريت مؤخرا أن معظم الرجال يفضلون أن يكون الشعر منسابا، وهم لا يحبون الشعر المجعد أو المتموج. كما ذكر ٨٩ بالمائة من الرجال انهم يحبون أن يروا الشعر منسئلًا على الكتف بدلاً من التسريحات الشديدة التعقيد، وقالوا انهم يفضلون ان يداعبوا شعور صديقاتهم او زوجاتهم بتسريحاتهن البسيطة، اكثر مما يرغبون في مداعبة شعر نجمة سينمائية او موديل.



القطية

حوالي ١٥ كغم،

يؤهلها لكي تخيف

صاحباها هولقر

تصرف طأقتها

بالمطاردة، وانما

السدانوسرك)

الجيسران



كثيرا بحياة الزرآف، لدرجة انها تحملُ بين جيرانها لقب السيدة الزرافة، وقد بذلت هي وزوجها كثيرا من الجهود للمحافظة على هذا النوع من الحيوانات، وحتى تؤكد حبها، قامت بتربية بعض منها داخل منزلها، وهي تقوم بالعناية بزرافاتها بنفسها، ولا تجد صعوبة في ذلك. فالزرافة تمد رأسها الى صاحبتها في الدور الثاني من المنزل، لتأخذ جرعة ماء، كما تتخل رأسها داخل غرفة الجلوس لتحصل على وجبتها من الطعام، وحين تشبع وترتوي، فانها لا تنسى واجب الشكر، فتقدمه على شكل قبلة طويلة لسبدتها



قد يرى كثير من الناس ان العناية بزرافة تتم تربيتها في البيت كحيوان أليف من الامور الصعبة، لكن ليسلى ميلفيل تستمتع بذلك تماما، وتجد فية



العثمان، ومن منا لم يقرأ أو يسمع حملات التشهير والحقد التي شنها المغدرضون والمشككسون على ادييتنا الكويتية، لكنها برغم ذلك هل استُسلمت، أو شَعْلتُ نفسها بسموم الحقد والمغيرة والحسد؟ هل اختفت؟ لقد واصلت مسيرتها الادبية بثبات وثقة عالية في النفس

و حوز

الإبداع من خلف «البوشية »؟!

نعلم أن العادات والتقاليد والظروف الاجتماعية التي کانے تسیطر علی مس

الحياة، وتتحكم في رغبات المجتمع في حقبة مأضية من الزمن كانت ثقف حجر عثرة

امام تطور وتقدم الفتاة

اميام تطور وتقدم الشاه الكويتية في شتى المجالات، لذا كنا متفهمين تظاهرة اختفاء الابداع القكسري والادبسي

النسائي عن السَّاحةُ الأدبيةُ

لكننا وتجن على أبواب القرن

الحادي والعشرين، وفي زمن

الحريات التي اتاحت للمرأة ان ترفع صوتها عاليا مطالبة

بحقوقها ومساواتها بالرجل

في اداء السواجب، نستغرب

وجود عدد من الاقلام النسائية

الشابة في عالم الفكر والابداع،

لا تــُزالُ تكتبُ تحتُ اسمــآء

مستعارة، وتصر على تقديم

نتاجاتها وأبداعاتها من خلف

«البوشية»؟!، اقلام تتابعها

باستمرار عبر الصحف

والمحلات منها: «وضوح،

شَمُوحَ، البِسيطَة، رِدَاذَ، عَارَفَة

العود، آلاء نجد، ريم البوادي،

عروسة الحرن، وغيرها

الكثير. هذه الاقلام التي نشعر معها بنسيم رطب بليل يثلج الصدر ويريح القواد، وتلمس من خُلال كُتَّاباتها ابداعات فكرية جميلة في كافة المجالات لماذا تقبع رهينة المحبسين؟ ولمادا لا تزال بالنصبة لنا غامضة كالأشياح تعشق الظلام وتخشى مواجهة النورا الزمن الماضي ولي بلا رجعة، وعقارب الساعة لن تعود الى السوراء، فلمسادا التخفسي والخسوف ادن؟!، ماضينا

العربي الشرق شهيد اعمالا وابداعات نسائية، نباجحة وقنت بصلابة امام التقاليد

القاسية، وتحدث الطروف والعادات الاجتماعية، ولنا في

«الخنساء» خير مثال حين كانت تفاضل بين الشعراء،

وقدمت اشعارا خالدة لا زلنا

ترددها حتى اليوم. والشاعرة

النبطية «مويضي البرازية»، وشقيقتها «بناً» وهما من

قبيلة بدوية معروفة، ورغم تعرض الشاعرة مويضية لحملة شرسة من التشهير والاهانات، الا انها صمدت

وواجهت الموقف بثقة عالية ورباطة جاش، ولم تستسلم او تتخفى، بل انها هزمت بعض

وفي عصرنا الحاضر، من منا

لم يقرأ للاديبة القاصة «ليلي

المحلية في ذلك الوقت.

حتى اصبحت وأجهة للابداع النسائي الكَوْيْتِي، بُلِلُّ والعربِي، كما قال ذلك علائية في ملتقى القصة القصيرة في الكويت، الروائي الكبير جبراً ابراهيم جبرا.

ثم من منا لم يقرأ اشعار «جنة القريني» ؟! ومن منا لم يتابع جراة قلم الزميلة «ليلى احمد» في زاويتها -غير صالح للنشر؟! ومن منا لم يسمع او يقرأ لهؤلاء؟! ان كأن بيننا من احد،

فليرد، واذا كان الامر كذلك،

فلماذا كل هذا الدعر القاتل

للابداع لتلك الاسماء التي اولى بها أن تخسرج إلى النسور «والوضوح» ؟! نحن بانتظار أن تتمرد الوجوه على «البوشية»، وأن يخرج القلم الى الكتابة تحت نور الشمس. فلقد مل «عادة» الكُتَّابة تحتُّ جنح الظلام ... ويعد اغفاءة الأهل إإ

کلمة درة

• تقول جدتی: یا بنات جلدتي، زمانكن أيس كزماننا، وحاضركن ليس كماضينا. عجلة الحياة تدور والاشياء من حولنا تتغييم، هذه سنة الحياة، انتفضن واصرخن باعلى اصواتكن في وجه من يريد أن يوقف بوران عجلة الحياة، اخرجن الى النور، فأشعة الشمس الحارقة تقتل ديدان الظلام!!!

سينما الارادة

ناجية بن مبروك كاتبة

ومخرجة تونسية عزمت مرة في

عام ١٩٨٢ على تحقيق فيلم يعكس ما تشعر به المرأة

العربية من غبن يلحق بها من

جراء وضع المجتمع الرجالي

الذي يحيط بها. فرغبة الفتآة

مكسورة منذ نعومة اظافرها

وقليلات هن اللواتي يستطعن

تحقيق ما يصبون آلى تحقيقه

نظرا للوضعية المذكورة. وسعيا

لتحقيق تلك الفكرة، قامت

ميروك بالسعي لست سنوات

من قبل أن تستطيع أن تترجم

عزمها ذاك على الشاشة في

هيئة فيلم اسمه والسامة»

عرض في مهرجاني لوكارنو للاعمال الشابة اولا ثم في

عندنا في هذا الجزء من

العالم العربي كثيرا ما نرضى

بما لأ نريد. هذا أسمه تنازل،

وهو يمكنك من التحول جزئيا

أو كليا عن الجادة التي سعيت

اليها في سبيل تحقيق عمل ما

ليس الَّذي عاش معك طويلا

وتمنيته كثيرا، بل شيء آخر قد وتمنيته دبير، س ـي يكون ترييا منه بعض الشيء تحريا منه بعض الشيء

بن مبروك كانت تستطيع ان

تتنازل. ان تبحث لنفسها عن

فكرة اخرى تؤيدها شركات

تمويل مختلفة وتوفر على

نفسها عناء السنوات المهدورة.

لكن يكفيها فخرا انها لم تفعل

ذلك، وربطت هذا المُشروع

بالموضوع الاساسي لفيلمهآ

غاذاً كونها أمرأة تحاول أن

تحقق فيلما لا يكترث الكثيرون

له هو ذاته موضوع القصة التي

تدور حول فتاة تريد تحصياً

اقصى طاقات العلم دون

تشجيع احد ورغم الصعوبات.

العاملات حاليا في السينما

المصرية التوقف قليلًا عند هذه

التجرية. ما شاهدناه من افلام

لهن، حتى تلك الحيدة مثل

«عَفُوا اللهِ القانون»، كان يمكن

ان يكون اكثر التصاقا بانثوية

كل من المخرجة والموضوع. كثير

منها (افلام نانية حمزة) تخلو

تماما من قضايا المرأة، أو ذلك

المستوى المهم من الصراع

الذي تخوضه في مجتمعاتناً،

صوب اثبات دورها ووطيفتها، لا

للرجل، بل لنفسها كانسانة. ثم

أن هذه الافلام تنازلت هنا أو

هناك _ ولو عبر ترك المثل يعين

بنفسه كيف سيلفت النظر اليه

ـ لكي تنتمي في النهاية الى النظام الانتاجي والتوزيمي

قبل «السامة» كانت هناك

افلام نسائية اخرى من تونس

والمغرب عبرت عن حاجة

كاتباتها واحيانا مخرجاتها

للبحث في المشكلة ذاتها. وحتى

قيلم «القُلعة» الذي يدور حول

رجل يعاني من سوء فهم القرية

له، هو ايضًا عن نماذج اخرى

ضعيفة من بينها فتاة لا يتوقّف

القيلم كثيرا عند قصتها لكنها

موجودة. والواضع ان ضحايا

«القلعة» وهو فيلم رائع من

الجزائري محمد الشويخ، هم

ضعفاء القرية من الجنسين،

فالمجتمعات التي نعيش،

قاسية على نفسها وعلَّى ابنائها

تمر في حلقات متوالية من

الخوف والحنر والكثير من

السلبيات وغالبا من دون

معرفة النتائج المترتبة على

تقترب النكرى المانوية على

ولادة الفنان الراحل تشارلي

شسابلن (۱۸۸۹/٤/۱٦)

وهناك جهات سينمائية اوروبية

واميركية خططت للاحتفال

بهذه الذكرى ومنها همتحف

الفيلم البريطاني» الذي

سيعرض عددا من مقتنيات

ومخلفات شابلن يكشف عنها

النقاب لاول مرة، كذلك هئاك

القائم والمشكو منه.

تستطيع المخرجات

وغالبا ما هو موضوع

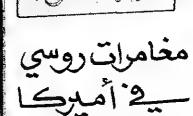
مهرجان قرطاج الاخير

ما يستوقفني

الارادة.



الثاني الثاني التاني الت



«حرارة حمراء» **

اخراج: وولتر هيل. بطولة: ارنولد شوارزنيغر وجيمس

يستمد «حرارة حمراء» (يعرض في بيروت وقريبا على الفيديو في ياقي العواصم العربية) جديده منّ تقديم شخصيتين متناقضتين تمام التناقض احد بطلّيه (أرنولد ۖ شوارزُنيغر) تحّر سوفيتي والأخر تحر اميركي. المكان شيكاغو، وان بدأت الاحداث في موسكو حيث نقف على محاولات التحري الروسي القبض على مجرمين نجحوا في اغراق السوق بالمخدرات. آحد هؤلاء يهرب من الحصار، ويظهر بعد ايام في مديئة شيكاغو، ممّا يُستدعى انتقال التحري الروسى وراءه باحثا غنه للقبض علية واعادتَه. هنا يلتقي بالشرطي الأميركي (جيمس بالوتشي) ّ الذي يعينَّ لمرافقته ّ يُلقَّى القَيضَ عَلَّى الروسِّي الْهَارِبُ لكنه يستعيد حريته بمساعدة اعضاء من عصابة سوداء، فينطلق التحريان وراء الاشترار، وينفرد التحتري التروسي مواطنه العدو في مطاردة اخيرة تتحول في النهاية الى موَّاجهة كبيرة بين الاثنيُّ. تحت سطح الاحداث المشوقة التي حسن ادارتها المخرج وولتر هيل (﴿ ٨ كُ ساعة»، «استراحات جنوبية» ويضعة فلام عنيفة اخرى) تكمن مضامين مهمة تستدعي الانتباه. الفيلم اولا هُو اول فيلم روآئي اميركي يسمح له بِالنَّصُويِرِ فِي الاتَّحَادِ السَّوفَيْتِي تَبِعا للانفتاح المتبع حاليا، يستفيد الفيلم من هذه الفرصة في الدقائق العبير الأولى وينقل بعض المعالم الاساسية من العاصمة السوفيتية. عندما يتم على السرها الطلب من التحسري ايضان (شوارزنيغر) الانتقال للولايات المتحدة يلمع شيء مثير في افق ما هو متوقع من مثل هذا التناقض الكبير المقبل على حياة مواطن سوفيتي ينتمي الى سلك بوليسي نظامي صارم. لاحقا ما يبدو ان الحصيلة اقلّ بكثير من هذه التّوقعات وان ما لمع قد افل بمجرد ان استكمل

الفيلم سيرته البوليسية صوب اتجاهات تقليدية. لكن على الرغم من هذا، فان الملاحظات المهمة لا تتوقف عن التوالي: لناذا الطيبون الحقيقيون في الفيلم البيض. ليس البيض فقطةٌ بل البيض الأميركيون تحديدا! لماذا كل الاشرار هم اما ذلك الجيورجي المجرم (بذلك يتم تحييد شخصية ايفان الروسي الذي لا يمكن أن تتعاطف معه أو ضده كلياً) أو من الاميركيين السود. هؤلاء ليسوا فقط افراد العصابة التي يرأسها «عبدول» (مسلم اسود لا يكترث «اذا ما ادمن كل البيض على المخدرات» كما يقول) بل تمتد آلى احد الضياط الذي على الرغم من كونه رجل قانون، الا ان الفيلم يقدمه اقرب الى صورة نمطية غير محبوبة منه الى أي شيء آخر. في هذا الاطار ينضم «حَرارَة حَّمراء» ۚ الَّي مجموعة مُتَزايدةً من الافلام الاميركيسة (ربما بدأت ب «ضابط وجنتلمانه) حيث الشخصية السوداء تحتل منصبا مهما في المجتمع، لكنها توحي بالقهر أو

لَّسيطرة بِّدلا من الطمأنيِّنة والآخاء. بعيداً عن هذا التوجه الواضح، تشدنا مشكلة اخرى في تركيبة هذا الفيلم. ففي الوقت الذي يسمح الموضوع لقيام عدد من المقارنات بين المجتمعين الاميركي والسوفيتي، لا يحاول الفيلم استيحاء الحاليات ما من الحقبة الحالية في السياسة الانفتاحية السوفيتية، بلِّ يصور الامر على انه خطر على البلاد ذاتها. وفي صورة تبعث على الريب في احتمال نُجّاح تلك السياسة. هذا يضع الفيلم في الخانة اليمني من بين خانات. السينما الاميركية كفيلم ينتمي لا الى العهد الريغني فقط بال الى اقصى احتمالاته، إلى جانب خلوه من الوجود النسائي الا في الحالات التي يستطيع فيها وصف المرأة بما يتوافق والنظرة الفُّوقية للرجل. بناء على ذلك نرى امرأة ذات ملامح لآتينية تلعب دورا شريرا، وامراة سوداء تلعب دور عاهرة، وامرأة شَعْرًاء تلَّعب دور ْقاتلةٌ، وهي روسية الاصل. اما المرأة الايجابية الوحيدة فهي شقراء تعمل في مكتب البوليس الاميركي ولديها مشهدان صغيران

ما يبرع الفيلم فيه هو اخراج مشاهد الحركة، حيث يسيطر هيل على حرفته جيداً، معربة في ذلك الوقت عن تأثره بالراحل سام باكنباه. فكما أن فيلم هيل السابق «الحدود» استلهم الفصل ، سدبن «المدود» استهم العصل الاخير باجمعه من فيلم باكتباه «الزمرة المتوحشة»، فان «حرارة حمراء» يوحى بمشهد مواز من فيلم باكتباه «هروب» بسهد مور من يمار بيار مورد مثيل مع ستيف ماكوين والي ماكغرو. تمثيل جيمس باولشي هُو الْأَفضل، لَكُن روح النكتة تنقد اداء شوارزنيغر من اللامح الصلبة التي كان عليه التحلي بها. اما المثل النيويوركي بيتر بويل في دور الكابتن فهو اسوا اختيار وقع عليه

الفيلم اثناء اختيار المثلين.





ارنوك شوارزنيغر

الثنائس المتناقض الطيور تقع على غير اشكالما

في السنوات الثلاث الاخيرة ازداد عدد الافلام البوليسية التي تعتمد على بطلين من رجال البوليس يحاولان معا تحقيق العدالة حسب القانون او احيانا خارجه. الجديد في هذه الموجة هو انه في حين ان الافلام السابقة كأنت تصر على ايجاد قواسم مشتركة بين الشخصيتين، تقوم الافلام الاخيرة بالتأكيد على العناصر المتناقضة بينهما. ففي «سلاح قاتل» ترى تحريين احدهما اسود (داني كلوفر) والاخْر أبيض (مَّيل غيبسون) الأولُّ عاقل يهاب الموت وسعيد في حياته العائلية والثائي مهووس ونو نزعة انتحارية متطرفة. وترى العلاقة البيضاء/ السوداء في «الهرب بخوف» (بطولة غريفوري هاينز وبيلي كريستال) وفي «خارج الحدود» (او مُسايغون» كما عنوانه الاوروبيّ) مع غريفوري هاينز ايضا وويليام دافو، بينما نرى العلاقة بين تحر فوضوي رث المظهر (سام اليوت) وآخر انيق وملتزم بالقانون (بيتر ويلر) في «ابتزاز» وفي «شريك» بين تحر شاد وآخر ستقيم. وفي «الحصن» يقوم التحري العسكري شون كونيري بالبحث في دوافع جريمة قتل بالاشتراك مع تحر مدني سبق لهما وأن اختلفا في موضوع سابق «مارك هارمون» ولعله من المحتمل القول بان وولتر هيل كانَّ سباقا في تأسيس مثل هذه النماذج المتناقضة عندما قام قبل خمس سنوات من فيلمه الجديد «حرارة حمراء» بتحقيق فيلم يقوم فيه سجين اسود سابق (ايدي مورفي) بمعاونة تحر ابيض (نك نولتي) في جريمة قتل.



مشاهد منفصلة

بينما يستعد فيلم «براءتها» للخروج الى صالات العرض الاميركية ليدخل تجربة النجاح من عدمه، تخرج تلك الاشاعات عن المتاعب التي صاحبت معظم مراحل التصوير بين بطليه، المثل توم سيليك، المعرف في حلقات «ماغنوم» التكفريونية (بطل فيلم «٣ رجال وطفل») وبين الممثلة الجديدة بولينا بورتوفا، فقد عبر كل منهما عن عدم اعجابه بالاخر سريعا، وساد التصوير في الشاهد المستركة حجم كبير من الفتور، مما اضطر صانعي الفيام للتقليل من تلك المشاهد قدر الامكان او تصوير كل منهما بصورة منفردة عن الاخر. وما ان وصل الفيلم الى مراحل الدعاية حتى لاحظ الصحافيون ان سيليك وبورزكوفا لا يطيقان الجلوس على طاولة واحدة. يَذَكَرُنَا هَذَا بِمَا حَدَث مِنْ نَفُور بِينَ المَثَلِينِ روبِرت ردفورد ودبرا وينغر اثناء تصوير «صقور القانون» قبل ٣ أعوام.

شوارزنيغر: ثروة بل جمد

عندما قام المثل أرنوك شوارزنيغر بالموافقة على تمثيل فيلم مسرجنت روك ضمن العقد الذي وقعته كذلك شركة وورنر بندا يقول بان تدفع الشركة للممثل ٧ ملايين دولار ونصف المليون سواء تم تصوير الفيلم أو لم يتم. لا شك انها كانت من اللحظات السعيدة في الحياة عندما تم اعلام شوارزنيفر بان الشركة صرفت النظر عن تحقيق الفيلم، وإن المبلغ المذكور ُقد تم أيضاً صَرَّفهُ له نقاء عدم تمثيله اياه.

في الوقت ذاته، فَزِعتُ هوليود عندما رفع الممثل الشاب توم كروز اجره الى تسعة ملايين دولار. آخر فيلمين له هما «رجل المطر» (مع داستين هوفمان الذي. تم ترشيحه للاوسكار) و«الرابع من تموز» وقد قبض ٥ ملايين دولار عن كل



قضت دايان فوسي نحبها في قضية قد لا تشكل بمفردها اهتماما عاماً، لكن حينما نربطها بقضايا اخرى مماثلة، نجد لها ابعادا ربما كانت غائبة عن البال للوهلة الاولى. ففي اواخسر الستينسات وصلت الاميركية فوسي الى ادغال الكونفو الاسرقية بغية الاعتناء بنسل من الغوريلات النبي يقوم الانسان بصيدها طمعا في فرائها حينا وفي الاتجار حينا أو

المسؤولين المحليين الذين عارضوا أعمالها واتهموها بانها «جاسوسة». لفترة من حياتها استطاعت انقاذ عدد كبير من الغوريلات، ولفتت انظار العالم الي قضية كادت ان تنتهي بالقضاء على هذا النسل بالتحديد. لكنها في سبيل ذلك ضحت بالكثير، ثم ماتت مقتولة في .1940/17/77

لمجرد آنها الاقوى بين مُخلوقات الله على هذه الارض. تعايشت فوسي بين تلك القردة

وتفاهمت. درست ويحثت. واجهت هواة

القتيل والمال وانتصرت عليهم وعلى

القُردة ليست الحيوانات الوحيدة الايلة للانقراض ما لم يتدخل الانسان لحماية وجودها من الانسان ذاته. الارض نفسها تشيخ، اجواؤها مسمومة ومياهها غير نقية والقتل البطيء يفتك بكل من عليها، والسبب سوء تصرّف الانسان الذي منحه الله كلُّ النعم، لكنه انصرف الى التحول الى آلة هادمة تبيد امامها وامام المصالح المادية والسلطوية كل شيء. فعليا كلّ

شيء. قصة دايان فوسي تحولت الى فيلم سريع رغم انه لم يمض اكثر من ثلاثة اعوام على وفاتها. كتب السيناريو عنصر من خارج الوسط السينمائي هو الكاتبة الروائية أنا هاملتون فيلان عن مذكرات دايان فوسي كما عن مقالات نشرت عنها في الصحنف في السنوات الاخيرة. المخرج مايكسل ابتد تصدى للعمل، والمثلة سيغورني ويفر اعتبرت ان لديها رسالة تكمل بها ما بدأته دايان قوسي. ويلغ بها الايمان بهذه الرسالة الى حد انصرافها _حينما اقترب موعد عرض الفيلم _ الى ترويج الفيلم بنفسها قدر استطاعتها مما دفع آحد كبار شركة يونيفرسال للقول مؤخرا ولولاها لمآ

«غوريلات في الضباب»، عنوان هذا الفيلم، ينتمي الى تلك الافلام الاميركية القليلة التي لديها موقف ايجابي تجاه المرأة. عادة ما تلعب المرأة في السينما الإميركية صنوفا من الادوار الّتي تسيء اليها أكثر مما تَفيدها، انها الانثىّ اللعوّب التي تقضي على البطل أو تكاد، أو المرّأةُ تقدم على حماقة كبيرة، ومن ثم تعتَّرُف بخطئها ، او تلك الطيبة التي يمضي عنها الفيلم سريعًا لانها لَّا تَثْيِرٌ خَيَالٌ المشاهدين وحتى في المرات التي توخت فيها بعض الافلام الحديث عن علاقتها الاسروية (كما في «كرامر ضد كرامر») تخرج من الفيلم مسؤولة عن ضياع الاسرة.

. مثلُّ «غوريلات في الضباب، يتقدم فيلم «المتهمون» برسالة اخرى حول دور المرأة. وهو مثله كذلك مأخوذ عن واقعة حقيقيةً. قبل بضعة اعوام تم اغتصاب فتاة في حانة وسط تصفيق وتشجيع عدد من المتفرجين (ذكور). المُخرج جوّناثان للان قرر التعامل مع الواقعة مع تصوير المرأة - المعتدى عليها كضحية. في الفيلم هي جودي فوستر: فتاة منطلقة لها مسَّاونُها. أنها تَشرب الخمر وتراقص من لا تعرف فيكون اول المعتدين عليها يتلوه اثنان أخران كانا يتابعان رقصها المثير

الصورة التي يعكسها «المتهمون» للمرأة ليست صافية، وكونها في هذا الفيلم ضحية لا يعني عدم مسؤوليتها، لكن «المتهمون» يكتفي بهذا المقدار من التفسير، ولا يحاول أن يوسع دائرة اتهامه لتشمل البيئة والثقافة اللتن تخولان لمثل هذه الجرائم الحدوث. على ذلك تبقى المرأة فيه ضحية لمجتمع رجالي قائم على الشَّعُورَ بِالتَّفُوقَ وَيْ نَفْسُ الْوَقَّتُ الحَّاجِةُ للبرهنة على هذا التَّفُوق، كانما يخاف على نفسه من العجز المفاجيء او كانما الطيبة او اللطف يماثلان النعومة أو الشدود. أنه يرفض الاقمى الانثوي ولكنه ينتقل الى الاقصى الرجالي دون أن يجدُ ان بامكانه البقاء رجلا مستقيما اذا ما تخلى عن كل تلك المخاوف النفسية والمكتسبات التي

هياتها طبيعة المجتمعات الغربية له. على أن واحدا من اكثر هذه الافلام ـ النماذج التي نتناولها خداعا هو ذلك الفيلم الذي يبدو وكأنما يناصر حق المرأة في الأختيار، ثم يعود فيرسم لها دائرة مُقفلة لا خيار فيها. الفيلم هو «رواج الاطفال» (تعبير يقصد به جيل من مواليد الستبنات عندما شهد المجتمع الاميركي انحلالا اخلاقيا من جهة ونسبة ارتفاع المواليد المرتبط وغير المرتبط بهذا الانحلال من جهة اخرى). بطلته (دایان كيتون) امرأة عساملة ومتسلقة سلالم النجاح بعناد. انها تنتمي لذلك النوع من النساء اللواتي ينصرفن بكليتهن الى العمل والي العلاقات التي عليها ان تنضوي تحت هده الرغبة في النجاح، وليس تبعا لعطيات عاطفية طبيعية. في يوم تستلم طفلاً من عائلة تمت اليها بصلة قرابة بعيدة وتحاول ان ترفضه لكنها لا تستطيع. انها لا تريد أن تكون اما، ولا تتمنى أن تنتهي كذلك، لكن الامومة هي التي تُسعَى اليها وتجبرها على قبول الامر الواقع، ومن ثم الانتقال من المدينة الى الريف حيث تتعلم هناك أن خيرها يكمن في

تربية الاطفال والزواج ممن تحب. لكن وراء هذا الستار من الموقف الذي يبدو طبيعيا ومحبباء تكمن رغبات النيل من المرأة نفسها اكثر من الترويج لضرورة ان تجد المرأة الحلقة المفقودة في عملية التوازن بين الحياة الزوحية الأسروية المطلوبة ويين ما تنشده من نجاح. مثل « المتهمون» لا يود «رواج الاطفال» (كما اخرجه تشارلز شاير) مناقشة اصل المشكلة ومسؤولية المجتمع ومفاهيمه ويكتفي بالحالة المائلة.

هناك أفلام كثيرة اخرى في هذا المجال او ذاك, السنوات الاخيرة من هوليود شهدت محاولات متكررة لاعادة الاعتبار الى دور المرأة في المجتمع. هذه المحاولات المتعددة ليست سوى جزء صغير في نهاية الامر قياسا بتلك التي تستوعد المرأة من عالم الرجل أو تكاد.



● سيغورني ويفر في غابات الكونغو

أقلام ... افلام ... افلام

من الغزام مصرجان برئين الحوادي التاسع والتراثين * قريبا على الشاشة

«مبعوث» 🖸

اخراج: بول غرينغراس. بطولة: دافيد ثويليس، توم بل، ريتا توشينغهام (بريطاني).

_ قَصة جُندُي بريطاني شارك في حرب الفولكلاند واختفى. يعتقد الجميع انه مات، لكنه يبعث حيا (العنوان) بالنسبة اليهم عندما يعود الى وطَّنه، لكن بينمَا اسْتقبلته عائلته بفرح، نظر اليه الجيش كجبان وعاونت الصحافة في نشر ذلك الاتهام علناً، مما سبب له جرحا كبيرا. رَفَاقَه فِي الجيش يتَجِنبُونِه ثم يقيمُون محكمة خاصة يصدرون فيها حكما بادانته ويضربونه لينقل الى المستشفى.

حرب الفولكلاند اثمرت حتى الان عن فيلم تلفزيوني وثائقي وفيلم ارجنتيني/ بريطاني (الدين) ويريطانيين («لخدَّمَة ٱلملَّكة وٱلوطنَّ» وَ«َالْمِبِعُوثُ») وَجَمِيعُهَا تَنتقَدُ الدُورَ البِريطَانيُ العسكري فيها. رغم أن هذا الفيلم يذكر في نهايته أن قصته خيالية، ألا أن المتفرج يدرك أنها لا

«فلادا ـ الفصل الاخبر»

اخراج: رونالد غراف. بطولة: يورغ غودزون، جوتا فاشوفياك، كاترين ساس (الماني شرقي).

_ عاش الكاتب الالماني هانز فالأدا حياة من المكتشفات الذاتية في عصر التحولات التي صاحبت صعود النازية الى السلطة. هذا الفيلم سردًّ تفصيلي لحياة الكاتب ومحيطه العائلي والسياسي معا.

و«اجراس المساء»

اخراج: وو زينو. بطولة: تاو زيرو، ليو رولي، جي يا مينغ

ُ حخرجت الصين في العام الماضي بالدب الذهبي (الجائزة الاولى) من هذا المهرجان عن فيلمها «الذرة الحمراء». هذه المرة تعود بفيلم مهرجاناتُ آخر يحكي (كما حكى «النرة الحمراء» في جزء منه) عن المواجهة بين الصينييِّن واليابانيين. اثر نهاية الحربِّ العالمية الثانية وأستُسلام اليابان. يلتقي فريق صغير من الجنود الصينيين بجندي ياباني يقودهم الى كهفّ تحصّن فيه اكثر من ثّلاثين جنديّا يأبانياً مُدْجَجًا لا يعلمون أن الحرب قد انتهت. الفيلم سجالٌ من المواقف بين الطرفين: الصينيون القلة واليابانيون الكثرة، لكنهم المحاصرون من دوَّن



• «وداعا للملك»

اخــراج: جــون ميليوس. بطولة: نك نولتي، خايجل هافرز، فوكس جيمس (اميركي)

- اثناء الحرب العالمية الثانية يتم ارسال ضابطي جيش بريطانيين (نايجل هافرز وفرانك ماكريا) الى ادغال جزيرة

بورناو لتنبيه الاهالي لغزو ياباني صرتقب، لكنهما يصطدمان هناك برجل أبيض (نولتي) يعارض انتقال الحرب والحضارة

البيضاء على الجزيرة ويتصرف كملك على مواطنيها من القبائل البدائية

• «في البرد»

اختراج: ، بالكولم مويراي. بطولة: جون لیثفو، تیری غار، كسوايسد يد (اميركي)

– عاطفي – كوميدى ساخر حول امرأة (غار) ترتاب في زوجها وتكتشف خيانته لها. يضربها حين يعلم افتضاح امرة. تزوره في مجزرته وتنتهز فرصة أَنْشَعَالُهُ فِي الغرفة المثلجة التي يخزن فيها اللحوم فتقفل الباب عليه, بعد

موټه تقع في حب شريکه في المجزرة.

●« رفـرفــة السنونو»

اخراج: جيانفرانكو مانغوزي. بطولة: اورنيلا موتى، فيليب نواريه، كلودين اوغر. (ايطالي/ فرنسي). - رجل اعمال كبير في

العمر يتفقد ذكرياتة العاطُّفيةً. لقد بلغ من الارتباط بالماص حد العجيز عن الشعبور بالحاضر شغفة بمضامراته النسائية السابقة يدعوه لاستثجار امرأة لا يطلب منها سوى الاستماع ألى قصصه اللاهية.

عدد من الكتب حوله، بالاضافة ال ما سبعاد طبعه من كتب نشرت حوله طوال السنوات الخمس عشرة الماضية، لكن في خضم كل ثلك، هناك من يفتح باب النقاش حول اصالة موهبة شايلن، وعما اذا ما كان يستأهل كل ذلك الاهتمام أو لا، ويفضل القائمون بهذا الرأي الكوميدى الاخر باستر كيتون الذي لم يعرف ما هو جدير به فعلاً من اهتمام، رغم ان

ألموضوع مثير للاهتمام ولئا إ عودة اليه في المستقبل غير البعيد ان شاّء الله.

موهبته في الكوميديا ذات شأن

مام الرئسئلة المرؤلي

الفنان خليل اسماعيل اشتهر بتمثيل الانوار خفيفة الظل التي استطاع من خلالها أن يحتل مكانة بارزة بين النجوم من الفنائين. انقطع عن ممارسة نشاطه الفني فترة ثم عاد لزاولته من خلال اعمال مسرحية تجارية هابطة الستوى الفنى تميزت بالارتجال والاعتماد على الأضحاك بغض النظر عن الكلمة المكتوبة والموضوع الجيد وقد اغراه في ذلك الاجر المادي الكبير الذي يتعاضاه من هذه الاعمال لكن هذه الاعمال لاقت نجاحا جماهيرا يثير الدهشة وطرحت تساؤلات عديدة: هل أصبح الفنان موظفا وليس مبدعاك هل إفلسنا فكريا والبيا؟.. العديد من التساؤلات أصبحت تفرض نفسها على الشاحة الفنية، من منطلق هذه القضايا دار هذا الحوار مع الفنان خليل اسماعيل:

العام المعالمة المعال

🖪 لم ادرس التمثيل لكن خفة دمي ساهمت في نجاحي كممثل

■ المنتج التجــــاري انســـان ذكي ومغامــ

يى ارض غير رمضمون





• مرغریت مایکلز

ىدلاگەن فكتورىيا برىيسىيال

وجد مسلسل دالاس باميلا ايونغ جديدة، تكون بديلا لفكتوريا برينسيبال، التي تركت المسلسل، ورفضت العودة اليه كليا. المثلة الجديدة هي مرغريت مايكلز، وهي تشبه فكتوريا شبها كبيرا، بشعرها الاسود، وملامحها، وان كان اجرها لا يقترب مما كانت بام

مرغريت سجلت حلقة واحدة من المسلسل في موسمه الاخير، من خلال عقد يحدد اجرها بالفين وخمسمائة دولارعن ألحلقة بينما كأنت فكتوريا تحصل على ٧٥ الف دولار عن الحلقة، عندما انسحبت من السلسل قبل اكثر من عام ويحصل لاري هاغمان على ١٢٥ الف دولار عن الحلقة، ومع ذلك حاول استعادة فكتوريا الى المسلسل بان عرض عليها ١٥٠ الفَّ دولار، اي ما يساوي ثلاثة ملايين دولار في العام الوآحد.

ويبدو مدير اعمال مرغريت سعيد بعقدها الجديد، ويقول ان اهم ما فيه هو أنها بديل لفكتوريا برينسيبال، وأن شهرتها ستمتد اليها. كما أن مرغريت تبدو مثل توام متشابه مع المنتلة كارين كوينز، التي ادت دور صديقة بوبي ايونغ في حلقات الموسم الماضي، قبل ان تصبح نجمة

ومرغريت لها تجربة سابقة في السينماء فقد مثلت في فيلم (العم مايرون)، كما ظهرت في فيلم (الرجلِّ والندبة) اما في التلفزيون فقد ظهرت في حلقات من: دايناستي، خيال المأتة، مسرّ كنغ، آل جفرسون، وسانتا

في الحلقة الأولى لهذا الموسم، ظهرت بام من جديد؛ لقد تركت عائلتها بعد حادث مروري بشع. وعندما يسمع كليف بارنز (كين كيرشيغال) انها مَا تَرَالَ حِيةً، يَذُهُبُ لَرْيَارِتَهَا، لَكُنَّهَا تَخْبُرُهُ بِأَنْهَا تُحْبُ طَبِيبِهَا ۖ وَيَأْنَ طلاقها من بويي نهائي. . .

وعندما يفادر كليف، تقول للطبيب الذي تحبه انها لم تملك الشحاعة لتعلن أن أمامها يضعة أشهر من الحياة. بعد هذه الحلقة، لا تظهر مرغريت في الحلقات الثلاث التالية، ولا يدري لحد متر, ستظهر، أو أن كانت ستظهر بعد ذلك ابدا.

صورها القريمية عادت الح وفيلمها الموجيدلم بحقق نجاحا يذكر

> المجلات الى نشرها. اميركا مؤخرا، لم توح بان فانا عرضه، حتى يفتنع رجال السينما عشرين الف بطاقة، ترجو فيها ثم تأجل، فاضطرت لتصليح

> التّاريخ باليد. لكن حظ الفيلم لم يكن كبيرا، فقد عرض في نفس الفترة التي تعرض فيها قناة اخرى اولً حلقات المسلسل الكبير (حرب وذكريات) الذي حرصت اميركا كلها على مشاهدته، واهتمت الصّحافة بمتابعته، ونسي الجميع فيلم فانا وايت الاول.

وليس هذا هو الفشل الوحيد الذي منيت به، فسيرة حياتها التي حملت اسم (فانا تتحدث) لم تحقُّق الانتشار الذي كان متوقَّعا، فبدلا من مليون نسخة كانت متوقعة على الاقل، لم يبع الكتاب اكثر من ٧٥ الف نسخة، كما ان شريطيها حول الازياء والتمارين الرياضية لم يحققا اي نجاخ لكن فانا مصرة على أن تركز على السينما، باعتبارها الطريق

تبدو فانا وايت، نجمة برنامج (عجلة الحظ) خائفة من السنتقبل، فهي أما زالت وحيدة وهي في الحادية والشلائين من العمر، وارتباطها بالبرنامج الذي صنع لها شهرتها لم يبق منه سوى ثلاثة اعوام، وهي تتعرض فيه للكثير من المشاكل، مما يوحي بان تجديد العقد يبدو صعبا، هذّا اذا لم ينته قبل ذلك، خاصة وان ازعاجا جديدا صار يدخل حياة فانا، يتمثل في مزيد من الصور التي التقطت لهاً قبل ان تصبح مشهدورة، وهي صدور تتسابق

وكانت فأنا تأمل أن تشق طريقا ناجحا في السينما، تسير فيه بعد ان تتوقف عن البرنامج الذي تعمل مضيفة فيه، ونادرا ما تتكلم. لكن التجرية التي قدمتها حتى الأن، في فيلم (الهة ألحب) الذي عرض في ستحقق النجاح الذي تطمح اليه. وكانت فأنا حريصة على أن تطلب من معارفها الكثيرين ان يشاهدوا الفيلم التلفزيوني عند بان لها جمهورها. وطبعت لذلك الاصدقاء ان يحرصوا على مشاهدة الفيلم الذي حددت تاريخ عرضه،

الوحيد للمستقبل، رغم انها لا Strate of the second of the second

تعجل ترك البرنامج الذي سبب لها الشهرة، ويقول وكيل أعمالها رأى مانزيلا، وهو يعبر عن تشأؤمه: سيكون من الصعب علينا ان نجد شيئاً بناسبها خيلال السنوات القليلة المقبلة، ولكنا نامل ان تقف امام كالميرات السينما خلال هذا العام أُ الله ويقول مانزيلا أن فأن يبذلت جهدا كبيرا في اداء دورها في الفيلم، ولكنها كانت قلقة، لأما تريد أن يرضى عنها جمهورها ، وانا احاول أن اقتعها أن فيلما واحدا لا يكون حكما، فهناك فرص اخرى

مقبلة. لكن فانا تتصور أن هذه الفرص ستكون مرهونة بنجاح الفيلم، وهي تمك الحق في ذلك، لان القيلم اذًا لم يعجب الجمهور، ولم يمتدحه النقاد، سيكون سببا في أيتعاد القرص عنها، وهو امر حدث كثيرا مع غيرها. لقد صرف الكثير على القيلم، وعلى الاعلانات عنه، واي اخفاق له سيكون اخفاقا للممثلة ذاتفا. وتمثل فانا في الفيلم دور الهة الحب اليونانية فينوس، التي تعود الى الحياة من خلال تمسالها، لتعيش في الثمانينات، وتقع في حب مصفف شعر خجول. وتقول فأنسا أنه فيلم خفيف

ومسرح، من اللون السدي يمكن للجمهور ان يستمتع به، وانها عندما قرأت مخطوطة القيلم احبته وقالت: بالتاكيد، استطيع ان اكون فينوس، رائعة. لكن هناك شيئا آخر في الفيلم يجعله صعبا هو ان فانا تُمثل دور امرأة عمرها ٣٠٠٠ سنة، وهي تتحدث بتعبيرات لغوية قديمة،

مما لا يضيف شيئا الى قدرتها على

الحوار، خاصة وانها لا تتحدث في البرنامج الذي تعمل فيه. وتتمنى فأنا ان يغير الفيلم وجهة النظر السائدة عنها، وتقول؛ معظم الناس يتصورون اننى غبية، خاصة واننى لا اتحدث في البرنامج الأذي يشاهدونة، ولو كنت غَبِيةً لمَّا نجحت كامرأة اعمال، ولما حاذظت على نفسى بطريقة ايجابية، لكن هذا النجآح الذي احققه لا يعرف عنه الناس شيئا، وكل ما اتمناه هو أن يثبت لهم فيلمي الاول أثنى

and the second second

الرأي ولكن هل تعتقد أن طبيعة العصر التي تميزت بالسرعة والضَّجِيج حولت انواق الجمهور إلى هذا النمط التجاري الذي تعرضه ألاعمال المسرحية التجارية؟ - الجمهور الواق، وبالفعل تعددت وجهات النظر. في لندن مثلا شاهدت بعض الناس تحلق رأسها من جانب وتترك جانباً آخر. الناس اصبحت تبحث عن التغير ولا تتوقف عند دوق واحد، المسرح يعبرعن قلقُ المجتمع ولكن لا تطلب من المؤلف ان ينقل المآسي التي تدور في عَالْمُنَا وَتُشَاهُدُهَا فِي التَّلفَرْيُونَ وَقَبلُ النوم فِي برنامج «حُولُ الَّعالم عَبْر الاقمار الصناعية». ● أريد منك أن تدلي بشهادة؛ لو كنت مشاهدا هل ستكون راضيا عما يقدمه خليل اسماعيل؟

والأرتجال؟

كواليس الاندية!!

ــانا واحد من الجمهور، واتعامل مع دوري وانا واضع في اعتباري اني الجمهور والناقد معا. ولتتحدث بصراحة: عندما آمثُّل واضحكُّ الجُّمهور ماذا أقدم بعد ذلك، هل كل الجمهور الذي يشاهد عروض المسرح التجاري جاهل لا يفهم والفئة القليلة التي تشاهد العروض المسرحية الجادة من خلال المهرجانات والمناسبات فقطهم المثقفون فقط الثقافة في الكتاب فقط المطلوب ان تشاهدني كل شرائح

• خليل اسماعيل

♦ خضت تجرية سينمائية وحيدة في فيلم «غريب في بيتي»

امام نور الشريف وسعاد حسني، ما المقصود بهذه التجرية،

ولماذًا لم تكررها، وكيف لاحت امّامك فرصة الاشتراك في هذا

- جاءتني الدعوة من صديقي المؤلف وحيد حامد الذي اخبرني

بان لِي دورا يَناسب شخصيتي كرجل كويتي في فيلمه «غريب في بيتي» ويالفُّعل دهبت الى القاهرة وأديت دوري، وكنَّت سعيدا بهذه الخطوة

رغم صغر حجم الدور، وتمنيت ان احظى بفرصة اكبر ولكن للاسف لم

تُتَحَ لِي غَيْرِها حُتَى آلانٌ وهذا الشيء خَارْج عن ارادتي!! هل تظن ان نجوميتك طغت على الوسط الفني مما يدفع

بالمنتجين والمخرجين الى السعى اليك وتقديم الفرصة لك على

- انا لا اطلب ذلك ولكن لا تطلب منى ان اطرق ابواب المنتجين

● أتسمت الوارك الاخيرة في المسرح التجاري بالكوميديا

الفارس، وارى انك تحولت الى ممثل تاجر. الاجر قبل الدور،

بعكس الفترة التي سبقت توقفك والتي قدمت فيها اعمالا تركت اثرا في نفوس الناس، لماذا تغير جلدك ايها الفنان صاحب

-أولا سبب توقفي في الفترة السابقة كان لظروف اقتصادية وتوقف

الانتاج الفني بعض الوقت، ثم اندلعت الحركة الفنية المسرحية مرة

اخرى وبالتَّالِي اشتعل نشاطنا، وكانت العودة من خلال مسرحية

درجل مع وقف التنفيذ» ... حتى آخر اعمالي «شيكات بدون رصيد» إ!

ذوق المشاهد

● لم تجب عن سؤالي: اتهمك بانك ساهمت في تخريب ذوق

المشاهد، أضافة الى أن الاعمال المسرحية التي قدمتها في

الفترة الاخيرة لا تحمل اية قيمة فنية وهي ردينة المستوى

ولكن بامكانياتك الكوميدية خدمت دورك واضحكت المشاهد؟

ـسؤالك دمه خفيف جدا. انا سعيد بهذه الصراحة التي تتسم بها لقاءاتك دائما. انا لم افسد ذوق الجَمهُور. الاعمّال التيّ قدمتها في المسرح التجاري تحمل في طياتها قضية لها اهميتها في المجتمع هذه

وجهة نظري. وانا اعتبر المسرح التجاري دماراً على منتجة لانه

يجازف برؤس ماله وكل ما يملك في مراهنة غير مضمونة، لانه من المحتمل الايقبل على عمله جمهور عكس السر الحكومي الذي ياخذ

من الدولة معونة مَادَية ومقرّاً دَائما اضافة الّي إنّه يعطي مُمثلية مبالغ

رُهيدة ولا يهمه ان يحضر جمهور ام لا، المسرح هو مسرّح سواء يموله

شخص أوجهة تابعة للدولة، والشخص الذي يمول مسرحا هو انسان عنده ذَّكاء لانه استطاع ان يجذب الجمهور الى السرح ويعوض ويكسب

كل ما انفقه على عرضه المسرحي. انا اعرف ان التجارة في الفول

والطعمية، لكن المسرح الذي يحفر اليه الجمهور وينجح مادياً

ويخلق كوادر فنية، فهذا مسرح يخدم مجتمعه. نفترض اني قدمت

مُصْرِحًاتَ: اوْدِيبَ وهاملت واعمالًا عالميةً لها مكانتها الادبيّة، اين

● هل تعتقد أن مسرحية «الكرة مدورة» من الأعمال الخالدة

التى توفرت فيها المعادلة الصعبة: الجمع بين الجدية

- مسرحية «الكرة مدورة» تطرح قضية التعصب بين جماهي الاندية وتطالبهم بالتوقف عن التعصب وتوضح لهم ما يدور خلف

● لقد ذكرت سلفا: هل من الغباء ان يضحي منتج بما يملكه

من رصيد في سبيل أن يقال عنه «أنه صاحب رسالة»، أؤينك

والمخرجين واتوسل اليهم لاعطائي الفرصة.

● ما هو رد الفعل عند اولانك وهم يشاهدون هذه النوعية من الاعمال التجارية؟ - ابني وابنتي اشتركا معي في اعمال فنية عندما كانا طفلين

وعندما كبراً، احداً حانبا من الوسط الفني وتركت لهم حرية الاختيار.

حدثني عنك بعيدا عن الفن؟ ـ انسان يعشِّق الحياة الاسرية والسفر وجمع التحف وكل الاشياء القديمة حتى اولادي الاربعة توارثوا مني هذه العادة واعشق الحب

● ما هو شعورك وانت تجلس بين الفنائين المصريين بالقاهرة وانت مغمور بينهم نتيجة علم عرض أعمال فنية كويتية

- انني من خلال هذا اللقاء اناشد المسؤولين في تلفزيون الكويت ان يفرضوا على تلفزيون القاهرة الاعمال الكويتية تعرضها هناك، وان لا يقبل شراء الاعمال المرية الا بعد ضمان عرض الاعمال الكويتية الجيدة الستوى في تلفزيون القاهرة. وانا اتساعل: اين التبادل الثقافي بين الكويت والقاهرة.

● هل اكتسبت مهنة وحرفية العمل الفني من خلال الدراسة الاكاديمية، أم بالفهلوة؟

ـ لست خريجا أكاديميا، والفن بالنسبة لي هواية، انا خريج كلية صناعية، وقد ساعدتني خفة دمي على العمل كممثل، وقد تحول اسمى من خليل اسماعيل الى خليفُ اسماعيل! . في البداية عملت في الطيران ثم تركته وعملت في وزارة الاعلام عام ٧٠ أ١، ويما اني كنتُ عضوا بالمسرح المدرسي عام ٨٥ قدمت مسرحية «عطيل» باللغة الانكليزية ومن هذا ألمنطلق شعرت بقيمة الفن.

اتمنى ان يوافق المسؤولون على تمديد عرض المسرحيات الناجحة في دور العرض التي يقدمونها للفرق واستثناء شرط التامين وهو قيمة

محمد زغلول دياب



منذ ما يقرب من اربعة اعـوام جـرت محـاولـة لاخضاع الانتاج الموسيقي والغنائي العاربي بعد جمعه وتصنيفه تاريخيا وعلميا (حسب الايقاعات والمقامات) الى تحليل علمي وغاية التحليل التعرف الى النوق العربى العام في كل فترة من فترأت التطور الغنائي العربي، من خلال براسة ألنماذج التي سادت في كل فترة.

وكان من اهداف المشروع دراسة العوامل الثابتة في فن الغناء العربي تلك التي بقيت قاسما مشتركا بين كل مزاحل تطوره. ويواسطة بغض الاجهزة الحديثة الخاصة بقياس الصوت، تم الكشف عن تطور طبقات صوت المطرب مع مرور الزمن، ودقة هذا الصوت ونقائه بالنسية للاصوات الاخرى .. ومن المغنين الذين خضعوا للدراسة: فتحية احمد وعبدالوهاب وأم كلثوم، ومحمد فوز*ي*،

وعيدالغني السيد وقريد الاطرش وابراهيم حمودة وشهر زاد.. وغيرهم. ومن نتائج هذه الاختبارات اكتشاف نقاء صوتي يوسف المنيلاوي، وابو العلا محمد والاخيركان استاذا لام كلثوم وواضعا لبعض الحانها، كما وجد ان النماذج التي عرضت على جهاز القياس الصوتي بعضها يصل الى دقة في الاداء ونقاء الصوت بحيث يصعب تكراره.

ماذا تم بالنسبة لهذا المشروع، والى اين وصل؟ وما هو وجه الاستفادة (العملية) من هسته الاختبارات الصوتية، لا اعرف لكن ما اتمناه هو ان يستمر هذا المشروع اذا كان وجودا حتى الآن فنحز نحتاج الى جمع بقيق لكل تراث الغناء العسريي المسجل في القرن العشرين.

ونحتاج الى براسة هذا التراث براسة علمية. ونحتاج مرة ثالثة الى نشر نتائج هذه الدراسات. ثم اتخاذ الخطوات الاذاعية والاعلامية المترتبة على هذه النتائج وكل هذا لان الساحة الغنائية الان اختلطت فيها الاصوات واصبح الامر من السهولة بحيث اصبح كل واحد يجاهر ويفاخر علنا بغنائه الحمامي (نسبة الي الغناء اثناء الاستحمام).

وكل واحد اصبح يغني على المسرح وكانب تحت (النش) يهرش ويدعك و(يليف) نفسه ويقف على قدم وأحدة. طبعا لكل انسان الحق في ان يعجب بصوته، او بأي شيء آخر، لكن ليس من حقه إن يفرض هذا الاعجاب على الاخرين.

زمان (لا اتسغنى بالماضي) كان المغنى يفكر الف مرة قبل أن يخطو خطوته الاولى وقبل ان يطلق حنجرته بالاغنية الاولى. (اليوم) بيدو ان

الناس مشغولة وأصبح التواصل بينهم صعبا وتضاءلت الطاقة لسماع الاخرين فهى فرصة ذهبية اذن لكل من يرغب في اطلاق

حنجرته. المشكلة كلها هو اننى شخصيا افكر جديا في الغناء. واصبحت التعاطي كويا من النعناع كل يوم حتى ينجلي صوتى .. وهذه هي (قمة) المصانب.

عماد النويري

ما زالت السينما المغربية الحديثة تسعى لايجاد همزة الوصل بالهوية المغربية العربية... وما زال حاملو لواء الفن الشابع في المغرب يضعون الحلول والصيغ المختلفة للأجابة عن الاسئلة المعروفة عن الاصالة والمعاصرة والتمدين الذي يواكب المحافظة على الهوية الشرقية والثقافية

ولهل من اهم المخرجين الذين ساهموا في

البحث عن تلك الأجاباتُ ألْمُخرج مَوْمن سميحي ...

🖪 تبحث السينما المغربية

ومؤمن سميحي ولد في طنجة ١٩٤٥ حيث درس الفلسفة بجامعة الرباط وتلقى دراساته السينمائية في المعهد العالى للسينما في باريس وعمل في التلفزيون الفرنسي في المجلات المغربية والفرنسية

قدم سميحي عدة اعمال مهمة في السينما المغربية اشهرها فيلم «الشرقي» الذي حصل على ١٠ جوائز من مهرجانات عالمية منها مهرجان طولون بفرنسا ١٩٧٥، ومهرجان ما نهيم بالمانيا، وجائزة التحكيم من مهرجان قرطاج. وجائزة النقاد العرب والفيلم يعرض حاليا في بولونيا.. كما حصل فيلمه (اسطورة الليل) على جائزة افلام العالم الثالث من

مهرجان البندقية ١٩٨٥. وحول تجربة المخرج مؤمن سميحي السينمائية كان هذا

منذ ذلك الحين تغلغلت السينما في

داخلي وعندما انهيت دراستي

الجامعية حصلت على منحة لدراسة

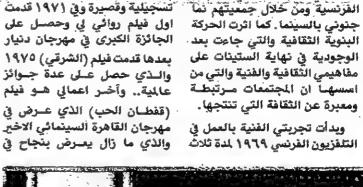
السينما في باريس... ولكن الدراسة

كانت مملة للغاية ولم استفد منها

رتبطة بملايين الفقراء • متى بدأت رحلتك الفنية؟ _بدأتها وعمري ثماني سنوات في احد ازقة طنجة بجوار سينما فوكس التي كنت اواظب على الذهاب اليها لمتاهدة الافلام المصرية والعالمية.

لولا تعرق على جَمَاعة في السيثما الفرنسية ومن خلال جمعيتهم نمآ جنوني بالسينما. كما اثرت الحركة البنوية الثقافية والتي جاءت بعد الوجودية في نهاية الستينات على اسسها أن المجتمعات مرتبطة ومعبرة عن الثقافة التي تنتجها.

ويدأت تجربتي الفنية بالعمل في



تستمر في الحياة لأن مواضيعها

إسبوات قدمت خلالها عدة افلام

نفض الآثار الاستعم



• ناثالي روش ومحمد المهدي بطلا قيلم (قفطان الحب)



• هل لديك حل مستقبلي؟ - بالنسبة في الحل في المرحلة

● وهل اقترح فيلمك حلا لتلك

وضع صورة حقيقية عن الواقع الجمهور والصحافة.



● المخرج المقربي مؤمن سميحي

ما رأيك في دبلجة الافلام

العربية باللهجات المحلية؟

يكسر الواقعية للمجتمع والصورة،

كما انها تقل من قيمة العمل الفئي

الجيد.. ولكن اقترح محساولة

التنسيق بين اللغة العربية واللهجة

العامية.. فاذا توصلنا في البداية الى

لغة تفهم في كل المغرب العربي نكون

حققنا خطوة كبيرة يمكن أن تصبح

مفتاحا للهجة عربية عامة. وهذه

• ما هي القضايا التي تشغل

الجيل الجديد من السينمائين

الجيل الجديد من السينمائيين

مرتبط بتجديد السينما العربية

وايجاد معادلة جديدة توفق بن

الوصول الى الجمهور وتقديم العمل

الفني الراقي الجيد في نفس الوقت،

وذلك انطلاقا مما حققته في هذا

المضمار المدارس السينمائية في

العالم واستنادا إلى ما نملكه من كنز

ثقاق حضاري هو الثقافة العربية.

● كثيرا ما اعلنت عن ارتباطك

منذ الصغر بالسينما المصرية

فما مدى تأثيرها عليك

_علاقتي بالسينما المصرية قوية

وتقوم على محورين فهي اولا

تعجبني وتهمني كظاهرة اجتماعية

معبرة عن الثقافة الشعبية

باسطوريتها وخرافتها وتعبيراتها

الدلالية النفسية والاجتماعية، وهذا

ما اسميه بالسينما التجارية

والمحور الثاني هو محور الاضلام

والرتبطة بتاريخ السينما العالمية

منة سينما الابيض والاسود مع

صالح ابوسيف وتوفيق صالح

وسالوصبول الى مخرجي الجيل

الجديد كالراحل شادي عبدالسلام

فيلم مصري _ مغربي جديد

ما هو عملك الفئى المقبل؟

- اعد لفيلم جديد انتاج مشترك

مصري ـ مغربي ـ فرنسي، عن قصة

تروى حياة فنائة مصرية بدات

حياتها في الصعيد واستطاعت ان

تحقق النجومية العربية وسيتم

تصويره في مصى وهناك مشروع فيلم

روائي مغربي يدور في مدينة طنجة

مسقط رأسي والتي قدمت عنها ثلاثة

اعمال من خلال منظورات مختلفة

باختلاف الافلام .. والفيلم الجديد

أسمه (الملف الخاص) وهو كوميديا

• هل لديكُ انطباع خاص عن

مهرجان السينمائي وغيره من

_انا اطالب بان يكون المهرجان من اكير المهرجانات العاليمة، فأنا أرى ان صناعة السينما المصرية

والهندية هي آخر الصناعات

السينمائية التي ما زالت على قيد

الحياة والتي تنتج الاساطير

الشعبية والحكايات لملايين

الجماهير من الفقراء .. اذن لا بد وأن يكون مهرجان القاهرة في مرتبة

مهرجانات كان وموسكو والبندقية

ويجب ان لا ننسى مقامنا الحضاري

والثقافي الدولي.

المهرجانات العربية؟

ومحمد خان وخيري بشارة.

نظرية مثالية ليتها تتحقق.

في المغرب؟

- دبلجة الفيلم بلهجة اخرى

المغرب وسط ضجة كبيرة مثارة السينما العربية ينبثق عنه الحوار

> ● ما هي حصيلة تجربة السينما في المغرب حتى الان؟

-اعتقد ان هناك نبوغا مغربيا في السينما العربية.. ورغم هذا فرأيي الشخمى انه ليس هناك سينم مفريية واخرى جزائرية وغيرها مصرية ولكن هناك سينما واحدة هي السينما العربية، فالقواسم المشتركة ليست اللغة ولكن العمق الجضاري والتاريخي والثقافي لكتلة حضارية هي العرب..

هويلا مغربية عربية

● من خال تجربتك السينمائية.. ما هي الرؤية الخاصة بك التي قدمتها في السينما المغربية؟

_ رؤيتي الخاصة نبعت من اهتمامي بالثقافة العربية، ولا اعثى بها الكتب والمجلات الثقافية ولكن كل ما ينتجه مجتمعنا من عادات وتقاليد واساطير شعبية فانا ابحث في كل اعمالي الفنية عن صيغة للهوية المغربية العربية واحاول أنا وجيلي ان ننفض عنها اثار الاستعمار العربي الاسلامي الذي ينبع من ١٣ قبرنا والذي حاولت الحماية الاسبانية ان تطمسه في ٤٤ سنة.

 الى اي مدى كان انعكاس تلك الهوية على اعمالك؟

ـ منذ بدأت تجربتي السينمائية وانا احاول في كل افلامي أن اجدد صلة الوصل بالهوية المغربية وان يُكون مرجع كل اعمالي هو الثقافة العربية التي تبحث في خطمتواز مع الادب والفلسفة والشعر، اجابات التساؤلات المعروضة عن الاصالة

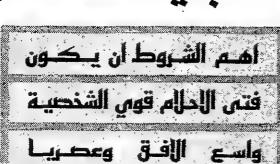
● ماذا عن عملك الاخير (قفطان الحب)؟

ـ قفطان الحب عنوان لاقصوصة من فاس اخدتها من كتاب (حكايات قاسية) للكاتب محمد الفاسي ورغم ان الفيلم يختلف كثيرا عنها، الا ان الرياط بينهما كان كبرهان على ان بالمغمرب كثمير من الاقماصيص والحكايات المتأصلة والمتشعبة من (الف ليلة وليلة) التي لها بدورها عشسرات البعثسرات في مختلف الثقافات. وفيلم (قفطان الحب) موضوعه الحب المستحيل... الحب المطلبق كحلم امسام الازدواجيسة النفسية النرجسية.. وتلك كلها مواضيع مرتبطة بتراث عربي عام من اسسه الكبيرة (الف ليلة وليلة)

والجديد في فيلمي - يـواصل المخرج ـ هو طرح قضية الازدواجية للهوبية العربية كما هي موجودة في الغرب فالمجتمع العربي اصبح له وجهان احدهما تقليدي والاخر

ـ نيلمي لم يقترح الحلول بل اللغبوي بالمغرب العربي وتبركت الحوار مفتوحا ليشارك فيه

المقبلة يتمثل في ايجاد تنسيق لغوي بين الشكلين الغربي والشرقي في



كل فنانة _ هي اولا واخيرا _ فتاة تسعى الى الزواج وانجاب اطفال وتكوين اسرة. ولا شك ان مواصفات فتي الاحلام وشريك العمر تختلف من فنانة الى أخرى، فنجد واحدة تطلب ان يكون فتى احلامها قوى الشخصية واخرى تطلب الا يتدخل اطلاقا في عملها الفنى، وثالثة تشترط تقارب المستوى الفكري.

و قامت باستطلاع رأى عدد من ألفنانات المصريات سواء كن قد مررن بتجرية الزواج او لا في المواصفات والشروط التي تطلبها الفنانة في زوج

واحترام الفن لا بد منه

تقول الفنانة شريهان التي اصبحت من نجوم الصف الاول في السينما والمسرح، أن المواصفات التي تتطلبها في شريك حياتها أن يكون انسانا محترما ومثقفا، وأن تكون شخصيته اقدوى من شخَّصيتي، وله مبادئه واراؤه، وان يكون موافقا على عملي بالفن، لانه لا يُمكِّن أن اتخلي عنْ شريهان الفنانة ولان شريهان الفنانة لا تنفصل عن شريهان الانسانة، وليس من المكن أن اقطع جزءا مني. ● وهل مثاك مشروع للزواج قريبا وهل عثرت على فتى

_ الحقيقة انني لم اعثر بعد على فتى احلامي، وانا مشغولة حاليا باقامة مسرحي الخاص الذي يحمل اسمي.

وتقول الفنانة الشابة علا رامي: إنه من خلال تجربتي الاولي في الرّواج استفدت كثيرا، وطالما كانّ رأيي ان الزواج لا مفرّ منه ولكنّ يجب التفكير جيدا قبل اي تجرية اخرى. وعن تجربتها الاولى تقوّل: لقد وجدت نفسي بين يوم وليلة احب واتزوج، وحدث ما حدث بقضاء الله وقدره.. والَّانْ لَا اسْتُطِّيعُ الحكم على المُستقبل، ولا استطيع تقرير مصيري الا بعد طول التفكير من المستمين، وم استنبع تعزير سميري الم بعد حول التعار والدراسة وليس معنى انني فشلت مره، أن المستقبل ليس في صائحي وعموما لنترك موضوع الحب والزواج الى مرحلة مقبلة. ● وما هي المواصفات او الشروط التي تطلبينها في شريك

ـ لا بد من تفاهم الزوجين، وتقارب المستوى الفكري واذا لم تتوفر هذهِ الْإِشْيَاءَ فَلَنِ يُكُونُ هُنَّاكُ أَسْتَقَرَارِ وَلا سَعَادَةَ رُوجَيَّةً. وَهُذُهِ هِي كل المواصفات التي اطلبها في شريك حياتي التفاهم وتقارب

وتقول الفنانةُ يسرا.. ان الزواج هو تجربة مثلها مثل اي تجربة اخْرِي يَخُوضُها الْانسَانِ، وَهَذَهُ النَّجَرِّيةُ قَدْ يَكْتَبُ لَهَا النَّجَاحِ، وَقَدْ يكون مصيرها الفشل، ولكن يبقى في النهاية طرفا العلاقة الزُّوجية هماً السبب الرئيسي والاساسي وراء نجاح او فشل الزواج، وانا جريت حظى في الزواج، ولم يكتب لي النجاح والاستمرار فيه. ● وهل من عودة لتكرار التجرية؟

ـ لا ادري وعندما افكر في الزواج مرة اخرى لا بد أن يكون الرجل الذي اختاره قد اختاره قلبي قبل عقلي، فانا لا اتصور الحياة مع رجل بدون حب، فالحياة تصبّح بلا طعم ولا تطاق، وامنية عمري ان أَصْبِحُ أَمَّا وَاجْدُ بِجُوارِي طَفُلًا مِنْ دَمِي وَلَحْمِي يَقُولُ لِي «يا مَأْمَا» وقتها سيكون عندي الاستعداد الكامل أن ابيع كل ما أملك نظير هذه

• وهل تمرين حاليا بقصة حب؟ - الحب هو شيء شديد الحساسية ولا اريد ان يصبح مجالا للحديث في الصحف.

وتقول ألفنانة صفاء السبع؛ لقد مررت بتجرية الزواج... وكان الزوج من خارج الوسط الفني، ولا افكر في الزواج حاليا، وكل ما افكر فيه هو ابنتي عبير (١٠ سنوات)، وأحاول أن اوفر لها كل شيء تحتاجه واحآول دأئما رعايتها والتفرغ لها اثناء امتحاناتها ونحن صديقتان، ولذلك ليس هناك خطط حاليا للزواج.

وتُقُولُ الفَنانة نُورا التي مرت من قبل بتجرية الزواج من الفنان حاتم ذو الفقار ان حياتي الشخصية ملك لي وحدي، وهناك اشياء لا يستطيع الانسان أن يبقّ بها لاحد، وليسّ من حقّ أحد أن يساله عُنها، أمَّا الجانبُ الْفَتْنَي فَأَنَّا كَفْتَانَةُ مِلْكُ للَّجِمْهُورِ، وله الحقُّ فِي أَنْ يعرَّف كل شيء من هذه الناحية. واعترف ان الاستقرار شيء لا بدَّمنه للَّفْنَانَ حَتَى بِيدع ويتفوق في عمله. • وماذا عن تجربتك الاولى؟

_شيءٌ من التأني والتفكير، وإذا قررت الزواج ثانية فلن اخفي هذا الخبر

 وما رأيك في الزواج الفئي؟ حكثير من الزيجات الفنية باجحة، ولا يتعارض الزواج مع الفن، الوقت مبكر

وتقول الفنان فايزة كمال: أنا لا افكر في الزواج حاليا، واتمنى ان يوفقني الله في اكمال دراستي العليا، والتحضير للدكتوراه في التَّحْصُّص الذِّي احْتَرته وهو مسرح الطفل، لانني اشعر بحبُّ وشغف كبير بين الاطفال، لذلك ارى انهم مطلومون من جانب الكيار، لاتهم لم يجدوا الاهتمام الكافي بهم تريويا ومعنويا، فالاهتمام فقط يكونُ فِي نواحي التسلية والترفيه، قالطفل لا يحتاج للسرقص وَالْغَنَاءُ، بِقَدْرِ اتَّحَنِّياجِهِ الى اسلوبِ تَربوي سليم أولا وآخيراً.

وتقول الفنانة الشابة صابرين: انا لا افكر في الزواج حاليا حدّ اثبتَ وَجُودِي فِي السينَما والفن عموما، ولانيَ اعتبر نَفسي ما زلتُ صَغيرةً فِي السَّنَّ، واحتاج لخبرة اكبر في الْحيَّاة وكلِّ شيءً في وقته. ● وعندما يأتي وقته... ما هي شروطك فيمن تشاركينه الحياة؟

ـ انْهَا مُواصفات وليست شروط، وكل ما اتمناه فيه هو ان احبه وان يحبني، ومع الحب تزول كل العقبات، كما احب ان يفهم زوجي_ الذي احلم به - ظروفي جيدا ويصبر على لدرجة كبيرة، ويساعدنَّى في عَمْلِي، وَالا يكون منَّ الازواج الدِّينْ يريَّدُونْ الا تَرَى الزَّوْجِةُ سُواهُ فَاذَا تَتَازَلُ عَنْ هَذُهِ النظرةُ الضيفة التي تمثل عيباً في الرجل الشرقي عموما، فاكون سعيدة به واعطيه كُل حبي واحترامي ايضًا









غايزة كمال



● علا رامي



بسبب البرودة من ناحية، وحرارة البيوت التي تستخدم التدفئة من ناحية اخرى، مما يكون قاسيا على الجَّلد، وخاصةً وتقدم دانيال ايستمان، مؤلفة كتاب (كمال الوجه)

مجموعة من النصائح لمواجهة الاخطار التّي يتعرض لها الوجه بسبب الظروف الطبيعية كما يلى:



• قماش ابيض لتنظيف الوجه

تجئب منتجات الكمول والبترول واستخمام زيبوت الخضروات بكثرة

تركييها، لان الكحول يسبب جفافا سريعا في الجلد. ويستخدم بدلا من ذلك خليط من الماء المقطّر، يضاف اليه عصير حبتي ليمون - للوجه الدهني - وعشر نقط من سائل المر (الذي يُوجدُ في الصيدليات). اما الوجه الجاف فتعصر له ليمونة واحدة. - تتم ازالة الماكياج عن الوجه بقطعة قماش ناعمة، او بالقطن، بدلا من اية انسجة اخرى، لأن الانسجة تكون قاسية على الجلد، خاصة وقت البرد، ـ ويتم غسل الوجه بقطعة قماش ناعمة بيضاء، تزيل الاوساخ والدهون

ولا يجوز استخدام الاسفنج او الفرشاة، لان الجلد لا يحتمل ذلك.

وعاء، وضعت فيه كمية من الاعشاب الطبية، ثم تتم تغطية الرأس بمنشفة، ويوضع الوجه فوق الوعاء، ليقوم البخار بتنظيفه، وفتح مسامات الجلا - عدم استعمال اي منظف او مادة تجميلية للوجه يدخل الكحول في _ يمكن ترطيب الوجه واليدين _ واي جزء من الجلد _ بواسطة قشور الافوكادو، التي تحتوي على زيت مفيد، ويتم ذلك بمسح الجلد برقة بهذه - استخدام الفاونديش الذي يكون اساسه من زيت السمسم (السيرج) او من زيت السمسم (السيرج) او من زيت اي خضار. وتجنب الانواع التي يدخل الماء في تركيبها ـ كاساس ـ

يبقى جلد الجسم منتعشا، وجافا بالقدر المناسب.

ـ عدم استعمال الفيزلين، أو اية مادة يدخل البترول في تركيبها، لان هذه المواد تقفل المسامات، وقد تتسبب في ظهور حبوب، أو رؤوس سوداء على _ أضافة صودا الطعام، والزيت الذي تفضله المرأة إلى ماء الحمام، حتى



• منى وعبير محمد عبداللطيف شحاته

بلطف، ويستخدم القماش الابيض حتى تتم معرفة نظافة الوجه حين لا يعلق



● مشاري محمد العاصي ● هبه عبدالعزيز فايز

هبه محمد سعد الهدلق

• نسرين ونانسي احمد عبدالظاهر





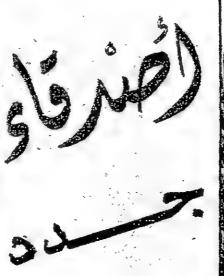








● رامی احمد عبدالظاهر



• حمد ونور زيد محمد بوعشه

• ليلى محمد علاء الدين

• حسن محمد العارف



بربارة اينن، التي اشتهرت في مسلسل (أحلم بجيني) ما زالت تحافظ على شكلها الذي ظهرت فيه في المسلسل، قبل ٢٣ عاما، وهي تتبع في ذلك اسلوبا خاصا، لا تبخل في التحدث

تقول بريارة : كنت ازن اقل من ٥٣ كغم ، وطولي ١٦٠ سم في تلك الفترة ، وما زلت كذلك حتى الان، وعندما عدت لعمل (جيئي) للسينما، قبل ثلاث سنوات، استطعت أن ارتدي ملابس

وتقول أنها تعتمد على احساسها لتعرف ما هو صالح وما هو غير صالح في اكلها. وهي

تعمل على توازن البروتينات مع الهيدروكربونات مع الفواكه والخضار في طعامها. وهي تؤمن

ت هي حالة خجل،

لكن يعض الارشادات

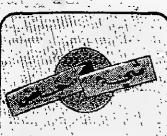
التي يفترض أن يواجهها كل من يحس بالحجل، لانها تقف حائلا مرعيا دون التواصل والامس الثاني هو أن تتوقف عن التفكير سلبيا ينفسك

اما ماذا تقول خان تبدأ، فان عليك ان تعرف ان عندا، قليلا من الفتيات يتجنب الابتعاد حين يشغر أن هناك من يهتم بالحديث معهن خاصة إذا يدأ الحديث حول امور يسهل ان يتحدثن بهاء منسل عملهن، وهواياتهن، وما يشبهُ ﴿ لِكِي الْمُعَالِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ









حالة خجل

• الله شاب في الثالثة والعشارين من عمري، ناجح في حياتي، وشكلي مقبول، ولي الكثير من الاصدقاء الشياب لكن مشكلتي تكمن في أنني غير قاس على تكوين صداقات مع الجنس الآخر، لدرجة انني اصاب بالخرس في حضور اية فتاة، رغم أن اصدقائي يسعدون ويمرحون كثيران

وحان افكر بأن اشارك في الحديث، أحس بأنتي سأخطىء، واتساعل عن الفكرة التي ستأج تها الفتاة، أية فتاة، حين اتحسنت اليها عبي، واخشى ان تكون فكرة سُيئة، فأسكت وقد صار ذلك جزءا من طبيعتي لدرجة اننى بت أحجل من وجودي في حضور أية

أن مشكلتي تكمن في أنتني لا أعرف ماذا يمكن ان أقول في حضور فتأة، وخاصة حين أوجه كلامي لها وهو ما اتمناه حين اكون وحيداً، واحلم يان تكون لي علاقاتي الطبيعية، مثل غيري من

مأذا استطيع أن افعل؟

يمربها معظم الشياباتي أول العمر، لكتهم حس يصلبون السن التي وصلت اليها، يكونون قد تجاوزوها ولذلك بيمكن القول أن الحالة لديك تحتاج إلى عون، وهو عون لن ياتي من أحد غيرك، لانك البوحيد الذي يمكن أن يساعد

قد تكون مفيدة في هذا الحال: واول هدده الارشادات هو أن تتوقف عن القلق عما يمكن أن تقوله اية فتاة عنك،

فهذه هي المشكلة الاولى

وتحاه هذين الامرين يمكن القول أن كل اتميان. يمر بهذه الحالة بان فترة واحرى، وللذلك عليك أن تتذكر أن القتاة التي تنوي التحدث اليها قد تملك نفس التساؤلات حول انطباعك عنها، وقد تكون لديها فكرة سلبية عن نفسها ايضا، وقد تجد في حديثك معها عونا كبيراً. وحن تعطى لنفسك الاحساس بانك تستطيع أن: تكون عونا، ستكنبون عن التفكير السلبي، وتتخطى الكثير من اسباب الخجل.

في كثير من الاوقات، تكون الضغوط التي تحيط بالمرأة داخل المنزل او داخل العمل، من الاسباب التي تجعلها تقبل على الطعام، لافراغ شحنتها فيه، مما يتسبب في زيادة وزنها التي

لكن المرأة تستطيع ان تشغل نفسها عن الطعام، وان تفرغ شحنة الضغوط التي تحاصرها، بالكثير من الطرق البسيطة التي تستطيع ممارستها حين تجد الوقت، او يستبد بها القلق.

وهذه هي بعض الطرق التي ينصح بها د. رويرت برامسون مؤلف

تزيدها قلقا، وتزيدها اقبالا على الطعام بعد ذلك.

كتاب (منزل دون ضغوط):

الكويت

ادهشتنى صديقتى عنس

سالتنى ماذًا قدمت لكَ بلدك..

نظرت اليها بذهول... كيف

اجيب عن هذا السؤال غير

المتوقع.. كيف يسال العاشق

لماذا تعشق انشى لا اعرف

كيف اجيب .. ولا ماذا اقول ..

ان اهلي اعطوني نسبي واسمي .. اعطوني المورثات

البيولوجية.. ولكن وطني

اعطاني اكثر من ذلك .. انة

اعطاني هويتي .. اعطاني

انتمائي.. اعطاني الموطن

والاحترام اعطاني الامتداد

والنسيسة والاسم ... انه

اعطانى الكثير ويكفيني فخرا

ان انتمى لهذه الأرض...

وعندما اجبتها بهذا الجواب

قالت و انن ماذا قدمت له؟

نظرت اليها بدهشة اكبر.. كيف

تساليني هذا السؤال .. انني

حتى لو قدمت روحى لهذه

الارض اعتبر انني لم اقدم

شيئا يذكر .. كيف ارد لها الجميل هذا ما لا استطيع ..

هي الكل .. وانا جزء منها ...

ولكن كل الذي استطيع قوله هو ان الوطن ليس كلمة تكتب وليس علما يرفع.. وليس اغنية تغنى... انه اكبر من ذلك.. انه شرف وتراب وانتماء .. وفداؤه حق وواجب ديني ووطني ..

اعمل بجد واجتهاد دون انتظار المقابل. أن أقف جنبا الى جنب مع اخي الشاب لرفعة وطني الحبيب. ان احترم من هم اعلى مني وآخذ بيد كل من هم اقل مني .. علي ان اشرف بلدي في أي موقع اكون فيه .. على أن أحافظ على ممتلكات هذا الوطن الطيب...

ان الوطن مهما كتبنا او قلنا عنه فلن نفيه حقه.. الوطن اغلى من الاهل والابن .. الوطن هو الام التي تضم الى صدرها كل ابناءها .. مهما كان الابن

عاقا وجاحدا...



كل شكل من اشكال الوجه له ما ينامبه مما تحمله الاذن

حسين تحسن المرأة اختيار الحلق (الاقراط) الذي تضعه في اذنيها، فانها تُضمن أنْ تبرز عنوان جمالها، وهـ و الوجه، ما دام الاختيار مناسبا لشكل الوجه وتقول خبيرة الجمال جيل غلين أن الحلق المناسب لشكل الوجه قادر على أن يعطى المرأة جمالا اضافيا لا تخطئه العين، وهي تشير الى ان لكل وجه شكله الخَّاص، وله شكل الحلق الذي يناسبه ايضًا ، وهذه هي الاشكال الاساسية ، وما

الوجه البيضاوي:

وهذا الوجه هو المثالي بالنسية لِلمرأة، ومن تملك مثل هذا الوجه تكون 🗫 حظوظة، لان كل انواع الحلق تناسبه، كبيرة كانت او صغيرة انسيابية او هنىسية، بما في ذلك الدائرية والمربعة

الوجه المستدير:

هذا الوجه يحتاج الى ان يبدو اكثر طولا، ولذلك يناسبه الحلق الطويل، الذي له اشكال هندسية، خاصة الاشكال التي تحتوي على زوايا حادة، او مثلثات، ويستحسن الابتعاد عن الاشكال الدائرية الطويلة، لانها تؤكد استدارة الوجه ولا تهبه جمالا.

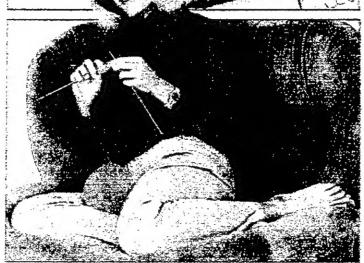
الوجه المربع

حتى يتم تحويل النظر عن هذا الوجه، يستحسن اختيار الاشكال البيضاوية للحلق أو الاشكال المعكوسة، كالمثلث المقلوب، الذي تكون زاويته عند الانن، كما أن الأشكال الدائرية _ وخاصة المحفورة - تكون مناسبة، بينما يجب تجنب الاشكال المربعة.

وهو يحتاج الى الحلق الكبير السميك الرفيعة الطويلة والمتعلية.

الاشكال المتعلية هي اكثر ما يناسب هذا ألوجه بحيث تكون عريضة من الاعلى ضيقة عند ألنقن، ويستحسن استخدام الاشكال التي تكون لها وصلات في الاسفل، تملأ الفراغ، الذي يخلقه الَّذَقَنَ الرفيع. كما يستحسنُ تجنب الاشكال السميكة، القصيرة، لانها تجعل الوجه يبدو اكثر اتساعا.





كلمات متقاطعة وغزل

• الحديث مع الناس وذلك بالتوجه الى صديق (او صديقة) والحديث معه حول الامور التي تشغل البال. ويشترط أن يكون هذا الصديق حميماً، وقادرا على الاستماع، حتى تشعر المرأة لديه بانها تحظى بالاهتمام، وهو امر يجلب لها الراحة، ويقلل رغبتها في الطعام.

• اللعب مع الحيوان الاليف

الاهتمام بالحيوانات المنزلية:

حين تقضى المرأة بعض وقتها في اللعب مع قطة، او في التمشي مع كلب اليف، فإن نلكَ يريحها كثيراً. وأنا لم تكن تملُّك حيوانا أليفا في بيتها، فإن زيارة لمحل بيع الحيوانات او الأسماك او الطيور، او زيارة لحديقة الحيوان، يمكن أن تقوم بالمهمة لان التعامل مع الحيوانات الاليفة يثير الكثير من الراحة في الانسان، ويربح بماغه من التفكير في المشاكل.

● الانشغال بالعمل المنزلي المسلي: بالامكان اعادة ترتيب، او القيام بالفزل، او النسيج، او ممارسة أية هواية ابداعية وممتعة، تحصر الاهتمام، وتجلب الراحة.

 الانشغال بالاعمال العقلية المسلية: ان حل الكلمات المتقاطعة من الامور التي تربح الذهن، وتركزه في أمر بعيد عن المشاكل. واذا لم تتوفر هذه الهواية، فبالأمكان الاستعاضة عنها بقراءة كتاب معقد، يحتاج الى كثير من التركيز، او دراسة شيء صعب، او اعادة النظر في امور ماليةً. أن أي انشغال يحتاج الى التركيز التام قادر على أن يقوم بهذا الدور المريح.

ونلك اما باغلاق العينين، او بتركيزهما في الافق البعيد، وترك الجسم يسترخى الى اقصى حد ممكن.

التمارين الرياضية:

وتتم بالتمشي لمسافة طويلة، تتسرب خلالها حالة الاحباط وتبتعد خلالها المرأة عنَّ الطعام الذي قد يفريها حين يكون متواجدا في متناول الوجه المستطيل:

الثقيل، لاته يخلق انطباعا بالشكل البيضاوي، وتناسب هذا الوجه الاشكال الدائرية، ما دامت بحجم كبين ومصمنة وثقيلة، ويستحسن تجنب الاشكال

الوجه القلبي:

● الازرار والحلق والاسورة هي اضافات



بالرغم من أن أزياء السهرة غالبا ما تميل إلى التعقيد، إلا أن الموضة هذه الايام تحركت بها في اتجاه البساطة، في الاشكال وفي الاولوان معا.

الاشكال تسير في اتجاهين: الفستان البسيط من قطعة واحدة، أو الزي من قطعتين، واحدة على شكل جاكيت قصير، والاخرى على شكل تنورة ماكسي في الغالب، أو بنطلون، وقد يكون على شكل تنورة قصيرة، اذا كان الجزء العلوي منه بلون فاتح.

اما الالوان فهي تميل الى ما هو غامق، وحين يكون الزي من قطعة واحدة، فان اي لون يناسبه، من الاحمر، إلى الاخضر، إلى البني العامق، وحين يكون الذي من قطعتين فإن أفضل لونين يحملهما هما الاحمر للجاكيت/ البلوزة، والاسود للتنورة.

ومن الطريف ان معظم هذه الازياء لا يكون لامعا، كما هي العادة في ازياء السهرة، كما ان الاكسسوارات فيها بسيطة جدا، تركز على ما يحمله العنق او اليد.



والان وبعد ان انتهت احتفالات وطنى الحبيب هل ننسى الشعور الوطني.. هذا السؤال يجب ان يسأله لنفسه کل مواطن غیور یحب تراب هنه الارض.. ان الشعور الوطني يتمثل بما نقدمه لوطننا، فيجب ان نكون على قدر المسؤولية، ونقتدى بقول والد الكويت واميرها «العدل ميزان والتقدم مسؤولية والسلام غاية» فلتكن غايتنا العدل والتقدم وازدهار وطننا والسلام لكل امتنا العربية

عیدك هو عید كل مواطن يعيش على ارضك

عيدك شعلة تضيء الطريق لأبتائك

وتذكرهم بابائهم وترسم مستقبل ابنائهم عيدك نبراس للقادم من

ومضة

غابت الاخت سناء الخراز عن الاحتفالات هذا العام.

موضي المفتاح



• التنورة قصيرة والبلوزة بيضاء







● الاحمر للجاكيت والاسود للتنورة الطويلة



كاتب الطبقات المهشمة

_فطنح__

بكت عماعايشه تماماً ولايؤمن سراءة الكتاسة

> قال محمد شكري ك «القبسا»: _ طنجة في الحقيقة هي مدينة اسطورية، هنَّأَك مثل مغربي يقول: «اللي ما شافهاش يبكي عليها واللي شافّها تبكى عليه». مدّينة اسطوريةً كما قلت، وهناك مثل مغربي أخر يقول ان فلك نوح ما زال في طنجة. في الأصل كانت «طين جه»، أي «الطين جاء» عندما ارسل نوح الحمامة جاءته بالطين، ولذلك كأنت تسمى بالدارجة «طينجــة» .. والاسطورة الغربيـة تسميها «طينجيس» وقد سماها «انطيوس» الذي صرعه هيرقل الذي كان يستمد قوته من الارض ما دام موجودا على الارض، يطأ بقدميه على الارض، يكون قوياً جدا. ولكن الالهة اوحت الى هيرقل ان يرفعه فرفعه وفقد قبوته ورماه في البحير وسماها ،طینجیس» و«طینجیس» یقال انها ما زوجته او ابنته، وهذه من الاساطير

لتي تحكى عن طنجة.

ذكرياتي مع طنجة قديمة تبتدىء من عام ١٩٤٢. نحن جئنا مهاجرين من الريف، جئت مع اسرتي وانا عمري سبع سنوات، وكنا من الذين عانوا من الجَفَاف. الجِفَاف كان في الريف فهاجر الريفيون إلى المدن الشمَّالية. منهم من استقر في تطوان والشاون وأصيلة وطنجة، وكان مصيري هو ان اعيش في طنجة ابتداء من السابعة من عمريّ. لسوء الحظ ان ابي كان في الجندية الاسبانية. القي علَّيه القبضُّ لأنه فر من الجندية ولّم يرد ان يبيع بطانية وكانت البطانية ايضا مسـروقة من الجندية. لم يرد ان يبيعها بالثمن الندي اراده شخص من الاشخاص، فوشيّ به ودخل الى السجن وهنا تغير مسار حياة اسرتي، امي لم يكن عندها والَّفُواكه، وكنَّت انا اتسكع آلي آخر الليل، اصاحب قطط الليل بحثا عما يؤكل في المزابل. والطريف اننا كنا في مي فقير وزيل الفقراء كان فقيراً، وللذلك كنا نلتجىء الى المدينة الاوروبية بحثا عن آلزبل الغني، لان

هذه الفترة، رغم البؤس ورغم الفقر الذي كان سائدا في الطبقات الشعبية، كانتَ فترة مـزدهُرة، كـانت الحياة مزدهرة. لا أحد يشتكي من العيش رغم البؤس والفقر. ومن الآشياء التي كانتُ

اذكر اننى حين اخبروني بوفاة

«بشر»... وكنّت طفلا حينئذ، ركضت

حتى تأكدت من انني ابتعدت كثيرا

عن الدار.. واخذت ابكى كما لم

أدرف الدمع من قبل... أخبرتهم يان

(بشر) قبل قليل كان هنا.. لكنهم

اصروا على انه رحل والى الابد.. اما

الليلة الاولى لوفاته... اه، فقد كانت

جحيما لا يطاق بالنسبة لي... اولا

لم يغمض لي قلب... ثانيا كل

هسهسة نسيم حسبتها خطاه..

فانتفض من رأسي حتى اخمص

حزنى .. ومعطفه الذّي اهدانيه ذات

خريفً... كلما تطلعت الى مكان

تعليقه على الحائط... انتابني

احساس بان الصبح لن يطلع على ...

فحاولت ان اتخيل كيف سيجدونني

ملقى على الارض... ومعطفه

يغطيني بل يفيض قليلا...

سيقولون: اكيد قرصته حية ...

واكبرهم سيعقد جلسة عائلية

يناقش فيها الاسباب الموضوعية

لوفاة نجلهم الغالي ... اخر

العنقود... واخر العنقود، هذه الكلمة

الحلوة _ المرة .. تركت على خدي

علامة لن ترحل عنه ابدا.. القضية

قضية عراك بعد الخروج من المدرسة

... هاشم السمين نادي علي امام

جمع غفير من بنات المدارس قائلا:

الدلوع اليوم.. وصل الدم نافوخي ...

وحن صحوت كان انفى ينزف

بشدة... وصاحب الدكان القريب من

ألمدسة اخبرني بانه رأني محلقا في

الهواء .. دون أحنحة ... كنت اريد

في مدينة طنحة المغربية، على تخوم الوطن العربي، يغيش كاتب قصصى وروائي تمثل سيرته صورة جديثة للشعراء الضعاليك في الجاهلية، من حيث التأكيد على الحرية والخروج على السابد والمألوف، ومناهضة ما يمت بصلة إلى النظام والإداب المكرسة. هذا الكاتب هو محمد شكري الذي اشتهر باعماله القصصية والروائية التي تعكس صورة حياته، ومنها: «الخبر الحافي»، و«الخيمة» و«مَجِنُونَ الورد» التي نقل بعضها إلى اللغات الاجنبية، والتي يدور جِدل دائم حولها، فني واخلاقي، فهناك من يمنعها أو يخطر تشرها

الصورة عن محمد شكري كثيرا، ما تكون صورة ملتبسة أو غامضة. ومن اجل ازالة الالتباس والغموض ليس افضل من مجاورة صاحبه فكثيراً ما ادى الحوار إلى اغلان التبرية وأبطال التعقبات.

وتداولها ولكن هناك من يعتبرها دليلا على تطور الادب العربي

ومشارفته لثورة ثقافية سواء في هذا البدان او ذاك

في هذا الحواريقول محمد شكري لـ «القبس»: انتي لا اكتب عن لجنس من اجل الاغراء، او من اجل المتاجرة بمشاعر الناس. أن الجنس الذي اكتبه جنس بائس، وكتاباتي عنه اتما هي صور ولحات انسانية، أما الدين يقولون أن «الخبر الحافي» ليست رواية بالعني الفني، فهذا هو ردي عليهم.

■ لـم اكتـب الجنس للمتـاجـرة بمشـاعـر النـاس ولكن مجرد صور ولمات انسانية ب

مُؤثرة على طنجة ان فرنسا كانت في الحرب، دخل الاسبانيون الى طنجة يحكمون نيابة عن فرنسا، لانها كانت في الحرب وأسبانيا لم تدخل الحرب ولكن اسبانيا جرت معها الفقر لانه كان عندها مخلفات الحبرب الاهلية الاسيانية، ولكن الحياة الاجتماعية كانتُ خاليةً من التعقيدات الكثيرة، خاصة بين المغارية والاسبانيين، لانهم كانوا يعيشون نفس الفقر والجهل.

> • كيف تمضى ايامك في طنجة؟ سمعت كثيرا أن كتاباتك صدى لحياة بوهيمية، بصورة من

بعض الحسنين

_ لي اماكن في طنجة. لي ارتباط كبير حـداً بالكـانّ. انا اقـدّر ما يسمم بجمالية المكان في القصة او في الرواية، رُغُم انَّه مَذَهَبُّ كَلَّاسِيكِيّ واقْعِي ولكني مرتبط جدا بالاماكن، واحياناً لا اعرفّ كيف اكتب حتى اكون جالسا في مكان معين، اذا لم أجلس فيه لا احسّ بهذا النوع من الانطلاق في الكتابة، واعيش مع مختلف الطبقات الشعبية القديمة. لم انسها لكن المؤسف هو ان معظم هذه الطبقة تشردت لان طنجة لما كانت دولية كانت لها منطقة بحرية حرة، وكانت بواخر اجنبية كثيرة تأتى، كانوا يستمدون عيشهم من البحر. ومن خصوصيات اهل طنحة انهم ليسوا شغالين. الطنجاوي أذا كان ما زال في جيبه عشرة دراهم لا ينزل الى المينّاء ليشتغل حتى ينهي الطبقة هي الان طبقة مهزومة، لا تعيش الا على الذكريات. كثيرا ما اجلس امام واحد يقول لي: انظر هذه القطعة من الارض التي فيها هذه العمارة. اقول له: نعم. يقول لي: هذه كانت لجدي وانا ابن كذا وكذا. ولكن في

فقد بدأت بعد هذه الحادثة ...

كتابة الشعر .. اخبرته بان (علي)

يقول انه يرى زوبعة اولا ويحزن

قليلا ثم يكتب .. اخبروني ان الموت

حادث کونی .. همسنت ما بین نفسی

والغطاء الثقيل يسترنى من فوق

لتحت... «وجلا»: غدا أنَّن احازة..

بعد الاستقلال وقع هذا الاتصال، هذه الهجرة. تضايقواً، كما يقولون، من هذه الهجرات التي وقعت، سواء من البادية او من المدنّ الاخرى...

الاخير يقول لك: هل لديك خمست دراهم؟ من المؤسف أن هذه الطبقة تشريت، والان تعيش على ذكريات بائسة، حزينة، وخاصة حين وقع الغزو من البادية ومن المدن الاخرى. اي الهجرة، بعد الاستقلال لم تعد هنّاك حدود لان منطقة طنحة كأن لها جواز سفر خاص، جواز سفر دولي. فالهجرة من البادية أو من المنتن الاخرى كانت محدودة ومقننة. لكن

قطعت مراحل شتى، المراة التي اصبحت الان تحمل اتعاب العمر،

حياتي في طنجة عادية، وانا لم اقطع صلتي بالماض. لم اتنكر له وما معهم ارضاء لذلك الماضي الذي

معظم الحيساة التي اقضيها في طنجة اقضيها مع بعض الفتيات اللواتي لي معهن ذكريّات قديمة. ليس من الضَّروَّري ان يكون هؤلاء عموميات او مهمشات. احيانا اعرف بعض المعموميات، لانني اعرف تاريخهن، او احمل تاريخهن منذ عشرين سنة او ثلاثين سنة. ازور حانة او مكانا معينا من آجل ان اتبادل حديثا مع واحدة منهن اعرفها منذ عشرين او خمس وعشرين سنة، فنتبادل هذه الذكريات القديمة، الحنين ألى الماضي، بالشكل الذي كنا نعيشه، وانا ايضاً تحصل إ ئذة كبيرة جدا ان أرى هذه المرأة وقدُّ

اتعاب الاربعين او الخمسين سنة واعمل ما يسمى بالفلاش باك. لما كانت عندها عشرون سنة ولها جمالها. تجد لذة في استذكار هذه الرحلة التي كنت اناً اعرفها فيها.

وَالتَ مخلصاً لَجِلديَّ القَدْيم ولو تغيرت ظروق المادية، أحيانا أزور هذه الطبقّات المهمشة. اصرف بعض النقود

لفتيات اللواتي يهاجرن من البوادي، صورة واقعية او اللواتي هن اصلا من الاحياء • هناك من يقول انك اسرفت في الشعبية الطنجية، ان تساهم في استخدام الجنس السافر في مصاريف الاسرة. قد تعيل الاسرة كلها

كتاباتك اكثر من اللزوم، فكأنك او جزءا منها، وهذا يحدث حتى بالنسبة للشبان. يأتي شاب الى تعمدت ذلك. المدينة، يبحث عن عمل، لا يجد هذا _انا لا استطيع ان اتحدث عن ناس إلعمل، ولكن يجد الشاذين، الاجانب شعبيين بلغة طه حسين او لغة العقاد. الذين يدفعون اثمانا مغرية، هذا انا اعيش مع ناس مهمشين. فاذا الشاب يتجول اليوم الاول والثاني استعملت كلمة ما فانا اعتبرها عادية والشالث، ينام في الشوارع، يجوع، بين هذه الطبقات لانها صارت كلمة فيضطر ان يمارس هذه الدعارة، ومع أُجْتَماعية، حتى اليوم تقولها لابنتها الوقت قد يبتلي بالجنسية المثلية، قدّ احيانا، والاب يقولها أحيانا لابنته او يفضل هذه الممارسة المثلية على ان لزوجته. وإذا استعملت هذه الكلمة اوّ يُلتجيء الى المرأة التي هي موضوعه، تلك (التي يعتبرها البعض نابية ا نيسقط ايضا في نفس الفخ. بـذيئة) وانا لا ارى فيها خـدشا هذا هو الوسط الذي أصفه، اتكلم للاخلاق، كل ما هناك اننى لا اكتب عنه. وهذه شريحة اجتماعية كتابات جنسية من اجل اللغراء. لا ضرورية للبحث اتاجر بمشاعر الناس في كتاباتي. الجنس الذي اكتبه هو جنس بائس

ومقزز ولا يساعد المرتخين على شيء.

اذن المفهوم مغلوط يقولون انني اكتب

كتابات بورنوغرافية البورنوغرافية انا

اعرف بانها المتاجرة بمشاعر الناس

هي الكتابات الجنسية المثيرة. انا

ليس عندي مواخير فكتاباتي هي

عبارة عن صور ولحات انساني

اوظف الجنس، الخلفيات تحعل المرأة

تسقط اعطبك مثلا أنا اتحدث مثلا

عن فتاة جاءت من البادية، اشتثلت

لدة معينة مع اشرة، قد يستعنها

صاحب الدار، مخدومها، جنسيا. وان

لم يستغلها هو، يستغلها اولاده،

وعندما تىرى هي هذا النبوع من

الاستغلال تلجأ الى الدعارة مباشرة،

لانها مربحة اكثر، وكل فتاة من هذا

في تُفْس عمرها، وفي نفس الطبقة،

يّمارسن الدعارة ويتّمتعن بحياتهن.

يلبسن جيدا، يأكلن جيدا، يرتدن

المطاعم الجيدة، وتعمل الواحدة منهن

من اجل مبلغ تافه جدا في أخر الشهر

مع انه مطلوب من هذا النوع من

🌘 «الخبز الحافي» هل تعتبرها «رواية» بالمعنى المعروف لكلمة رواية، ام انها نوع من السيرة

ـ هي سيرة ذاتية. انا لا اقول انها رواية ولا اقول في نفس الوقت انها سيرة ذاتية مكتوبة بتاريخ متسئسل نْهِي سيرة ذاتية «مُرْوَأَة»، او سيرة ذاتيَّة روائية، كتبتها بشكل زوائي طبعا الجدة التي فيها هي انها سيرة داتية مكتوبة بهدا الشكل والسيرة الْذَاتَية التَّقَليدُيْةُ لا تكتبُّ الا بعد الامجاد الادبية، ويما انها هي اول كتاب نشر لي، فكان لا بد لي أن ابحَّث عن تقنية لكي اكتب بهذا الشكل، فكتبتها كما لو انّني كنتُ اكتب روّاية، ولكّن احداثها مستمدة من حياتي. هناك من يَهُمُنِّي الصَّدق والكذَّب في الكتَّابة. كل مَا افكَّر فيه وكُّلُّ ما اكْتَبُّه هو حُقيقيَّ حتى ولو لم اعشه. اعتقد في نظري ولا اتعامل أيضًا مع الكتابة بكُّل براءةً. لا براءة في الكتابة. أنا لا أصدق البراءة في

الكتابة ، السذاجة في الكتابة ليست

كتابة، على الكاتب ان يكون مسكونا بشيطانه لكي يعبر. هل تصدر كتاباتك عن مذهب

فکری او اجتماعی او سیاسی؟ _ انا لا اتعلق بهذه المسذاهب السياسية او الايديولوجية. انا اكتب عن الانسان. والانسان اللذي اكتب عنه، كتابتي عنه هي التي تحدد المنظومة الفكرية التي قد يصنفها الباحث يسارية او تقدّمية او يمينية. ولكني لا انطلق من مذهب سياسي او مُذهب فلسفي في كتاباتي. اكتب عن طبقة من المجتمع الذي اعيش فيه. ولا ادعي انني اكتب عن المفرب. هذا خطأ لاني انا عشت تجربتي محدودة بين مدينة العرائش ومدينة تطوان ومدينة طنجة. فحتى المجتمع المغربي انا لا اعرفه. اذا زرت الدار البيضاء أو الرياط عدة مرات، هذا لا يعني انني استطيع ان احكم على تقاليد وعلى اشياء كَثيرة. حتى اللغة التي تتداول في الجنوب ليست هي اللَّغَة التي نَّتَداولها فِي الشَّمالِ وهنَّاك فرق حتَّى بين لغة تطوان ولغة طنجة، فروق بسيطة في النطق وفي بعض الكلمات. عندي بعض الكتابات الاخرى ليست منشورة بعد. كتبت مسرحيات. عندي ثلاث مسرحيات. طبعا اشخاصها ليسوا اشخاصا شعييين. استمددتهم من طبقة اخرى. اذا شئت يمكن أن تسميها طبقة بورجوازية مثلا، ولكن معظم القصص التي ركبتها هي عن الطبقة الشعبية. هنأك ايضا بعض القصص التي فيها احيانا يصبح ألانسان، او الناس، بالنسبة ا نمطيين اي ما يعيشه هذا قد يعيشهً

الاخر، بنفس الشكل؟ • ولماذا تمنع كتبك في المغرب؟ _ «الخَبْرُ الحاقي» هو اول كتاب مغربي بيع منه تسعّة عشر الفّنسخةُ في اقلَّ من سنة ونصف السنة وهذا رقم قياسي جدا بالنسبة للكتب الادبية. يقولون أن كتاباتي تفسد أخلاق التلاميذ، وان الاساتذة وجدوا تلاميذ لهم في سن الرابعة عشرة والخامسة عشرةً يقرأون كتبي، فرفعوا عرائض الى وزارة الداخلية تطلب منع «الخيز الحاقي و«الخيمة» بحجة أن فيها

فجوراً وقد منع الكتابان بالفعل. حهاد فاضل



المالية المالية وحه بعد لامراة

على جبهة من الورق الناعم... العدمية تحييها مصداقية التعبس فهنا لا تمر الزوايا المظلمة.

حركة اللون تستمد لهفتها من حالات الطبيعة، وطرق التساقط بمزقها الحلم الشديد وجدية الاوتار، قمن لا يلجم عفوية الطياع بالتزام مضطرب ويصف السنين؟ طوفان الامن يعمق شفافية الخيال ان مارسته مع وجه تحبه... تحسه... تتداخل في عمره . تتوحد فيه وان كان أضعاف عمرك. اعجوبة أن استرجع طفولتي في ملامح عجوز... ما أدريه

عشق لحكمة مفقودة، وولاء لذات لا تتعثر، اسطورية متفجرة تبنى عشقا غابت عنه دساتير الغرام، فكان رقيقا يرتفع برغوة الكلمات... يهرول بالفجر الاخر. والقلب نبتة القصائد... هكذا نلهم الضياء كيف يستجيب لغرية الشجر. في موسم آخر كان... لكنه انهمر في ايامي عمقا منهارا فيه... في وجهه الذي استنطقه بخيالي الصغير امام عظمة

كل خط فيه له شكل المسافة النابضة بمقعد لليل... معطف للبحر، وحب الاشياء البسيطة. تلبسني عيناه إناقة التجرية واهلل لفرح أت... فتقولان لى: مطلع الكتابة مقدرة، نهايتها ايمان، فابتدئى بالياء وانتهى فيها.

كيف نغرز استفهامنا في برعم العمر ونذهل بتعريف للسنين؟ اين نكتب بصمة الخطو فوق جماجمنا تطلقها فصاحة المدينة... تسلخ جلد الضاد، والجذر! من ابن له وثيقة الوجود؟ من يرسم بأب القلب على مداخل منافينا، من يداعب جثة الليل في غمرة البريق - -

تنهض حالات العمق من شفتيه وشاحا ترتديه مواجع الصبا... خفقات الذاكرة يغنج الانهار. يدعوني الراسخ في جوفه لان اؤجل فورة اتهاماتي لتكبر حدود يومي في السؤال... كيف لا نجابل طقس الشجر؟ انن من يدفيء ثمر الشتاء ويعري لهب الاوطان؟ في الغد قالوا: قطعة السكر بريئة من دبق الضمائر.

يطرح لون الثورة اضاءة... ليست منى ولكنها لي، ومن القمع اتيت اقول.

كان له جفنان لا اعثر فيهما الا على اشتعال ظننته حزن اللحظات الوحيدة... عطر الزمن العارى... أنغلاق الحلم المشروع على هدأة الفراشات. أو مصادرة الاستفهامات الكبيرة، ضد من نرفع يافطة تنسب بفء الهوامش لارتداك بوح اخرس؟ ضد مراثى ابعد من كوكبنا يضاهيها عمر

لوجهه عمر الحرص الواعي يدخل في زلزلة الاحقاد... يفيض ناصعاً، هو في الاعصار يلاعب الواحة، وفي الهدأة يَرْهَرِ شيب الغناء واصالة الوصف. كلما نضبت الاوقات كيف نحصيها؟ بصهيل الحنف في نتوءات الروح أو تقوقع ربوة في قبضة يد؟ في الاجمل والانقى وما كان، في غابات العذاب تنثرها جوانب الجحيم الحار؟ ام باحتفالات الغربان تلملم آخر نكهاتنا وطرائف التاريخ... تسابق صور الحسناوات العالمية الشراسة ومواقع القمر الجديدة؟ كم مطر غص

أية رائحة داهمت زوايا الحس لديك؟ رقة هجرت جيوب الطيور ام رفة هدب مغسولة بالهول تشققت؟ لحن بددته متاهة البحث عن صوت يبتسم او بكاء هزيل لا تلتصق عليه المعانى، رئة تريم فجوة الدمع وتجلس عليها، لون اقعدته. نملة تسند سقف بيتها مأخوذة بهلام الفتيان، عطر نسوة اجسادهن صارية واسرة للخديعة، طين يفتك بالاوتاد يرتدي خيمة.. غيمة... قيدا من دماء، تعويذة اسرى ام مقبرة

من زنزانة الريح اتيت تعلم اوردتي... ورودي.. كيف تكبر في امكنة تضيق بها! وجهك الذي أحسبه ينسيني ارتماء الترانيم المستوحشة لرفقة الافلاك.. مثلما تخوض المدن المخلوعة موت انتصارها، ينسيني غصنا يفتح ذراعيه لضلع يتكيء على جو غائم وطباشير طفلة ليست خاتم امها وماتت من وشاية لم تكتب، غزالة لها سهو الموج عن لؤلؤة تصرعها اطلالة نرة مفاجئة في مجال الغزو الخفيف للانطلاق ينسيني مشاطرة اللامعقول لمسير لم يأت ولكنه أنتهى كحتمية الجنوح لثغرة في قلب الكون، ينسيني ريشة تكس عليها فحيح.. برق مر.. وبعض زيف اخضر، وجهك الذي احبه لم ينسنى أن صدر الليل يرشف البياض من نقاوة اقلامنا أن صدقت ليشعل سراجا مواله. أنا الصحيح المنعزل: وجهك يذكرني بان للطيور قلويا-ملونة.

طفولتي في نضجك علمتني أن أقول وأنا في الجليد جديرة بالبطء كي لا ينزلق

569/29/09/29/09/29/

السمع» حرمت من الطعام لمدة

... فيشر اهم انسان على ظهر هذه الكرة الارضية، وجاءني في المنام من قال ان (بشر) الان تحتّ التراب...

كم دينار... سقط الكوب من يمناي ... وجزاء ذلك «جزاء اختلاسي

الى الاعلى ... ابناؤه فوق يعنى «اموات» ... فهمت الامر ضحكا ... وذات يوم «بعد عودتي من المدرسة جائعا اخبرتنى بنت الجيران انها رأت «بشر» يركب سيارة كبيرة، اكبر من منزل جيهان ام البنات.. يركب الى جانب شاب وسيم.. بصراحة دبت في اوصالي نار الغيرة، لماذا لم يخبرني بذلك.. اختفى ثلاثة ايام .. التقيتة مصادفة وهو غاطس حتى ركبتيه في ماء حيث اعتدنا الغطس ... لم ارتب لهذا اللقاء ... كنت افكر هكذا فيما هو منهمر يحدثني عن ابنائه الذين بعد طول جفاء رجعوا اليه ... بكيت امامه بيسر بين .. انن فوق تعنى اصحاب مراكز وهو الذى ظننته حبيب الطلاب... قررت مخاضمته ... ولو للأبد وعدم التفكير فيه بتاتا.... اذن ليدرك بانني لا احبه .. وفي الطريق كنت ابكي .. ترى هل الخطى التي كنت

حفرة في شارع المدرسة. ألوحل يغطيه، وهناك دموع كانت متجمدة

ساعّة بكاء .. يتوقّف ويرفع شماله

اسمعها خلفي تركض .. خطاه؟ .. لم التفت لاتاكد. بشر وجدوه في قعر

يشدني الى صدره فاكاد اختنق ... ثم يمناه تطوقني فيما يهتف: اذا نزلت والتلفاز سيبث قرآنا لمدة ثلاثة ايام ان ابكي .. لكني ضحكت حتى ييكى بحرقة تشظى القلب .. بنصف تسلخت قدماي ... اما علاقتي ببشر على ليلة القدر سادعو الله أن ترجع

> بيومين .. فجأة ظهر هذا العجوز ومعه عربته القديمة جدا والتي تخيلته نائما... كأنه نائم ... خداه يجرها حمار عمره اكثر من الفي عام متوردان كخدود البنات.. وشعره كما قال صاحبي علي .. ظهر امام الابيض حتى حد الحزن ازداد المدرسة بائعا للتسالي ... واكثر توهجا.. وقمه كأنه يتلو شبئا من الايام كنت استدين منه... والجميل القرآن. وكفاه قابضتان على غصن جدا أنه كان يسامح. لاحظ مدير زيتون ... ورأيته وهو يمشى بين المدرسة انه اصبح حبيب الطلاب... نهرين من السكر.. وكان يضحك .. وكنت وراءه اجري ولكني لا استطيع فاتصل بالشرطة ... اختفى يومين على ما اذكر.. لكنه عاد... وفي عينيه اللحاق به .. لم يكن يمشى .. كان انكسار ما .. شاء على ان يسميه يطير بلا اجنحة .. الله الله يا (بشر). انكسار الطل في عيون المقاتل ... المهم أن (بشر) أصبح جرءا لا بالمناسبة على هذا شاعر الطلبة .. يستغنى عنه في جسد العائلة.. الكل كما كنا نناديه ... صحيح ان قصائده يحبه .. ولا يحب أن يكون هذا الحب بسيطة .. لكنها كانت تفي من دواعيه الشفقة .. اكتشفت ثلك باغراضنا تلكم الايام ... واحلى شيء حين ذهبت لاحضار كوب ماء له قصيدته التي وجدها المدير ذآت بينما كان يجالس ابي في حجرة صباح ماطر في انتظاره معلقة على الضيوف.. سمعته وانا آدنو من باب حجرته المكيفة جدا. اختفى الباب عائدا بكوب من الماء الفاتر على أيضا وعاد بعد اسبوع بوالده يصيح باعلى صمته بانه لا يقبل الطويل.. كتب تعهدا بعدم تكرار الصدقات من احد .. وعلى ما يبدو الحاولة التنيئة كما سماها المدير، فان ابي كعادته يحاول ان ييدو اكبر هو ينتفض ... مرة أخرى، سألنى ممن حوله بل اكيد انه دس في جييه مرة «بشر» ونحن نغوص حتى الركب في نهر المدينة.. عن كيفية

> > والغريب في (بشر) انني حين كنت اسأله عن ابنائه... وانكر انني سألته مرة واحدة لم اكررها.. كان

داخل عينيه .. واخبروني بانهم وجدوا في الجيب الداخلي لمعطفه ورقة مبتلة... وكانت قصيدة لصاحبي (علي) ..!! كنا نمشي وكان ا احد مساءات رمضان ... وكانت

الدنيا خضراء خضراء ... سألته لماذا خضراء ... همس وكانت هناك اشجار من الحزن ترتفع ما بيننا: لان، الاخضر لباس أهل الجنة. اغتنمت تلك اللحظة التوراتية فسالته عن ابنائه.. ضحك حتى بانت سنه الوحيدة... ولملم نفسه واخبرني بان ابناءه الذين سألته عن اخبارهم ما هم الا الذين اعتاد ان يبيع امام مدارسهم ما يبيعه الان أمام مدرستنا التي تبدو الان بعيدة ... ليلتها لم انم منّ السعادة ... انن لیس له اولاد .. کنت ارید ان اضمه الى صدري... لكنني يئست ... فانا اولا اقصر منه.. ونحيل لدرجة

شيء فالشمس ها هي قد اشرقت.. ودبيب الناس في الشارع يكاد ويصم مسامعی .. وراثعة قهوة ابي الصباحية احتلت هواء المكان ... ومعطفه معلق على الحائط امامي ... وحيدا ... تحسست نيض قليي ... وامى صوتها يجيء من اخر الدنيا ان وقت المدرسة قد حان... انتزعت نفسي من فراشي ... سحبت قدمي الى الحمام... وحين تشبثت اصابعي بالمنشفة الحريرية .. نظرت الى المراة للمرة الرابعة... وبكل سرور لم

بزغ ديك الصباح ، ولم يتغير اي

● حسن سعيد طه ـ تبوك

ملحق المقيس العدد ٢٠٤١ - الاثنين - ٦ مارس (آذار) ١٩٨٩م - السنة الثامنة عشرة

اخيرا... حط الكاتب الفلسطيني يحيى يخلف رحاله

قراءة نقدية في إعمال

وروايته نشيد الحياة المعاملين والسطاء

جموعتان، ثم کانت اولی

جران تحت ألصفره عن

ن والقهر والعنف والثورة

لختلفة، ثم ثناها برواية

ة الوردة» عن تجرية حب

لصبي يافع وامرأة ناضجة

احد آلمخيمات الفلسطينية

يُّهر والمعاناة، وكانت روايته

ناح المجانين عن محاولة

ي في البحث عن سر القوة

شيد الحياة» على ارض

التي يتزاوج فيها الحلم

﴿ وَالنُّورَةُ بِالحَيَّاةُ السِّومِيةُ ،

أَي مدينته الفاضلة، وكأنه للم كشفه، لا كقراء ـ ان نشاركه كشفه،

🔵 أحل الوحيد امامنا للخلاص:

﴿لوحيد للانتصار.

يُععلُ واقعنا ثورة، وان نحيلُ

ي قضية حياة، فهذا هـو

ض ملامح رحلته الروائية او ما أت الارتباط بين هذه الرواية

﴿ السابقة وما هي اهم

ها وكيف شكّل مألّامح

الله عنه الله التقنيات التقنيات

التي استخدمها فيها؟

حاور آلرواية: يقوم بنيان الرواية

ثلاثة محاور رئيسية، رسم عليها

اة اليومية لمجتمع فلسطين

إِنَّ (الدامور) حيث يَزَاوج ابطالهُ

عهم اليومي المعاش ويريضون

- في مواجّهة العدو، افراده

بشَّرية حية، لها نقاط قوتها

ضعفها، وفي المقابل يقد

، جزءا من الوجه الاخر للثورة

اللزاوجة بين الجانبين المدنى

والثوري جميع الشخصيات الرئيسية

في الرواية لهم مهن يمارسونها

حياتهم المدنية، لكنهم سرعان ما

يتركون اعمالهم، لتلبية نداء الواجب

أَذَا مَا دَقْتُ سَاعَةً المُواجِهِةِ، وَذَلِكُ

استثناء بعض النماذج التى

تستدعى تفرغهم للجانب ألنضاتي

- الابطال - البشر: هؤلاء الابطار

من البشر البسطاء، يكاد القباريء

يحسِهم في لحظات قوتهم وضعفهم،

والرُّبْتُلَةُ فِي الرواية تَفْوقَ الْحُصِرِ، فَمِثْلًا

(ابو العسل) العجوز الذي كان يسعى

بُعربته التَّى يجرها حصَّان، فدهس

احدى دجاجات «زليخة» دون قصد،

عندئذ يصوره الكاتب بانه «آرتبك ثم

ارتبك.. الشارع خال، والهواء بارد،

وجناح الدجاجة المحتضرة يرتجف،

هاحمته الوساوس وهاجمه احساس

ـوء الطالع، ويعد تردد عاود

انها لحظة ضعف هرب فيها العجوز

من مواجهة الاثار المترتبة على هذا

الحادث، لكن ضميره يؤنبه فيعترف

لحمزة، ويتحركان سويا الى «ليخة

وايضا في مواجهة الاعصار تفيض

مشاعر (الشايب، زليخة، والسنيورة،

بين خيوف ورهبة، وقلق وارق،

وهلَّوسَات واحسلام في وحسدتهم

وفي مشهد من ارق المشاهد

البَرِّسَّانِية فِي الرواية، حين لجات الشَّنْيورة الى الفرن متعللة بشراء

الخبز، لكنها في حقيقة الامر كانت

تهرب من وحدثها، بحثا عن الدفء

البشري وسط الأخرين، عندها رفض

(البشكار) البيع لها لكن الزهيدي

(صاحب المخبز) تناول رغيفا نيثاً

وادخله بيت النار، وعندما نضج

اعطاه للسنيورة الّتي كانت ترتجف،

فقطعت منه كسرة ورمتها للكلاب،

وداعيته للحظة، ثم اكلت لقمةً.

وعندئذ ابتسم البشكار بحثان، نظر

البشكار إلى (أبو العسل). نظر ابو

العسل الى السنيورة. نظرت السنيورة

الى الكلب رفع الكلب رأسه ونظر ألى

كان ألدفء خيطا، وكانوا حبات

قدمت الرواية ثلاثة نماذج، اولها

نموذج (غير المنتمي للثورة) وهو الميت

الذي دفنوه في بدأية الرواية، وحكت

رُوجِتُه حكَّايتُه فيما بعد؛ فاوضحت

انهم بعد خروجهم من تل الزعتر فقد

الرجل مورد رزقه، حيث كأن يُشتعل في

احد المصانع (يصقل الحجارة

وينقشها ويجعلها صالحة للبناء).

وبعد تل الزعتر جاء الى الدامور، ثم

انتقلوا آلى عين الحلوة وهناك عاشوا

على الحقاف، لانه كان سخيا، ثم عمل

في أعمال عدة، حتى اصابه الزهق

والملل والياس فبدأ يشرب، ثم طفش

دون ان يودعهم او يأخذ بطاقته، وكان

الكاتب شاء أن يؤكد _ من خلال هذا

النموذج - إن الانتماء إلى الكفاح المسلح

هو الذي يعطي الحياة معناها. وتلح

لَّهُ وَايَةٌ عَلَى هَذَا المُنْحَى عَنْدُمَا تَنْتُهِيَ عَـلَى طَهْلُ صَغِيرِ (هـ وَ ابن هـذَا

() اذج الوجه الاخر للثورة:

الزهيري.

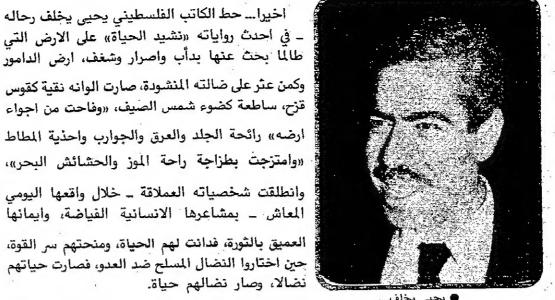
التي ترفض بابا قبول اي تعويض.

كالقائد حمزة شط العرب.

حه المنتقاة.

واسعة _ من الداخل _ لوقائع

الخال القدائي العائد من الخال اسداسي المقام ـ في الخيرا يستقر به المقام ـ في



ارضه» رائحة الجلد والعرق والجوارب واحذية المطاط «وامترجت بطزاجة راحة الموز والحشائش البحر»، وانطلقت شخصياته العملاقة _ خلال واقعها اليومى المعاش - بمشاعرها الانسانية الفياضة، وايمانها العميق بالثورة، فدانت لهم الحياة، ومنحتهم سر القوة،

علويع لغلة السرد لتناسب الحندث ملع تطاور فهم الكناتي للواقعله الفلسطيني

في يخلف بالقصة القصيرة اللامنتمي) وسط رجال المقاومة، بعد ان استوعب درس امه، وهو يرمي سنه التي سقطت في عين الشمس، وكانه يستعجل الزمن، حتى يغدو رجلا، يندرج في زمرة رجال المقاومة، ويمضي على طريق التحديات والنضال. ثاني هذه النماذج التي قدمتها الرواية في هذا السياق هـ و نموذج الانتهازيّ (سعيد راجي) الذي يتسلقّ

المريبة يفلت من العقاب، حتى يفاجا به القارىء رئيسا لاحدى وحدات امن الثورة في بيروت. وكان الكاتب شاء ان يحذر من امثال هذه النماذج، لما تَحْلَقُه فِي نَفُوسَ ٱلمناصَلِينَ البسطاء من قهر واحّباطُ وخيية.. كما قدمت الرواية ايضا نمؤذج التعاون مع العدو سرا، والذي يخفي وجهه وهو يشاهد المعتقلين، ليشير

على جلد الثورة، ويسرق ويصلات

يعيش معهم ويعرفهم، لكنهم لا يعرفون هذا الجانب الحقي. وهذا ما فعلوه مع الزهيري بعد اعتقاله. ملامح رحلته الروائية:

يخلف الروائية التي تشكل عالمه الروائي، فانشا نجد بينها روافد ممتدة، وعلاقات ارتباط، ومالامح تطور.. وهذه محاولة للرصد هلده

ورغم ان روايــة «نجــران تحت الصفر، كتبها يحيى يخلف منفعلا بالاحداث التي راها، وهو (خارج) التجربة، الا انها كانت المقدم الطبيعية (للدخول) الى عالمه الفلسطيني الخاص، فكتب رواية «تلك المرأة الوردة، (ريما عن تجرية خاصة) من ذات منطلق واقع افراد مجتمعه البسطاء الذين يعيشون في احد المخيمات حيث اكواخ التنكّ (ايضا) ويخضعون لانماط مختلفة من القهر والاستغلال. انه واقع الفقر ذاته،

ثم تعمق أكثر من واقع اللاجئين «نشيد الحياة»).

الاولى نقمات القهر والماناة بمستويات مختلفة (اجتماعية وسياسية) خلال رحلة ابطاله الصعبة بحثا عن الطريق، ثم خفتت هذه النغمة حين وجدوا طريقهم في المواجهة المسلحة (المدنية) في رواية «نشيد الحياة». وانعكس ذلك على لغة القص، فكانت

وحادة، هامدة، غاضبة، عنيفة حينا

والمستقبل. _ ثالثًا: تعتبر تيمة استقطاب احد عناصر الثورة أحدى التيمات الاثيرة لدى الكاتب، سواء اكان هذا بواسطة المعسكر المضاد (رواية نجران تحت الصفر) حبن شعلت حيزا كبيرا بن الرواية، أو بواسطة استئناس شخصية الفدائي، ومحاولة تفريغها من هدفها الاساسي، بواسطة استثنافه في الحياة المدنية، لتوفير متطلبات ألَّحياة والمعيشة أو لمارسة الجنس، ويستمر الاستنزاف (كما حدث مع

_ زابعا: تمثل قضية البحث عن سر القوة قيمة اخرى في عالم يحيى يخلف ثائرة... كَانَ يرى فيها نموذجا قويا الفدائي هو النموذج المطلوب فينجذب اليه بعنف (رواية تفاح المجانين) الكاتب نفسه الى السر، فيجسده في هؤلاء البشر البسطاء الذين يقومون بواجبهم الثوري مجساورا الطقوس

معاشها من اللجنة المختصة (رواية تفاح المجانين) حين شغلت هذه ألتيمة حيزًا اقل منها. أو بواسطة قوى خاصة داخل معسكر الثورة ذاته، حين حاول الانتهاري سعيد راجي أن يجعل من احد عناصر المقاومة الشابة حاسوساً له، مقابل توفير ما يحتاجه من مال لزواجه (رواية نشيد الحياة)

المقاومة هما الشآيب واحم جُهاد، خَالُد كَاملَ، ابُو أَيمِن، ورضوان، او نال بعضها الاخر ومضة تعريف قصيرة أو ومضات قليلة، لم تكن كافية لبعث الحياة فيها كجيفارا العراقي او

وسأتناول الشخصيات النموذجية والمتوازية ببعض التفصيل. ـ حمـزة شط العرب: وضع فيه الكاتب سمات القائد الشعبي (النموذجي) فهو المحبوب، الطيب أبن البلد الذي أكتسب لقبه بسبب بقائه الدائم في كمين المراقبة على الشاطىء منذ سُنُّوات، وهو حين يمشي، يمشي معه الخط السياسي، يُمشي معَّه الحذَّرُ والانتباه واليقظيَّة، وهيَّو يحرس

الشعب فامام الفرن_رغم ان الزهيري صاحب الفرن يعطيهم الاولوية للحصول على الخبز _ يامر حمزة رجله «احمد الشرقاوي» ان يقف في الطابور، ويبرر له امره بقوله ملسناً حبن شغلت هذه القيمة رافدا فرعياً افضل من هؤلاء الناس يا احمد،

> الروائي... ظهر ذلك كأحد المبررات لتعلق صبي يافع بامرأة ناضجة، ضانجذب اليه (رواية تلك المرأة الوردة)... او حين يبحث طفل صغير عنْ مصدر القوة، فيقوم بمحاولات شتى، ليهتدي في النهاية الى إن الخال واخيرا، حيث المستقر، حين يهتدي

حياتهم اليومية (رواية نشيد الحياة).. شخصيات الرواية:

رسم يحيى يخلف شخصياته البروائية على اربعية مستويات: شخصيات نموذجية كشخصية القائد حمزة شط العرب واثنين من رجال الشرقاوي. كما قدم في مستوى أخر شخصيات متوازية، حيث تتوازي شخصية زليخة مع السنيورة، والزهيري مع ابو العسل. وهناك مستوى ثالث للشخصيات المساعدة مثل حسن الامجد وسعيد راحي. اما المستوى الرابع فيجمع عددا اخر من الشخصيات، الَّتِي تناثرت بين صفحات الرواية. ولم يحظ بعض منها سوى بذكر الاسم كبعض شباب القاومة مثل

البرجاوي.

الشاطىء ويراقب الامواج... والصفات السابقة يغلب عليها الطابع العام. اما صفاته الخاصة فقد اقتصرت على انه ترك دراسة الارصاد الجوية والتحق باكرا بالمقاومة، لذلك ظل يتنبأ بحالة الطقس وتقلبات الجو، ويستقرىء المناخ بالعين المُجْرِدَة، كما انه يمشي رصينا يتدلّى المسدس من حزامه العريض، ويبرز كرشه الصغير، وقد نفر شعر ذقته

على من ينتمون الى المقاومة منهم، لانه

اذا نظرنا الى مجموع اعمال يحيى

ـ أولا: يعتمد يحيى يخلف في كل اعماله الادبية على التجرية المعاشة اساسا لعمله، فحين ذهب الى اليمن كمدرس متعاقد في المدرسة المتوسطة (الاعدادية) لاعالة اسرته، كشفت له نجران عن عالمها الخراق، الذي ينتمي الى القرون الوسطى ببشره منّ تجار وسماسرة وتوات الامام والمرتزقة والمطاوعة والغلمان والنساء المضطهدات وحارة العبيد ورجال العسس (انظر: وشخصية ومؤلفي، ملحق رواية نجران تحت الصفر بقلم يحيى يخلف).. وهناك عايش الكاتب ثورة اليمن عن قرب، ويحسه المرهف كتب رواية «نجران تحت الصفر» منتميا فيها الى بشر قاع المجتمع، ومعبرا _ في الوقت ذاته _ عن صدة، احاسيسهم وتلقائية تكاتفهم في لحظات الشقاء.

الذي سبق ان شاهده في اليمن.

الفلسطينيين، وانتظارهم للاعانات وتحايلهم بشتى الطرق للحصول عليها فكتب رواية «تفاح المجانين». واخيسرا من خسلال حيساتــه في (الدامور)، ايقن انه عثر في هذا المكانّ عُلى نمودج للمجتمع الفلسطيني المنشود، حيث بزاوج افراده برن الجانبين المدني والثوري (رواية ثانيا: ارتفعت في رواياته الثلاث

مريرة، مقهورة، كسيرة، يائسة حينا،

آخر (في الروايات الثلاث الأولى) ثم طاوعتُ اللغة يحيى خلف (حين وجد انتمَّاءه) ففتحت له كنوزها الخفية، ليغترف منها ما شاء له الهوى، فسطعت كلماته بسيطة، قوية، نقية، صادقة، معيرة، وتدفقت بسهولة ويسر، جياشة بالغضب عند الضرورة، واقتربت في مقاطع كثيرة منها الى اعذب الشعر تمجيدا لهؤلاء البسطاء واعلاء لشائهم كما يلاحظ القارىء ان الفعل المضارع هو الفعل العالب الاستخدام في الرواية تأكيداً لديمومة الثورة، واستمرار، لنضالها في الحاضر

الخال الفدائي) حين أنحدر الى تمثيل شخصية ما من اجل الحصول على



بقلم: حسين عيد قرر ان يحبها شخصية حية، تتفجر بالشباب، وشعر شاريه الكث وهوانسان حساس منطقية في تصرفاتها والتزامها وان كان يتظاهر بقسوة مصطنعة، وهو يؤمن بان الثوار يجب ان يكونوا كابناء

وعلينًا أن تكون جـزءا منهم «ولم

بناقشه احمد، لانه كان يعرف انه

يعنى ما يقول، لذلك وثق الناس به

انه نموذج القائد ـ البطيل ـ الاسطيورة الذي «يتصنت لاصيوات

القوى الخفية في اعماقه، لصليل

السيوف وسنابك الخيل، و«يفكر في

صحراء الماضي يفكر بارض الاتي

الخضراء ... يَفكر بالطيف والكونَ

الثوري الذي يتغنى به الكاتب، والذي

يرتبط بالتراث العام لشعبه، ووهب

حياته للقضية العامة، لذلك تاهت

ملامح حياته الخاصة، أو كانها

اندمجت في حياته العامة في وحدة

واحدة، فلم تظهر على مدار الرواية الا

-الشايب: عجوز من رجال المقاومة

يعمل بمكتب الميليشيا. كان يحب

زوجته فاطمة المرأة الطاهرة، نظيفة

القلب والروح، والتي تفيض البركة من

كفيها، ويلهج لسانها بالشكر حتى في

أيام الشدة، وكانت تحب الناس، لكنها

لم تكن تنجب، فكان يخفف عنها بقوله

«أنّ الخصب ليس بالحمل والولادة،

الخصب في شخصيتها الكريمة

واخلاقها النبيلة». ثم ماتت فجأة

فاصبح وحيدا، وفقد القدرة على النوم،

ثم أصبحت الثورة اسرته منذ أن حاء

الى الدامور من تل الزعتر، فصار

الشباب اهله وعشيرته.. وهمو

مع كلبه العجوز الذي اصبح خير انيس

احمد الشرقاوي: احد شباب

المقاومة تحت رئاسة حمزة. يرغب في

الزواج من فتاة من بيروت، لكن امكاناته

لا تساعده، فيتجدث مع سعيد راجي

(الذي يعتبره حمزة من البعوض الذيّ

يُقفُ على جلد الثورة لامتصاص

خيراتها) لساعدته في الحصول على مساعدة مالية من المالية المركزية. وفي

بيروت تطلب منه خطيبته نبيلةً

انتظارها حتى تنهي عملها، فيتسكع

في الشوارع، حتى يقتاده رجال (امن

التورة) في سيارتهم الى مبنى يقابل

فيه سعيدٌ راجي (وهي مصادّفة غير

مبررة)، الذي يَخبره أن المساعدة

الْمَالَيةُ ستكونٌ جاهزة بعد ربع ساعة،

لكن احمد يتخوف من اقباله على

مساعدته خاصة لا فعله مع (ابو

العسل) واعتدائه الوحشي عليه

نتيجة تبليفه السلطات انه شاهد

سيَّارة سعيد راجي امام منزل الخواجا الذي سرق، لذلك رفض احمد

هذه المساعدة، بكل ما يترتب عليها

من تاخير او الغاء لشروع زواجه، وعاد

في شذرات باهتة.

انه النموذج ـ الحلم ـ الامل للقائد

الزمني ونداء الطبيعة العالي».

وكانوا ينتظرون رأيه.

شخصيات متوازية: _ زليخة _ السنيورة: شخصيتان متوازيتان تنتظران ما لا ياتي. تحلم زليخة بعودة زوجها أبو كامل، الذي رحل ذات يوم ولم يعد، لذا ابلغت اطفال الحارة أن يراقبوا لها الشارع، وان من سيأتيها بالبشارة فسوف تعطيه الحلاوة. وصار الاولاد شبانا وهي ما زالت تنتظر. تصاما مثا. السنيورة التي تنتظر حبيبها سائق احدى السيارات على خط بيروت صيدا، وذلك عندما قابلته وهي في الخامسة عشرة من عمرها فاعداد الاعتبار الى قلبها عندما ركبت معه من الدامور الى بيروت، ودعاها للعشاء وسهرت معه تلك الليلة حتى بزوغ الفجر، حِين اعادها بعد ان تواعدا على

ان يلتقياً كل مساء احد. هكذا بدأ انتظارها الذي لا ينتهي كل مساء احد، رغم مضيّ سنوات عَدَّيدة، لم يأت ابدًا خلالها فكانت تخلق دائما له الاعذار هاتان شخصيتان متوازيتان، كل منهما آسيرة ذكرى رجل احبته في ماضيها، فاخلصت له، وظلت عـلَّى

وفائها النادر تنتظر مالا يّاتي. -الزهيري-ابو العسل: شخصيتان متوازیتان ایضا، وقع کل منهما ثمن الولاء للثورة بكيرياء وايمان، الزهيري متزوج وله اسرة ويعمل بمخبزه. طلب منه أن يذهب مع سيارة الذخيرة بعد تفريغها الى بيروت لاستلام اكياس الطحين، حتى يؤمن الثورة ويضمن استمرار الخبز في زمن الحرب، وفي طريق العودة وقع في كمين للعدو الإسرائيلي، فقيض عليه وعذبوه ليعترف على النظمية التي ينتمي اليها، ويعترف بمواقع رجالها، لكنَّه ظل صامدا، وانتهى به الامر الى الموت ابلغ عن سرقة سعيد راجي لبيت الْخُـواجا، خُـلال رحلة بحثُّه عَن حصانه الذي فقد في العاصفة، فكانت النتيجة أن برئت ساحة سعيد راجي ظلما وزورا، بعد ان تم تزوير شهادةً بعض اصدقاء سعيد بأنه كان معهم، وان سيارته كانت متوقفة بكراج الاعتماد للتصليح، وفي ذات الليكة هاجم ثلاثة ملثمين ابا ألعسل وضربوه بكعوب البنادق، لينتهي به الامر في غُـرُفَّةُ العنايَّـةِ ٱلمَـرَكَّـزَةَ لكسر في

الجمجمة وارتجاج في المخ. كلاهما من ابناء الثورة، مضيا ـ كل على حدة _ في رحلة ما، فسقط احدهما «الـزهيـري» بيـد الاعـداء (الخارجيين)، دافعا حياته ثمنا لُصموده، وقال الاخر (ابو العسل) كلمة الحق على احد اعداء الشورة (الخارجيين)، فكاد ان يدفع حياته ثمنا لكلمته.

بعض التقنيات الفنية لستخدمة:

استخدم الروائي الضمائر الثلاثة (الغائب، المتكلم، والمخاطب) خاصة عند تصوير احوال الشايب (الذي لا ينام) اما الاعصار، حين قدم واقعة بُصُونَ الراوي المحايد (ضَمير الغائب) كما كشف حقيقة الشايب الداخلية باستخدام ضمير المخاطب، لتوضيح معاناته واثار كبر السن ووحدته، وكلها مشاعر لم يجرؤ الشايب على البوح بها. كما أنطلق ضمير المتكلم ببسآطة ليحيي العجوز عن زوجته ووفائها الثادر. هكذا افاد استخدام الضمائر الثلاثة

في تجسيد شخصية الشايب بابعادها الداخلية والخارجية.. كما استخدم اسلوب القطع السينمائي في اكثر من موضع، ويشكل فني، كما حدَّث في الفصل الثَّامن حين تتأبع زليخة وتغوص في مشاعرها النفسية خلال ليلة العاصفة، وينتهى التسلسل بذهابها في الصباح الى الفرن، وخروجها منة وهي تحسل ريطَّة خبرٌ، هنا يحدثُ القطع السينمائي، لتتبين الكاميرا الكلب العجوز «خَرج الكلّب العجوز وراءها ينقض عن نفسه الغبار وذرات الطحين وخرج يبصبص بذنبه، ويشم رائحة

هذا القطع وانتقال المشهد من العجوز الى الكُلِّب، يعكس بصورة فنية وحدة العجوز واستمرار معاناتها في حياتها على هذه الارض. أيضا استخدم الكاتب هوامش البحث العلمي، لـرصد مقاطع تسجيلية كاملَّة من اقوال العدو، عن عملية المقاومة الاخيرة، ضد مقر قيادة

العدو الاسرائيلي الموقت بعد ان دخلت قوات جيش الدَّفاع بلدة الدامور. هذه المزاوجة بين اقوال العدو واعترافاته، وتطور عملية المقاومة، منحت العملية الفدائية مصداقية خاصة، وكشفت عن تأثيرها المدمر على أفراد العدو، ومدى المفاجعة التي

اوقعتهم فيها.

● «ألى الرحم الأولية التي تفجرت منها الثورة الفلسطينية الى الشهيد عز الدين القسام . رمز العطاء الفذ والبطولة»

وتر الهديل.. غُوى الخيول.. وماغوي حجري... ولكن الغزالة اشركت بدمي... وتهديها... وشدتني لمخدعها... وكان الحلم متكنا بقامته...

على حجر... وبالجسد الفلسطيني متحدا... ومكتسيا بحمى الرعد والعصيان ياتي... نافخا في الطين. ممتلئا بحمحمة التشكل والقيامة وتر الهديل ...

غوى الخيول ... وأنت تنهض من مخاضات الرماد... ومن ضلوع الوعد... حلما يعبديا رائعا... متهجسا بالخصب والتغيير... مستويا على عرش الشقائق والشظايا قمر يكور تحت جلدي جنة أو محرقة

قَمرٌ يَوْلُفُ فِي ثَيَابِي بَينَ قَابِلَةٌ وَمَقَلَّاعٍ... وما بين الغزال وصاعقة انها الأضداد فينا تلتقي، قل إنه التاريخ في حالات وضع شاهقة وتر الهديل.... سبى الخيول...

فدارت الرؤيا علينا واستدارت... وانحسفنا في لغات اللوتس الغيبي. درنا حول تاثرة التبدد والنعاس... وأنت تمطر حكمة ولظي... فاسئال صوتك الباهي... كيف تشابكت فينا السائل والمفاهيم... وأعتمت الدروب... وفي جدورك قد تأصلنا... رؤى وينادق؟ هل كان مهرك قابلا للغوص... ق كل الطقوس ... ؟ إكان سيفك رهن حمحمة الوحا...؟ أم كان رمزا للخلاص.. اكنت فينا سائس الأقدار والزلزال.. أم عبدا لقطعان القيائل والحمام...؟ فكيف ضيعناك يا حلمي... وكنت المستحيل السيدا...؟ إن لم نبت فكرا وجلجلة...

صدى سفر اللوك... أجب فكيف تعبرتت فينا الرؤى أيكون في طوق الحمامة عنق روحي...؟ مثلما رعموا ولكن كيف تعود شفرة الزلزال في لحمي... وورد الحلم في رئتي أسود...؟ قل: لماذا في أقتلني...

وأناى عن جدوري كلما عَلَقْت رَويِعتِي على أشجار يَعْبَدُ... مائحا بلهيب شهوتها. هُلُ ذَا لِكُونِي جِئْتِهَا حِبِلِي بِفَاجِعِتِي... وي رحمي أركب عرش هذهد؟ م ذا لان الربح..

لا تصغي لهاجس سوسنة؟ ويقال: فَحُحْنا براري الابجدية للحمامة وأقول: واصطدنا الغزالة... واغتسلنا في المتاهة ... وانزرعنا في الشرك

والستحيل يظل في القاموس... اكثر مستحيلا... لاممكنا يعدو على وتر النكوص... وكل ناي قابل للعرف... قَالُوا: صوتك الوحشي زويعة... لها نعلا قوي

فوضوي الفعل... يقتاد القطيع إلى الجحيم.. لتحذر الأحلام والرؤيا... وخلخلة العقول... وشهوة الأتي. وهموا بالغزالة والحجر

قمر على يغنذ حمدت له الأقدار يا شَعْرَهُ العَسْجَدُ يا شدوه الاعصار فاقطف معى واسعد مِن كفه النُّوار

غوى الخيول... وأنت متشح بازهار... التشوف والنبوءة... طافح بالشهوة الثورية الاولى... ومسكون بأزمنة التحدي والتوثب... كوكب الزلزال صدرك... وانتفاضات العصافير العنيدة. في براريه تشكلنا رؤى حلما... وتاريخا ورايه فلتصعد الروح الفلسطيني ... حتى أوج طاقته... فأن ليعبد الحمراء... قلب يطعم البركان...

ياوي الانبياء... جِسْدَ يشب كما الخرافة.. في براري الستحيل حِسْد يضيء مجاهل التاريخ والاتي.. ويغسلني باعراس الصهيل

وانا اواصل شهوتي جلدا.... أدورها كساقية على وتري... وسهل جارق يجتاحني سهوا... ويخرطني الى جبلين مُلتهبِّن... اعلو فوق اشلائي مكاشفة وأسالني

للذاة تخصب أمراتي بشهوة قاتلي ... في اوج طوفاني... واوج ذكورتي... أو قل: لماذا احتمي بالموت من شيق البحاري الود بالطوقان من تفاحة الصولي... أعطى للحرائق وردتي ... ؟ وأظل أبحث في خوابي الليل والاتي ... عن الجسد القريفل والثريا

عن خطى جدي ومهرته... فيا قمبازه والروزاء المدمى والكوم فوق احشاء الكواكب والقصول... الا تَذَكُّرني يطفل مثقل بالحلم والهَّدْيان.. معتلئا مشاكسة واشعارا... تدلى مثل نجم بريري... حول طوقك مرة ...؟ والحلم يأخذني... فايحث عن «بنانيري». وعن شياية كم رافقتني... في مشاويري... وعن شبرية هدلت على جنبي طويلا... انها الذكرى تؤججتي... وتاحدني الى طايون أمي.. يا حزيق الأرض في اثوابها.. غني وغني... ولتجب يا فخي المنصوب ما بين الحشائش...

للبلابل والحجل هل دلك ألوجه ألمضرج بالجسارة... والخزامي كان وجهي ...؟ أم ترى وجه الجبل؟ قمر القرى ... صعد الدرى... متسريلا بالرعد والزرد...

متمنطقا بالجوع والوعد... ومقتادا كتائبه عطاشا للوغى متبجسا من نطقة الحبل الفلسطيني... حثتك والقرى... متهجسا بالهدم والتاسيس... مكتسيا بعريك وانفجاري...

لائدا بجحيم خاصرتيك ... من طوق اليباب... اما تزوجت القوى غداة مجزرتي... اما افترست مرايا الظل... أحصنتي وذاكرتي...؟ أما بنتا رغيفا مستباحاً للورى...؟ متقينا أشلاءنا النسيان...

تيجانا وزيتا..؟ قل: لماذا كلما حاسبت اقمار الخليل... خلعت «قيمان» الجليل ... وكلما حاولت يافا ... شردتني القافلة ... ؟ هل ذا لكون الارض ارجب... من حداء القبرة؟ أم ذا لكون حمامة للعقم.

جاءتني تغني... أ قل الماذا قبك بأخذني التشرد... كلِما رتبت في رئتيك أكواني ... معلنا: عينيك جمهورية للعتق... جمهورية للخبر... جمهورية للرفض. في زمن اليناس؟

وتر الهديل... سبى الخيول... وطالعا من لوعة العشق الخراق... ممتلئا يأجران العطاء الفذ... مصطخبا باعصاري وبرقي... بالغا فيك انفجار الروح... في عشب الحواكير البعيدة... قل: لماذا يأكل اللتاث صبوته...

اذا غنّي ...؟ لماذا يشرئب التيه في جس*دي...* ويعفو موج صبحي ...؟ كلما الهت في ... عينيك خبر جهنم الفجري... محتازا حزام الارض متجها جنوبا... غارزا في كوكب الاحشاء رمحي.

مشعلا فيك البراري والدجي؟

وتر الهديل... سبى الخيول... وسائرا في ليلك الوثني.. مرتديا قميص مناهتي الزرقاء... اهطل اقحوانا أو لظي... وأظل احبل بالمواعيد التي تأتى..

يعض الحلم اعضائي علانية وسرا... سائلا، هل فيك تنتحر الوعول غواية...؟ أم فيك تقترس الدروب... خُطى الكواكب والخيول...؟ اترى لاذا كلما وسدت... للبركان حمحمتي...

استقى عسلى... وخلقتي رمادع اترى لماذا كلما جاريته عدوا... يسيجني بأهته... ويقلني طراد؟ حتام يغشلني نفيرك... بانهمار رطويتي الاولى... ولا تطأين يابستي...

حريقا او غمام؟ حتام تفترشينني لغة وأشجانا... ولا تلجيئني فرحا... وحمى المخ تنهشني.. ونهرا من أفاع يرتديني...؟ اعتلي جبلين من شهب وزارلة... واللم النافر من ومض التحقق يشتهيني...

ارحل فيك زويعة... وسيلا من يمام والعيد يلبسنان ارى قمرا وشمسا يهزمان... الرعب فينا باتحادهما... ارى كونين يمترجان، يلتحمان... في عنف حميمي ومذهل فل: انها الأشياء فينا تتحول

ثم يأخذني الى امطارك الهوجاء

قل: النها الاشلاء حيلي بالوطن

الاسلامي الى معهد يخدم وينشر الحضارة الاسلامية داخل وخارج

حدود الكَوِيت، هذا هو النساؤل الذي نحاول ان نجد اجابة شاهية

عنه من خلال هذا التحقيق لنتعرف على منجزات هذه الدار

وانشطتها وابعادها الحضارية بعدما تركت بصماتها في المحافل

ستوات على كأسيس



تبدأ قصة دار الاتار المضيئة على ضفاف شارع الخليج منذعام

١٩٨٢، حين قدم مواطن كويتي هو الشيخ ناصر صباح الاحمد وزوجته الشيخة حصة صباح السالم، كل ما جمعاه من كنوز ونفائس الفن الاسلامي من ششي بقاع العالم وعلى مدى سني

الصرح الحضاري، ماذًا أضاف من حديد على مقتنياتها؟ وكيف تَهِياً لَهُ أَنْ يَتَحُولُ مِنْ مَجِرِدُ مِتَحَفَّ جَمِيلَ لَعَرْضُ فَنُونَ تَزَاتُنَا

العمر، هدية حب وقلانة عرفان وولاء للوطن الذي يرخص امام

حبه كل نفيس... وأحتضئت دار الآثار في تقدير وحنو هذا المعنى

الكبير، منذ ذلك التاريخ وخلال اعوام سنَّة مرت على تأسيس هذا

كان لا بد ان نمسك الخيط من البداية ونلتقي بامينة دار الاثار غادة قدومي المشرفة على البرامج الثقافية التي تقيمها الدار والمحاضر الرئيس في الكثير منها

عودة الغائب

• عاصرت نشأة دار الاثار منذ ٢٣ فبراير ١٩٨٣ وحتى الان هل لك ان تلقى بعض الضوء على مولد هذا الصرح الحضاري والجديد الذي اضيف له على

مدى ٦ اعوام هي عمر الدار؟ _ تحف ومقتنيات دار الاثار الاسلامية، بعد ان اعياها التنقل من يد غربة الى اخرى، وانتهى بها المطاف لتلتقط انفاسها وتستريح في كنفّ الشيخ ناصر صباح الاحمد وحرمه صباح السآلم الذي تولاها بالرعاية والاهتمام وأعادها بعد غربتها الى منبتها وموطن أنتمائها واستقرت هذه التحف ألتي تشكل حاليا مجموعة من الاثار الاسلامية الخاصة، بمتحف الكويت الوطني في دار الاثار الاسلامية حيث قامت دولة الكويث ممثلة بوزارة الاعلام باحتضانها ويدعمها تقديرا لهذا الجهد الفردي الواعي، واعتزازا بما تحمله هذه

ومنذ ٢٣ فبراير ١٩٨٣ قبعت كل قطعة في المكان المحدد لهاً، في صالات العرض العشر اللتي تضمها دار الاثار، حيث تحمل كل قطعةً منهاً بطاقة موجزة تنبىء عن اسمها الذّي يومىء الى وظيفتها وعناصر وطريقة تصنيعها وتكوينها ومكان وتاريخ ولادتها التقريبي، ولم تقف دار الاثار الاسلامية عند هذا الحد، ولم تكتف بتامين الماوى لهذه التحف واحاطتها بطاقم متن الموظفين يتولون العناية بها والمحافظة غليها وحمايتها من كل طارىء خارجي، سواء كان ذَّلُكُ ضُوِّءًا أَوْ حَرَارَةَ أَوْ غَبَارًا ۚ لِّتَكُونَ مَهِيئَةً لاستقبالٌ زوارها بشكل لائقٌ وجذاب

ولان هذه النفائس محملة بمدلولات ثقافية ثريةً، مَانِ الدارِ اخذت على عاتقها أجراء حوار مع هذه التحف تستنطقها، لتحدثنا نحن اهلها وتحدث الاجنبى الغريب عن عصرها _ الاجداد والاسلاف لَـ عَن حَياتهم الفنية والفكرية والعكرية حوار بين الزوار ويين منجزات حضارية محسوسة ومرئية متعددة ومتنوعة، وذلك من خلال دورات تثقيفية دأبت على تنظيمها منذ العام الاول لتاسيسها، تتناول تاريخ الفن الاسلامي وتدوقه، عن طريق جولات نظمتُها الدار، ثم عَن طريق المحاضرات الدورية المتخصصة لتبعث الحيوية الكامنة في الفن الاسلامي العريق والمهمل، والَّتِي لا تتناسبُ والجهود المتناثرة هنا وهناك للتعريف به مع ثرائه واهميته، بحيث يصبح خيطاً في نسيج حياتنا الثقافية العامة، وفي حياتنا العلمية

اليومية، نتذوقه، نستلهمه ونستنير به. وتستطرد أمينة دار الاثار: هذا هو الهدف الذي نعمل جاهدين كي نصل اليه، ولذلك تأخذ الدار بجدية مسالة نشر الثقافة الفنية الاسلامية بشتى الطرق والوسائل، ضمن امكاناتنا، معتمدين على الله وعلى ديناميكية مديرة الدار الشيخة حصة صباح السالم، النابعة من تشجيع ودعم زوجها الشيخ ناصر صباح الاحمد، الذي لا يزال مقبلا بايمان وحماس على شراء المزيد من التحف الفنية ليزود بها دار الاثار، بين الحين والاخر، من اجل سد بعض الثغرات في هذه المجموعة الفنية واثرائها

من الناحية القنية والتاريخية. من التحقيد التحقيد والتاريخية. شيء آخر ـ تضيف غادة قدومي ـ هو ايمان مديرة الدار بضرورة نشر ثقافة الفن الاسلامي جعلها لا تدع منفذا يؤدي الى تحقيق هذا

يليق به، ويذلك لا ننظر اليه باعتباره ضربا من الترف أو الكماليات الثقافية.

وقد بدأنا دوراتنا التثقيفية، باعطاء جرعات صغيرة، ثم مخذت هذه الجرعات في الازدياد سنة بعد آخرى، بفضل التجاوب والتشجيع الواعي من الناس، ونتيجة لذلك اضفنا لهذه الدورات العنصر التاريخي الاجتماعي، الذي يشكل الضية واطارا لجميع المنجزات الحضارية، واشترك مع هيئة الدار اساتذة من قسم التاريخ والحضارة الاسلامية بجامعة الكويت، وتلا هذه الخطوة تنظيم دورة متكاملة للعرب والاجانب،

استمرت حوالي اربعة اشهر. ماذا عن الموسم الثقافي الحالي ١٩٨٩، هل فيه جنيب؟

-رأينا أن تكون مدة الدورة اقصر من سابقتها، وتوخينا فيمن يلتحق بها أن يكون قد سبق له الالتحاق بالدورات السابقة، ولديه خلفية لا باس يها، في تذوق الفن الاصلامي ومعرفة بتاريخة، لذلك فان المواضيع في هذه الدورة متخصصة والفترات التاريخية محددة، والمواد الفنية تخضع لموضوع واحد يربط بينها.

- مثل خزف البريق المعدني، الزجاج الموه بالمينا، تكفيت المعادن، التجليد، وغير ذلك، هذه المواضيع تخصصية، تعالج الاساليب الزخرفية والصناعية بما يتبع دلك من شرح وتحليل والاستعانة بعرض القطع الفنية امام المشاركين بالدورة ليتسنى لهم رؤيتها عن كثب، دون أن يكون بينها وبينهم حاجز الواجهات الزجاجية،

ونامل أن تتسع هذه الدورات بحيث يصبح لها طابع رسمي أشمل. ● وكيف يكون ذلك من وجهة نظرك؟

ـ بتخصيص جانب لها في دراسات وبرامج قسم التاريخ والحضارة الاسلامية في جامعة الكويت، وكذلك في كلية التربية الاصاسيَّة، لتكون الفائدة اعم واشمل، خاصة أن الوعي الثقافي والحضاري يدعم مسيرة التقدم العلَّمي، بمَّا لهذا الوعي من بعد انساني حضاري ذيّ تأثير ايجابى على شخصية الفرد السلم حيث تنميها وتملأها بالاعتزاز باصولها الراسخة.

من اجل ذلك تدعم دار الاثار هذا الاسلوب في نشر الثقافة المتعلقة بالغنون الاسلامية، بإقامة المعارض من مجموعة الدار او باستضافة معارض من الخارج او بمشاركتها في معارض

والواقع أن هذه المعارض داخلية وخارجية لها قيمة ثقافية ودعائية لما ينتج عنها من ايجابيات تفوق تكاليفها المادية.

• وما هو الاثر لاستضافة معارض لقطع من دول اخرى او مشاركة الدار في معارض اجنبية غير الاثر الاعلامي؟ - هذه المعارض بالغة الاهمية حيث نطلع من خلالها على مجموعات فنية قد لا يتسنى لنا اللحاق بها في اماكنها مثل معرض ومصاحف صنعاء» من الليمن الشقيقة ومعرض نفائس بيت القرآن، من البحرين الشقيق. وقد لمسنا من خلال هذه المعارض الصدى

الايجابي تجاه المسلمين وحضارتهم وفنونهم خاصة في معرض الحضارة الاسلامية الذي اقيم في استوكهلم، ومعرض «كنوز الفن الاسلامي» الذي اقيم في جنيف وكذلك معرض «عصر سليمان القانوني، الذي اقيم في واشنطن وعدة ولايات اميركية، وقد مدّت دار الاثار الاسلامية يدها مع دول اسلامية اخرى لتلفت الانظار في

العالم الخارجي الى اسهامات المسلمين بمساوح. وفي رأيي أن الفن هو خير سفير يقوم بهذا الدور الدعائي الاعلامي ليس فقط للقطر نفسه، بل للعرب والمسلمين عامة.

• ما هو جديد دار الاتأر الذي اضيف

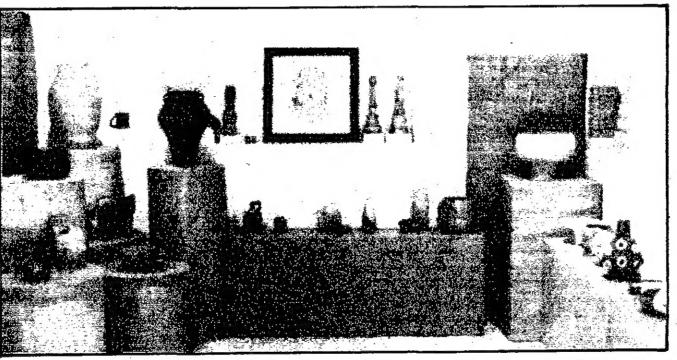
من بين القطع الجديدة التي حرص الشيخ ناصر صباح الاحمد على اقتنائها وضمها لجموعة الدار، صندوق فضي صغير من الهند المغولية، ويعود ألى القرن العاشر الهجري (١٦/م) ومخطوط طب مؤرخ عام ٩٩٣ هجرية، وورقة عبارة عن شهادة تخرج في الخط مؤرخة سنة ١١٧١ هـ (قرن ١٨) آي من العصر العثماني وكذلك بعض الخناجر المغولية الهندية التي تعود للقرن الحادي عشر الهجري (ق ١٧م)، هذا الى جانب بعض شواهد القبور، أحدها من مصر، مؤرخ ٢٥٥هـ/ ١٥٧ ١م، وأخر من شمال افريقيا مؤرخ ١٥٦ اهـ/ ٣٤٧١م.

تحقيق حمدية خلف



المحلية الثقافية والاحشية.

● الدورة التثقيفية التي نظمتها دار الاثار



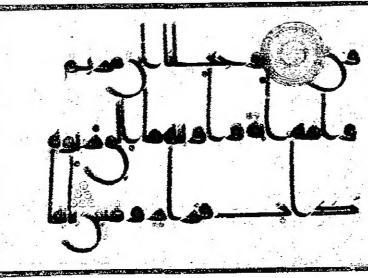
● معرض أعمال المشاركين في السورة الخامسة







● ورقة من مصحف كريم مخطوط القرن العاشر الميلادي



ولا يستطيعون تحملها فانهم يقدمون على عواقب وخيمة الوزيران الفرنسيان روجيه سالنفرو واوبير يولان أنتحرا، ١ الاول عام ١٩٣٦ والثاني ١٩٧٩ على اثر جملة اشاعات مغرضة لم يتمكنا من تحملها. وكثير من الاشاعات ينطلق من حدث ما، ففي ٢٠ نوفمبر ١٩٨٤ راجت شائعة في نيونلهي بان الرئيس الهندي قتل وانتشر الخبر بسرعة حتى أن عنداً من الموظفين طلبوا ألعودة ألى منازلهم خوفا على حياتهم، وبعد ثماني ساعات من الفوضى العنيفة تبين أن القتيل هو «زراع» القصر أما الرئيس الهندي «زایل سنغ» فکان بخیر ويقول الكاتب الفرنسي جان نوبل كابفرر ان هناك بعض الاشاعات هدفها النميمة ليس الا واخرى بقصد التسلية مثل الاشاعة التي سرت حول مرض بريجنيف قبل سنوات، أذ قيل

• الشيخة حمة صباح المالم

هررو إقبع الصال

غريب منطق واسلوب بعض الذين يطلون علينا برؤوسهم

«كالفئران» من جحورهم اثناء الحوادث ليبثوا الاشاعات

والاقاويل بين الناس خاصة واننا نعاني من بعض الذين عنيهم

شغف كبير ويشعرون بلذة وهم يستمعون الي هذه القصص

الوهمية المختلقة من قبل هؤلاء «الفئران» الموسميين الذين

يهيون علينا مثل «اليراد» ليهنموا ويهتكوا اعراض الناس بتلفيق القصص عليهم فبدل ان يغلقوا افواههم تجدهمهم

يفتحونها بالشرفي كل ديوانية ومكان وجلسة وكأن عندهم

الحقائق، ولكن في الحقيقة هم «قواطى» فاضية من اي

مضمون يحاولون ببث هذه الاشاعات اثبات وجودهم بانهم

فالاشاعات التي يبثها هؤلاء «الفئران» خطرة، وخاصة انها

دائما تجد الرواج في مثل بيئتنا ومجتمعنا حيث تجد الاذن

الخصبة في تقبل مثل هذه الاشاعات، وليس فقط الاستماع لها

بل أننا بعد سماع هذه الاشاعات الموسمية نقوم بأضافة بعض

«البهارات» الحارة والمؤنية لشعور وحياة الاخرين، متجاهلين

اننا لنا اعراض مثل اعراضهم.. ولكن سبحان الله في مثل هذه

لانهم «فتران» موسمين يعيشون على «مزيلة» الاشاعآت

الظروف والاحداث يتوقف التفكير السليم عند هؤلاء «القواطي»

يقول اولبورت وبوستمان وهما خبيران اميركيان: «ان

الاشاعات هي اقتراح متصل بالاحداث اليومية ومعد بشكل

يمكن تصديقة، فينتقل من شخص الى شخص دون ان تكون

ويقول بيترسون وجيست ان الاشاعات هي رواية غير ثابتة

وتنتقل من شخص الى آخر، وتتصل بحدث اوشيء أو قضية تهم

الرأي العام. ولكن لم يعرف بيترسون او جيست أن الاشاعات

التي عندنا لا تتعلق بالرأي العام بل تتعلق بافراد وأشخاص

معينين، ولكن الناس التي تنقل الاشاعات نستطيع ان نقول

أن بعض الإشاعات عندما تصلُّ الى اشخاص معيني، وهم

مطلعون على خفايا الامور.

هناك شهادات تثبته.

عنها اقل شيء انها «لا تستحي».

انه لم يشاهد منذ خمسة اسابيع، وانتشرت الاشاعة بأنه مصاب بسرطان الدم. ووصلت هذه الاشاعة الى بوسطن في الولايات المتحدة حيث قيل بان بريجنيف في طريقه الى ماساشوستس للعلاج. ولكن من الذي ينقل ويساعد في نشر الاشاعة اكثر: الرجل ام

المرأة... يتبع.. ولنا فيه كلام!



القرن ٤ ١ ميلادي



• طست من البرونز ـ مصر او صوريا القرن ٤ ١ ميلادي

